

لَا تَتَّبِعُوا فِي الْقُلُوبِ الْحَسَنَاتِ إِنَّكُمْ كُنْتُمْ مِنْ مُذْمُومِي الْقُرْآنِ

الْمَسَائِلُ

ایک ہفتہ وار مصور رسالہ

میرسنوں کی خصوصی

احمد علی خان صاحب کلام اللہ مولوی

مقام اشاعت
۱ - ۷ مکلاوڈ اسٹریٹ
کلکتہ

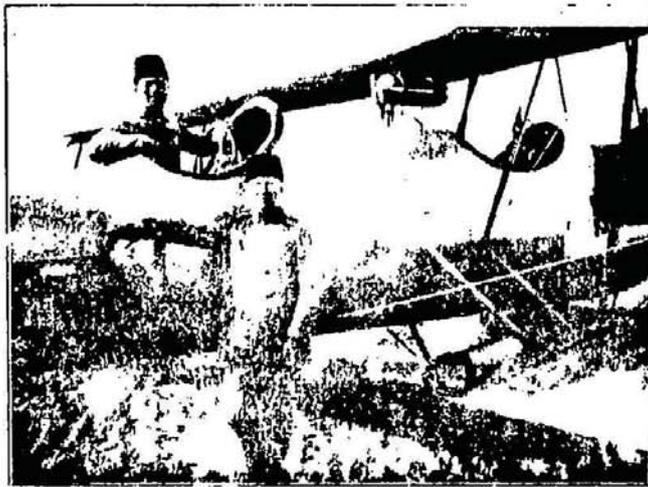
قیمت
سالانہ ۸ روپیہ
ششماہی ۴ روپیہ ۱۲ آنے

