

الْأَهْلِيَّةُ وَالْأَهْلِيَّةُ وَالْأَهْلِيَّةُ وَالْأَهْلِيَّةُ وَالْأَهْلِيَّةُ وَالْأَهْلِيَّةُ وَالْأَهْلِيَّةُ وَالْأَهْلِيَّةُ وَالْأَهْلِيَّةُ وَالْأَهْلِيَّةُ

# الْمُهَيَّبَاتُ

قیمت  
سالانہ ۸ روپیہ  
عشماہی ۴ روپیہ ۵۷ آء

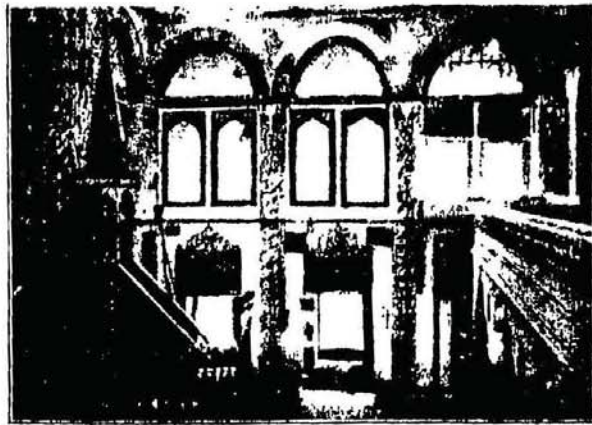
ایک ہفتہ وار مصور رسالہ  
درستوں پر خصوصی  
مسئلہ نگینہ لکھنؤ کلام اللہ لکھنؤ

مقام اشاعت  
۱۰۷ مکلاوڈ اسٹریٹ  
کولکتہ

ج ۲

کولکتہ: چہار شنبہ ۷ جادی الثانی ۱۳۳۱ ہجری  
Calcutta : Wednesday, May 14, 1918.

نمبر ۱۹



\*

.

.

.

4

لا تهنوا ولا تحزنوا انكم موتوا وانتم الابرار ان كنتم منين

A L - H I L A L

Proprietor & Chief Editor :

Abul Kalam Azad

7-1 McLeod Street,

CALCUTTA.

Telegraphic Address.

"AL - HILAL"

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " " 4 - 12.

# المجلد الثاني

ایک ہفتہ وار مصور رسالہ

میر رسول بخش خصوصی  
مسئلہ خطبات کلام اللہ

مقام اشاعت  
۹۰۷ مکلاوڈ اسٹریٹ  
کلکتہ

عنوانات طنزانی  
"المجلد"

قیمت  
سالانہ ۸ روپیہ  
ششماہی ۴ روپیہ ۱۲ آنہ

جلد ۲

کلکتہ: چہار شنبہ ۷ جادی الثانیہ ۱۳۳۱ ہجری

Calcutta : Wednesday, May 14, 1918.

نمبر ۱۹

## شذرات

من انصاری الی اللہ؟؟

نفاست دل و دین می دہم بہ نیم نگاہ  
بہن معاملہ کن کہ راست گفتارم

اکثر حضرات کو درخواست کے فائدہ کی کمی کی شکایت تھی  
اس لیے ایک پور چار فائدہ حاضر ہیں۔ جن حضرات کو آرزو زیادہ مطلوب  
ہوں ' عارضی ادارہ تنظیم حزب اللہ ' سے دنقر الہلال کے ذریعہ  
طلب فرمائیں۔ ۲۵ \* ۲۵ \* فارم کی کتابیں مع مضامین دعوت  
و تبلیغ متعلقہ بھی چھپ رہی ہیں۔ العجیل! العجیل!  
العجیل!! فان الساعة آتیة لا ریب فیہا، والعاقبة  
للصالحین!!

شمس العلماء مولانا شبلی نعمانی

ارز

مسئلہ "النسوة"

( ۳ )

اس مسئلہ کی نسبت مراسلات و مکاتیب کی کثرت کا یہ حال  
ہے کہ روزانہ ڈاٹ لی ہر تقسیم میں آئے ہس مراسلات اسی کی  
نسبت ہوتی ہیں۔ انکی کثرت سے الہلال کے صفحات گہرا چالیں  
مگر اس عاجز کا دل مطمئن ہے۔ ان سے ضمناً ثابت ہوتا ہے کہ قوم  
کی حرکت اور دفع جمود کی نسبت جو نئی امیدیں دلوں میں پیدا  
ہو گئی ہیں، اور جو ابھی کہیں بعض راجعات و حرادٹ مخالف کے  
ظہور سے متزلزل ہو جایا کرتی ہیں، فی الحقیقت ۔۔۔ ارز

## شمس

شمس العلماء مولانا شبلی نعمانی

شذرات

من انصاری الی اللہ  
شمس العلماء مولانا شبلی نعمانی  
ہفتہ چہم

مقالہ افتتاحیہ  
البصائر!

شکون عثمانیہ  
داستان خزین

حادثة ادرہ  
باب المراسلة و المناظرہ

دہوت البلاغ  
مقالات

جہد حریت اور ایک نفاذ لطیف  
انتقباد

تقدیر  
بعض نئی چیزیں

ترکی کے کارخانے کی ترقی  
ترجید

مراسلات  
اختلال دولت عثمانیہ

مراسلہ آستانہ  
دمعۃ الہلال

مشہی احتشام علی صاحب  
فہرست زراعت دولت عامہ

## قصاویر

جامع سٹائیک کا مندر  
مجلس دفاع ملی  
ہیلتہ طیبہ ہلال احمد

نوح

۹

۱۷

از اس مضمون کی اشاعت کی اطلاع بہ نیت اظہار تقرب دے چکے تھے۔ انیسویں ہے کہ اس طرح کی ملاقاتیں ہمیشہ مخفی ہوتی ہیں، اور انکی نسبت باقاعدہ ثبوت دینا مشکل ہوجاتا ہے۔ تاہم مچکو ایک پرائیویٹ مگر موثق ذریعہ سے یہ حال معلوم ہوا ہے اور اسی وقت اسکا ذکر لوگوں سے کرچکا ہوں۔

لیکن تعجب ہے کہ جب صاحب مراسلہ اسکا باقاعدہ ثبوت نہیں رکھتے تو اخبار میں شائع کرنے کیلئے کیوں بھیجتے ہیں؟ ہم لوگ تو صرف واقعات اور قرائن معیضہ عقلیہ وغالہ ہی پر بحث کر سکتے ہیں، اور انہی کا ساتھہ دیسکتے ہیں۔ چونکہ اسکا ثبوت باقاعدہ نہیں ہے، اسلئے اسکر سلسلہ بحث میں شامل کرنے سے مجبور ہوں اور تصدیق نہیں کر سکتا۔ البتہ جلسے کے بعد انکی حکام سے ملاقاتیں اصل مبحث ہے اور وہ آگے آتا ہے۔

دو مراسلات مولانا شبلی نعمانی کی مخالفت میں ہیں، اور ان میں ظاہر کیا گیا ہے کہ وہ الہلال کی تحریر سے خوش نہیں، اور نیز یہ کہ اصل معاملہ اور مخالفت کے مضامین پر غور کی نظر نہیں ڈالی گئی، اور مسئلے کے تمام پہلوں پر بحث نہیں کی گئی۔ ایک خط منشی اعجاز علی صاحب کا ہے، جنہوں نے ازراہ عنایت اپنے اس مطبوعہ خط کی نقل بھی بھیجی ہے، جو انہوں نے ارکان کی خدمت میں بھیجی تھی۔

ان تمام موافق و مخالف حضرات کی خدمت میں ملتقم ہوں کہ اس معاملہ میں میری فہم و بصیرت نے جیسی کچھہ اور جہاں تک میری رہنمائی کی، میں نے اپنے خیالات ظاہر کر دیے ہیں۔ اور وہ عالم السرائر، اور بینندہ خفایاے قلب جانتا ہے کہ اس معاملے پر بحث کرتے ہوئے کسی ایک فریق کی طرفداری یا ادنیٰ جانب داری کا تصور بھی میرے قلب میں نہ تھا، اور اپنا جو کچھ عقیدہ اس بارے میں ہے، وہ آزمائش کیلئے جن پیش آنے والے مقامات کو دیکھ رہا ہے، وہ ان ہیچ رہے اثر معاملات کی سطح سے الحمد للہ کہ بہت بلند رافع ہیں، اور شاید اس قدر ارفع، جہاں تک میرے نکتہ چینیوں کا فہم و ادراک بھی نہیں پہنچ سکتا، چہ جائیکہ عمل و رولہ عمل فرمائی۔

میں نے بحث کے پانچ تکررے کر دیے، اور اصول درایت و نقد سے ہر تکررے پر بحث کی۔ میں نے وہ غلطی نہیں کی، جو کسی غلطی میں لوگوں کو شریک ثابت کرنے لوگ کیا کرتے ہیں، اور کسی کلم میں فرد واحد کی جگہ جماعت کے ہاتھ کا ہرنا، انکو نزدیک اس کام کی قرین صواب ہونے کی دلیل ہوتا ہے۔ پس پانچویں بحث میں بصورت تسلیم شرکت جماعت، پھر بھی مولانا شبلی نعمانی کی ذمہ داری کو ظاہر کیا اور بلحاظ ترقعات کے انکو رجوع کر زیادہ قابل ترجمہ قرار دیا۔ یہی طریق بحث ہے، اور اتنا ہی ہے جو میں کر سکتا تھا۔ میرا ضمیر اس بارے میں مطمئن ہے، اور اپنے اعتقاد اور آزادی و صداقت کو بہ ہیچ وجہ، ر بہ ہیچ گونہ فرض صداقت کے آگے شرمندہ نہیں پاتا۔ باایں ہمہ ممکن ہے کہ یہ تمام خیالات بھی میرے نفس کا کوئی دھوکہ ہوں، اور میری حسیات مچکو فریب دے رہی ہوں۔ اگر آپ کو اسکا یقین رائق ہے تو اسکا علاج صرف یہ ہے کہ میرے حق میں دعا فرمائیے کہ اس حالت سے نجات پاؤں، کیونکہ میں اپنے ضمیر و فکر، اور حسیات قلبیہ کی طاقت سے زیادہ تو آرزو کچھہ نہیں کر سکتا؟ ولایکلف اللہ نفساً الا رسعہا۔

ساتھہ ہی دونوں فریق موافق و مخالف سے خواستگار معدرت ہوں کہ اس ذخیرہ تحریرات و مراسلات کے لیے الہلال میں کدھائش نہیں نکال سکتا۔ اور نہ کوئی نیا باب خاص اس مسئلے کیلئے وضع

مستحق نشر و نفاذ تکرر دماغ ہیں۔ فالحمد لله علی لطفہ و رحمہ و ہر علی ال شہ قذیرا

ان تمام مراسلات میں، جو اب تک اس عاجز کی تحریر کی نسبت ادارہ میں پہنچ چکی ہیں، صرف سات مراسلات اور ایک خط مخالفت میں ہے، اور باقی تمام موافقت، ر اظہار طمانینہ، و حسن ظن، بزرگانہ، و مزید تشکر و امتنان پر۔ ان مراسلات میں تقریباً تمام بزرگوں نے اسکا اعتراف کیا ہے کہ اس وقت تک موافق و مخالف، جس قدر تحریریں اس مسئلے کی نسبت لکھی گئیں، کسی تحریر میں اس جامعیت، اور ناظرندارانہ و آزادانہ طریق پر بحث نہیں کی گئی، اور مسئلے کے تمام قریب و بعید، و گرد و پیش، اور نتائج و عواقب پر نظر نہیں ڈالی گئی، جیسی کہ اسمیں کی گئی ہے۔ اس راء کیلئے ان بزرگوں کا شکر گزار ہوں، اور سمجھتا ہوں کہ مضمون لکھتے ہوئے اسکی سعی میں نے ضرور کی تھی، اور انسان اپنی طاقت سے زیادہ کچھہ نہیں کر سکتا۔

سات مخالف تحریرات میں سے پانچ مراسلات مولانا شبلی نعمانی کی تائید میں لکھی گئی ہیں۔ ایک مراسلہ طول طویل ہے اور اسمیں واقعات کو دہرا کر ثابت کرنا چاہا ہے کہ ابتدائی مجلس نے جو کچھہ کارروائی کی، اور مولانا نے بمشورہ مولانا عبدالعسی اور مسٹر ظہور احمد، مواری عبدالکریم صاحب کو ایک دو دن کی معطلی کی جو سزا دی، وہ مضمون کے اثر، ندرہ کی حالت، اور اسکے مقاصد کے حفظ کے لحاظ سے بالکل حق بجانب تھی، اور اگر ایسا نہ کیا جاتا تو ”کل کو دارالعلوم کی حالت کا ذمہ دار کون ہوتا؟“ نیز یہ کہ کسی ضروری اور متعلق گورنمنٹ کارروائی کی حکام کو نقل بھیج دینا ”اپنی آزادی اور پابندی اصول کے منافی نہیں“۔ یہ ایک ”ضابطہ کی احتیاط ہے“ اور اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ انہیں مداخلت کی دعوت دی گئی ہو، جیسا کہ ”بغیر سونچے سمجھے اور انصاف و عقل سے کام لیے الہلال نے لکھ دیا ہے“

مگر انیسویں ہے کہ میں اس سے متفق نہیں ہو سکتا۔ مانا کہ اس مضمون کی اشاعت مقاصد ندرہ کے خلاف تھی، لیکن پھر بھی ایک مضمون تھا، جو ایک مذہبی مسئلہ کی نسبت شائع ہوا، پس کونسی ایسی ناگزیر ضرورت آپڑی تھی کہ اسکی نسبت اپنی کارروائی کی نقل دہائی کمشنر صاحب کو بھیجی جائے؟ اگر آپ کسی کام کو اپنے کسی اصل کی بنا پر کرتے ہیں، تو صرف اصول ہی کیلئے کیجیے۔ یہ کہاں کی احتیاط ہے کہ اسکی اطلاع دوسروں کو دیجیے؟ باقی رہی دارالعلوم کی ذمہ داری، تو یہ سچ ہے، مگر اسکر کیا کررں کہ میرے اعتقاد میں اصل کی عزت اس سے بالاتر ہے کہ کوئی عمارت سر سے لیکر پیر تک ڈھا ہی کیوں نہ دی جائے، اور اس سے زیادہ تو گورنمنٹ کچھہ نہیں کر سکتی تھی۔

البتہ ان مراسلات میں دو باتیں بالکل نئی معلومات پیش کرتی ہیں، جنہیں سے ایک کو میں اپنے سلسلہ تحریر میں ظاہر کرنے کیلئے معفوظ رکھتا ہوں، اور ایک کو یہاں لکھ کر اپنی بے اطہمیانہ ظاہر کرتا ہوں۔ کیونکہ صاحب مراسلہ خود اسکی نسبت کوئی معتبر اور باقاعدہ ثبوت نہیں پیش کرتے۔ یعنی وہ لکھتے ہیں کہ:

”۹۔ مارچ کو پانچ ارکان مقامی و معتمدین کا جلسہ ہوا، جس میں یہ تمام امور طے پائے، لیکن آپکو معلوم نہیں کہ خود اس جلسے کے اعتقاد اور علامہ شبلی نعمانی کی شرکت سے پہلے ہی منشی احتشام علی صاحب دہائی کمشنر صاحب سے مل چکے تھے

رہا لفظ "قابل نفرت" یا "نفرت انگیز" تو یہ لہذا اگر اس پر بار بار زور دینا نہ "نفس مسئلہ اسلامیہ جہاد" یا ایک "مجموعہ آیات قرآنیہ راہادیت نبویہ" کو مولانا نے قابل نفرت کہا۔ ایک ایسی کہلی سفیہانہ و معاذانہ کذب بیانی ہے، جس کو کوئی ذہنی عقل تسلیم نہیں کر سکتا۔ یہ بالکل ظاہر ہے کہ مضمون سے جو اختلاف کیا گیا تھا (قطع نظر از صحت و عدم صحت اختلاف) وہ کچھ اصل مسئلہ جہاد یا آیات کلام اللہ کی نسبت نہ تھا، بلکہ اس خاص استدلال یا نتیجہ بحث کی نسبت، جس کو مضامین میں دفعہ (۱۰) وغیرہ سے تعبیر کیا گیا ہے اور جسکا مطلب یہ بیان کیا جاتا ہے کہ "غیر مسلم حکومت کے ماتحت مسلمانوں کیلئے رہنا کسی حالت میں جائز نہیں" پس بنا بریں "قابل نفرت" کا اطلاق بھی ہر حال میں صرف اسی نتیجہ بحث اور مخصوص استدلال کے متعلق ہوا، نہ کہ اصل مسئلہ جہاد اور آیات کلام اللہ کے متعلق۔

ہر شخص جو اس معاملے میں فریقانہ دماغ نہیں رکھتا، تسلیم کریگا کہ یہ ایک بالکل کہلی اور صریح بات ہے۔ جو لوگ اس مسئلہ کی بدولت مفت میں آزادی و حریت کے رکھل بل ابوالاباء بن بیٹھے ہیں، انکی ذاتی عداوت و تعاند کا ایک بڑا ثبوت یہ بھی ہے کہ ایک ایسی صاف بات کے سمجھنے سے اپنے تئیں قاصر ظاہر کرتے ہیں، اور عوام و جمہل کو یہ کہہ کر ہڑکاتے ہیں کہ دیکھو مولانا نے قرآن مجید کو "قابل نفرت" کہ دیا، کبریت کلمہ، نخرچ من امراہم، ان یقرنن الا نذبا۔

غازی پور میں ایک مرتبہ ایک واعظ اور ایک عالم میں مباحثہ ہوا تھا، واعظ صاحب (جیسا کہ واعظین کا بالعموم حال ہوتا ہے) علم و قابلیت سے محروم تھے۔ انہوں نے اپنے حریف سے پوچھا کہ "لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کلمہ ہے یا نہیں؟" اس بیچارے کو حقیقت معلوم نہ تھی۔ اس نے صاف کہ دیا کہ "نہیں، الکلمۃ لہذا وضع لمعنی محمد،" واعظ صاحب نے اپنے معتقدین اور مریدین کی طرف دیکھ کر واعظانہ تل مچوایا کہ بحث کا خاتمہ ہے، کیونکہ ہم مسلمان ہیں، ہمارا دین ایمان کلمہ ہے، اور اسی لیے سب سے پہلے میں نے پوچھا کہ کلمہ کو کیا کہتے ہو؟ اسے جواب میں یہ کہتا ہے کہ کلمہ کچھ نہیں، پس یقیناً یہ مرتد ہو گیا!

