

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

PROGRAMME : M.A.(HINDI),
II – SEMESTER EXAMINATIONS (May-2018)

PAPER NO: MAHN204CCT

PAPER TITLE : HINDI NATAK, EKANKI AUR RANGMANCH

TIME: 3 HOURS

TOTAL MARKS: 70

सूचनाएँ:-

यह प्रश्न पत्र तीन भागों में विभाजित हैं। भाग – I, भाग- II, और भाग – III. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर, निर्धारित शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं।

भाग – I

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में दीजिए।

10 X 1 = 10

प्रश्न नं. 1

- i. उमा के पिता का नाम क्या है ?
- ii. रिंग मास्टर पात्र किस नाटक में है ?
- iii. बंधुवर्मा किस राज्य के राजा हैं ?
- iv. नवीन जोशी क्या काम करते हैं ?
- v. क्या युयुत्सु की मां गांधारी है ?
- vi. द्रोणाचार्य को किसने मारा था ?
- vii. बब्बर के दो गुंडों के नाम क्या हैं ?
- viii. नीता के माता पिता कौन है ?
- ix. मगध का महानायक कौन है ?
- x. जैसे संसार को किया था ग्रहण अपने अंधेपन के बावजूद । यह वाक्य कौन किससे कहता है?

भाग – II

निम्न लिखित आठ प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 200 शब्दों में देना अनिवार्य है।

5 X 6 = 30

2. शरीफा का चरित्र चित्रण कीजिए ।
3. मात्रगुप्त का चरित्र चित्रण कीजिए ।
4. पर्णदत्त और भटार्क की तुलना कीजिए ।
5. धृतराष्ट्र और विदुर के संवाद : चर्चा कीजिए ।
6. नुक्कड़ नाटक का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।
7. कुमारगुप्त के चरित्र पर प्रकाश डालिए ।

8. नाटक के आधार पर कृष्ण के चरित्र पर प्रकाश डालिए ।
9. रीढ़ की हड्डी एकांकी का विश्लेषण कीजिए ।

भाग – III

निम्न लिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 500 शब्दों में देना अनिवार्य है ।

3 X 10 = 30

10. अंधा युग का वर्तमान संदर्भ : चर्चा कीजिए ।
11. चोर निकल के भागा नाटक की समीक्षा कीजिए ।
12. स्कंदगुप्त नाटक में अभिव्यक्त देश भक्ति पर प्रकाश डालिए ।
13. हिंदी नाटकों के आरंभ पर प्रकाश डालिए ।
14. देवसेना और विजया की तुलना कीजिए ।