جلد ۳

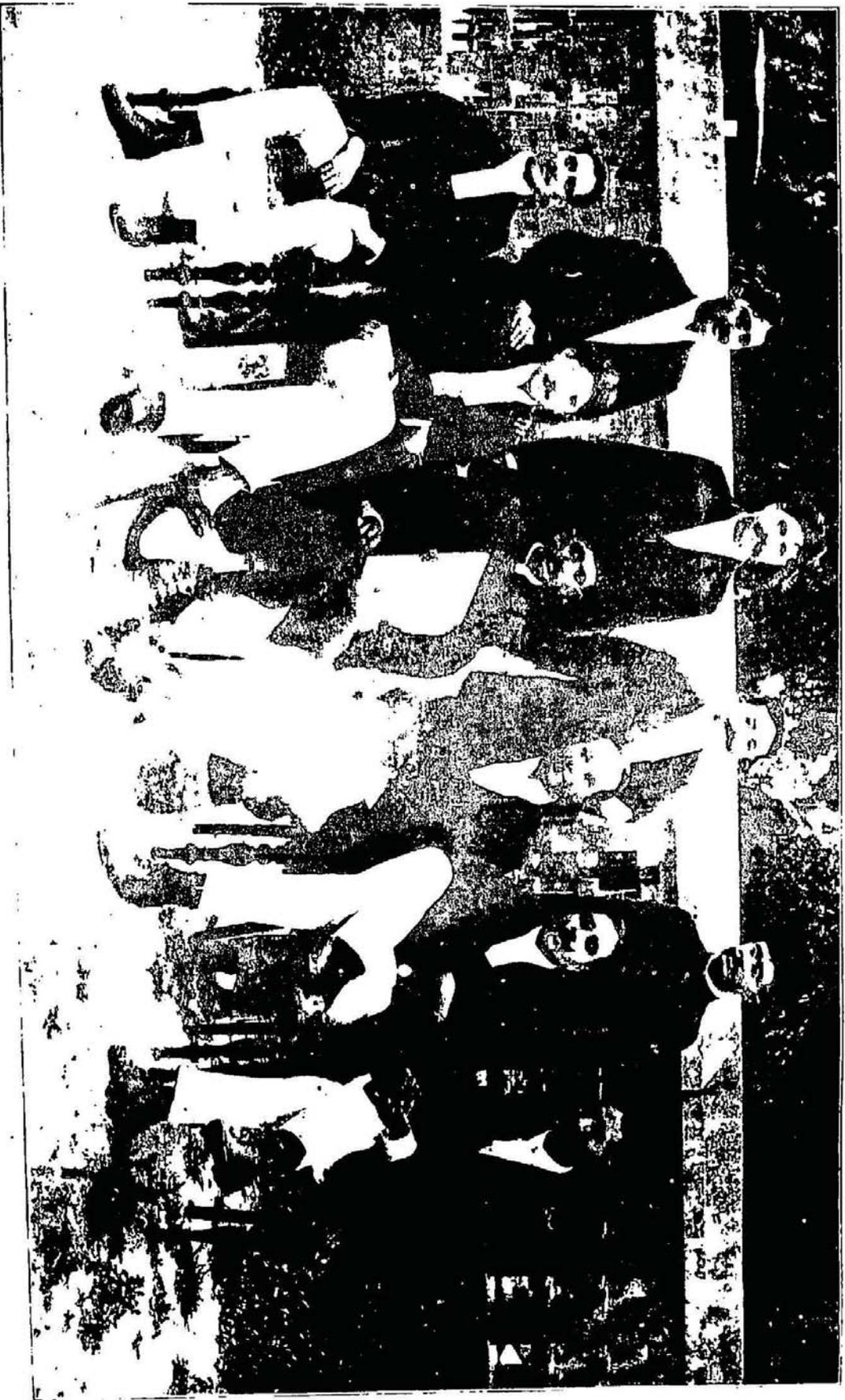
کلکتہ : چہار شنبہ ۲۱ ذیقعدہ ۱۳۳۱ ہجری

نمبر ۱۷

Calcutta : Wednesday, October 22, 1913.



حسان ڈیگہ فوجیہ کا انیسواں دور



قائد کورس (بانی پور)
 صاحبہ بیگم انجمت (بانی پور)

مسٹر نصیر حسین (بانی پور)
 سید فضل الرحمن (بانی پور)

مسٹر سعید حسین
 بیگم سعیدہ

مسٹر سید امجد (بانی پور)

حجرتی دھند خٹکائیہ کہ کر دست پارچی
 یاں کسے کہ پارو نا مہرہ داشکئی ۱۱

لَا تُهِنُوا وَالِدِيكُمْ وَالَّذِينَ فِي بَيْنِ يَدَيْكُمْ مِنْ بَنِيكُمْ لَسَوْفَ يَكُونُ صَاحِبًا بِكُمْ

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor:

Abul Kalam Azad,

7-i, Macleod street.

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly 4-12.

میر سرتول بخش خصوصی
مجلس اکتوبری اسکالر الدہلوی

مقام اشاعت
۳-۹، مکلاوڈ اسٹریٹ
کلکتہ

قیمت
سالانہ ۸ روپے
ششماہی ۴ روپے ۱۲ آنے

الہلال

ایک ہفتہ وار مہینہ وار رسالہ

جلد ۳

کلکتہ : چہار شنبہ ۲۱ - دسمبر ۱۳۳۱ ہجری

نمبر ۱۷

Calcutta : Wednesday, October 22, 1913.

مجلس دفاع مسجد مدرس کانپور

فہرست

۱۹ - اکتوبر کو انجمن کی جانب سے ٹرن ہال کلکتہ میں ایک عزم جلسہ منعقد کیا گیا، تاکہ مسئلہ مسجد کانپور کے تازہ تغیرات کی نسبت غور و فکر اور اظہار رائے کیا جائے۔ باوجودیکہ صرف ایک دن پیشتر ہی اسکا اعلان کیا گیا تھا، لیکن جلسہ عظیم الشان اور مجمع نہایت کثیر تھا۔