بالآخر لوگوں نے واعظ صاحب کی فتح پائی کا اعتراف کیا۔ یہی حال ان لوگوں کا بھی ہے، جاہلوں کو یہ کہہ کر مشتعل کر رہے ہیں کہ مولانا شبلی نے اس مضمون کو قابل نفرت کہ دیا، حالانکہ تم اچھی طرح دیکھ لے کہ ایک نہیں پچاسوں آیتیں اور بڑی بڑی حدیثیں اسمیں موجود ہیں۔ بھہ جو شخص قرآن کی آیتوں اور حدیثوں کو قابل نفرت کہتا ہے، اگر ہم صرف حق اور اسلام کی خاطر اسکی مخالفت نہ کریں تو کیا کریں؟

پس یہ بات تو ظاہر ہے اور مزید بحث کی محتاج نہیں کہ "قابل نفرت" کے لفظ سے مقصود، محض کوئی خاص نتیجہ بحث یا استدلال ہوا، ورنہ آجکل کے ملاحدہ و متفرجین بھی ایسی صراحت کے ساتھ اپنے دلی نفرت کا اظہار نہیں کر سکتے، چہ جائیکہ مولانا شبلی قرآن وحدیث اور مسئلہ جہاد کو "قابل نفرت" کہیں گے؟ تاہم یہ ضرور ہے کہ:

(۱) مولانا کو اصل تجویز کے حذف و اضافہ کا سبب بتلانا چاہیے۔ قطع نظر اس کے کہ نیا تبدیلی ہوئی؟ خرد اصل تبدیلی قابل اعتراض ہے۔

کرسکتا ہوں۔ مذاکرہ علمدہ کے متعدد اہم مضامین ہفتوں سے پڑے ہیں، کتابیں پڑ رہی ہیں لکھنے کی جگہ نہیں، شکر عثمانیہ کے نہرنے کی وجہ سے لوگ سخت شاکہ ہیں۔ اسلئے راجرتہا کی سرخی کے بیسیوں سوالات اہم اور مفید پڑے ہیں، جنکے جواب کیلئے صفحات نہیں ملتے۔ پھر آجکل سب سے اہم تر خود الہلال کی تبلیغ دعوت ہے۔ ایسی حالت میں اب اس معاملے کیلئے ایک نیا معرکہ زار کہاں سے لڑوں؟ پچھلے ہفتے جناب خراجہ رشید الدین صاحب کی مراسلت کا بقیہ حصہ اصلی درج ہونے سے رکھ دیا تھا، لیکن اب اسکی اشاعت بھی اسی مجبوری سے روک دی، اور اسے بھی خراستگار معانی ہوں۔

البتہ صرف اب ضرورت اس امر کی باقی رہ گئی ہے کہ شریک جلسہ ارکان خمسہ کی زبانیں کسی طرح کھلیں، اور وہ اپنی شان تبرع و حجاب فرمائی کی جلوہ فرشی کی مدت ختم کر کے قوم کے سامنے تشریف لائیں۔ یہ چونکہ ضروری اور معاملے کا اصلی نقطہ انفصال ہے، اسلئے میں اسے لیے پوری کوشش کرونگا، اور اگر ایسا ہوا تو بکمال ممنونیت انکی تعزیروں کو شائع کرونگا۔

### بقیہ بحث

#### سلسلہ اشاعت گذشتہ

کارروائی کے دیگر جزئی امور میں ایک واقعہ رزلوشن کے الفاظ میں تفسیح و ترمیم، اور لفظ "قابل نفرت" سے مضمون کی تعبیر ہے۔ مولانا کی تحریر مطبوعہ زمیندار سے معلوم ہوتا ہے کہ رزلوشن صاف کر کے انہوں نے دفتر میں بھیج دیا تھا، اور اسے الفاظ مولانا عبد العلی وغیرہ کے علم کے بعد اور تمام معتمدین کے دستخط سے بھیجے گئے تھے۔

اس پر مولانا عبد العلی کی شرکت و شرکت کی بحث چلی۔ بعض معاصرین کہتے ہیں کہ مولانا عبد العلی طیب ہیں، اور فن طب و جرح خلائق و معجزہ مرہوں، و کثرت واردین و حاضرین کا مقصدی، پس ایسی حالت میں ایک طیب، دار پر کسب طراہ کی ذمہ داری عائد نہیں ہوسکتی، کیونکہ مشغلہ نبیابت ہی وجہ سے یقیناً بیچاروں اور شہیدوں، ہمیشہ ہجم رہے گا علی الخصوس صبح کو نہ یہی وقت ادا سے فرض عہدہ معتمدی کا ہوتا ہے اور اسی وقت مریضوں کا بھی معجزہ ہوتا ہے۔ اس کشمکش فرالض کے بحران عظیم میں انسان نبض و تار و زور کو دیکھے یا تجویزوں اور کاغذات کے الفاظ و احکام و عبارات کو؟

یہ ترجیحہ معاملات ندرہ کے بعض جدید رکلا کی ہے، لیکن میں سمجھتا ہوں کہ خود مولانا عبد العلی اس تمسخر انگیز دماغ سے لوگ لمحہ کے لیے بھی فالدہ آتھانا پسند نہ فرمائیں گے۔ کیونکہ میں دیکھتا ہوں کہ اس عجیب مقدمے میں اکثر رکلیوں سے انکے سرکل زیادہ عقلمند اور فہمیدہ ہیں۔

بہر حال اس سے اصل مسئلے پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ میری رائے اس بارے میں وہی ہے، جو یقیناً ہر شخص کی اس بارے میں ہوئی چاہیے۔ یعنی اس مسئلہ کے درپہاں ہیں۔ پہلا مسئلہ نفس تغیر و تبدل الفاظ کا ہے، اور دوسرا لفظ "نفرت انگیز" سے تعبیر کرنے کا۔

پلے کا جواب صاف اور ایک ہی ہے۔ ایک تجویز جو چند شخصوں نے مشترک طور پر کسی مجلس میں قرار دی ہو، اسمیں ان کے تغیر و تبدل کا بھی کسی کو اختیار نہیں، اور اگر قصد کیا جائے تو یقیناً دیانت داری کے سخت خلاف ہے۔

البانیہ پرنس بسمارک نے سچ کہا تھا: کہ ” بلقان ایک کوہ آتش نشاں ہے “ اور کوسکی کسی چنگاری نے ابھی تک اتحاد دول کے تار عنکبوت میں آگ نہیں لگائی مگر ہر چہ پر خیال ہوتا ہے کہ کہیں یہیں دھانہ آتش نشاں نہ ہو۔ مسئلہ سقوٹری نے آسٹریا کا مقیاس العجرات انتہائی درجہ تک پہنچا دیا تھا۔ اگر روس کی تہدید آمیز نصیحت نے عین وقت پر تدارک نہ کر لیا ہوتا تو عجب نہ تھا کہ وہ وقت آجاتا جسے تصور سے یورپ ارز آتھا ہے۔ مسئلہ سقوٹری کو ختم ہو گیا ہے مگر بلقان کی نزاع انگیزان ابھی ختم نہیں ہوئیں اور شاید عرصہ تک ختم نہ ہوں۔ البانیہ سے اطالیا، آسٹریا، اور یونان کے مصالح و اغراض وابستہ ہیں جنہیں باہم تعارض و تقارب بھی ہے اس لیے اس نے سقوٹری کی جگہ لے لی۔

یاد ہوگا کہ آسٹریا میں جب قبضہ سقوٹری کے لیے جنگی تیاریاں ہو رہی تھیں تو اطالیا کے نیم سرکاری اخبار ٹریبونا نے لکھا تھا: ” اطالیا آسٹریا کو تنہا کارروائی نہیں کرنے دیکھی بلکہ خود بھی شریک ہوگی “ ممکن ہے کہ سطحی دماغوں نے اس کو شدت مردت و التلاف پر مہمول کیا ہو، مگر حقیقت فیثورن کے لیے ایک صدا تھی جو تضارب اغراض و تعارض مصالح ہی خیر دے رہی تھی۔

۹۔ مئی کو ریورٹ اس خیل کی ان پراحتیاط لفظوں میں تالیف کرتا ہے ” یہ یقین کیا جاتا ہے کہ اطالیا البانیہ کے لیے ایک پرنسپلٹنٹ بادشاہ چاہتی ہے، اور آسٹریا ایک کیتھولک۔ یہ تضادم اغراض کیا ایک جنگ وجدل کی صورت اختیار کرے گا؟ بہتر ہے کہ اس کے جواب کو واقعات کے لیے چھوڑ دیا جائے۔

۱۰۔ جذبہ کشرستانی ایک سیلاب ہے جسکی حریفہ وہ خانہ جنگی سخت بنیاد عمارتیں بھی نہیں ہو سکتیں، جنکو مذهب یا اخلاق کے ہاتھ بناتے ہیں، پس جس عمارت کی بنیاد جوش سیلاب پر ہو، اسکی پختگی معلوم۔

موجودہ اتحاد کی بنیاد ” آزادی “ پر تھی یا کشرستانی پر؟ یہ ایک ایسا مسئلہ ہے جسکو واقعات نے نا قابل تردید طور پر طے کر دیا ہے۔ اسے اتحاد کا جو حشر ہونا چاہیے تھا رہی را۔ اتحاد کا مشن ابھی مکمل بھی نہیں ہوا تھا کہ خانہ جنگی شروع ہو گئی اور جو تلواریں اس کے نیام سے نکلے تھی آٹے کانوں (تکڑوں) سے یورپ کی زمین کو پاک کر کے، خود پاک نژاد مسیحیوں ہی کو اپنا تخذہ مشق بنالیا!

۱۱۔ مئی کا تار ہے کہ یونان یورپ کی ایک کثیر تعداد مقدر نہہ میں بلغاریہ مظالم کی شاکھی ہے۔ اس کے بعد شکایتوں کا ایک دفتر ہے۔ یہ دفتر کو اس شو مناک خرنچکال مظالم نامہ کے مقابلہ میں کچھ بھی نہیں، جو نصرانی قیوع نے انہی مقامات پر حال میں کانروں (مسلمانوں) کے خون سے لکھا تھا مگر تاہم وہ یورپ ہی انسانیت درستی کے لیے نہایت قلق انگیز ہے، اور یہ صرف اس لیے کہ ان مظالم کی مشق یسوع کی امت پر کی گئی ہے۔

ان مظالم کے علاوہ حاساء میں باہم معرکہ آرائیاں بھی ہوتی رہی ہیں۔ اس سلسلہ میں وہ معرکہ قابل ذہر ہے جو حال میں یونانوں اور باہر یوں میں بمقام لیبیوا ہوا ہے۔ تفصیل ہنوز غیر معلوم اور نہ ایدہ تو ہے۔

۱۲۔ برابری نقصانات کی تعداد ۶۰۔ اور بلغاریہ نقصانات ۳۹۔ بیان کی گئی ہے، اور ان نہہ سکتے ہیں کہ اصلیت کیا ہے؟

(۲) اگر مضمون کے کسی حصے یا حامل مبصحت کو غلط یا قابل اختلاف تسلیم کر لیا گیا تھا، تو اس کے اظہار کیلئے آرزو بیسیوں لفظ موجود تھے۔ قابل نفرت کا لفظ لکھنا ہرگز مناسب نہ تھا۔ اس میں جو شدت انکار و برکت پائی جاتی ہے، وہ میرے عقیدے میں اپنے اندر ایک سخت کمزوری اور مرعوبیت رکھتی ہے۔ اگر کوئی چیز سیاسی حیثیت سے غلط بھی ہو، تو اسکی غلطی کا اعتراف صرف ضروری اور بقدر کفایت لفظوں میں کر دینا چاہیے۔ اعتراف میں تشدد و اغراق ہی سے ہماری تمام کمزوریوں کی بنیاد پڑتی ہے، اور یہ ایسی بات ہے، جس کو آرزوئے بہتر خود مولانا سمجھتے ہیں۔ تعجب ہے کہ اس معاملے میں کیوں اتنے ایسے صریح غلطیاں ہو گئیں؟

(۲)

بعثت کا یہ پہلو سب سے زیادہ ترجمہ طلب ہے، اور اس وقت تک جس قدر مضامین لکھے گئے ہیں، متعجب ہوں کہ کسی نے اس پہلو پر نظر نہیں ڈالی۔

جو مضامین مخالفت میں لکھے گئے ہیں، انکی نسبت حسن ظن کا سد باب ہو جاتا ہے، جب سزا جاسے کہ کیوں اس پہلو کو کہ نقطہ معاملہ یعنی مولوی عبد الکریم کیلئے اصل مسئلہ تھا، بالکل بیلک کی نظروں سے پرشیدہ رکھا گیا؟

پھر ساتھ ہی اس کے جب دیکھا جاتے کہ جن لوگوں نے اس معاملے میں دلچسپی لی ہے، انکا اس بارے میں عجیب حال ہے وہ سب کچھ گزارا کر سکتے ہیں لیکن انہیں یہ گوارا نہیں کہ اصل معاملہ پر زور دیکر، دیگر شراکے کی امی طرف بھی نظر اٹھالی جائے، اور وہ اس بارے میں اپنے کسی اندر ہی جذبہ مخفی سے اس درجہ مجبور اور لاچار ہیں کہ دیکر سرورہ کا نام لینا، انکے لیے ایک نوک نشتر فی چہن رکھنا ہے۔ وہ سنے ہی بے تابانہ چیخ اٹھتے ہیں، اور اپنے اضطراب و التہاب کو چھپا نہیں سکتے، تو اس وقت تسلیم کر لینا پڑتا ہے کہ جو چہہ اوپر نظر آ رہا ہے، صرف اتنا ہی نہیں ہے، بلکہ اس کے نیچے بھی کچھ آ رہا ہوا موجود ہے۔

لیکن، جنکو ذاتی و شخصی بغض و عناد ہے، وہ شاید اس کے لیے کچھ وجوہ رکھتے ہوں گے، لیکن ہر شخص سے تو یہ امید بیجا ہے کہ وہ بھی انہی کا سادل اپنے پہلو میں پیدا کر لیا۔ مگر بعثت صرف اصل معاملے سے ہے، اور میں مجبور ہوں کہ ہر اس شخص کو الزام دوں، جسکا تعلق اس سے تابست ہو، اور اس طرف سے بے رحمانہ آنکھیں بند کرلوں کہ کون خاک پر لرتا، اور کون درد و کرب سے کرا رہا ہے؟ یہ کیسی عجیب بات ہے کہ پہلی مجلس نے جو ایک دروزر یا ایک در ہفتے ہی سزا خود مولوی عبد الکریم کو دی تھی، جلسہ انتظامیہ نے اسکو مسخر کر دیا۔ پھر مدعیان حریت و آزادی کی رگ جہاں و قتل فی سبیل اللہ پر یہ کیوں فالج کر گیا کہ ایک دن کی اپنی قراردادہ سزا مسخر کر کے، چھ ماہ کی سرکاری سزا چپ چپائے دیدی، اور سبب مولوی کو اس کے بعد معطل بھی کر دیا؟

۱۰۔ باوجود اس کے

ہفتہ جنگ ۱۰۔ کو سنجھی کا تار تھا کہ حکومت جبل اسروہ نے اپنے وکلاء متعینہ میڈرا کو اطلاع دیدی ہے کہ وہ مقررہ تاریخ پر بین القومی فوج کے سپہ سالار نائب امیر البصر کو شہر حواہ کر دیں۔

۱۳۔ کاروما کا تار ہے کہ بین القومی فوج میڈرا میں انرکٹیو امید کیجانی ہے کہ انوار تک سقوٹری پہنچ جائیگی۔

# الہلال

۷۔ جادی الثانیہ ۱۳۳۱ ھجری

البصائر!!

ہذا بصائر للناس، وهدی ورحمة لقوم یوقنون (۱۹:۴۵)

یہ تبلیغِ دہرہ، لوگوں کیلیے عقل و بصیرت اور موعظتِ رحیمہ کا مجموعہ ہے، اور جو لوگ اللہ کے احکام پر یقین

و ایمان رکھتے ہیں، ان کے لیے سرتا یا ہدایہ و رحمت ہے!!

اسے وہ لوگوں کے اپنے پروردگار کی نافرمانیوں میں ذریعے سے ہر اس کی طرف رجوع کرے اور اس کے حکم کے آگے اپنی گردن جھکا کر، قیل اس کے کہ تم پر (آخری) عذاب آنازل ہو اور کسی طرف سے تمہیں مدد نہ مل سکے!!

اللہ کی طرف سے جو بہترین احکام و موعظتیں بھیجے گئے ہیں، انہی پیروی کرے، مگر اُس وقت الیم سے بے چارے، جبکہ یکایک تم کو آخری ناکامیوں اور ناامیدیوں کا عذاب آگھیرے گا اور تم بالکل بے خبر ہو گے!!

نہ کہ اُس وقت حسرت و ندامت کے ساتھ اس وقت فرصت کو یاد کرو اور تم میں سے کوئی کہے کہ "آہ آہ!! صد حسرت و افسوس میری اس کوتاہی پر جو میں نے اپنے پروردگار کے احکام کی تقویس و احترام کرنے میں کی! ہاں افسوس کہ مجھ کو حکم الہی سنایا جاتا تھا مگر میں ان پر تمسخر کرتا تھا!"

یا کہے کہ "اگر خدا میری ہدایت فرماتا تو میں بھی آج پرہیزگاروں میں سے ہوتا!" (حالانکہ اسی اتمامِ حجت کیلیے آج ہدایت کی صدائے دعوت بلند کی جا رہی ہے) یا پھر جب وہ آئے والا عذاب سامنے آجور ہو، تو اس کو دیکھ کر حسرت سے کہے کہ "اے کاش مجھ کو کئی ہونے مہلت اور گذرا ہوا وقت پھر دوبارہ مل جاتا، تو میں بھی نیک بن کر نیکوں کی جماعت میں شامل ہو جاتا!"

لیکن اُس وقت صدائے الہی اٹھے گی کہ ہاں، میں نے تو اپنا حکم بھیجا تھا، اور اپنی نشانیاں تجھے دکھائی تھیں، پر تیرے انکار جھٹلایا، اور ان کے آگے جھکنے کی جگہ مغرور ہو گیا۔ میرے حکموں سے انکار کرنے والوں میں سے تو بھی تھا اب تیرے لیے حسرت و نامرانی کے سوا اور اچھے نہیں ہو سکتا!!

من لم یکن للوصال اهلا فکسل طاءاتہ ذنوب ۱۱

اگر تم اپنی انتہائی برائیوں کے منتظر تھے، تو آہ آہ! تم آہ آہ! کہ اُس برائیوں کا آخری وقت آگیا۔ اگر تمہاری خواہش تھی کہ ذات و کعبت کی انتہا کو اپنی آنکھوں سے، جو تیرے سو برس سے عزت و عظمت ہی کے نظارے رحیمہ کیلیے پیدا ہو رہے تھیں، دیکھ لو، تو یا حسرتاً علی ما فرطتم فی جنب اللہ! کہ اس کا وقت بھی آیا۔ پھر کیا ہے، جس نے تم کو بند ہوا و غفلت میں گرفتار کر دیا ہے؟ اور وہ کونسا تہر الہی ہے، جس کا انتظار تمہیں اپنے مرکز غفلت سے ہلے نہیں دیتا؟ فالوقت ضیق، و الخطاب شدید۔

اے وہ لوگوں! کہ اپنے غفلت کدوں میں سرشارِ خراب بے خبری ہو، نا تمہیں معلوم ہے کہ اس آسمان کے نیچے تمہارے لیے کیسی کیسی برائیوں اور ہلاکتوں کے والی ہیں؟ پھر سپاہی کو اپنے بستر سے اٹھنا چاہیے، اگر طبل جنگ کی آواز آنے لگے، اور لوگوں کو پانی کی تلاش میں دوڑنا چاہیے، اگر ان کے گھروں کی دیواروں میں آگ لگ جائے، تو اے عزیزانِ غفلت! شعرا و راسد سرکشنگانِ فحش بے خبری و خمارا بتلاؤ کہ میں کیوں تمہارے غفلت کے مستمر کو خالی، اور تمہارے پاسے عمل میں حرکت نہیں دیکھتا؟

## و لاهواء رغبات و لئوساس سلطان - فباى حدیث بعدھا یومنون ؟ ؟

﴿ ﴿ ﴿

قرر جان مال تاجند ؟ اور جستجوع عیش و راحت تابکے ؟  
واعلموا انما اموالکم و اولادکم فتنه، و ان الله عندہ اجر عظیم - وہ  
زندگی، جسمیں اپنی ملت اور اپنے خدائے ملت کا کوئی حصہ نہر،  
عیش زندگی نہیں، بلکہ ایک لعنت کوئیں ہے :

و ما هذه العیاءة  
الدنیا، الا  
لہر و لعب، و ان  
الخرة لہی  
العیوان، لورکانرا  
یعلمون !  
( ۲۹ : ۶۵ )

یہ عیش نفس، اور محض فکر جان و مال کی  
زندگی ( جسکی بوجھل زنجیروں تم نے اپنے  
پانوں میں ڈال دی ہیں ) کیا ہے ؟ سزا اسکے  
کہ ایک لہر و لعب نفسانی ہے ( جسکا کوئی  
اثر دنیا میں باقی رہنے والا نہیں ) اور  
اخترت کی زندگی ہی اصل زندگی ہے، اگر  
تم سمجھو اور غور کرنا !

کیا تم بھول گئے کہ جس متاع فانی کی خاطر چیزوں کے طرح  
آشیائے بنائے، اور چارپایوں کی طرح آنرہ دھرتھتے ہو، وہ بالیں ہمہ  
شورش و کشاکش، ایک نہ ایک دن جانے ہی والی ہے، اور تم  
اسکی خاطر سب کچھ کر سکتے ہو، پھر آسے روک نہیں سکتے - پھر  
اس سے بڑھکر آرزو کرنا سونا ہو سکتا ہے، کہ ایک ایسی جانے والی  
رانگن شے کو کسی کی خاطر دیا و مفت کا احسان بھی ہاتھ آسے کے سر  
و کہد بیچے ؟

جان بجاناں دہ، و گرنہ از تر بستانند اجل  
خرد تو منصف باش اے دل، این بکن یا آن بکن !

﴿ ﴿ ﴿

لیکن جان دینے کی بھی بہت سی راہیں ہیں - تم ہتھیلیوں  
پر رکھ کر سامنے آؤ تو بتلاؤں کہ اس سب سے حقیر، مگر  
سب سے زیادہ کام دینے والی جنس عجیب کے لئے کا اصلی طریقہ  
کیا ہے ؟ پھر صرف یہی راہ نہیں ہے کہ اپنے دشمن کی تلوار کے نیچے  
سر رکھ کر کٹوادر، بلکہ اس سے بھی بڑھکر یہ ہے کہ اپنے دوست کی  
تلوار کی نوک سے زخمی ہو - زخم کھانا ہی ہے تو دوست ہی کے  
خنجر سے کیوں نہ تریں ؟ زہر کا جام پینا ہی ہے تو مجرب کے  
ہاتھ سے کیوں پییں ؟ اور جان دینے ہی ہے تو کسی کے سر رکھ کر کیوں  
نہ دیجیے ؟ آیا نہ شیدی کہ عارف ( ابو الخیر ) چہ گفت ؟

غازی زینے شہادت اندر تگ و پوست

غانل کہ شہید عشق فاضل تر اروست

در روز قیامت ایس، بآں، کے ماند ؟

کیوں کشتہ دشمن ست، و آن کشتہ دوست !

