

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

Programme : M.A. (History)

II Semester Examinations May 2017

Paper - MAHS202CC : Medieval India : Society & Culture

Total Time : 3 hrs

Total Marks : 70

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔
(10 x 1 = 10 Marks)

2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔
(5 x 6 = 30 Marks)

3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔
(3 x 10 = 30 Marks)

حصہ - اول

سوال نمبر 1

- I 'تہذبات ناصری' کے مصنف کا نام بتائیں۔
- II دہلی سلطنت کے اس سلطان کا نام بتائیں جس نے Water Canal بنانے میں ایک اہم کردار نبھایا؟
- III مفتوح فضلہ (Miftahul Fuzala) عہد وسطی ہند کے کس پہلو کو جاننے کے لئے ایک اہم ماخذ ہے۔
- IV ہندوستان میں عہد وسطی کی عمارتوں کے دو اہم خصوصیات بتائیں۔
- V ہندوستان میں چشتی سلسلے کا بانی کون ہے؟
- VI دہلی سلطنت میں موسیقی کو فروغ دینے میں سب سے مشہور شخصیت کا نام بتائیے۔
- VII قوت السلام مسجد کس نے اور کہاں بنوائی؟
- VIII منصور (Mansur) کا نام مغل دور میں کس ہنر کے لئے مشہور ہے؟
- IX "خواجہ سرا" مغل دور میں کس محکمے کے ذمہ دار کہتے تھے؟
- X مسکت (Musket) کس طرح کا اوزار ہے؟

حصہ - دوم

- 2 ترکوں کے آمد کے وقت ہندوستان کی سماجی حالات کا جائزہ لیں۔
- 3 دہلی سلطنت کے مملک (Mamluk) دور کے فن تعمیر کو بیان کریں۔
- 4 دہلی سلطنت کے تعلیمی نظام پر ایک نوٹ تحریر کریں۔
- 5 مغل دور میں پینٹنگ (Painting) پر ایک نوٹ لکھیں۔
- 6 بھکتی سنت کبیر پر ایک نوٹ تحریر کریں۔
- 7 Composite Culture سے کیا سمجھتے ہیں؟ مغل دور میں Composite Culture کو بیاں کریں۔
- 8 محدودی تحریک کیا ہے؟ جو پور کے سید محمد پر ایک نوٹ تحریر کریں۔
- 9 عہد وسطیٰ میں موسیقی پر ایک نوٹ تحریر کریں۔

حصہ - سوم

- 10 عہد وسطیٰ میں ہندوستانی سماج پر اسلام کے اثرات کو بیاں کریں۔
- 11 مغل دور میں فن تعمیر کو بیان کریں۔
- 12 تصوف (Sufism) سے کیا سمجھتے ہیں؟ اور اسکے مختلف سلسلے پر نوٹ لکھیں۔
- 13 عہد وسطیٰ ہندوستان میں ٹیکنالوجی (Technology) کو تفصیل سے بیان کریں۔
- 14 مغل دور میں حرم پر خصوصی توجہ دیتے ہوئے عورتوں کی حالات پر ایک نوٹ تحریر کریں۔