مجملاً اسکی روداد اخبارات میں چھپ چکی ہے۔ تفصیلی حالات شاید اگلی نمبر میں شائع کیے جاسکیں۔ جس اعتدال اور حزم و احتیاط کے ساتھ اس معاملے کی نسبت اس جلسے میں تجویز منظور کی گئی ہیں، اور اب ہم نے انکی اہمیت اور ضرورت کا اندازہ کر لیا ہوگا۔

سب سے آخری تجویز یہ تھی کہ :

”نظر بہ حالات گذشتہ، عمارت و اوقاف دینیہ کے حفظ حقوق و دفاع کیلئے نہایت ضروری ہے کہ مسلمان اپنی ذمہ داریوں کو بشمول سے باقاعدہ نم لیں۔ اسلئے یہ جلسہ تجویز کرتا ہے کہ ”انجمن دفاع مسجد مقدس کانپور کلکتہ“ کو ”بندہ“ حفظ حقوق و دفاع عمارت دینیہ“ کے نام سے بدستور قائم و جاری رکھا جائے“

یہ کہنا ضروری نہیں کہ گذشتہ تجربے آئندہ کیلئے کس قدر موثر اور عبرت انگیز سبق دیجسکے ہیں۔ یہ مسئلہ ہمیشہ سے اہم تھا لیکن اب تو اسکی اہمیت انتہائی درجے تک پہنچ گئی ہے۔ امید ہے کہ اخوان ملت اس نام میں انجمن کی اعانت فرمائیں گے

ابو الکلام (صدر) (آزاد) (فضل الحق) (سرکاری)

۲	شذرات
	م م شدہ
۴	رفتار سیلسٹ
۴	افکار و حوادث
	مقالہ افتتاحیہ
۵	مساجد اسلامیہ اور خطبات سیاہ (۳)
	مقالات
۶	اب فی ذلک ایات لقوم یوقنون (آب لیلید قوم رول بل)
۱۱	فن مکالمہ
	شکری عثمانیہ
	پرید فرنگ
۱۳	برطانیہ از روس معاہدہ دولت عثمانیہ کی امانت پر مجبور ہے
۱۶	سیاہ نوریوں
	عالم اسلامی
	رہادیہ
۱۳	مراسلات
	ایک اقتصادی تجویز
	المراسلہ و المناظرہ
۱۷	چند آرزوئے الفاظ - اکاذیب اور فرمائش
	تاریخ حسیات اسلامیہ
۱۸	الہلال اور ہریس ایک

تصاویر

چوتھا عثمانی ہوائی جہاز (طیارہ) (لوح)
مرقع حماة مقدمہ کانپور (صفحہ خاص)

شنات

گم شدہ امن کی واپسی

لاڑ ہارڈنگ کی یادگار دانشمندی

۲ - جولائی اور ۱۴ - اکتوبر

الا، ان حزب اللہ ہم الغالبون!

فوق الحق و بطل ما کانوا یعملون - جو حقیق بات تھی وہ سب پر ثابت ہو گئی، اور جو کچھ باطل
فعلیہا ہنالک و انقلبوا صافریں! - پرستوں نے کیا تھا، سب مایا میت ہو گیا۔ پس فرعون اور اسکے
ساتھیوں نے شکست کھائی اور حکم الہی سے دلیل و خوار ہو گئے۔ (۱۱۵:۷)