و من الناس من یشری  
نفسہ ابتغاه مرضات اللہ، جو اپنی جان تک اور اللہ کی رضا دلوی  
و اللہ رؤف بالعباد کے راہ میں دیدیتے ہیں اور اللہ اپنے بندوں  
پر نہایت محبت و رازت رکھتا ہے !  
( ۲۲ : ۱۱ )

﴿ ﴿ ﴿

انسوس کہ اس درجہ جس و خرورش، اور بیداری و ہشیاری  
میں بھی دیکھتا ہوں، تو میرے دل کی غمگینی اور اضطراب کا  
سامان کبھی نظر نہیں آتا -  
میں دیکھتا ہوں کہ یا تو غفلت کی سرشاریاں ہیں، یا بیداری  
کی کڑواہٹیں بھی لی ہیں تو انہوں سے غفلت درویش کا خمار ابھی

دور نہیں ہرا ہے - خراب غفلت کی سرشاری اور چشم نیم باز کی  
کڑواہٹیں، یہ تو دور پہلی حالتیں ہیں، لیکن ان کے بعد ایک تیسرا  
گرہ بھی نظر آتا ہے، جو بستر سے تو اٹھ چکا ہے، مگر منزل مقصود  
کے نشان سے بے خبر ہے - پس چلنا بھی چاہتا ہے، تو خط سفر  
سے نابلد ہے - احرام کعبے کا باندھتا ہے مگر قدموں کو حرم و بتکدے  
کی تمیز نہیں - حالانکہ اگر منزل مقصود کے نشان کو ملنا ہے، تو  
صرف کعبے ہی کی راہ میں ملسکتا ہے، اور وہ ٹہی نہیں، بلکہ صرف  
ایک ہی ہے -

بعض لوگ کہتے ہیں کہ اگر ہم نے کوئی انجمن قائم کر لی تو  
ان مصائب سے نجات پا جائیں گے - بعض کہتے ہیں کہ اگر ہم نے ایک  
بہت بڑا فنڈ مہیا کر لیا تو ہمارا رجوع اسلام ایللیے اسیر حیات بن  
جائے گا - میں نے بھی مدتوں ان امور کو سونچا ہے - اسمیں شک  
نہیں کہ ان تدبیروں میں سے ہر تدبیر اچھی اور ضروری ہے، یہ  
انسوس کہ مرض کا اصلی علاج نہیں ہے - تم اپنے سے باہر انجمنوں  
کو دھرتھتے ہو مگر بدبختی یہ ہے کہ اپنے اندر کی خلوت سے بے خبر  
ہر گئے ہو - اسلام کی حفاظت کیلئے ایک فنڈ قائم کرنا چاہتے ہو، تاکہ  
اپنی جیب اسکے حوالے کر دو لیکن اس سے بھی مقدم یہ ہے کہ اپنے  
داؤں کو اسکے سپرد کر کے اسکے بعد تم وہ سب کچھ دیکھو کہ  
جو دینا چاہتے ہو، پر اسکے بغیر کوئی چیز بھی دے نہیں سکتے !

﴿ ﴿ ﴿

لیکن میں ایک صدائے مضطر، اور ایک زیادہ لڑاں ہوں !  
میری آواز بھی نہیں تھک سکتی، کیونکہ میرا خدا اے تھکانا نہیں  
چاہتا، اور میرے آنسو کبھی نہیں تم سکتے، کیونکہ مدتوں کے جمع  
کیے ہوئے سیناب اشک کو اب بہنا ہے اور بہانا ہے - پس

جسکے پاس کان نہیں، وہ سن لے - جسکے

پاس آنکھیں نہیں، وہ دیکھ لے - اور جسکے

پاس دل ہے، وہ جتنا تڑپ سکتا ہے

تڑپ لے، کہ آج خدا اور اسکے بندوں

میں صلح و جنگ کی آخری ساعت ہے -

آج دو تھم ہونے اور اسکے چاہنے والوں

میں ہجر و وصال کا آخری معاملہ ہے -

آج ہی کسی کا دامن اقبال ہمیشہ کیلئے

خالی ہونے والا ہے، اور کسی کی آستین

امید ہمیشہ کیلئے مالا مال ہونے والی ہے !

آج ہی وہ شب مرعوب، اور وليلة القدر ہے، جبکہ محرم ہرے والے معرور  
ہو جائیں گے اور منائے والے روئے ہونے کو مذاہلیر گے - وہ قوموں کے  
حیات و فنا کی فیصلہ کن گھڑیاں، جبکہ ایک کو دائمی مابرسی، اور  
دوسرے کو ہمیشہ کی امید و شاد کامی ملے گی - ایک و دائمی ہے کا  
عذاب الیم، مگر دوسرے کو ہمیشہ کی بشارت لطف عمیم کی تقسیم  
ہوگی، بہت قریب ہے کہ ظاہر ہو جائے - وہ جس نے اپنے ہزاروں برس  
پہلے ایک ایسے ہی وقت میں ( سبعہ ) کے دامن سے اپنا رشتہ قائم  
اور ( غارن ) کی چوٹیوں پر اپنا چہرہ دکھلایا تھا - اب پھر وقت آگیا  
ہے کہ اپنا چہرہ دکھلاتا، اور اپنے مشائخوں کو دھرتھتا ہے - اگر تم  
نہیں دیکھ سکتے تو انہوں کو تلاش کر - پر میں دیکھتا ہوں اور مجھے  
مست و جہنلاؤ - اگر تم نہیں سن سکتے تو میرے کان سے سنو، جو مجھے گھون



اسے عزیزانِ ملت! میں کیونکر تمہیں اپنے دل کے خونچکنے ٹکڑے دکھلاؤں، جسکے ہر ٹکڑے میں زخموں اور ناسوروں کے ہزاروں نشان ہیں! اور پھر میں کیونکر اپنا دل تمہارے پہلو میں رکھوں کہ تم اس صداے الہی کو نہیں سنتے، پر میں سنتا ہوں اور کانٹوں پر لوتتا اور آگ کے شعلوں میں ترپتا ہوں۔ تم میری آواز سن سکتے ہو، پر اس سوز و اضطراب کے آشکدے کو تو نہیں دیکھ سکتے، جو میرے اندر سلگ رہا ہے، اور جسکے شعلے اب اسقدر بھڑک اٹھے ہیں، کہ میں انکے دھڑپوں کو نہیں دبا سکتا۔

میں راتوں کو بستر پر لیٹتا، اور دن کو کاموں میں سرگم رہتا ہوں لیکن مچکر میرا کم شدہ دل نہیں ملتا ہے، اور میرے کان میرے قبضے میں نہیں رہتے! |

آنکھ کی گرمیوں کی راتوں میں، جبکہ ایک عالم رات کی گھنڈی ہواؤں کے مزے لرتتا، اور خواب نشیں کی راحت فرمائیوں میں مست رہے خبر ہوتا ہے۔ جبکہ ابتدائی نصف رات کی چہل پہل ختم ہرجاتی، اور پچھلے پیر کا مقدس اور لاهوتی رقت شروع ہوتا ہے، تو میں اُس رقت اپنے غم کدے کے ایک کنگ باغ کی سنسان، اور تکر پرور تنہالی میں، عیشِ خراب سے مہجور، اور راحت بالشر و بستر سے معروم، بڑا ہوتا ہوں۔ پھر تم یقین کرو کہ میں اسکو دیکھتا ہوں، جسکی روشنی بجلی کی طرح شعلہ آسا، لیکن بجلی کی طرح نظروں کو خیرہ کرنے والی نہیں ہوتی۔ میرے کانوں میں اُسکی ایک صداے سامعہ نواز و نغمہ آسا آتی ہے، جو دریاؤں کی آہستہ روانی سے مشابہ، یا کسی دور کی صدائے ارغوان کے مانند ہوتی ہے۔

میں ایک پکارنے والے کی پکار کر سنتا ہوں، جسکی نسبت نہیں کہہ سکتا کہ وہ اڑ رہے، پر مجھے خیال ہوتا ہے کہ اڑ رہے۔ جبکہ وہ کہتا ہے کہ:

ہل من تائب، ذرتوب علیہ؟ آج کوئی توبہ کرنے والا ہے کہ میں ہل من مستغفر، فانقرلہ؟ اُسکی توبہ کو قبول کروں؟ کوئی ہل من سائل فاعطیہ؟ یا طالب مغفرت ہے، کہ میں اسے طالب الخیر اقبل اریا بخشدوں؟ کوئی مجھے سے مانگنے طالب الشر اقصرا! (۱) والا ہے کہ میں اسے عطا کروں؟

(۱) یہ وہ مشہور حدیث ہے، جسکو امام بخاری صحیح کے آخری حصے میں بذیل کباب التَّوْبَةِ لاءِ ہیں، لیکن میں نے جو الفاظ لکھے ہیں یہ دار قطنی وغیرہ کی روایت ہے۔ بخاری نے الفاظ یہ ہیں: من ابی ہریرہ: ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال: ینزل بنا تبارک و تعالیٰ کل لیلۃ الی الساء الدنیا حیث ینقی ثلث اللیل الآخر، فیقول: من یدعون فی فلان فیسب لہ من یشالی فاعطیہ، من ینتغفرنی فاعفر لہ

لیکن یہ حدیث مختلف روایات اور الفاظ میں بکثرت روایت کی گئی ہے۔ اور اسی الفاظ علی العمدوس نزول الی السماء الدنیا کی تفسیر و توجیہ پر بڑی بڑی بحثیں کی گئی ہیں۔ بخاری کی اس روایت میں تو مطلقاً رات کے ثلث اخیر کا ذکر ہے، لیکن دیگر روایات میں خصوصیت کے ساتھ شب جمعہ کی قید بھی آئی ہے۔ بعض روایات میں شب جمعہ کی قید نہیں ہے مگر ثلث اخیر کی جگہ ”حق یمضی شرط اللیل“ ہے۔

کتاب تم میں اسیر بھٹس کی گئی ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے نزول سے کیا مقصود ہے؟ حدیثہ اور عام معدنیوں کا (جسکو نشہ و تجسم اور ظاہریت معنی سے مقہوم کیا جاتا ہے و حاشا) وہ اس سے بڑی ہیں) یہ مساک ہے کہ قرآن و حدیث کے مشابہت کو بار بیچہ، نازل و توجیہ ہر کہ وہ بیلے کی جگہ، بہتر سمجھتے ہیں کہ علم الہی کے حوالے کو دس، اور حق یہ ہے کہ احوط و برامی مصلک یہی ہے۔ نام انٹر شامیں بخاری و اٹھ نو مقبرین، مذاق امن شومانی وغیرہ وسم اللہ تعالیٰ کے صاف اکھیدا ہے کہ نزول سے مقصود تعاطبِ حق سے [بقیہ نوبہ کے لیے صفحہ ۳۲۰ - ملاحظہ ہو]

فہ موزو، دنیا نے تم سے گردن موزو لی ہے۔ آہ آہ آہ آہ! تم آہ اعلیٰ ماہرطنم نبی جنب اللہ! کہ اسکی صدائے لایزال رلم یزل، آج اپنے چاہنے والوں سے کچھ کہہ رہی ہے: فہل من مدکور:

اسے وہ لوگو! کہ تم نے میرے مقدس رشتہ عشق کے تقدیس کی تعقیب کی اور میرے طرف سے گردن موزو! کیا تم بھول گئے کہ تم دنیا میں بے نام و نشان تھے، پر میں نے اپنے نام کی عظمت کے ساتھ تمہارے نام کو بلند کیا۔ تم دنیا میں حقیر و محتاج تھے، پر میں ہی قدوس و ذوالجلال تھا کہ میں نے دنیا کی عظمتوں اور دنیوی کبریاؤں کو تمہارے قدموں پر ڈال دیا تھا۔ تم گمراہ تھے پر میں نے تمہارا ہاتھ پکڑا۔ تم فقیر تھے، پر میں نے خشکیوں اور سمندروں کی حکمرانی تمہیں بخشدی۔ تم جہل و بے خبری کی تاریکی میں تھے، پر میں نے تمکو پچھلے علم و حکمت کا وارث، اور آنے والوں کیلئے چراغ علم و مدنیۃ بنایا۔ پھر تم کو کیا ہو گیا کہ تم نے مجھکو چھوڑ دیا، اور میری محبت کے دامن قدس کی تعقیب کی؟ وہ اور کونسا پیکر حسن و داربالی تھا، جسکا حسن میرے جمال جہاں آرا پر غالب آ گیا، اور میرے حسن کی پرستش چھوڑ کر تم نے اُسکی پایگاہ معشوقیت پر پیشانی رکھی؟ وہ میری کائنات عالم میں میرے سوا اور کون تجلی گا، حسن و رعنائی ہوسکتا ہے، جو مجھ سے چھوڑ کر تمہیں اپنا مقدر و شیدا بنا لے سکتا ہے؟ پھر بتلاؤ کہ مجھ سے کت کر تم نے کونسا نیا رشتہ کلامانی جوڑا، اور مجھکو چھوڑ کر کیا تھا، جو تمہیں مل گیا؟ تم نے مجھکو چھوڑا، لیکن پھر کیا میری دنیا کی ہر قدرت نے بھی تمہیں نہیں چھوڑ دیا؟ تم میرے آگے جھک کر پھر مغرور ہو گئے، لیکن کیا یہ نہیں ہوا کہ تمام دنیا بھی تمہارے آگے مغرور ہو گئی؟ تم نے مجھ سے صلح نہ کی، پھر کیا نہیں دیکھتے کہ آج تمام دنیا تم سے جنگ کر رہی ہے؟ جب تم میرے آگے نہیں جھکے، تو بتلاؤ کہ میری دنیا، اپنے آگے جھکانے کے ایسے آرزو مند ہو؟ جب تم مجھ سے پھر گئے تو بتلاؤ کہ میری دنیا تم سے ایسے نہ پھر جائے؟ اسے نا دانوں اب بھی مان جاؤ، نہ میرا دروازہ رحمت و بخشش تو ابھی بھی بند نہیں۔ اب بھی مجھ سے صلح کرلو، کہ مجھ سے جنگ جاری رکھو تم ابھی بھی کامیاب نہیں ہوسکتے۔ دنیا کا ہر دروازہ تم پر بند ہو سکتا ہے، مگر میرا ہی ایک دروازہ ہے، جو صرف اہلِ کلیلے ہے، بند ہونے ہونے کیلئے نہیں ہے۔ تم ہزاروں مرتبہ اس دروازے سے بھاگو، پھر بھی وہ تمہاری آمد کا منتظر ہے | |

بازا باز! ہر آنچہ کردی، باز! باز! گرانسور، بگور، بت پرستی، باز! این درکے ما درکے نومیدی نیست مد بسر اگر توبہ شکستی، باز! |

یا عبادی الذین اسرفوا علی انفسکم لا تقنطوا من رحمۃ اللہ، ان اللہ ینصر الذئب جلیعاً، انہ ہو الغضرب الرحیم

اسے میرے بندو، تم نے میری نافرمانیاں کر کے طرح طرح کے ظلم خرد اپنی جان اور اپنی زندگی پر کیے ہیں، مگر وہ کتھے ہی سخت اور غضب انگیز ہو، تاہم اپنے پروردگار کریم کی رحمت و رافت سے مایوس نہو! توبہ کرو اور اس کے آگے جھک جاؤ! وہ تمہارے تمام قصوروں کو معاف کر دینگا۔ وہ توبہ سے ہی بڑا بخشدین ہے، والا، اور میرا ہے! | |

ملنے کو معصوب رہنا - ازاں تم مجھ سے بھر جاؤ گے تو میں بھی تم سے بھر جاؤنگا - (۱) اسے طاب خیراً تو کہاں ہے کہ میں تجھے پکار رہا ہوں - جلدی کرو! جلدی کرو! یہی مانگنے کا وقت ہے - اور اسے شر کے پیچھے اپنے تئیں نادانی سے کھرنے والا اب بھی باز آ جاؤ اور کمی کرو، یہی وقت ہے، یہی وقت ہے، اور صرف یہی وقت ہے کہ میں تم کو بچاؤں!!

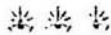
با گنہ گاروں بگوسیم تا نیندازند دل  
من رفاے دوست را درے وفائی یافتم!



پس اسے اخوان عزیزا اس آواز کو سنو اور اگر نہیں سنتے تو میری ترجمانی کو مت جھٹلاؤ کہ میں سو رہا تھا لیکن اس نے مجھ کو نیند سے جگا دیا - نہر کہ غفلت سے چونک کر بھی غفلت ہی میں رہو، اور بستر سے اٹھو بھی تو بستر کی جگہ راہ میں سر جاؤ - اس شخص کی غفلت میں جو بستر پر بیٹا ہو، اور اسمیں جو ہشیاروں کی طرح چکر غلط راستوں میں بھٹسک رہ گیا ہو، کوئی فرق نہیں - یہ تمہارا آجکل کا اضطراب مبارک ہے - یہ تمہاری جستجوے مقصد ایک رحمت الہی ہے - یہ تمہاری امانگی اور مستعدی آمید کا فرشتہ، اور ہمت کا پیغام ہے - مگر میری سنو اور اللہ کی پکار کی طرف سے غفلت نہ کرو - اگر سنبھلنا چاہتے ہو تو ایک ہی ہاتھ ہے جو تمہیں سنبھال سکتا ہے - محض انجمنوں کا قلم کر لینا، معتبروں کے نام سے ایک گزہ جمع کر لینا، اور صرف روپیے کی کسی بڑی مقدار کی فراہمی پر یہ رسہ کر لینا، غفلت کے بعد دوسری غفلت ہے، جو تمہیں بستر ضلالت پر ڈال دیتی، اور آخری وقت عمل ہاتھ سے نکل جائیگا - اصلی اور ایک ہی رسالہ فوز و نفع (اسے دنیا میں تبدیلی چاہنے والا) یہ ہے کہ اپنے اندر تبدیلی پیدا کرو، اور احکام الہی کے اعتقاد و عمل کا عہد راتق دے آگے کھڑے ہو - توبہ توبہ کرو کہ تمہارے تمام ذمہ کی ذرا صرف توبہ ہی ہے - خدا کے آگے جہار اور اسرار پیکار کرو، اسکو اپنے سے مذاق کہ جب تک دست کو اپنے سے راضی نہ کر لو گے، خراہ تنہی ہی معصمت و مشقت کرو، لیکن کبھی مقبول نہ ہوگی - ولله در ماقول:

من لسم یمن للسر صل اھلاً

قلک طاعاً تھ ذنرب!



میں چپ تھا، پر اب آگیا ہوں کہ جو سن رہا ہوں، تم کو بھی سزاؤں - آؤ، ہم سب ملکر اسے دروازے پر جھکیں، اور ایک "مخاص و مجاہد" جمعیت الہی بن کر صرف اسی کے ہر جلیں - اسی کی دعوت ہے، جسکی طرف بلاتا ہوں، اور صرف یہی میری بقیہ زندگی کا مقصد و وظیفہ، اور غایت جہد و عمل ہے، جسکے لیے خدا سے استقامت کا طلبگار ہوں - پس مبارک ہیں وہ، جو میری سائیں، اور خدا کی طرف بڑھیں، اور آخر کی کامیابی انہی کیلئے ہے۔

ارنلتک الذین ددا ہم اللہ، ارنلتک ہم از لو الالباب (۳۰ : ۲۰)

(۱) یہ بھی ایک حدیث شہور کا ہیں ترجمہ ہے، جسکو امام بخاری نے کتاب الترمذی میں ترواح ابو ہریرہ فرج کیا ہے کہ: "ذا احد یعدی اقلی، امجد اقلانہ، و اذا کثر لقاتی، لرحمت لقالہ" اور قرآن کریم بھی یہی کہتا ہے کہ: "فانذرونی ذکرام، و اھلرو بی و لا تفرقوا" یعنی تم میرے ذمہ آؤ، میں بھی تمہیں یاد فرماتا - اللہ اللہ! کیا شاہ معلق و ماضی ہے!! ولعمری ما قیل فی حد الباب:

ماذھار فرجید - شقاق جمال دلبرزد

دلبران بر انگشتان از ماشقان عاشق تراند

امام ترمذی نے احیاء میں ایک حدیث درج کی ہے: "لا طال شیق الابرار الی لقاتی، و ان یم لاد شرفاً" - اسے اھاظ توراہد نہیں (جیسا کہ صاحب نصح لعماد نے اظہار کیا ہے) مگر مطلب وہی ہے۔

ہاں کرلی ہر طرف سے کت کر میرے طرف آنے والا ہے کہ میں اسے آغوش میں لیںوں؟ کوئی میرے آگے تڑپنے والا ہے کہ میں اسے تسکین دوں؟ کوئی میرے آگے خاک اضطراب و انابت پر لوٹنے والا ہے، کہ میں اسے اپنی گوند میں آٹھالوں؟ یعنی کوئی ہے کہ میرا بن جائے والا ہو، اور میں بھی اسکا ہو جاؤں؟ اور کوئی ہے، جو مجھے پیکار کرنے والا ہو، تاکہ میں بھی اسے پیکار کروں؟ پھر وہ کہاں ہیں، جو مجھے تھوڑھنے والے ہیں، اور وہ کیوں نہیں سوزتے جو میرے لیے تشنہ ہیں؟ میں انکے لیے، جو کہ پیاسے ہیں، پانی ہوں، اور انکے لیے، جو مایوسی سے تھک گئے ہیں، امید ہوں، اگر تم زخم ہو تو میرے طرف آؤ کہ میں موم ہوں، اور اگر تم بیمار ہو تو مجھ کو تھوڑھو کہ صرف میں ہی شفا ہوں، تم کیوں غبروں کی ٹھوکریں کھاتے ہو، اور میری آغوش محبت سے بہا گتے ہو؟ حالانکہ میں تر ہو ہوں، کہ اگر تم ایک بلشت میری طرف بڑھو، تو میں ایک ہاتھ آگے بڑھ کر تم سے ملوں - اگر تم ایک ہاتھ میرے طرف آؤ، تو میں ایک گز آگے بڑھ کر استقبال کروں - اور اگر تم چل کر میری طرف آؤ، تو میں دوڑ کر تمہاری طرف آؤں!! (۱)

اگر تم میرے ملنے کو معصوب رہو گے تو ان روز کہ میں بھی تم سے

[ بقیہ نرت صفحہ ۳۲۰ ]

