

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY
SEMESTER EXAMINATION, MAY-2019

Programme : MA Generic Hindi

Semester : IV

Paper Title : Media Evam Hindi

Paper Code : GET401CCT

Time : 3Hours

Maximum Marks :70

सूचनाएँ:-

यह प्रश्न पत्र तीन भागों में विभाजित हैं। भाग -I, भाग- II, और भाग -III. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर, निर्धारित शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं।

भाग -I

I. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में दीजिए। 10 X 1=10

- i. Journalism का हिंदी रूप लिखिए ।
- ii. 'रूपन' का अंग्रेजी रूप लिखिए ।
- iii. पत्रकारिता कितने प्रकार की होती है ?
- iv. भारत में रेडियो का वक़्त कब हुआ ?
- v. रेडियों कार्यक्रम के कितने प्रकार हैं ?
- vi. भारत में टेलीविजन की शुरुआत कब हुई ?
- vii. सैटेलाइट टी.वी. का आगमन कब हुआ ?
- viii. सिनेमा का जन्म किससे हुआ है ?
- ix. पहली बोलती फिल्म का नाम क्या है ?
- x. "राजा हरिश्चंद्र" फिल्म के निर्देशक कौन हैं ?

भाग -II

II. निम्न लिखित आठ प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का

उत्तर 200 शब्दों में देना अनिवार्य है। 5 X 6=30

2. पत्रकारिता की परिभाषा देते हुए उनके प्रकारों पर चर्चा कीजिए ।
3. रेडियो वार्ता लेखन को स्पष्ट कीजिए।
4. फीचर लेखन को समझाइए ।
5. जनसंचार माध्यम के महत्त्व पर प्रकाश डालिए ।
6. रेडियो कार्यक्रम के प्रकारों पर चर्चा कीजिए ।
7. पटकथा लेखन किसे कहते हैं ? स्पष्ट कीजिए ।
8. उपग्रह चैनल (सैटेलाइट) के बारे में लिखिए ।
9. फीचर लेखन और समाचार में अंतर को स्पष्ट कीजिए ।

भाग -III

III. निम्न लिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 500 शब्दों में देना अनिवार्य है। $3 \times 10 = 30$

10. जनसंचार माध्यम की परिभाषा देते हुए उसके महत्व पर प्रकाश डालिए।
11. पत्रकारिता के उद्भव एवं विकास पर चर्चा कीजिए।
12. रेडियो के विकास क्रम पर प्रकाश डालिए।
13. टेलीविजन की विकास यात्रा को स्पष्ट रूप से लिखिए।
14. सिनेमा के विकास क्रम पर प्रकाश डालिए।

@@@@@@@@@@@@