و باطل کی کشمکش اور بالآخر حق کی فتح یابی کی ہے۔ وہ صداقت
جس نے ہمیشہ فتح پائی ہے، اس واقعہ کے اندر ایک صدائے
غفلت شن رکھتی ہے کہ اُسکی قوت سے لوگ مایوس نہیں۔ اس
نے اپنی مثالوں کو ہمیشہ دہرایا ہے، اور وہ اب بھی اپنی مثالیں
دہرا کر سکتی ہے۔ متہمین ہنگامہ کانپور کا مسئلہ فی الحقیقت حق
و باطل کا ایک مقابلہ تھا۔ باطل نے قوتیں حکومت کے گھمٹے اور
تسلط نے غرور میں پریشیدہ تھیں مگر حق کی بے سرسامانی کے
اندر بھی اسکا قدیمی معجزہ موجود تھا۔ گو اس کی آواز سے بار بار
غفلت کی گئی، اُسکی صداؤں نے بارہا تحقیر ہوئی، داد خواہی
کی فریادوں کو بار بار ٹھکرایا گیا، تاہم اُسکی قوت ناکزبر اور اسکا جلال بے
امان تھا۔ پس آخر اُس نے اپنی طاقت کا اعتراف کرایا جیسا کہ ہمیشہ
کرایا ہے اور جیسا کہ ہمیشہ ہوا: **وقل جالحدق و زھق الباطل**
ان الباطل کان ذھوقا!

اس فتح و شکست کو اُس فیصلے میں ڈھونڈنے کی ضرورت
نہیں، جو مسجد کانپور کے متنازع فیہ حصے کا کیا گیا، اور نہ تو اسے
ہز ایکسٹنسیوٹی ہی تقریر میں تلاش کرنا چاہیے۔ اس فتح و نصرت
دلیلیے صرف اسقدر کافی ہے کہ جو لوگ اس مسئلے کو اغماض و بے
دردی سے طے کرنا چاہتے تھے، انہوں نے اپنی محبت کے اظہار
اور مصروفی سمجھا، اور جن لوگوں کو صرف زخم ہی کا مستحق سمجھا
دیا تھا، اتنے لیے بالآخر ایک مرہم بھی طیار دیا گیا!!

جو کام جس غرض سے لیا جائے، اگر وہ غرض حاصل ہو جائے
تو یقیناً خوش ہونا چاہیے۔ مگر اس امر سے نہایت خوشی
ہے کہ اس دانشمندانہ عمل نے لاکھوں مسلمانوں کے غمگین
اور مایوس دلوں کو یکایک مسرور کر دیا اور جس درجہ نادان اور
بے درد (نہ کہ فیاض و رحم دل) سرجمیس مسٹن کے متفردانہ
ردیہ نے غلطی کی تھی، اتنی ہی لاڈ ہارڈنگ نے تدبیر و انصاف
فرمانی سے تم لیا۔ انہوں نے مقدمات اٹھا لیے اور مسجد کی
زمین میں مداخلت کرنے کی اصلاح کرنی چاہی۔ ہر وہ انگہ،
جو ایک سوچے بے جرموں کے ہاتھوں میں سرجمیس مسٹن کو
ہڈکویاں ڈالنے دیکھ چکی ہے، ۱۴ - اکتوبر کے اس منظر کو
محبت و نشار کی ڈگھوں سے دیکھ بغیر نہیں رہ سکتی کہ لاڈ
ہارڈنگ کے ہاتھ پدرانہ محبت کے اظہار کے بعد، انکو بلا استئنا
رہا کر دینے میں مصروف ہیں!

ہے ایک خلق کا خوب اشک خونفشاں پہ میرے
پیکبائی طرز اُسے دامن آتھا کے آنے کی!

”مسئلہ مسجد کانپور“ کی تاریخ میں ہر واقعہ یادگار ہے۔
اُس کا آغاز بھی یادگار تھا اور اُس کا اتمام بھی۔ اُسکی ابتدا بھی
ناقابل فراموش ہے اور اُسکی انتہا بھی۔ اُسکے وہ ایام رستوں
جو درد و غم، آہ و فغاں، حق طلبی، و دان خواہی میں بسر ہوئے۔
وہ بھی یادگار رہیں گے، اور وہ ایام آخریں، جو جوش و خروش، جہد
و جہاد، سعی و تلاش، اتحاد و اجتماع، اور بالآخر فتح و انتہام
کی صورت میں نمایاں ہوئے، وہ بھی کبھی نہ بھلانے جا سکیں گے:
واللہ یوند بنصرہ من یشاہ، ان فی ذالک لعبرة لاولی الابصار!
(۱۲:۳)