جیسا کہ بعض دیگر احادیث بخاری وغیرہ میں صلوة عصر و فجر کی نسبت آیا ہے، اور یہی سرگرمی اور اب تامل و اسرار، امام غزالی نے احیاء میں لکھا ہے - اصل یہ ہے کہ شب کا آٹھویں وقت ایک مخصوص اثر و کیفیت کا وقت ہے - اور جیسا کہچہ ہے، اسکو صرف اور اب درد و حال ہی سمجھ سکتے ہیں - میں تو کہتا ہوں کہ اگر ایک ہستی انبی و معصوب ہے، تو وہ اب اپنے بدوں سے غافل ہے؟ لیکن ضرور ہے کہ رات کے پچھلے پھر کی حالت ہی میں اپنے مخلص سے مجلس واز نیاز کرے - انہی آہ و زاری سننے اور اپنی مدد سے رو امید سنائے - غیروں کیلئے دن کی ملاقات ہوتی ہوں، مگر اپنیوں کیلئے شب کی معافی صحبتوں - دن آرزوؤں میں کانپے، مگر وصل کیلئے رات ہی کا انتظار کرنا چاہیے - یہی وہ تصفیہ باطنی و ذہاب الی اللہ کا مقام اصلی ہے، جسکی نسبت سرور زمر میں فرمایا:

اسن ہو قانت انه اللیل بہا وہ شخص جو رات کے اوقات تنہائی و خلوت ساجداً قائماً بکھڑ میں اپنے خدا کے سامنے ہر طرف سے شکر جہک الخیر و بریرا رحمتہ کیا ہے - کبھی جوش اضطراب سے اسے آگے رہے، قلہا دل بستری الذین سجدہ میں گرجانا ہے، کبھی اسے ایک ہاتھ سے پھیلوں والذین لا یعلمون؟ باندھ کر غلاموں اور معجزوں کی طرح کھڑا ہو جاتا ہے، کبھی آخرت کی منزلوں کے تصور سے فریہ لگتا ہے، اور پھر کبھی اسکی شان کرانی و رحمت کو یاد کرتے اور یاد و ار بخش ہو جاتا ہے - تو بظن کہ کیا ایسا شخص، اور سرشار غفلت و حجاب، معجزوں برابر ہیں؟ اور پھر کیا صاحب علم و کم کشتگان جہل، دوزوں کا ایک ہی درجہ ہے؟

یہ فرقہ نہیں کہ اس آیت کے متعلق کچھ عرض کروں، لیکن یاد رہے کہ یہ ایک نہایت اہم اور بصیرت طلب آیت کریمہ ہے - ایک ایسے قنعت و منقطع شخص کی مثال دیکر فرموا یا کہ "هل یستوی الذین یعلمون والذین لا یعلمون؟" غور کیجیے کہ اسکو علم و جہل سے کیا تعلق تھا؟ اصل یہ ہے کہ جو حالت اس شخص کی بیل کی گئی ہے، وہی فی العقیقت علم و حکمت حقیقیہ کا انتہائی مرتبہ ہے، اور وہی حالت ہے جسے علم کا اصالی نتیجہ یعنی کرنا چاہیے - کس البیّن جلد نکلے اور میرا قلم بندش گنجائش الہال سے بڑھ کر، کہ یہ چیزیں حاضرین میں لکھنے کی نہیں ہیں - والا مریدہ سبحانہ و تعالیٰ -

(۱) یہ میں ترجمہ ہے اس حدیث قدسی کا، جسکو امام بخاری نے کتاب الترمذی کے باب من الری و رواجہ میں (۴۰) میں سب سے پہ ترواح شعبہ میں قنادہ سے اس روایت میں درج کیا ہے کہ: "ذا احد یعدی الی اللہ، تقرت الیہ ذرماً - و اذا تقرت الیہ ذرماً، تقرت منہ باماً، و اذا انما مشیاً" - اتھلہ ہر وہ - اس حدیث روایت (من اس بن مالک من ابی ہریرا) میں "باماً" کی جگہ "برماً" لفظ بھی آیا ہے۔

# شکون عثمانیہ

## داستان خونین

یعنی مظالم وحشت کارانہ اقوام مسیحیہ فرنگ و روایات مرتقہ شہداء جنگ و مراسلہ نگاران جرائد

(۱)

ناظرین کو یاد ہو گا کہ پچھلے دنوں قسطنطنیہ میں "مجلس دفاع ملی" کے قیام کی اطلاع الہلال کے کالموں میں دی گئی تھی۔

اس مجلس نے ایک سب کمیٹی اس غرض سے بھی قائم کی تھی کہ جنگ بلقان میں جو مسیحی مظالم خرنین یورپین ترکی کے مسلمانوں اور غیر معارب باشندوں پر کیے گئے ہیں اور جو چشم دید بیانات اور روایات مرتقہ، مراسلہ نگاران جنگ کے ذریعہ مشتہر

ہو چکی ہیں، انکو ایک رسالے کی صورت میں جمع کر کے مختلف السنہ یورپ میں شائع کرے، تاکہ یورپ کے اعداء انسانیت و نوع پروری کا ایک آخری امتحان ہو جائے۔ اس سب کمیٹی کی یہ مستعدی قابل تحسین ہے کہ تہورے ہی عرصے کے اندر اس نے اپنا کام پورا کر دیا۔ چنانچہ پچھلی ڈاک سے



"مجلس دفاع ملی" قسطنطنیہ کی سب کمیٹی جس نے مظالم بلقان کی رودادہ شائع کی۔

ہمارے پاس شائع کردہ رودادہ مظالم کا ایک نسخہ آگیا ہے جو انگریزی میں ہے، اور بہت ضروری ہے کہ اسکا ترجمہ اندر میں شائع کر دیا جائے، تاکہ جو ہاتھ آج ماتم کیلئے آئے ہوئے ہیں، انکو پلے اپنی خانماں بربادیوں کا پورا علم ہو جائے۔

رسالے کے ابتدا میں سر آدم بلاک (Sir Adam Block) نے ایک مختصر اور سنجیدہ دیباچہ لکھا ہے۔ آج کی اشاعت میں اسکا ترجمہ شائع کرتے ہیں۔ اسے بعد اصل رسالے کا مسلسل ترجمہ شائع ہوتا رہے گا، اور پھر ایک رسالے کی شکل میں جمع کر دیا جائیگا۔ بہتر ہو اگر معاصر دہلی (کامریڈ) اسکو بچندہ نقل کرنا شروع کر دے۔ (الہلال)

— \* —

اس رسالے کے دیباچہ لکھنے کی مجھ سے فرمائش کی گئی ہے۔ اس امر کا خوف تھا کہ ملی اور جنسی عداوتوں جو گذشتہ ربع صدی میں مقدونیہ کے اندر بر انگیزتہ ہوئیں اور جنکا ذمہ دار صرف

ترکی سرہ انتظام ہی نہ تھا، اس جنگ کے چہرے پر بڑھائیں گی۔ ایک بالکل نر امروز شخص بھی بلقان کی درخواست کے ناگزیر نتائج کی تلوار سے پیش بینی کرسکتا تھا۔

یقیناً گذشتہ چند ماہ میں مقدونیہ کا اس سے زیادہ نقصان ہوا، جتنا کہ سالہا سال میں ترکوں کی بڑی حکومت کے اندر ہوسکتا تھا۔

جنگ کی خوفناکیوں پر، جنہیں ہزارہا آدمی ہلاک ہوئے، مقدونیہ کے مسلمانوں کی علمی نابردی کا بھی اضافہ کیا گیا!

اس جنگ میں مجردہ متمدن جنگ آرائی کے مسلمہ اصول کا خیال نہیں رکھا گیا۔ ایسی اصول شکنی کی متمدن سلطنتوں کی جدید جنگوں میں نظیر ملنا آسان نہ ہوگا۔

فاتح کا قتل و ظلم، اور دباؤ کے رکنے کے ناقابل ہونا، اسکی عزت کے لیے نتیجہ خیز نہیں ہوسکتا، اور گرمیں "مسلمانوں کی بیخ کنی کی سونچھی سمجھی ہوئی پالیسی" کو انکی طرف منسوب کرنا نہیں چاہتا، مگر عملی طور پر ایسا ضرور ہوا۔

حالا، بلقان انفرس کرینگے کہ بڑی حد تک انہی کے تصور کی

رہ سے اب مقدونیہ

"اندے کا ایک خالی

چھلکا" اور آتش رتیغ

کی برباد کی ہوئی،

صرف ایک ایسی زمین

رہ گئی ہے، جس

سے مسلم آبادی، اسکی

کاشت کرنے والی مصیبت

اور تکلیف کے سابقہ

بالکل نکال دی گئی ہے!

جنگ اور کشور

سقا نہی، دنوں جائز قرار

دیجا سکتی ہیں، لیکن

صرف اسی حالت میں، کہ وہ مقبوضہ مقامات کی آبادی کے لیے

خوشی اور فراد لائیں۔

یہ ممکن ہے، مگر کی طرح یقینی نہیں، کہ حکام کا تغیر مقدونیہ

کی مختلف عیسائی قوموں کے لیے مفید ہو، مگر یہ امر تو نصف النهار

کی طرح روشن ہے کہ جنگ مسلمان باشندوں کے حق میں

مفید ہونے کے علاوہ کوئی اور چیز ہی ثابت ہوئی، اور انکی بربادی،

ملک کی آئندہ سرسبزی پر ہمیشہ ایک مصیبت انگیز اثر رکھیگی۔

میں ایک منت کے لیے بھی یہ دعویٰ باطل نہیں کرتا کہ

گذشتہ زمانے میں ترک جرموں اور زیادتیوں سے معصوم رہے ہیں، یا

گذشتہ چند ماہ میں خون ریزی کے الزام سے وہ بالکل بری تھے۔

تاہم در پیمانے اور در بنگہرے نہیں ہوسکتے۔ یورپ اور متحدہ

حکومت کا وہ دباؤ، جسکو ترکوں پر سخت سے سخت ملامت (انڈیمنشن) کے پاس کرنے میں بھی کبھی باک نہوا، اس موقع پر یقیناً سخت حدت انگیز طور پر خاموش رہا ہے۔

اہل مشرق اور خصوصاً ترکوں نے ہمیشہ انگریزوں کی عزت، اور

اندرنہ چہار شنبہ کے دن ساقط ہوا۔  
اندرنہ کے بطل عظیم شکرہ پاشا نے (جنہوں نے عثمانی تاریخ  
عسکری میں شرف عظیم کے ایک صفحہ طلائی کا اضافہ کر دیا ہے)  
حکومت کو ایک تاریخ لکھا تھا۔ اسمیں لکھا تھا ”دشمن آگے کے استحصانات  
پر آگیا ہے۔ ہماری فوج تلحہ کی طرف ہٹ آئی ہے۔ میں نے ارادہ کر لیا  
ہے کہ سرکاری اور نوجی عمارتوں کے ڈھانے، توڑوں کے خراب کرنے،  
داخلہ کے جلانے، اور اسی قسم کی تمام ضروری کارروائیوں کے بعد  
اپنی زندگی کے اخیس نفس حیات تک لڑونگا، تاکہ اگر میں مغلوب  
ہوں اور دشمن داخل ہو جائیں، تو ان کو با عظمت اندرنہ کی جگہ  
محض ایک چٹیل میدان ملے، جسمیں نہ ڈھانے کیلیے عمارتوں  
ہوں، نہ بے حرمتی کیلیے مساجد“

اس تار کے بعد ہمیں جسقدر معلومات ملی ہیں، اتنا سرچشمہ  
صرنیا ہے۔ ان معلومات سے قائد جلیل شکرہ پاشا کے اخیری تاریکی  
حرف بحرف تالیف ہوتی ہے۔ بہر نوج ایہی حقیقت حال پوشیدہ ہے  
کیونکہ اس بارے میں روایتیں مختلف ہیں۔ کل یہ خبر مشہور ہوئی  
تھی کہ شکرہ پاشا نے خرد کشی کر لی۔ اسکے بعد کے تاروں نے  
اسکے برعکس بیان کیا۔ سچ یہ ہے کہ سقوط کی اصلی روانہ کے لیے  
ہم اگر ایہی در تین دن انتظار کرنا چاہیے“

(صباح) ایک دوسرے افتتاحیہ میں لکھتا ہے:

ان اخیری حوادث اور ان درد انگیز مصائب کے باوجود جو سقوط  
اندرنہ کی بدولت ہم پر نازل ہوئے ہیں، ہم اپنے آپ کو ایک معزز  
نام کے ذکر کے سامنے پاتے ہیں، جو تا ابد محفوظ رہیگا۔ وہ کون؟  
غازی شکرہ پاشا اندرنہ کی مشہور مدافعت اور خوارق شہامت  
و حمیت، جو ایک عظیم الشان مقارمت، اور ایک حیرت انگیز ثبات کے  
سلسلے میں ظاہر ہوئے ہیں، ہماری آنکھوں کے سامنے مجسم کہتے  
ہیں اندرنہ نے اپنے اس شاندار کارنامے سے جیش عثمانی کی تاریخ  
شجاعت میں ایک نرخیال اضافہ کیا ہے، اور یہ اسلام کی معجزات  
بسالہ کا ایک مزید روشن ثبوت ہے۔ شکرہ پاشا نے  
مسلمانوں کے لیے ایسا نام پیدا کیا ہے، جسکو زمانہ کبھی نہیں مٹا سکتا۔  
ہاں اندرنہ ساقط ہو گیا، لیکن شرف عثمانی بڑھ گیا۔ اس کے  
دامن عزت اور دماغ عظمت کا داغ مٹ گیا۔

اندرنہ کی معانظ فوج لڑی، حتی کہ گلی کرچوں تک میں ۱۱  
اور یہ تمام صرف ایک شخص، یعنی بطل عظیم اندرنہ، شکرہ پاشا  
کی ہمت کی بدولت ۱۱

پس اس بطل عظیم تو کہاں ہے؟ اور اسے بیکر احترام و عظمت  
تجس کیا ہوا؟ آہ اس کو حقیقت حال معلوم ہے  
لوگ کہتے ہیں کہ سرکاری اور مذہبی عمارتوں کے ڈھانے، اور  
توڑوں کے خراب کرنے کے بعد شکرہ پاشا نے دشمنوں کے دیکھنے  
پر خود کشی کو ترجیح دی، اور اس طرح مرحوم علمدار کی پوری  
کی، کہ جب وہ بنگ چریوں کے نرغے میں گھر گئے تھے، تو انہیں  
نے بھی اپنے اعدا کے دیکھنے پر موت کو ترجیح دی تھی۔ اگر یہ  
خبر صحیح ہے تو یہ بھی شکرہ پاشا کی کارروائی عجائب و خوارق  
میں شمار کی جائیگی، اور مسلمانوں پر فرض ہے کہ جب اتنا  
نام لیا جائے تو تعظیم کے لیے سر جھکا دیں، اور اس بطل عظیم  
کے اعمال و خدمات کی اسی طرح قدر کریں، جس طرح کہ مغربی  
قومیں اپنے ابطال مشاہیر کی کرتی ہیں۔

بلیکین ہم صمیم قلب سے امید کرتے ہیں، کہ یہ روایت غلط  
ثابت ہوگی، کیونکہ اس وقت وطن عزیز کو شکرہ پاشا ایسے مخلص  
جنگجو اپنے وطن مقدس کی ترقی کے عقارہ اور  
کشی کی خبر غلط ناپس ہوگی

کے لیے ماتم کا دن

ان پر اعتقاد کیا ہے۔ کیونکہ وہ ایک منصف قوم مشہور ہیں۔  
حرف ہے کہ یہ یقین اب رخصت ہو رہا ہے۔

صرف ان کمبخت واقعات کی مناسب تحقیقات، اور معجزہ کی  
سزا پر اصرار ہی کے ذریعہ سے یہ ممکن ہے کہ ”نائسانی“ کا احساس  
شدید جو استریت ترکوں کے دلوں میں کھنگرنا ہے، جڑ سے اکھڑا جائے۔  
مجھے اعتماد ہے کہ میں غلطی کر رہا ہوں مگر میری رائے ہے  
کہ اگر اس طرح کے واقعات کر، جیسے کہ اس اشاعت میں شائع  
کئے گئے ہیں، بغیر اسکے کہ ان پر توجہ اور ملامت کی جائے، گزر جانے  
کا موقع دینا گیا، تو ہمارے ہم زندگی مسلمان رعایا کے  
درمیانی تعلقات، بالآخر ایک سنگین معاملہ ہو جائیگا۔

میں نے ان دربانوں اور تفتیشوں میں حصہ نہیں لیا ہے جو اس  
روندانہ کی اشاعت کا باعث ہوئی ہیں۔ ہر تفصیل کی محنت کی  
بابت خواہ کتنا ہی شک کریں نہ ظاہر کیا جائے، تاہم اس امید کیلیے  
کافی مقدار کہتی ہے کہ یورپ، جس نے ترکوں کی بد کاریوں کے رولڈان  
پر نہایت آسانی اور تیزی سے اعتبار کر لیا تھا، ان واقعات کو ایک  
طرف نہ ڈالے گا، بلکہ اس کے سامنے رکھے جائیگا۔

زخم رسیدہ مسلمان آبادی کے مصائب کسی طرح ختم  
نہیں ہرے۔ اور خبیول کے بندرگاہ سے رہی نمکین افسانے ان فاقہ زدہ  
اور محتاج صہاروں کے پہنچ رہے ہیں، جنکے لیے سرمایے کی سخت  
ضرورت مند ترکی حکام کوشش کر رہے ہیں انہی مرحومہ کوشش  
صرف اسی لیے ہے کہ اس جگہ کے عوض، جسکو وہ لاعلاج طور پر ضائع  
کر چکے ہیں، کہہروں کی تلاش کرنے کے لیے وہ کسی طرح ایشیاء کو  
چک پہنچ جائیں۔

گذشتہ کی تلافی تو اب تقریباً خارج از سوال ہے۔ مردے تو ہمیشہ  
کے لیے گئے۔ لیکن اگر دل یورپ میں ایک یا ایک سے زیادہ سلطنتیں  
ان لوگوں کی نسبت، جو ان خوفناک ایام کے بعد مہینوں زندہ رہے،  
کوئی اہم دلچسپی لینے کے لیے تیار ہیں، تو یہی حد تک ماضی  
کی تلخی اور گذشتہ کے زخموں کو اچھا کرسکتے ہیں۔ نیز مشرق  
و مغرب اور شمال و صائب کی مصالحت کا راستہ اس سے ہموار کیا  
جاسکتا ہے۔

## حادثۃ اندرنہ

(مقتیس از جرائد مختلفہ استاذانہ عالیہ)

(۲)

تصریحات جرائد

انتہالی مدافعت کے بعد اندرنہ کا سقوط ایک ایسا تاریخی واقعہ  
ہے جو نفاہ عظیم و مجد دائم کا مستحق ہے۔ اس دعوے کی سبب  
سے بڑی دلیل یہ ہے کہ دنیا کے تمام اخبارات نے اس واقعہ کو حادثہ  
جلیل عالم قرار دیا ہے، اور تاریخ کے ان نادر واقعات میں سے شمار  
کیا ہے، جن کی مثال گذشتہ صدیوں میں مشکل سے ملتی ہے۔  
اس سلسلہ میں ہم چند عثمانی اور اجنبی اخبارات کے اقوال  
نقل کرتے ہیں:

(صباح) قسطنطنیہ لکھتا ہے:

یہ خبر پایۂ ثبوت کو پہنچ گئی ہے کہ اندرنہ، جس نے اپنی معانظ  
فوج سے کئی چند زیادہ فوج کے مقابلے میں اپنے ثبات سے تمام عالم کو  
حیرت میں ڈال دیا تھا، بلغاریوں کے ہاتھوں ساقط ہو گیا۔ بیشک اس  
خبر نے ہمارے دلوں سے خون، اور آنکھوں سے آنسو بہا ہے۔ اے  
مگر کیا کیجیے۔ یہ تضا و قدر کا حکم تھا جو رد

جا سکتا۔

## باب المراسلۃ و المناظرۃ

### دعوت "البلاغ"

ایک بزرگ از رامپور

حضرت مولانا السلام علیکم - ایک اخبار مورخہ ۱۵ - جمادی الاولیٰ میں جو ایک پرجوش مضمون اور ایک عام ندا ہے کہ (کرتی ہے جو میرے ساتھ چلنے کے لیے طیار ہو؟) اس کے متعلق مجھے ایک لختلاچ ہے - اسکو ظاہر کرتا ہوں - امید کہ اسکو میری نیک نیتی پر حمل کر کے بددعا نہ فرمائیے گا - یہ زمانہ چونکہ نہایت افسوس و عیاری کا زمانہ ہے - اسلیے طرح طرح کے شبہات بعض اوقات پیدا ہو جاتے ہیں - اپنے خدائے عالم الصدور کو حاضر و ناظر سمجھ کر سچ سچ کہیں کہ یہ جو کچھہ آپ ارقام کیا ہے خلوص و صداقت سے کیا ہے؟ یا اسمیں کرتی راز ہے؟ اور کسی کی تعلیم سے کیا ہے تاکہ مسلمانوں کی حالت کا امتعان کیا جائے اور دیکھا جائے کہ اسوقت اسلام سے آنکر کہاں تک تعلق اور اسلام کی حمایت کا کہاں تک خیال رکھتے ہیں؟ اگر امر اول ہے اور خدا کرے یہی ہو، تو آپ سب سے بڑے اپنے ساتھ چلنے والوں کی فہرست میں میڈا نام درج کر لیجیے -

### الہلال

یہ قومی بدبختی کی انتہا ہے کہ ہر کام کے متعلق شبہات و رساں ہمارے دلوں میں پیدا ہوں!

