

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

M.A (HINDI) I – SEMESTER EXAMINATION DECEMBER, 2018

Paper Code : MAHN103CCT

Subject : HINDI SAHITYA KA ITIHAS

TIME: 3 HOURS

TOTAL MARKS:70

**सूचनाएँ :-**

यह प्रश्न पत्र तीन भागों में विभाजित हैं- भाग – I, भाग –II और भाग –III, प्रत्येक प्रश्न के उत्तर निर्धारित शब्दों में दीजिये। सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं।

**भाग - I**

1 प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में दीजिये 10 X 1=10

- i. 'सरल हिन्दी साहित्य का इतिहास' के लेखक कौन हैं ?
- ii. आदिकाल को 'वीर काल' किसने कहा है ?
- iii. हजारी प्रसाद द्विवेदी ने हिन्दी का प्रथम कवि किसे माना है ?
- iv. नाथ परंपरा के अनुसार मत्स्येन्द्रनाथ के गुरु कौन थे ?
- v. 'साहित्य को जनता की चितवृत्ति का संचित प्रतिबिंब' किसने कहा ?
- vi. हिन्दी साहित्य में आदिकाल के पश्चात कौन सा काल आता है?
- vii. अमीर खुसरो का असली नाम क्या था ?
- viii. खुमान रासो के रचनाकार कौन हैं?
- ix. बौद्धों द्वारा रचित अपभ्रंश साहित्य को क्या कहा जाता है ?
- x. कबीर के गुरु का नाम क्या है ?

## भाग – II

निम्न लिखित आठ प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 200 शब्दों में देना अनिवार्य है।

5 X 6=30

2. भारतेन्दु हरिश्चंद्र का परिचय दीजिए।
3. मैथिलीशरण गुप्त का परिचय दीजिए।
4. ज्ञानाश्रयी शाखा का परिचय दीजिए।
5. छायावादी कवि पंत का परिचय दीजिए।
6. प्रगतिवादी कवि निराला का परिचय दीजिए।
7. राम भक्ति कवि तुलसीदास का परिचय दीजिए।
8. जायसी की पद्मावत का महत्व स्पष्ट कीजिए।
9. प्रयोगवाद को समझाइए।

## भाग – III

निम्न लिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 500 शब्दों में देना अनिवार्य है।

3X 10 =30

10. आदिकालीन साहित्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
11. संत कवि कबीर का परिचय दीजिए।
12. रीतिकाल के कवि बिहारी पर प्रकाश डालिए।
13. प्रगतिवादी साहित्य की सामान्य प्रवृत्तियाँ : चर्चा कीजिए।
14. पृथ्वीराज रासो की प्रामाणिकता पर विचार कीजिए।

\*\*\*\*\*