البتہ ہر شے کی یاد یکساں نہیں ہوتی، اور ہر یاد اپنے ساتھ
ایک خاص اثر رکھتی ہے۔ زخم بھی یاد رہتے ہیں اور دست مرہم
بھی۔ لیکن پہلی یاد کے ساتھ ہمیشہ دل میں ٹیس اٹھتی ہے،
اور دوسری یاد ہمیشہ تسکین دیتی ہے۔ خوں ریزی کو یاد کرنے
ہمیشہ دنیا نے نفرت کی ہے، مگر امن کی کوششوں کو ہمیشہ
تعریف ملی ہے کہ یہ انکا قدرتی حق ہے۔

(۲ - جولائی) اور (۳ - اگست) کی طرح (۱۴ - اکتوبر)
بھی یادگار رہیگی، مگر وہ یادگار، ظلم و ناانصافی، نفسانیت
و نادانی، مغرورانہ ہٹ اور حاکمانہ گھمٹ، سفاکانہ اندام اور جاہلانہ
خون ریزی کی یادگار تھی، پر ۱۴ - اکتوبر اُس عقل و تدبیر اور
دانشمندی و دانائی کی یادگار ہے، جس نے ہمیشہ حق و صداقت
کا ساتھ دیا ہے، اور جو اگر دنیا سے روتہ جائے، تو پھر ظلم
و ناانصافی کے بے امان دیو زمین کے بسے زالوں کو بھی
پناہ نہ دیں۔

ہندوستان کا انصاف کم ہو گیا تھا۔ برطانیہ کے خزانے کا سب سے
زیادہ قیمتی موتی ہو گیا تھا۔ لیکن مبارک ہو لاڈ ہارڈنگ
کو کہ انہوں نے اُسے واپس بلانا چاہا!

یہ یاد گار صرف عقل و نادانی ہی کے لیک لیسے معرکے کو یاد
نہیں دلاتی، جسمیں لآخر دانائی کو فتح ہوئی اور نادالی کو شکست
کا اعتراف کرنا پڑا، بلکہ اس سے بھی زیادہ موثر عبرت اسکے اندر حق

اصل مسئلہ زمین کی ملکیت کا مسئلہ ہے اور انیسویں صدی کے
ہزاروں سالوں کے اس کو صاف کرنا غیر ضروری بتایا۔

ممكن ہے کہ اس میں کچھ مصلحتیں ہوں، تاہم بہت آسانی
سے ممکن تھا کہ زیادہ صبر و انتظار کے ساتھ معاملے کے ہر پہلو کو
صاف کر لیا جاتا۔ آرزو کو جلدی ہو تو ہو، لیکن اللہ کے
خود مسلمانوں کو اس معاملے میں جلدی کرنے کی کوئی وجہ
نہ تھی۔

ایک صورت یہ ہے کہ زمین کا وہ ٹکڑا بھنسا واپس کر دیا
گیا۔ اب متولی اس زمین کو اس طرح استعمال کرینگے کہ اس
جانب ایک دروازہ بنالیں گے۔ چھت کیلئے درگاہوں کے درمیان
گئے۔ نیچے کا حصہ ان کی ملکیت ہوگی قانوناً و علناً، اور اس طرح
یہ اصل شرعی برابر قائم رہیگا کہ ”کسی مسجد کا کوئی حصہ
مصلح مسجد کے سوا آزر کسی کم میں نہیں لگایا جا سکتا“
دوسری صورت یہ ہے کہ مسجد کا جس قدر حصہ حکام کانپور نے لینا
چاہا تھا، وہ بھنسا سوک کر دیدیا گیا۔ البتہ مسجد کے اہل صحن
کے ساتھ ۸۰ فیٹ کا برآمدہ سا نکال لینے کی اجازت دیدی گئی
ہے، جس کی اجازت ہر شہر کی مندرسیلٹی ہر مکان کو خاص شرائط
کے ماتحت دیدیا کرتی ہے۔