ظہر حضرت مسیح کے رقت بہرہوں کی ایسی ہی حالت ہو گئی تھی - مگر سچ یہ ہے کہ شبہ کرنے والے بے قصور ہیں، اور بدقسمتی سے ہماری حالت ہی ایسی ہو گئی ہے کہ جسقدر شبہات پیدا ہوں، کم ہیں -

کہنے کی بات نہیں، اور پھر کہیے تو کس کی نسبت کہئے؟ مگر میں ان لوگوں سے راقف ہوں جو قوم میں مقدس علما و راعظین کی حیثیت سے پہچانے جاتے ہیں - ہر ان و ہر لمحہ قال اللہ اور قال الرسول الکی زبانوں پر ہے، یا بوی بوی مسجدوں کے پیش امام اور خطیب ہیں، لیکن ان اشغال الہیہ کے ساتھ اپنے اندرونی اعمال شیطانہ بھی جاری رکھتے ہیں، اور جاسوسی و مغیبری جیسے ملعون و خبیث مشغول غداروں سے انہیں ڈاک نہیں - فلعنہم اللہ فی الدنیا و الآخرة، راعد لهم عذاباً ایما!

ان حالات میں اگر بعض نادانوں کو تفریق کی نسبت یہ خیال پیدا ہوا، تو انہیں بالکل معذور سمجھتا ہوں - اور اسقدر عرض کر دینا کافی سمجھتا ہوں کہ میرے نام عام کاموں سے مختلف ہیں، اور الحمد للہ وہ اپنے اندر اپنے نشور نما اور تکمیل کی قوتیں اس طرح کی رکھتے ہیں، کہ ایک بوفے والے درخت کی طرح بڑھیں گے، ایک زندہ جسم کی طرح نشور نما پالیں گے، اور اگر خلوص و صداقت سے معذور نہیں ہیں تو انکی پرورش کرنے والا، خرد ہی انکی پرورش کرے گا -

بقیہ چہ کالم

دوسرے دنوں مدافعیں کی تصویروں کے سرور پر آریزاں ہوگی - شکر پی پاشا کا عظمت مانب نام شہرت کے آسمان عظمت پر شرف و احترام کا آفتاب بکر درخشندہ ہے اور دنیا ایک نیک شخص کو دیکھ رہی ہے، جس نے دولت عثمانیہ کے مصنفہ مجدد میں ایک نئی آیت کرامت اضافہ کی ہے - اس عمل جلیل نے ہمیشہ کے لیے اس عارضیوں کو متا دیا، جس سے دولت عثمانیہ کا دامن شرف تسلیم سلتانیک کے بعد آردہ ہو گیا تھا

ہم کو چاہیے کہ اس دن کو یاد رہیں اور ہمیشہ ماتم کریں - اس مصیبت کی عظمت کے اظہار کے لیے ہم کو چاہیے کہ علامات حزن و الم وضع کریں، تاکہ وہ ہم کو یاد دلاتے رہیں کہ ہم کر اپنے دشمنان شرف سے بدلہ لینے کے لیے ہمیشہ تیار رہنا چاہیے - یہ علامات حزن کو ایک عرصہ تک ہمارے زخمہاے دل کو ہرا، اور درد و سوز کو تازہ رکھینگے، لیکن اسکی انتہا اس پر ہوگی کہ ہم اپنے جعدوں کو پورا، اور فرائض کو ادا کرینگے، اور اپنے شرف کو ان دانہاے عار سے پاک کرینگے، جن سے افسوس کہ وہ اسوقت آردہ ہو رہا ہے - اور پھر اس مجدد و ملک کو واپس لے سکیں گے، جنکو ہم اسوقت بے کور بیٹھے ہیں -

گو دوران سقوط میں ادرنہ کی اصلی سرگذشت کا ہم کو علم نہیں، لیکن تاہم ان جستہ جستہ اقوال سے جو یورپ سے ہمارے دارالسلطنت میں آئے ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے بہادر سپاہی دشمن سے روز در روز سفید اسلحہ سے لڑے، اور جب دشمن شہر میں داخل ہوا تو سڑکوں، گلیوں، بلکہ گھروں تک میں ہر ہر قدم پر لڑے، اس درجہ کشت و خون کے بعد دشمن کو کیا ملا، مٹے ہوئے کھنڈر، اجڑے ہوئے گھر، جنمیں آگ کے شعلے بھڑک رہے تھے، اور منتشر پتھر، جن پر زمانہ کا دست ہلاکت دراز ہو چکا تھا!

ہم میں سے ہر شخص جانتا ہے کہ ہمارے حقیقی دشمن کون ہیں؟ کیا صرف بلغاری، یونانی، اور سربھی ہیں؟ اس واقعہ کی سنگینی نے ہمارے دلوں کو ہمارے ضبط پر غالب کر دیا ہے - پس آج ہم ایسی چیزوں کا اعلان کرتے ہیں، جن کو ہم کل تک چھپاتے تھے - آج ہم پر واجب ہے کہ ہم علی الاعلان کہیں کہ ان دشمنوں کے علاوہ اور دشمن یہی ہیں، جنہوں نے سقوط ادرنہ میں مدد دی - فرانس اور روس نے پریشیدہ اور علانیہ، دونوں طرف پر، اور (انگلستان) نے صرف پوشیدہ طور پر سقوط ادرنہ میں مدد دی - فرانس اور روس نے تریس اور کیمک تک محاصرین تک پہنچائی - اگر یہ اتحاد ثلاثہ، مدد قہ دیتا، تو کیا ممکن تھا کہ بلقان کی یہ چھوٹی چھوٹی ریاستیں ہمارے سامنے ٹہر سکتیں؟ ان ریاستوں کا ہمارے سامنے ٹہرنا کیا اس امر کی کافی دلیل نہیں، کہ فرانس اور روس ادبی اور مادی، دونوں طریقوں سے، اور انگلستان صرف ادبی صورت میں ان سلطنتوں کو مدد دیتا رہا؟

کیا ان واقعات کے بعد بھی کرتی کہہ سکتا ہے کہ یہ جنگ صرف ریاستہاے بلقان اور عثمانیہ میں تھی؟ نہیں، یہ جنگ دولت عثمانیہ اور ریاستہاے بلقان میں نہ تھی، بلکہ عثمانیہ اور اتحاد ثلاثہ میں تھی، جو مجموعہ انگلستان، روس، فرانس کا نام ہے -

اثناء گفتگو صلح میں ایک فریق کا خیال تھا کہ مساعی صلح میں اصلی رخنہ انداز فرانس ہے - وہ چاہتا ہے کہ سقوط ادرنہ کے بعد صلح ہو - آج ہم کہتے ہیں کہ یہی فریق حق پر تھا

(جو ترک فرانسسی لکھتا ہے:

سقوط ادرنہ کی بابت دو دن سے جو منحوس انراہیں مشہور ہو رہی تھیں، وہ صحیح ثابت ہوئیں - یہ امر پایہ ثبوت کو پہنچ گیا کہ یہ عظیم الشان شہر ضرب المثل مدافعت کے بعد دشمنوں کے ہاتھوں ساقط ہو گیا -

خبر رساں ایجنسیوں کے پاس آئے ہوئے تاروں سے معلوم ہوتا ہے کہ شکر پی پاشا نے شہر تسلیم نہیں کیا، اور جو کہا تھا وہی کر دکھایا - چنانچہ انہوں نے دشمنوں کے ہاتھ شہر حوالہ کرنے پر، آئے آگ اور لوہے کے ڈھیر میں دفن کر دینے کو ترجیح دی..... وطن مقدس شکر پی پاشا کی تعظیم و تکریم کا حق ادا نہیں کر سکتا - حسن رضا پاشا نے اشقرہ وہ، اور اسعد پاشا نے یانیا میں بیشک قابل فخر جماعت و اخلاص کا ثبوت دیا ہے، لیکن مرقع ابطال میں شکر پی اشا کی تہ سوز

# مقالہ

## جہدِ حریت اور ایک نکتہٴ لطیف از لارڈ میکالے

( مترجمہ مولیٰ محمد مسلم تنظیم آبادی )

تہ خانہ سے چہرہ لٹا ہے، تو رہا رزورشن کی چیک برداشت نہیں کرسکتا۔  
نہ رہ رنگوں میں تمیز کرسکتا ہے، نہ چہرے پہچان سکتا ہے۔ مگر اس  
کا علاج اُس کو پھر تہہ خانے میں بند کردینا نہیں ہے، بلکہ اُس کو  
انقلاب کی شعاعوں سے مانوس بنانا ہے۔ حق اور حریت کی تابش  
اُس قوم کو پیلے پہل خیرہ نظر کر کے اندھا کر دے سکتی ہے، جو قید غلامی  
میں رہتے رہتے نیم کوڑ ہو گئی ہو، مگر ذرا ان کی آنکھیں کھلی رہنے دو۔  
وہ بہت جلد اس کو برداشت کرنے کے قابل ہوجائیں گے۔ تہوڑے  
ہی دنوں میں لوگ عقل سے کام لینا سیکھ جائے ہیں۔ رازوں کی  
پرورش تیزی معتدل ہوجاتی ہے۔ متضاد خیالات مل جل کر  
ایک دوسرے کو صحیح کر دیتے ہیں۔ سچائی کے منتشر عناصر باہمی  
لڑائی اور جہدِ جہدِ چھوڑ کر، اکٹھا ہوجاتے ہیں۔ اور آخر کار انہی  
پردیشان اجزاء سے انصاف اور صلح کا نظام شکل پذیر ہوتا ہے۔

ہمارے زمانے کے اکثر مدبر اس امر کو ایک مسلم الثبوت  
مسئلہ کی حیثیت سے پیش کر دیا کرتے ہیں کہ کسی قوم کے لیے اُس  
وقت تک آزاد ہونا مناسب نہیں، جب تک کہ وہ اپنی حریت کے  
صحیح استعمال کے لائق نہ ہوجائے۔ یہ مقولہ اس احمد کی زبان سے  
زیادہ موزوں معلوم ہوگا، جو پُرانی روایت کے مطابق، پیرنا، سیکھ  
بغیر پانی میں قدم رکھنا نہیں چاہتا تھا۔ پس اگر قوم حریت کے  
لیے اتنے دنوں تک انتظار کرے کہ پیلے حالت غلامی ہی میں پوری  
عقل اور ذہنی ہوش بن جائے، تو اُس کو تا ابد صرف انتظار ہی  
کہہ دینا پڑے گا۔ وہ دنیا میں اترنے کیلئے شناری کے سیکھنے کا انتظار  
کرے گی، اور شناری بغیر دریا میں اترے تا قیامت نہ آئیگی !!

[ بیہ مضور صفحہ ۱۱ کا ]

الہلال آغاز اشاعت سے اس وقت تک جو کچھ کہہ رہا ہے،  
اور جو کچھ کر رہا ہے، ایک صاحب بصیرت شخص کیلئے خود آسی  
میں بہت سی نشانیاں ہیں۔ ایسی الہی نشانیاں، جو سونچنے  
تو اپنے ہمارے درجہٴ فکر و قوت سے بہت اونچی تھیں۔ پس اگر  
سرنچ سکتے ہو تو سونچو، اور سمجھ سکتے ہو تو سمجھو۔ اگر سمجھ  
معتل، اور رسارس و خطرات کا ہیجان ہے، تو میری طرف نہ آؤ، بلکہ  
خدا کی طرف مترجم ہو، تاکہ وہ تم پر حقیقت منکشف کر دے۔  
انسان سب کچھ کرسکتا ہے، پر اپنی نیت اور مقصد کے کھوت  
کو چھپا نہیں سکتا۔ آج نہیں تو کل پیشانیوں دل کی مضرب  
کردیگی: وتلك الدار الاخرة نجعلها للذين لا يريدون في الارض  
علوا ولا فسادا، والعاقبة للمتقين۔

میرے عزیز بھائی! معاف کرنا، اصل یہ ہے کہ تمہاری پیاس  
ہی سچی نہیں۔ اگر سچی ہوتی تو میں اگر فریب سے سراب  
دکھلاتا، تو تم پانی یقین کر کے بے تابانہ دوز آتے۔ ایک تین دن کے  
بہرے پیاسے سے کہہ کہ فلاں مقام پر روٹی بت رہی ہے، وہ سنتے  
ہی دوزخا۔ اسکی بھوک اور پیاس اسکی مہلت ہی نہ دیکھی کہ  
اصول روایت و درایت اور قیاس و تحقیق سے اس خبر کو پیلے جانچ  
لے۔ (عربی) اُسے اس نکتے کو سمجھا تھا:

ز نئص تشه لبی دال، بعقل خویش مناز

دلت فریب گسر از جلوہ سراب نغسورد

بھائی! میں نے پانی کی صدا بلند کی ہے۔ اور مجبور ہو کر کہی ہے،  
جبکہ کسی طرف سے صدا نہیں آتی۔ پس جسکو پیاس ہوگی،  
خود بخود دوزخا، اور جسکو نہرگی وہ دانشمندانہ تحقیقات، اور عاقبت  
دینی کی تقیسات و تذبذب میں رہے گا۔ واللہ یعلم سریری  
رعلانی، وھو علی ما اقول شہید!

گو اکثر انقلابات کی ابتدا نہایت خراب دیکھی جاتی ہے مگر  
قوم جب تک آزادانہ زندگی بسر نہ کر لے وہ آزادی کے صحیح استعمال  
سے واقف بھی نہیں ہوسکتی۔ انکو رستائوں کے باشندے عموماً شرابی  
نہیں ہوتے، اور جہاں شراب نایاب ہوتی ہے، وہیں بادہ خواری کی  
کثرت بھی ہوتی ہے۔ نوآزادوں کی حالت اُس لشکر کی سی ہوتی  
ہے جو رائلز اور زیوریز میں (جہاں شراب کی کثرت پیداوار ضرب العنل  
ہے) خیمہ زن ہو۔ کہا جاتا ہے کہ جب نوجوی سپاہیوں کا بے زرک  
ٹوک ایسی نایاب اور گراں بہا رسیلہ تعیش پر دسترس ہوتا ہے،  
تو بادہ خواری اُس کے آہوں بہر کا مشغلہ بن جاتی ہے۔ انہیں نشہ  
اور بد مستی کے سرا کچھ سوجھائی نہیں دیتا۔ آخر رفتہ رفتہ افراط  
اور کثرت، تمیز اور ہوش کی آنکھوں کو کھول دیتی ہے، اور جب  
شراب ایک آدھ مہینہ تک روزانہ صبح و شام کی غذا ہو چکتی ہے  
تو وہ اپنے قیام وطن کے ایام سے بھی زیادہ کم نوش اور زیادہ  
جالتے ہیں۔ پس حریت کے آخری اور مستقل ثمر، تمیز، اعتدال،  
اور رحم ہوتے ہیں، پر وقتی اثرات بالعموم وحشیانہ اقدام، ناسزا  
غلطیاں، اظہر من الشمس معاملات میں شک و اشتباہ، نہایت نازک  
معاملات میں خرد رالی، اور بسا اوقات ہت دھرمی ہوا کرتے ہیں۔  
ایسے ہی نازک وقت میں دشمنان حریت اُس کے معائب  
گنانے لگتے ہیں۔ یعنی تعمیر ابھی ادھر ہی ہے اور وہ سچان  
کھول ڈالنے پر آمادہ ہیں۔ گرد و غبار کے اوپر سے گرنے، کوزے کو کرات  
سے اٹے ہولے کرے، اور تمام مکان کی رحشت انگیز بے ترتیبی کا  
ررنالے بیٹھتے ہیں اور طنز سے پرچھتے ہیں کہ جس شان  
و شوکت اور جس امن و جمعیت کا وعدہ تھا، وہ کہاں ہے؟ اگر  
ایسی ہی انسرناک اور غلط منطقی پھیل جائے تو دنیا میں کبھی  
کولی نفیس مکان یا عمدہ حکومت تیار نہ ہو سکے۔

ازرو ستر ایک اطالوی شاعر نے ایک برہی کی کہانی لکھی  
ہے جو اپنے سحر کے زور سے خاص خاص زمانوں میں نہایت کربہ  
منظر اور زہریلی ناکس کی شکل میں نکلتی تھی۔ جو لوگ اس  
ہیئت میں اُس کو تکلیفیں پہنچاتے، وہ اُن تما راحتوں سے  
مصرور کر دیے جاتے، جو وہ بعد کو لوگوں کو پہنچایا کرتی تھی۔  
مگر جو لوگ باوجود آسی اس مکررہ صررت کے، اُس پر رحم کرتے  
اور حفاظت کرتے، وہ بعد کو اُن پر اپنے اصلی حسن و جمال اور  
دلربائی کے ساتھ جلوہ نما ہوتی، اُن کے ساتھ رہتی ہے۔  
اُن کی تمام خواہشیں پوری کرتی، اُن کے گہر زنگو دولت سے بہر  
دیتی، اور پھر عشق میں اُن کو ناز العرام، اور جنگ میں فتح مند  
بنادیتی۔ حریت بھی ایک ایسی ہی برہی ہے۔ بعض وقت یہ نفرت  
انگیز کربہ کی شکل اختیار کر دیتی ہے، رہنکنتی ہے۔ پھنکار مارتی  
ہے، نیش زنی کرتی ہے۔ حریف ہے اُن کی قسمت پر جو بد حواسی  
میں اُس کا سر کچل دے، اور مبارک ہیں وہ، جو اُس کے ذلیل  
اور ہیبتناک ظہور میں بھی اُس کا جوش و احترام سے خیر مقدم  
دینا لیں اور پھر اُسے حسن کے زمانے میں اُس کا اجر عظیم حاصل کریں!!  
نازہ حریت کے پیدا کردہ نقصانات کا ایک ہی علاج ہے۔ اور وہ  
خود حریت ہی ہے۔ جب کولی قیدی پیلے پہل تنگ و تاریک

(۳) آجکل یہ عادت بھی عام ہے کہ لوگ کڑی کتاب لکھتے یا رسالہ نکالتے ہیں، اور پھر اسکی نسبت ہر قلم رسانہ سے کام لینے والا جو کچھ لکھ دیتا ہے، کہ ال فخر و مباحات کے ساتھ نقل کیا جاتا ہے، اور بعض اخبار رسالوں میں تو اسے مستقل باب رکھ جاتے ہیں!

لیکن میرے خیال میں یہ ایک بہت ہی چھوٹے درجے کی بات ہے، اور اس سے انسان کی ہمت، اور منہاے فکر کا پیمانہ بہت اداے ثابت ہوتا ہے۔ اول تو اصل اصل شے نام کی خوبی ہے، اور کڑی تعریف خواہ کیسی ہی بڑے سے بڑے قلم سے نکلی ہو، اسیر اضافہ نہیں کر سکتی۔ پھر یہ کونسی خوشی کی بات ہوگی کہ قلم اخبار والے نے آپکی تعریف کر دی، اور نفل ایڈیٹر نے کہ دیا کہ بہت اچھا اور دلچسپ ہے؟ شاید جس ملک میں مستند اقلیم و انکار، نقد و تقریظ کا فرض انجام دیتے ہوں، وہاں انکا نقل کرنا مرزوں ہو (اور وہ بھی تجارتی اغراض والوں کیلئے) مگر ابھی اردو پریس کیلئے تو یہ وقت نہیں آیا۔

اپنی ہمتوں کو بلند کر۔ لوگوں کی تعریف و ستائش سے ہمارے سطح فکر کو بلند تر ہونا چاہیے۔ یہ دماغ کا افلاس ہے کہ وہ دوسرے دماغوں کے دسترخوان پر اپنے لیے غذا ڈھونڈے۔ پھر وہ کون لوگ ہیں، جنکی تعریف و ستائش پر "فخر و مباحات" کے الفاظ کا اسراف بیجا کرتے ہو؟

العزیز، الجریڈ، الزہرہ، اتحاد و ترقی، البرہان، المنار، الہلال قاہرہ، چہرہ نما، شہدال، تصویر افکار، السلام، وغیرہ وغیرہ ممالک اسلامیہ کے جرائد و رسائل نے الہلال کی نسبت جو کچھ لکھا ہے، میں نے تو اسکا بھی کبھی ذکر نہیں کیا۔

سیکڑوں ضروری خطوط اخبار میں اسلئے نہیں شائع کرنا کہ انہیں جس طریقہ سے جمع و مخاطب کیا جاتا ہے، اور شخصی طور پر بحث کی جاتی ہے، اسکا میں اہل نہیں۔

## بعض نئی چیزیں

تاج گیسو دراز روغن

تیسٹ فی شیشی ۱۲ - آٹھ سے ۱ - روپیہ تک - روہی دروازہ - دہلی -

عورتوں کے سرموں لگانے کیلئے خوشبودار تیل آجکل بہت فریخت ہوتے ہیں۔ پچھلے زمانے میں جن لوگوں کو خوشبو سے زیادہ بالوں کے حجم و طول کی خواہش تھی، وہ اندرہ کا مصالحہ کسی کم قیمت تیل میں دالتر استعمال کرتے تھے، اور تکلف کی انتہا یہ تھی کہ قنارج یا جرنپور سے چمیلی کا تیل منگوا لیجیے۔ شعرا کو بھی زلف مشکیں، اور گیسو معطر کے کھلنے پر خوشبو آتی تھی، تو یاسمن ہی کی۔

لیکن اب نیا مذاق گہر گہو پھیلتا جاتا ہے۔ اسمیں اتنی ترقی تو ابھی نہیں ہوئی کہ معض آجکل کی عطریات مائلہ پر اکتفا کر لی جائے، جو شیرا حسن پروران فرنگ ہے۔ البتہ آجکل کے ہنگالیوں نے ہندوستانی عطریات کو ملحوظ رکھ کر جو بعض تیل نکالے ہیں، انکا استعمال "عصر ترقی کی مہذب خواتین" کیلئے ایک جزر لاینفک تہذیب و ترقی سمجھا جاتا ہے۔

یہ تیل کا کارخانہ بھی اسی مقصد سے کھولا گیا ہے کہ تمام ہندوستانی بھولوں کی خوشبو سے نئے قسم کے تیل بنائے جائیں، صاحب کارخانہ نے نمونے کی شیشیوں کا ایک بکس بھیج دیا ہے،

# انتقاد

## نقاد

آکرہ - تیس سالہ ۳ - روپیہ - ایڈیٹر سید نظام الدین شاہ دلگیر -

ایک نیا ماہوار ادبی رسالہ ہے۔ ضخامت ۵۴ - صفحہ - کاغذ متوسط درجہ کا۔ چھپائی آکرہ کی مشورہ ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ یہ پروجہ مقبول ہوگا، کیونکہ آجکل کے اخبار و رسائل کے اہل قلم اسمیں ابتدا سے مضامین لکھتے، اور اسکی ترقی سے دلچسپی رکھتے ہیں۔ آکرہ جو فنی الحقیقہ عہد اسلامی کے دور عروج کا دار الخلافہ، اور آکرہ کی ترقی اور نشر و نما میں بھی ایک حصہ وافر رکھنے والا، نیز میسر غالب کا مولد ہے، ضرور ہے کہ اردو رسائل کی پیدائش اور نشور و نما کیلئے بھی اچھا زمان ثابت ہو۔

## جدید رسائل کیلئے چند مشورے

چند باتوں کا خیال رکھنا چاہیے:

(۱) موجودہ وقت صرف اسلئے ہے کہ کام کیا جائے۔ ہر شعبے میں صرف اسی کی ضرورت ہے۔ پس مختلف عنوانوں پر چند مضامین کا اکٹھا کر دینا، کو ایک رسالے کی تشکیل صوری کیلئے کافی ہو، مگر معنایاً کافی نہیں۔ ضرورت اسکی ہے کہ آجکل نئے رسالے جو شائع ہوں، وہ علامہ جمع مضامین و تہشیفہ مولفانہ کے کڑی خاص مقصد بھی اپنے سامنے رکھتے ہوں۔ اردو زبان کی نظم و نثر میں ابھی کام کے تمام گوشے خالی ہیں۔

(۲) پبلک کا مذاق ارباب معارف و رسائل کے رحم کا طالب ہے۔ اب کچھ نہ کچھ اردو پریس کی سطح بلند ہونی چاہیے۔ پیشتر سے جو رسالے نکال رہے ہیں، انکی معض تقلید کچھ بلند نظری کی بات نہیں۔ ہر شخص کو اپنے کاموں کیلئے کڑی نئی بلندی ڈھونڈنی چاہیے۔ سطحی اور بد مذاق مضامین کی اشاعت سے خرد ارباب قلم کے سامنے پست نمونے پیش ہوتے ہیں، اور پبلک کا ذوق سلیم زخمی ہوتا ہے۔ رسالوں کی ضخامت نصف کر دی جائے تو حرج نہیں، لیکن ہر طرح کے رطب و یابس سے کیا فائدہ؟

(۳) نقاد کا صرف نمبر ۳ - میں نے دیکھا - اسمیں ایک مضمون "ریڈیم" کے عنوان سے درج ہے، اور اسے نیچے ایڈیٹر الہلال کا نام ہے، حالانکہ میں نے نقاد کیلئے کڑی مضمون نہیں لکھا، بلکہ اسکی اشاعت کی بھی خبر نہ تھی۔ دراصل وہ مضمون الہلال میں شائع ہوا ہے، اور اسی سے نقل کر لیا گیا ہے۔ ایسی صورت میں ایڈیٹر کے نام کی جگہ الہلال کا نام درج کرنا تھا۔ اسکو معدنیوں اپنی اصطلاح میں قدلیس کہتے تھے، اور انوس کہ اسکی مختلف اشکال آجکل عالمگیر ہیں۔

بعض لوگ ہمیشہ فریاد کرتے رہتے ہیں کہ انکے اخبارات سے مضامین بغیر حوالہ نقل کر لیے جاتے ہیں۔ مگر میں تو اس فریاد کو تہسخر انگیز سمجھتا ہوں۔ آج تک بیسیوں اخبارات نے بغیر حوالہ مضامین الہلال سے نقل کیے، مگر میں بجائے معترض ہونے کے خوش ہوا۔ کیونکہ اصل شے خیالات کی اشاعت ہے۔ پس اگر بغیر حوالہ معض نقل کر لیا جائے تو چنداں شکایت نہیں۔ لیکن یہ تو نہ کیجیے کہ مضمون نقل کیا جائے اخبار سے، اور پبلک کو یقین یہ دلایا جائے کہ اسے ایڈیٹر نے خاص طور پر رسالے کیلئے لکھا ہے!

کرسٹی کی پانچ روپیہ اور اس سے زیادہ قیمت کی ٹریڈیں ایسی ہی ہوتی ہیں۔ اور اسٹریا سے بہتر شاید کہیں نہیں بنتی۔ اس ٹریڈ کی قیمت ۲- روپیہ ہے۔ اسلیے اسکا درجہ متوسط قیمت سے بھی گرا ہوا ہے۔ اس قیمت کے لحاظ سے ارماف بالا جس درجہ ہونا چاہئیں، اسمیں موجود ہیں۔

البتہ اسکی رنگت زیادہ سرخی مالل ہے اور اچھی رنگت کسی قدر سیاہی مالل ہوتی ہے۔ لیکن انکا بیان ہے کہ ہر رنگت کی انکے ہاں آگئی ہیں۔

پس اگر یہ واقعی ترکی کے کسی کارخانے کی بنی ہوئی ہے تو اس قیمت میں غیر عثمانی ٹریڈوں سے کسی طرح بری نہیں، اور اگر بری بھی ہوتی تو بھی لوگوں کو کسی قدر ایثار سے کام لیکر اسکی کو ترجیح دینا تھا۔

امید ہے کہ شیخ صاحب نے اسکا اطمینان کر لیا ہوگا کہ یہ واقعی ترکی کے کارخانے کی بنی ہوئی ہیں۔

البتہ ایک امر قابل توجہ ہے۔ بمبئی اور کلکتہ کی طرح ٹریڈوں کے قالب آرز مقامات میں رائج نہیں، اور عمدہ ترکی ٹریڈی بغیر قالب پر چڑھی ہوئی آتی ہے۔ جو لوگ منگوائیں گے وہ قالب پر چڑھانے کا کیا بندوبست کریں گے؟ بہتر ہو اگر ایک قالب بھی منگوا لیا جائے، اور اسپر چڑھانے اور بکس میں رکھ کر خریداروں کے پاس بھیجا جائے۔ کلکتہ میں قالب پر چڑھانے کی اجرت ایک آنہ، اور دہلائی کے در آنہ لیتے ہیں۔ کچھہ حرج نہیں کہ قیمت میں ایک آنے کا اضافہ کر دیا جائے۔

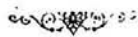


## توجیہ

چھانڈی میٹھے۔ قیمت سالانہ ۲- روپیہ۔ اچھے خواجہ حسن نظامی دہلائی خواجہ صاحب کے مضامین نہایت کثرت سے مختلف اخبارات و رسائل میں نکلے رہے ہیں، اسلیے مزید تقریب کی ضرورت نہیں۔ یہ اخبار حال میں میٹھے سے شایع ہوا ہے، اور بہترین نام ہے، جو اخبار کیا گیا ہے۔ کا غذ نہایت اچھا۔ ذمہ داری سالز کی پوری نصف تقطیع پر نکلتا ہے، اور لکھائی چھپائی اتنی اچھی ہے جو رفتہ رار اخبارات میں کم دیکھی گئی ہے۔ ان حالات کے ساتھ قیمت یقیناً ارزاں ہے۔

میٹھے ایک ممتاز شہر ہے۔ رہاں سے آجکل کوئی اخبار نہیں نکلتا تھا۔ یہ بہت ضروری ہے کہ کم از کم ہر شہر سے آگ دو اردو کے اخبار جاری ہوں۔

امید ہے کہ اس نئے اخبار کو ترقی و ثبات کے رسالہ بہت جلد حاصل ہر جا لیں گے۔



## الہلال کی ایجنسی

ہندوستان کے تمام اردو، ہنگو، گجراتی، اور مرہٹی ہفتہ وار رسالوں میں الہلال پہلا رسالہ ہے، جو بارہویہ ہفتہ وار ہونے کے، روزانہ اخبارات کی طرح بکثرت متفرق فرخت ہوتا ہے۔ اگر آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی ہیں، تو اپنے شہر کیلئے ایسے ایجنٹ بن جائیے۔



جنمیں متعدد قسم اور خوشبو کے تیل ہیں، اور اسمیں شک نہیں کہ خوشبو ہر شیشی کی اپنے حال پر شاہد ہے۔ علاوہ خوشبو کے لیل پر ظاہر کیا گیا ہے کہ مقرب دماغ، اور بالوں کی مضبوطی اور افزائش کا ذریعہ ہے۔ جناب حاذق الملک نے اسکی خوبیوں کا اعتراف کیا ہے اور بعض دیگر حضرات کی سندرات بھی موجود ہیں۔ پس ضرور ہے کہ اسکی تصدیق کی جائے۔

رہی خود اپنی رائے، تو صاحب کارخانہ نے تیل تو بھیج دیا لیکن تجربہ ذاتی کیلئے سرور بال کہاں سے لائے؟

دماغ عطر پیراہن نہیں ہے

غم آراگی ہاے صبا کیا؟

کلکتہ کے کارخانوں کا تیل بکثرت فرخت ہوتا ہے۔ لیکن بہا ہوا کہ لوگ اس نئے کارخانے کی ہمت افزائی کریں۔ شاید اس جامعیت سے تمام پھولوں کے تیل اور کسی کارخانے میں نہیں بنتے اور ہر اس قدر ارزانی بھی نہیں۔ یورپ کے موجودہ اصول تجارت و تنظیم و ترتیب کے ساتھ ملک میں اس طرح کے کارخانوں کا کہنا یقیناً ہماری ہمت افزائی کا مستحق ہے۔

## ترکی کے کارخانے کی توپیاں

شیخ سلطان محمد صاحب - فرشہار ہر - جالندھر

ترکی ٹریڈوں کا استعمال اب اس درجہ بڑھ گیا ہے کہ کچھ عرصے کے بعد یہ بھی ہندوستان کی ایک مخصوص وسیع تجارت سمجھی جائیگی، مگر یورپ نے صرف ہمارے اجسام و افکار ہی کو غلام نہیں بنایا ہے، بلکہ ہماری ضروریات اور مابعتاج پر بھی اسکی حکومت ہے، یہ کسی بد بختی ہے کہ جو چیز ترکوں کے لباس کا جزو لاینفک ہو، وہ اٹلی اور اسٹریا سے لی جائے!

میری معارفات ترکی میں کسی ایسے کارخانے کے رجوع سے ہمیشہ بے خبر رہی، جہاں عمدہ ترکی ٹریڈیاں بنتی ہوں۔ سلطان عبدالحمید نے ایک کارخانہ قائم کیا تھا مگر معمرالی ٹریڈوں کا جو صرف سپاہیوں کے کام آتی تھیں، یا خستہ خانہ ہمایونی کے یتیم بچوں کو دی جاتی تھیں۔

پچھلے دنوں جب اطالی مصنوعات سے نفرت کے جذبات لوگوں میں پھیلے، تو اکثر لوگوں کو خاص ترکی کے کارخانے کی بنی ہوئی ٹریڈوں کی تلاش ہوئی۔ شیخ صاحب نے اسی زمانے سے خط و کتابت شروع کر دی تھی۔ اب انکو ایک کارخانے سے انتظام کا موقع ملا گیا ہے، اور انکا بیان ہے کہ جو ٹریڈیاں انکے اسٹاک میں آگئی ہیں، وہ خاص قسطنطنیہ کے ایک کارخانے کی بنی ہوئی ہیں۔

اگر یہ بات ہے، تو واقعی انہوں نے نہ صرف ایک عمدہ تجارت کا دروازہ کھولا، جسکے فریقین تجارت مسلمان ہیں، بلکہ ایک دولت کی نہایت ضروری خدمت انجام دی۔

ایک ٹریڈی انہوں نے بطور نمونے بھیج دی ہے۔

ترکی ٹریڈوں کا میں صاحب تجربہ و نقاد نہیں، کیونکہ کبھی ارڑھنے کا اتفاق نہیں ہوا، لیکن بظاہر انکی عمدگی کیلئے یہ امر ضروری نظر آئے ہیں کہ اندر کپڑے کی بناوٹ نہ، کاٹھے تو بالکل بانات کی سی اندر دنی ساخت نکلے، قماش نرم ہو، اور دہارت زیادہ نہ، سطح کی پنبہ دار جلد بالکل مسطح اور مڈل ریشم کے ہو۔



# ماستلا

نہیں آیا بغداد کی سرزمین ابتک اس بات کی شاہد ہے۔  
ولا تہزرا ولا تعزوا واتم الاعلون ان کنتم مومنین۔ ان یمسکم قرح  
فقد مس القوم قرح مثله، و تلک الایام نذارہا بین الناس۔

آپ کا نامہ نگار ترکوں کی مالی تنگی پر روتے ہوئے اچانک ناظم  
پاشا کے قتل کو ترکوں کے نفاق کا نتیجہ قرار دیتا ہے۔ واقعات اس کے  
برعکس ہیں۔ جس عز و شان سے ناظم پاشا مدفنوں کیسے گئے وہ ثابت  
کرتا ہے کہ پاشاے مرصوف کا قتل ایک اتفاقی حادثہ تھا، جس کا  
ترکوں کو بھی افسوس ہے۔ یہ سخت بہتان ہے کہ ترکی گورنمنٹ کا  
کڑی معذکہ عام خرابی نظم و نسق سے آزاں نہیں۔ مسٹر مشیر  
حسین قدرائی کا وہ خط جو بطریق چشم دید واقعہ کے کچھ عرصہ  
ہوا پانڈیر میں شایع ہوا تھا، ظاہر کرتا ہے کہ ترکی معذکہ کا انتظام قابل  
تعمیر اور یورپیوں سپاہیوں کی شکایتیں بالکل غلط ہیں۔ پروفیسر  
(رامبری) جو ترکوں کے باب میں ایک زبردست ساند مانا گیا ہے،  
ترکوں کی ترقی پر بحث کرتے ہوئے کہتا ہے کہ پارلمنٹ کے  
افتتاح سے ترکوں کو بہت فائدہ پہنچا۔ ترک ہر طرح سے اپنی ترقی  
کے لیے کوشاں ہیں لیکن آئے دن یورپ کی دست اندازی سے آنکھ  
مڑوہ نہیں ملتا کہ ترقی کے ذبہ پر پاؤں رکھے سکیں۔ تاہم اس  
تہرزے عرصہ میں جو کچھ کر دکھا یا ہے، (بقول مسٹر لوتی کے)  
یورپ کے لیے ایک سبق ہے، اور مسٹر بلڈت (مدیر ایچت) کے قول  
کے مطابق تمدن کا تقاضا ہے کہ یورپ اس میں ترقی کی مدد کرے۔  
انسوس! مدد کے بدلے ترکوں کو مٹانے کے لیے سارے عیسائی دنیا  
ملگنی ہے اور شک ہے کہ ترکوں کو ایشیا میں بھی چین لینے  
دیگی۔ چنانچہ ماہ گذشتہ کے (Nineteenth Century and after)

میں سرہاری۔ جونسٹن ترکوں کی آئندہ زندگی پر بحث کرتے  
ہوئے یہ منصرہ ظاہر کرتا ہے کہ سائیس، سینا، اور مصر انگریزوں  
کو دینا جائے، شام اور لبنان فرانس کے زیر اثر ہو۔ شام و میدیا  
ایک یورپی سلطنت بنا دی جائے۔ عرب خرم مختار ہو  
طرابزون اور آرمینیا روس کے ماتحت ہو۔ رورڈسٹو اٹلی کو دینا  
جائے۔ اور باقی حصہ (بشرطیکہ کچھ بیچے) سلطان کے لیے چھوڑ  
دیا جائے۔ مگر یہاں بھی بیرونی معاملات جرمنی کے سپرد ہونے!  
ایسی حالت میں اطمینان کب ہو سکتا ہے؟ تعجب تو یہ ہے  
کہ قوم فرس مسلمان بچاے ہمدردی کے الزامات کا بوجھار ترکوں  
پر کر رہے ہیں۔ ترکوں کا عزم، کہ ایک اچھے زمین بھی بغیر لڑے نہ  
چھوڑیں گے، قابل تحسین ہے۔ اور وہ جب تک اس بات پر ثابت قدم  
ہیں، اس وقت تک ہر دیانت دار مسلمان کے لیے فوج رازم ہے کہ  
انکی ہمدردی و تالیف کر اپنا وظیفہ دینی و ملی یقین کرے۔

جب آپ کا نامہ نگار مقاطعہ پر بحث کرتا ہے اور بعض  
سربراہانہ اسلامی اخباروں میں اس امر کی تحریک پر تعجب کرتا ہے  
تو مجھے اسے تعجب پر بے اختیار ہنسی آتی ہے۔ آپ فرماتے ہیں:  
”مسئلہ ہے کہ بعض امراء قوم بعض اشیاء یورپ کا استعمال  
چھوڑ دیں مگر اس سے یورپ کیا صدمہ محسوس کریگا؟ نام وہ کرنا  
چاہیے جو ممکن ہو“ مقاطعہ کی ضرورت ہے کہ نہیں؟ یہ بات اب  
ماں لیگنی ہے کہ ہندوستان میں صنعت و حرفت کی ترقی ہونی  
چاہیے اور اسکی کامیابی کی صورت یہی ہے کہ ہم یورپ کی ساختہ  
کی چیزیں خریدنا چھوڑ دیں۔ لارڈ منٹرنے تعلیم صنعت و حرفت

## اختلال دولت عثمانیہ

اور

### مصائب اسلامی

مفتاب وزارت، موجودہ عثمانی حکومت، مرکز اسلامی، اور قرص حسنہ کی تہ

از جذب مولانا نجم الدین احمد صاحب پشدر دہلی کلکتہ۔

حضرت مولانا - السلام علیکم - مضمون بہتوں بالا بقلم مسٹر  
احتشام الحق نظر سے گذرا۔ آئے بار بار پڑھا اور سوچتا رہا کہ ”الہلال“  
جیسے با عظمت و موقر رسالے کا صفحہ ایسے مضمون سے کیوں زیاد  
کہا گیا؟ میرے ایک مشفق نے جو اس وقت میرے پاس موجود تھے  
خرمایا کہ اسکی وجہ یہ ہے کہ مولانا اپنے اخبار کے ذریعہ ہر شخص  
کو اسے زنی کا موقع دیتے ہیں کہ وہ خیالات اخبار کی پالیسی کے  
خلاف ہی کیوں نہیں؟ واقعی یہ آپکی فیاضی طبع تھی کہ آئے  
شایع کر دیا، روزہ اسکا اہل نہ تھا۔ آپکے گرانقدر مضامین کو اسلامی  
دنیا نہایت شوق اور غرور سے پڑھتی ہے۔ مناسب تھا کہ بطریق توضیح  
اپنی رائے سے بھی ”الہلال“ کے ناظرین کو مطلع فرمائے۔

غور سے دیکھا جائے تو ایک نامہ نگار صاحب، جنہوں نے اپنی  
غلط فہمی سے لاکھوں مسلمانوں پر اپنے ہم خیال ہونے کی تہمت لگائی  
ہے، درحقیقت کسی مسلمان کے ہم خیال نہیں۔ بالشریح بھست  
کی ضرورت نہیں اور نہ میں یہ چاہتا ہوں کہ الہلال کے پیش ہا  
الوراق کو ان باتوں سے پر کیا جائے۔ مختصراً چند سطریں آپکے نامہ نگار  
کے جواب میں لکھتا ہوں۔ امید ہے کہ الہلال میں جگہ دیکر مضمون  
فرماریں۔

و لکھتے ہیں کہ ”قرن کلیسہ کے فتح کے بعد اسلام کا نام و نشان  
یورپ سے مٹ گیا“ مگر یہ کسی مسلمان کا خیال نہیں اور نہ اردن کے  
سقوط کے بعد بھی ایسا خیال ہے۔ اسلام کو یورپ میں ابھی بہت  
کچھ کرنا ہے۔ اسے مشن کی تکمیل باقی ہے۔ زمانہ نے ایک ہی  
چلتا ہایا ہے۔ دوسرے پلٹے کا انتظار ضروری ہے۔ گو ہم اسے نہ دیکھیں  
مگر آئندہ نسلیں دیکھیں گی۔ ترک یورپ سے نکال دیے جائیں مگر  
خداے واحد کے پرستاروں کا سر زمین یورپ سے نام و نشان کیوں مٹے  
گا؟ برسیٹیا میں اسلامی آبادی موجود ہے۔ روس کی سر زمین  
میں بھی مسلمان آباد ہیں اور بقول حضرت ایدیتھ المنار ”سارے  
دنیا کے مسلمانوں سے اچھے مسلمان ہیں، جنکی مذہبی روح ہمارے  
جوش سے زیادہ قوت رکھتی ہے“۔

مغربی افریقہ، جہاں کوئی اسلامی مشن پہنچا ہی نہ تھا، کس  
نہ خروشی سے اسلام قبول کر رہا ہے؟ اشاعت اس درجہ ترقی پر ہے کہ  
ایک موقع پر قیصر جرمنی کہہ رہا تھا، اور آئے روکنے کے رسائل پر توجہ  
ہ دلائی! لیکن:

دشمن چہ کند چہ مہرباں باشد درست؟

حکومت کے جانے سے اگر اسلام مت جاتا تو ہندوستان میں اس وقت  
دس کروڑ مسلمان نہ ہوتے اور آج مسٹر احتشام الحق بھی نہوتے۔ تاریخ  
اسلام میں ایسی شکست کوئی ترقی بات نہیں۔ اللہ اکبر! کسی  
عکسی پرہاہ کن شکستوں کے بعد بھی اسلام کی شان میں کوئی فرق

کہ ”کیا یہ صحیح ہے کہ تسمطنیہ عرش خلافت ہے اور سلطان رزم خلیفۃ المسلمین ہیں؟ کیونکہ خلافت صرف تیس برس تک قائم رہی“ لیکن میں یہ کہنے کیلئے مجبور ہوں کہ نامہ نگار مورصف غلط فہمی میں مبتلا ہے۔ وہ خلیفۃ الرسول اور امیرالمومنین کو ایک سمجھتے ہیں۔ خلیفۃ الرسول کا زمانہ تیس برس تک رہا لیکن امیرالمومنین سلاطین اسلامیہ کو علمائے لکھا ہے اور کل اس پر اتفاق ہے۔ تمام اسلامی دنیا سلطان معظم کرامیر المومنین تسلیم کرتی ہے اور علماء اسلام اس میں متفق الراء ہیں۔ خطبوں میں اس نام کو دعائی جاتی ہے، اور کل خاص رعام آمین کہتے ہیں۔ کیا (ترمذی) کی حدیث نامہ نگار مورصف کی تفسی کے لیے کافی نہیں کہ من اهان سلطان اللہ فی الارض، اهان اللہ؟ سلطان المعظم کو امام المسلمین کل مسلمان مانتے ہیں۔ اور ایسا ماننا واجب ہے۔ حدیث میں وارد ہے: من مات ولم يعرف امام زمانہ فقد مات مینۃ الجاہلیۃ۔ امام مسلمانوں کا مسلمان ہی ہونا چاہیے۔ اس سے کسی کو اتنا نہیں ہو سکتا: ماجعل اللہ للکا فرین علی المومنین سیلا۔ پھر جب مسلمانوں کا قید امام میں رہنا طے پا چکا، تو آج سوائے سلطان المعظم کے کون اسکی قابلیت رکھتا ہے، اور مستحق ہو سکتا ہے؟ خادم حرمین شریفین کے سوا کسی کو نہیں پھرنچتا کہ وہ امیرالمومنین یا امام المسلمین کہلائے۔

مذہبی پیرایہ کے علاوہ سیاسی نظر سے دیکھیے۔ یہ زمانہ ناپیسہ نازک ہے۔ ہمارے کسی کو اپنا خلیفہ ضرور مان لیں اور رشتہ اتحاد قائم رکھیں ورنہ کڑی مرکز سیاسی پیدا نہوگا۔ انکا یہ بیان کہ ”کعبہ مقدس جب خدا کا گھر ہے تو خدا اپنے گھر کی آپ حفاظت کرلیگا“ قرین قرین اس قسم کی گفتگو ہے، جو بنی اسرائیل نے موسیٰ علیہ السلام سے کی تھی کہ: فاذهب انت والہک نقاتلا انا ہاھنا قایدن ۱۱ الحمد للہ کہ یہ مسلک کسی مسلمان کا نہ کبھی تھا اور نہ قیامت تک ہونیوالا ہے۔ کعبہ تو کعبہ ہے۔ اگر خدام کعبہ پر غنیم ہی زبانتی ہو تو کل مسلمانوں پر راجب ہے کہ اپنی جان و مال نثار کر دیں اور اللہ کیلئے آتہ کہہ رہے ہوں۔

آخر میں قوم کو ایسے لوگوں سے متنبہ کیے دیتا ہوں، کیونکہ یہ وہ لوگ ہیں جو اپنی خود غرضی سے ایسے مرقعہ پر کچھ مضامین شایع کر کے اپنی سرخروائی حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ جسوقت کہ جنگ طرابلس ہوتی تو پنجاب سے بھی ایک ایسی ہی ہمد آتھی تھی۔

میرے ایک درست جو امرتسر میں تھے، انہوں نے اسکی نسبت لکھا تھا:

”آپے مسٹر..... کا خط پائیر میں ملاحظہ کیا ہوگا۔ اسکی وجہ اسکے سوا اور کچھ نہیں کہ مسٹر مورصف سرکاری ملازمت کے خواہاں ہیں اور حال میں آنٹی در خراست مع سفارش کے گورنمنٹ کی خدمت میں جا چکی ہے۔“ ۱۱

## اصطلاح

”دفتر الہلال کے ذریعہ پریس کا تمام سامان“ اور لیتھر اور ٹالپ کی مشینیں، ٹی اور سینڈ ہنڈ ملکتی ہیں۔ ہر چیز دفتر اپنی ذمہ داری پر دیگا۔ سردت در مشینیں فرخت کیلئے موجود ہیں۔“

پوہست زور دیا تھا، مگر اس بات کو نظر انداز کر دیا۔ اسکی وجہ ظاہر ہے۔ حالانکہ مقاطعہ و ملکی صنعت و حرمت کا ترقی پانا ایک عورسے کے ساتھ لازم و ملزوم ہے۔ سر جیمس مسٹن نے گورکھ پور کی اسپیش میں فرما یا تھا کہ مقاطعہ کے خلاف میری جتنی قوت ہے، میں صرف کرنا، لیکن ایسی بے معنی باتیں تو اکثر سننے میں آتی ہیں۔ مدعا میرے لکھنے کا یہ ہے کہ باشندگان بوروب پراسکا کیا اثر پڑھا ہے اور اسکی کامیابی اتنی بربادی کا باعث ہے یا نہیں؟ مسٹر احتشام العق اگر کلکتے میں ہوتے تو انکو میں دکھلاتا کہ یہاں کے ”در لکھی سہل“ بند ہو جائیے مانچسٹر اور لنکا شایر کے کارخانے دو ہفتہ تک بند رہے۔ دنیا میں ہر کام ممکن ہے، لیکن کوشش شرط ہے۔ ایک چیز جو چین کے لیے کامیاب ہو، توڑوں کے لیے کارگر ہو۔ وہ ہندوستان میں کیوں نہیں مفید ہوگی؟ شاید یہ خیال گذرتا ہو کہ گورنمنٹ اسے روکے گی، لیکن یہ اسوقت ممکن ہے، جبکہ اسکی عملی تالیف میں بے عزوانی کیچارے، اور وہ موجب خلل رناہ عام و نظم و امن ہو۔ میرے دلکو کڑی نہیں بدلسکتا۔ اگر میں دیسی چیزوں کو لوں اور یورپین ساخت کی چیزیں نہ لوں، تو اس سے سرکار بہادر کیوں ناراض ہوگی؟ بہر کیف میں مسٹر مورصف سے فقط یہی سنا چاہتا ہوں کہ اگر مقاطعہ ممکن ہے تو وہ اسکے حامی ہیں یا نہیں؟ امرا اس کام کو شروع کریں۔ عوام الناس ضرور متابعت کریں گے۔

اسکے بعد اپنا نامہ نگار (قرض حسنہ) پر بحث کرتے ہوئے میں رقمطراز ہے کہ ”میری رائے دائرہ دل ہے“..... اسکی وجہ یہ ہے کہ انتظام سلطنت قابل تعسین نہیں، اور ”وہ روپیہ بعض غدار اہلکاران سلطنت کے پرائیٹ خزانے میں پھرنچ جائیگا اور انکے لیے مزید عیش و عشرت کا سامان مہیا کرے گا“ اور شکست کی وجہ یہ ہے کہ ”ترک مزے سے میٹھی نیند سر رہے تھے“۔

بریں عقل و دانش بیاید کریست

اپکا نامہ نگار اگر (Capital) ”کیپٹل“ کا H. B. ”ای۔ ایچ“ نور تو کم سے کم اسکا ہم خیال معلوم ہوتا ہے۔ ترکی انتظام سلطنت پر میں اور بحث کر چکا ہوں اور زیادہ لکھنے کی ضرورت نہیں، لیکن دوسرے امر کی نسبت مجھے صرف یہ کہنا ہے کہ کیا انکا کائنات ایسے بہتان عظیم کے لکھنے سے مانع نہوگا؟ وہ ترکی سلطنت، جو کہ آئے دن دشمنوں کے شکنجوں میں پھنسی ہوئی ہے۔ وہ ترکی سلطنت، جسے چاندی کی زنجیروں میں دشمنوں نے جکڑایا ہے۔ وہ، جسے ایک منٹ کی فرصت بھی نہیں دی جانی کہ اپنی حالت کو درست کرے۔ وہ، جو حفظ اسلام کے لیے اپنی رعایا کی خون کی ندیاں بہا رہی ہے، اور وہ آخری دولت اسلامیہ، جسکے فرزند تمام دشمنان اسلام کے مقابلے میں تنہا سینہ سپر ہیں اور اپنی جان و مال کو قربان کر رہے ہیں، کیا ہندوستان کے چند لاکھ روپیہ کو غصب کر لیں گے؟ حیف صد حیف مسٹر مورصف کی سمجھ پر۔ وہ فی الحقیقت اپنے دل میں اسلام کا اچھہ درد رکھتے تو اپنے قلم سے ایسی بات ہرگز نہ نکلتی۔ قرض دینا ہمارا فرض ہے۔ حساب لینا خدا کے ہاتھ میں۔ ہمیں اسکی پورا ہی نہیں کہ روپیہ ایسے خرچ ہو؟ ہم کو تو اپنا فرض ادا کرنا چاہیے۔

”ترک میٹھی نیند سر رہے تھے“۔ کاش یہی ہوتا کہ ترکوں کو تھوڑے عرصہ تک میٹھی نیند سر لینے دیا جاتا، تو آج یہ نتیجہ نہ نکلتا۔ انکو تو صدیوں سے ایک لمحہ کی بھی راحت نصیب نہیں۔ آخر نامہ نگار مورصف سلطان المعظم کی خلافت پر شک کرتا ہے اور پوچھتا ہے اور وہ بھی نہایت پر معنی سادگی اور ہوشیاری سے

## مراسلہ آستانہ

## اولین ہئیتہ ہلال احمر ہندیہ

مستور سید حسن عابد جعفری آذربائی سرگرمی اولین ہلال احمر ہندوستان تنظیمیہ  
یہ چند سطور پبلک کی اطلاع کی غرض سے ارسال خدمت  
ہیں۔ براہ کرم ان کو اپنے اخبار میں جگہ عنایت فرمائیگا۔

مجھکو انیسوس ہے کہ چند ہندوستانی اخبارات و نیز چند دیگر  
مخضرات نے ”غریب مسلمانان ہندیہ کے طبی مشن“ کو ”ارل  
ہندوستان ہلال احمر“ کے نام سے مخاطب کیا ہے۔ میں اس  
کو ناجائز پالیسی کی تردید کے لیے کہتا ہوں لیکن مجھے خوف ہے کہ

ہندوستان کے بعض مسلمان  
ابھی تک پورے حالات سے  
لاصطلاح نہیں رہے ہیں۔  
لہذا میں دوبارہ اطلاع دیتا  
ہوں۔

”غریب مسلمانان  
ہندیہ کا طبی مشن“ ہمارے  
طبی مشن کے بعد  
تسطنظیہ میں وارد ہوا اور  
۱۹۸۰ء سے کئی ہفتوں کے بعد  
اس نے نام شروع کیا۔ ہمارا  
مشن جس کا نام ”ارل  
ہندوستان ہلال احمر“

ہے، لندن سے آیا۔ اس کے  
بانی مسٹر سید محمد  
حمیس - بی - اے -  
[آکس] ہیں۔ اور ڈاکٹر  
مسٹر سید آل عمران جینیز  
کالج (اکسفورڈ) ہیں۔  
ہمارے مشن نے حیدر پاشا  
آخستہ خانہ میں کامیابی کے  
ساتھ خدمات انجام دیں۔  
اور ہم کو عثمانی ہلال احمر  
نے ”برنجی ہندوستان ہلال  
احمر ہئیتہ“ کا نام دیا ہے

اور تمام خط و کتابت میں  
اسی نام کا ہمیشہ لحاظ  
رکھنا ہے۔ علاوہ ازیں ترکی

اخبارات و نیز سرکاری رقیب سرکاری کاغذات و رجسٹر وغیرہ  
تعمیر میں بھی انہی اصول پر کارروائیاں عمل میں آئی ہیں۔ ایسی  
صورت میں اگر کوئی طبی مشن اس بات کا دعویٰ کرے کہ وہ  
”برنجی (۱) ہندوستان ہلال احمر ہئیتہ“ ہے تو بالکل غلط ہوگا۔  
اور ہم کو مجبوراً ایسے مشن کے خلاف قانونی کارروائی کرنی پڑیگی۔

یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ ہمارے مشن نے نام و نعرہ کی  
خواہش کبھی نہ کی۔ ہم ہندوستانی طالب علم انگلستان کی  
درساہ آکسفورڈ میں مقیم تھے۔ لیکن ترکی کے مصائب کی کیفیت

(۱) ”برنجی“ ترکی زبان میں فارسی کے ”نفسانی“ کے معنی میں آتا  
ہے۔ یعنی ”پہلا“ (الہلال)

سے بیتاب ہوکر اور اپنی تعلیم و جملہ دنیاوی خواہشات پر اعنت بھیجکر  
خدمت اسلام کی خاطر تسطنظیہ میں آئے، اور مجمع اس امر سے  
مسرت ہے کہ ہماری مشن کا نمبر اول رہا۔ ہم نے زمانہ قیام استنبول  
میں کسی سے اپنی امداد نہ چاہی، اور نہ اپنی مقاصد کے انجام  
دینے کے لیے دست سوال دراز کیا۔ جو کچھ بھی ہم مسلمان طالب  
علموں سے ممکن تھا، وہ ہم نے اپنے ذاتی رشتہ سے کیا۔ اور ترک  
مہجورین کی خدمت میں حتی الوسع کوشش کی۔ اگر میں  
اپنے مشن کے پورے حالات سے اطلاع دوں تو مضمون نہایت طویل  
ہو جائیگا۔ میں عنقریب اپنے مشن کی رپورٹ شائع کرونگا، اس کے  
ذریعہ مفصل حالات پبلک تک پہنچ جائیں گے۔

مقام شرم و حریت ہے کہ بعض مسلمان اخبار اور بعض ہم وطن  
مسلمان ہماری خدمات کا

اعتراف کرنا بھی عار سمجھتے  
ہیں اور بجائے اظہار مسرت  
کے زہر آلود نا پاک نگاہوں  
سے ہماری کوششوں کو  
دبکتے ہیں۔ مجھکو ان  
باتوں کے لکھنے کی ضرورت  
نہ تھی، لیکن سخت نا  
انصافی ہوگی اگر میں اپنے  
مشن اور اپنی شیر دل  
نوجوان مسلمان ممبروں کے  
حقوق کو نظر انداز کردوں۔  
جن حضرات کو طبی مشن  
کے بنانے اور بھیجنے کا تجربہ  
ہے، وہ خوب جانتے ہیں  
کہ اس سے زیادہ دشوار اور  
ہمت آزما کام کم ہوئے ہیں  
اور ایسی خدمات عمرماً  
پبلک چاندروں کے ذریعہ سے  
انجام دی جاتی ہیں۔  
لیکن یہ نضر صرف ”برنجی  
ہندوستان ہلال احمر“ ہی  
کو حاصل ہے کہ سب  
پہلا ہندوستانی مشن ہے  
اور بعض چند نوجوانوں کے  
سرمایہ سے بنا ہے، اور پھر ان  
نوجوانوں نے صرف رشتہ  
ہی سے امداد نہ کی، بلکہ

خود استنبول آئے اور مہجورین کے علاج و تیمارداری میں ہمت  
تو مصروف رہے!!

اگرچہ ہمارے دل مصائب اسلامیہ و نیز تکالیف مہجورین کے باعث  
غم سے چور ہیں اور ہم سر بکف خدمت اسلام کے لیے تیار ہیں۔ اور  
انشاء اللہ تادم آخر ہمیں گے، لیکن یہ تو ہمیں کسی طرح منظور نہیں  
کہ ہمارے ہی ہم مذہب اور ہمارے ہی ہم وطن ہمارے کوششوں  
پر خاک ڈالیں اور شرمناک طریقہ پر ہمارے ارل ہونیکے نضر جائز کو  
ہم سے چھیننے کی کوشش کریں! ہم کسی صلیب یا انعام کے خواہش  
مند نہیں ہیں۔ ہم کسی عزت مزدد یا اقتدار کے حاجت مند  
نہیں ہیں۔ ہم مسلمان ہیں، ہماری معتقدوں اور کارشوں کا نعم  
البدل صرف رضا الہی ہے (بس اسی کو پیش نظر رکھیے۔ الہلال)



مسلمان متعلمین انگلستان کی ”ہئیتہ طبیہ ہلال احمر“

نواب سید محمد حسین - بی - اے - آکس (حیدرآباد دکن) - ڈاکٹر عبد العالی - امام (ناہرہ) -  
سید حسن عابد جعفری (آذربائی) - مسٹر عبد الحق (حیدرآباد) - مسٹر آل امام (لنڈینہ) -

بحث میں پڑے ہیں، اور اس کے پیچھے اپنی بہترین قوا عمل کو بے دریغ خرچ کر رہے ہیں، انکی اس سعی میں، اور اس جوش و مستعدی میں، جس نے انکو قسطنطنیہ کے شفاخانوں میں پہنچا یا، کیا فرق ہے؟ ہم دیکھتے ہیں کہ جس شوق و مستعدی سے آپ، ممبران بمبئی، مشن، اور ممبران ڈاکٹر انصاری مشن خدمت اسلامی میں حصہ لینے کیلئے ڈورے تھے، تقریباً اتنے ہی جوش سے بدبختانہ بحث اریلیت و عدم اریلیت، و ترجیح و انضالیہ، و منافست و مسابقت، و باہم دگر تعاند و تباہت، و تحقیق و تفضیح و شناعت کیلئے بے تابانہ رہے اختیارانہ دورے ہیں، اہم فرمایا کہ ہم بدبخت، اور اپنی بد بختی کے ان مناظر شیعہ و معزہ دیکھنے والے بد بخت مسلمانان ہند، اس جوش کو اپنے سامنے لائیں، اور کس کو نظر انداز کریں؟ کس کو زیاد رکھیں، اور کس کو بھلا دیں؟ کس کی داد دیں، اور کس پر تبرا بھیجیں؟ فاین تڈھوں؟

عزیزان من! یہ کیا بد بختی ہے، جو ہم کو کسی عالم میں بھی نہیں چھوڑتی؟ اگر دشمن ہم کو زندہ رکھنے کا اب مستحق نہیں سمجھتا، تو کریں اس فیصلہ پر تم بروہ ہو؟ تم کیوں دنیا میں زندہ رہو؟ جبکہ خود تمہارے اعمال کا یہ حال ہے؟ ایک طرف تو لاہور، فرزندان اسلام کی گردن سے خون کے فوارے بلند ہو رہے ہیں، اور دوسری طرف تم لوگوں کے حلق سے خون پرستی اور خود کشی غرور و ادعا، اور نمائش و مباحات کا ایک سیلاب غلیظ ہے، جو کسی طرح بندھی نہیں ہوتا، ایک مشن جاتا ہے مگر تین تین آدمی اسکی ملکیت کے مدعی بن بیٹھے ہیں، اور اس زور و شور سے اپنے اپنے دعویٰ پیش کرتے ہیں، گویا پوری ایک مدی کی مرزئی جاندانہ تھی، جو ان ندایان اسلام سے چہن گئی! اگے بعد قسطنطنیہ پہنچکر، ایک دوسرے سے لڑتے جھگڑتے ہیں، جوتیوں میں دال بیٹتی ہے، اور ایک دوسرے کو الزام دیتے ہیں۔ پھر عین اس وقت جبکہ ایڈریا نوبل کے سقوط اور مسجد سلیم کی معرבות کے نیچے ملائندہ بلغاری کے پہنچنے کی ہم خبر سنتے ہیں، یہ بشارت اسلامی بھی سننے میں آتی ہے کہ خیموں کے اندر لوگے جھگڑنے کے بعد اب ترکی کی عدالتوں میں بھی معامہ پہنچنے والا ہے اور ڈاکٹر انصاری کو نوٹس دیدیا گیا ہے۔ گویا اب تک تو شاید خیموں کے اندر باہم لڑتے جھگڑتے تھے اور پھر بھی کسی ترک انسر کے آنے کی خبر ستر لگ آدمی بنکر بیٹھ جاتے تھے، لیکن اب ترکی عدالت میں علانیہ مسلمانان ہند کی عظمت اسلامی، اور جوش دینی، و غیرت ملی کے نمونے پیش کردیے جائیں!

اس پر بھی بس نہیں کیا جاتا۔ ایک کہتا ہے کہ زیادہ نہ بولار، روزہ میں تمہارا پردہ فٹش کردنکا، دوسرا کہتا ہے کہ ذرا ٹہر جاؤ۔ عدالت کی بیچ کے سامنے ہو رہیگا، جو کچھ ہونے والا ہے۔ ایک کہتا ہے کہ میرے خیمے کے آگے ایک سرخ جھنڈا لہراتا ہے، اور یہ ایک شرف جلیل اور فز عظیم ہے، جو بولا شرکت غیرے مجھ کو حاصل ہوا۔ ترکوں کے غول غول آتے ہیں، اور اسکے نیچے برکت حاصل کرنے کیلئے رکنج و سجدہ کرتے ہیں۔ دوسرا کہتا ہے کہ ماں لیجیے کہ یہ سچ ہے، مگر اس سے ہوتا ہی کیا ہے کہ "عہد کرلی" کی جگہ "ہندستان کرلی" کے نام کے قرار دینے کی فتح میں تو ہمارے ہی دس حق پرست پر ظہور میں آئی۔ پہلا اسپر بگڑتا ہے کہ یہ دوسری مداخلت بیجا اور غصب لا جائز ہے۔ اس واقعہ کی صداقت سے انکار نہیں، مگر یہ بھی تو ہمارے ہی صحیفہ فترحات آستانہ کی ایک سطر جلی ہے ۱۱

لہذا میں اطلاع دیتا ہوں کہ "برنجی ہندستان ہلال احمر ہیڈتی" "غریب مسلمانان بمبئی کے طبی مشن" کا نام نہیں ہے اور نہ وہ مشن اس نام کا کس طرح حقدار ہے، جیسا کہ عدلیہ ہلال احمر فیصلہ کر چکی ہے۔ علاوہ ان ربر دست شہادتوں کے جنکا بیان آرہا ہے چکا ہے، غالباً یہ بے موقع اظہار نہ ہوگا کہ پرسوں شب کو بسیم عمر پاشا انسر اعلیٰ عثمانیہ ہلال احمر نے ہماری دعوت کی تھی، اور اس میں علاوہ ڈاکٹر انصاری ڈاکٹر آل انڈیا میڈیکل مشن - ر مولوی ظفر علیخان آڈیٹر زمیندار، طلعت ہے۔ اسد پاشا - کمال عمر ہے۔ و دیگر حکام ترکی بھی شامل تھے۔ اس موقع پر بھی ہم کو "برنجی ہندستان ہلال احمر" کے نام سے مخاطب کیا گیا تھا اور طلعت بے ر چند دیگر بزرگوں نے ہماری حق پر کششوں کا اعتراف فرمایا تھا۔ صحیح یقین ہے کہ میرے ہم ملک بھائیوں تک میری یہ تعریز پہنچتی اور وہ آئندہ غلطی نہ کریں گے۔ ہم نے ڈاکٹر محمد حسین مدرسی ڈاکٹر (غریب مسلمانان بمبئی مشن) کو تعریز نوٹس دے دیا ہے کہ جو لیا نام انہوں نے بمبئی مشن کو دینے کی کوشش کی ہے، وہ ناجائز ہے اور اس سے ان کو احتراز کرنا چاہیے ورنہ ممکن ہے کہ معاملہ طول کھیچے۔ ڈاکٹر موصوف نے ہمارے نام کے خانہ و نیز مہربان وغیرہ بھی تیار کرالی ہیں۔ ان کو یا کسی دوسرے کو اس نفل کا کوئی حق نہیں ہے۔ بلکہ جہانگ مجھے معلوم ہے ڈاکٹر موصوف نے یہ حرکت بلا اجازت ٹرسٹیان بمبئی مشن کی ہے، اور بعض بیرونی اشخاص انکو اپنے اغراض شخصیہ کیلئے اس طرح کی اشاعت کی ترغیب دیتے ہیں اور خود اس مشن کے سکریٹری اور دیگر ممبر بھی انکے اس نفل کے مخالف ہیں۔ یہ تعریز بعض بغرض اطلاع اخوان ملہ شایع کی جاتی ہے۔ ہندستان کے اسلامی اخبارات نقل فرمائیں، تو مرجب شکر ہے، ورنہ شکایت بھی نہیں۔

## الملال

### ارسالیات طبیہ ہند

#### اور ہماری ایک نئی قومی رسوائی

آپے تعریز بھیجی، نیز اپنے مشن کا موقع، دنوں شائع کر دی جاتی ہیں، لیکن مجھے معذور رکھیے اگر اپنے خیالات کے اظہار سے اس موقع پر باز نہ رکھوں کہ کوئی اواز آج میرے کانوں میں ایسی نہیں آتی، جو میرے دل مجروح کیلئے ایک نشتر زخم نہر! (۱) اپنی تعریز سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ اور اسکے باہمت پُر جوش ساتھی "مسئلہ عجیبہ اریلیت و آخریت" کی بعض اشاعت و مساعی کی وجہ سے یہ سمجھنے لگے ہیں کہ ہندستان میں آپ لوگوں کے اسلام پرستانہ اقدام و اعمال کی بے وقعتی کی جارہی ہے، اور اس خیال سے بہت ملول ہیں، لیکن میں آئو یقین دلاتا ہوں کہ واقعیت اسکے خلاف ہے۔ ہم لوگ اپنی سعی و مجاہدہ کے مداح، اور اس جوش خدمتہ مجاہدین اسلام کے قہ دل سے معترف ہیں۔ جبکہ ہندستانی متعلمین فرنگ کی نسبت برسوں سے ہماری معلومات پر تم، اور اطلاعات و نفاذ یاس انگیز تھے، ہم نے مسرت و انبساط کے عام میں سنا کہ آپ لوگ اپنے تمام اشغال کو ترک کر کے، نقصان مال و ترک راحت جسم کو آرا کر کے، بغیر اعانتہ خارجی، معض اپنے جوش و رولہ سے قسطنطنیہ پہنچے، اور خدمت گذاری اخوان مجاہدین میں مصروف ہو گئے، فجز کم اللہ تعالیٰ عن الاسلام و المسلمین خیر الجزاء! و کثر اللہ امثالکم، و ثبت اللہ اقدامکم۔

(۲) لیکن معاف فرمائیے، میں اس امر سے سمجھنے سے ڈال لکل قاصر ہوں کہ جو لوگ اپنے "پلے" اور "دوسرے" ہونے کی

(۶) اس وقت کی ڈاک میں ”شہدال“ پہنچا۔ اس میں بھی آپ لوگوں کا وہ گروپ چھپ گیا ہے، جسکی ایک کاپی آج مجھے بھیجی ہے۔ اس کے نیچے جس طریق پر آؤ گے کاموں کا ذکر کیا گیا ہے وہ تو مصیبت و تعریف میں درجے ہرے ہیں۔ پس کام کیجئے اور صوف کام کیجیے۔ ان بھٹوں سے کچھ حاصل نہیں۔ سلطان رہیے کہ ہم لوگ آپکی خدمات کے معترف اور آپ لوگوں کی اس خدمتہ جلیل کے تہ دل سے شکر گزار و مداح ہیں۔

## دعوت الہلال

### کی اشاعت عمومی

از جناب حکیم غلام غوث صاحب طبیب یونانی خان پور (ہزار پور)



السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ۔

الہلال کی رقت و عظمت جو لوگوں کے دلوں میں بیٹھی ہوئی ہے، وہ اظہر من الشمس ہے۔ کمال کی قدر زمانہ خود بخود کرتا ہے، اور صداقت کو رحمت الہی سے بلا واسطہ نشر و نما ہوتا ہے۔ جہاں تک دینہا جاتا ہے، الہلال نیک نیکی اور خلوص کے ساتھ عظیم الشان کام کر رہا ہے، آپ فی نفسہ اپنے لیے لوگوں کی ستائش کو پسند نہیں کرتے، اور میں بھی جانتا ہوں کہ حدیث

شریف میں ہے: احشوا التراب فی رجوع المداحین۔ یعنی مدح کنندگان کے منہ میں مٹی ڈالی جائیگی، لیکن ساتھ ہی اسے مچھکر علم کے حدیث شریف میں آیا ہے: من لم یحمد الناس لم یحمد اللہ یعنی جو شخص آدمی کی ستائش نہیں کرتا، خدا کی ستائش بھی نہیں کریگا۔

میرے عقیدے میں الہلال کا شکر یہ ادا کرنا خدا ہی کا شکر بیچانا ہے کہ اس سے عقاید صاف ہونے لگے، کفر کی آلودگی اور بدعت کا زنگ جاتا رہا، غلامی کے جال سے نکلنے کا احساس ہوا، جہنم دوع ہو گیا، اسلامی حرارت جوش میں آئی، اور خمرون جاتا رہا۔ فالحمد لله علی ذالک۔

الہلال کی ترویج اشاعت وغیرہ کے متعلق ارباب بصیرت کی رائے اکثر نظر سے گذرا کرتی ہے۔ جن دنوں جناب کا ارادہ روزانہ الہلال اور ماہوار البیان جاری کرنے کا ظاہر ہوا تھا، تو ایک صاحب نے رائے دی کہ روزانہ کے ارادہ کو ملتری کیا جائے اور البیان نسکا لا جائے، تاکہ آپ زیادہ مشکلات میں نہ پھنسیں اور ممکن ہے کہ کثرت اشغال سے الہلال ہفتہ وار پھینکا پڑ جائے۔ میں نے اس رائے سے اتفاق کیا تھا۔

ان دنوں ایک صاحب نے الہلال کے عام کر دینے کی تحریک کی ہے، اور یہ تجویز پیش کی ہے کہ تصریح سے معرا، معمولی کاغذ پر عام لوگوں کے لیے بھی چھپا کرے اور قیمت کم کر دی جائے، تاکہ کم استطاعت لوگ بھی فائدہ اڑھاسکیں۔ گریا در قسموں میں تقسیم ہوا کرے: ایک خاص، دوسرا عام۔

انفسوں سے کہ میں اس سے اتفاق نہیں کر سکتا۔ وجہ یہ کہ میرے ذہن میں یہ بیٹھا ہوا ہے کہ الہلال کی رقت کا سبب، معنوی خوبیوں کے ساتھ ضروری حسن کا جزو لا ینفک بھی ہے۔ مانا کہ:

حاجت مشاطہ نیست رورے دلارام را

لیکن ابھی ملک میں علمی مذاق نے یہاں تک ترقی نہیں کی کہ حقیقت شناسی کا مادہ صورت پذیر ہو چلا ہو۔ ہنوز دلی دور ہے۔

ایک کہتا ہے کہ تم لڑتے جھگڑتے تھے، مگر شکر الہی بجا لاؤ کہ ہم نے اپنی جماعت سے ایک سالار لشکر تمہیں مرحمت فرمایا۔ دوسرا کہتا ہے کہ یہی تو تمہارا دسوسہ مخفی ہے۔ مگر وہ تو بلاؤ کہ جبکہ آسمان کے نیچے آوازہ کرہ دشت غریب و مصائب تھے، اور لندن کے بھیجے ہوئے وہ خیمے، جتنے انتظامات اور مصارف عظیمہ پر تمہیں غصہ و غرور تھا، تمہارے لیے بالکل بیکار ہو گئے تھے، تو پھر اس وقت کون تھا، جس نے تمہارا ہاتھ پکڑا، اور اپنے خیمے دیکر ایک تاریخی کارنامہ عظیم انجام دیا؟

ہماری بدبختی کے جو خال رخط اس شریفانہ ارضاع و خصال کے مرقع سے نمایاں ہوتے ہیں، ان سے قطع نظر، صرف اسی بات کو دیکھیے کہ جو بد بھض و رزوں طالع قوم لاگوں رویدہ ہمیں ان کاموں کیلئے بے غل و غش دیدیتی ہے، اس کے لیے یہ حالات کیسے حرد انگیز ہونگے؟

جب ہندوستان سے مشن جارہے تھے، تو میرے ایک عزیز حورست نے پیشین گوئی کے لہجے میں کہا تھا: ”یہ بہت اچھی بات ہے، لیکن چشم تصور سے کام لیتا ہوں تو اپنے تئیں تسطنطنیہ کی سوکوں پر پاتا ہوں، اور دیکھ رہا ہوں کہ ہندوستانی مشنوں کے ممبر باہم دگر ایک دوسرے سے کتے ہرے ہیں۔ منہ سے نفش و دشنام و سخط، ہاتھ حریف کی گردن پر جما ہوا، اور سر سے پیر تک خاک رگل میں آلودہ!“

میں ہنسا اور کہا کہ خدا نخواستہ اسکی نوبت کیوں آنے لگی؟ وقت کے جذبات اور مصائب کی حیثیت کے اب ہمیں بدل دیا ہے۔ اسمیں شک نہیں کہ خدا نخواستہ کسی ایسی صورت کی خبر تو اب تک نہیں آئی ہے اور خدا نکرے کہ آئے، لیکن باہم تخالف و تعاندی اور چارہ چوڑیئے عدالت تک کے حالات تو سامنے آچکے ہیں۔

(۳) خیر، یہ حالات تو ان رنہ کے ہیں جو ہندوستان اور انگلستان سے باعاً تہ ہند و رستان گلے۔ پھر یہ آپ کو کیا ہو گیا ہے کہ آپ بھی ان بھٹوں میں اپنا وقت ضائع کرنے لگے اور عدالت کی چارہ چوڑی کا ذکر کر کے، ہماری بد بختیوں کو آرزو زیادہ درد انگیز کر دیا؟

خدا کیلئے اب آپ ان رقتات میں آؤر ایک کا تر امانہ نہ کیجیے۔ بیشتر ہی سے ان مشنوں کی بدولت ہماری رسوائی کا کافی سامان ہو چکا ہے۔

(۴) میں اسکو پورے طور پر تسلیم کرتا ہوں کہ آپ واقعی سب سے چلے گئے، اور ابھی یہاں تک کوئی مشن نہیں پہنچا تھا کہ اپنا خط بھیجے، ترکی سے ملا، لیکن اگر کوئی نادان آدمی اسکو ایک بہت بڑا تحفہ، ایلٹرا سمجھکر آئے سینے سے اتارنا چاہتا ہے تو خود ہی اتار کر پھینک دیجیے۔ یہ کونسی دولت عظمیٰ اور سعادت کبریٰ ہے کہ اپکو مفلس، اور اسکو تارون بنادیکے؟ جانے دیجیے۔ اپکو بغیر جحمت و تعقیب، صرف اپنے کاموں کی ایک سنجیدہ رپورٹ شائع کر دینی چاہیے اور بس، ہر شخص دیکھ لیگا۔ لوگوں کے پاس عقل اور سمجھ ابھی کچھ نہ کچھ باقی ہے۔

(۵) آہ! آپ لوگوں کے اول اور دم ہونے کو کیا سرنچیں کہ اپنی نسبت معلوم نہیں، اب جو کچھ گذر رہا ہے، یہ آخری ہے، یا اپنی بربادی کی پہلی قسط ہے؟

ایک ایسے نازک مرتعہ پر ہندوستانیوں کی ایک جماعت رہاں موجود ہے۔ اگر کام کرنا مقصد ہوتا تو کیسے عظیم الشان امور انجام پاسکتے؟ ہم یہاں بیٹھے بیٹھے مضطرب ہیں اور بارہ بارہ مغصوں کے خط ہر ڈاک میں بھیجتے ہیں۔ ان لوگوں کیلئے کام ہوتا تو ان بھٹوں کے سرنچنے کی مہلت ہی نہ نکلتی۔

آج اگر کوئی میں ہندوستان کا ایک کارکن فرد موجود ہو، تو کیا کہوں کہ وہ کیا کچھ کر سکتا ہے۔

## فہرست

زر اعانہ دولت علیہ اسلامیہ

(۲۱)

ان اللہ اشتری من المؤمنین انفسہم و اموالہم

بان لہم الجنہ

فہرست چندہ موضع پاکان ضلع فیروز پور

رقبہ	پالی	آنہ	رقبہ
۲۵	-	-	جناب حسین خاں حاجی الہدین صاحب
۱	-	-	جناب کیمان صاحب
۱	-	-	جناب بہانا ماچھی صاحب
-	۴	-	جناب حاجی عبد اللہ صاحب
۱	-	-	جناب سکھیرا صاحب
۱	-	-	جناب سرچا صاحب
۱	-	-	جناب عبد الغنی صاحب
-	۸	-	جناب سمیان صاحب
-	۸	-	جناب کیماند صاحب
۱	-	-	جناب مہر الدین صاحب
۱	-	-	جناب قمر الدین صاحب
۱	-	-	جناب امیر صاحب
۱	-	-	جناب نامان صاحب
۱	-	-	جناب رحمان صاحب
۱	-	-	جناب حاجی مقہد صاحب
۱	-	-	جناب محمد صاحب
۱	-	-	جناب ڈرگر صاحب
۱	-	-	الہ دتا صاحب
۱	-	-	بندا صاحب
-	۳	-	جناب محمد صاحب
-	۸	-	لقمان صاحب
۱	-	-	پیرا صاحب
۵	-	-	قطب الدین صاحب
-	۱۰	-	مانی ماچھی صاحب
-	۴	-	محمود صاحب
-	۴	-	محمد صاحب
۱	-	-	اسماعیل کالیا صاحب
-	۸	-	سچھا خرچہ صاحب
-	۸	-	جامن خرچہ صاحب
۱	-	-	میدان فضل الدین صاحب
-	۸	-	ہامان صاحب
۱	-	-	کریم کالیا صاحب
-	۸	-	نظام صاحب
۱	-	-	ممان صاحب
۱	-	-	جہانا صاحب

۵۱ | میزبان

میں جہاں تک خیال کرتا ہوں الہلال کی رقعہ کے اسباب سروری اور معلومی معاشن کے ساتھ ساتھ، گرانہ قیمت بھی ہے اور وہ فاکٹریز ہے۔ ہر چیز جو مشکل سے ہاتھ آتی ہے، عزیز بھی ہوتی ہے۔

اگر عام کر دیا جائے تو بجائے اسے کہ شوق سے پوہا جائے اور جلد بندھوا کر رکھا جائے، عام اخباروں کی طرح بازار میں عطاروں کے یہاں کاغذات رومی کے نرخ پر فروخت ہونے لگے گا۔ چونکہ مذاق علمی نے ابھی دلوں میں جڑ نہیں پکڑی ہے، سب ترک اوزاں قیمت کی طرف جھک پونگے، اور یہ لطف نہیں رہیگا۔ با اینہم قیمت مرجودہ کچھ بھی گول نہیں ہے۔ بلکہ میرے نزدیک تو: نرخ بالاکن کہ ارزانی ہنرز

میری رائے یہ ہے کہ الہلال کو اسی آب و تاب میں رکھا جائے اور کسی قسم کی تبدیلی نہ کی جائے۔ البتہ البیان کے جاری کرنے میں جلدی کیجائے۔ الہلال میں خبروں اور مباحثہ و آراء سیاسیہ کے عنوان بڑھے جائیں۔ اور البیان کو تطبیق معقول و منقول اور اسلامی تاریخ اور علوم کے زندہ کرنے کیلئے رفق کر دیا جائے۔ تقطیع چھوٹی اور مرزوں کتابی ہیئت میں رکھی جائے۔ نیز روزانہ الہلال کے ارادہ کو سردست ملتوی کر دیا جائے۔ آرزو ہے کہ جس مہینہ سے البیان جاری ہو، اس مہینہ کے نام سے چھوٹے اطلاع بخشیں۔ خریداری کی بابت میں نے پیشتر عرض کر دیا ہے کہ بلاپرسش رہی۔ پی روانہ ہو۔ مگر مہینہ کے نام سے آگاہ کرنے کی ضرورت یہ ہے کہ ایک انتظامی مضمون لکھوئنگا۔ جسکا عنوان مادہ تاریخ سے رکھوئنگا۔ پھر درج ہونا نہرنا پسندیدگی پر ہے۔

امید کہ اس نا چیز عریضہ کو الہلال میں کہیں جگہ ضرور عنایت فرما لینگے، تاکہ ارباب رائے کو اس تحریک میں رائے دینے کا موقع ملے والسلام۔ (ایندہ ہفتے جواب عرض کروئنگا۔ ایڈیٹر)

## منشی احتشام علی صاحب سکریٹری مال ندوۃ العلماء

(جناب نیاہ العدمن صاحب ملی۔ مقیم۔ سیدکورت۔ علی گڑھ کالج)

تسلیم۔ آپ نے اپنی گذشتہ اشاعت میں دارالعلوم ندوۃ العلماء کے تازہ واقعہ پر بحث کرتے ہوئے ایک موقع پر جناب منشی احتشام علی صاحب قبلہ کے متعلق یہ تحریر فرمائی ہے کہ عشرہ محرم میں بمجبوری انہوں نے لکھنؤ چھوڑنا پڑا ہے۔ غالباً جن ذرائع سے یہ علم آپ کو ہوا ہے، انکوارقعات کے متعلق غلط فہمی ہوئی، روزہ یہ ایک بالکل بے بظاہر بات ہے۔ مجھے امید ہے کہ آپ اس جملہ کی تردید کریں گے اور بصدق "صاحب البیت ادبی بما فیہا" میرے بیان کی توثیق فرمائیں گے۔

## الہلال

میں نے اس امر کو بطور تعرض نہیں بلکہ بطور تعجب لکھا تھا کہ ان حالات کے ساتھ ایسی کمزوری کا اظہار موجب حیرت ہے رہا اس واقعہ کا غلط ہونا، تو اگر غلط ہے تو مجھے اسکی غلطی کے تسلیم کر لینے میں کوئی عذر نہیں۔ میں نے بعض مرتبہ اشخاص سے سنا تھا۔ اب آپ نے اسکی تغلیط کردی تو غلط یقین کرتا ہوں یقیناً آپ کا بیان اس بارے میں زیادہ مستحق توثیق ہے۔ کیا لچھا ہو اگر منشی صاحب اصل بحث کی طرف متوجہ ہوں۔