وہ نیچے کی زمین کہ اصل معاملہ ہے، سوک میں بدستور
شامل رہیگی۔ البتہ یہ ایک خاص بے اصولی جائز رکھی گئی ہے
کہ اتنے حصے کو متولیان مسجد اپنے سے طیار کرادیں۔

پس اسکو اچھی طرح صاف ہر جانا چاہیے کہ کونسی صورت
قرار پائی ہے؟ یہ کوئی عقل مندی کی بات نہیں کہ ”زمین
ملگنی، زمین ملگنی“ کا شور مچا کر لوگوں کو واقعہ کے سمجھنے
کی مہلت نہ دے جائے اور وہی معاملہ مشتبہ اور پیچیدہ ہو کر
بھجائے، جسکی بدولت مسلمانوں کو اس درجہ ناقابل تلافی
نقصان عزت رجان گوارا کرنے پڑا، اور جسکی وجہ سے خود
حکومت کو بھی اس درجہ پریشانی اور حیرانی سے آگاہی پڑی۔
حضور ریسرے کے فیاضانہ ارادہ کی صیغہ تکمیل اور اسکی
سچی قدر دانی جب ہی ہوسکتی ہے، جب کہ انکے فیصلے اور
اعلان کو اس طرح معلق چھوڑ دینے کی جگہ اسکو اس حالت تک
پہنچانے کی سعی کی جائے، (حالانکہ پہلے ہی ہونی تھی) کہ
وہ اپنے اصلی مقصد کو حاصل کر سکے۔

میں سمجھتا ہوں کہ اگر یہ معاملہ اچھی طرح صاف کر دیا جاتا
تو کانپور کے عام مسلمان بھی بالکل مطمئن اور شاد م ہو جائے اور
باہر بھی ہر طرف طمانیتہ ہوتی۔

میں ہرگز یہ رائے نہ دیتا کہ مسلمان اس معاملے میں کوئی
نیا ایجنسی تپشن شروع کریں، اسکی کوئی ضرورت نہیں۔ البتہ یہ
ضرور ہے کہ اس معاملے کو کارکن ذرائع سے صاف ہر جانا چاہیے کہ
اب بھی وقت باقی ہے۔ اور مجھے امید ہے کہ شاید ایسا
بآسانی ہو سکے گا۔

(باتی آئندہ)



لیکن ہر واقعہ کی مختلف حیثیتیں ہوتی ہیں اور ان تمام
جذبات مسرت و امتنان کے ہجوم میں، اسپر انیسویں صدی کے بغیر میں
نہیں رہ سکتا کہ بہت سے لوگ واقعہ کو مختلف نظروں سے نہ
دیکھنے میں ایسی غلطی کر رہے ہیں، جس پر شاید انکو کسی
وقت تاسف ہو، حالانکہ کام بھی سچا اور پر صداقت ہے، جس
کیلئے امتداد زمانہ کے ساتھ ساتھ مسرت اور خوشیاں بھی بڑھتی
جائیں، اور اس کے لیے کبھی بھی تاسف نہ ہو۔

۱۴۔ اکتوبر کا واقعہ چند چیزوں کا مجموعہ ہے۔ مسئلہ مسجد
کانپور کے مختلف صورتیں اختیار کر لی تھیں۔ ایک مسئلہ ہے
مسجد کے متنازع فیہ زمین کا۔ اور ایک مسئلہ ہے متہمین کی
بھائی کا۔

ایک شے ہے کانپور کے وفد کا ادریس، اور پھر سب سے آخر
سامنے آنے والی چیز ہے ہزاروں سالوں کی تقریر، جس میں ان تمام
امور کا اعلان کیا گیا۔

کیا صحیح رہ حضرت جو ۱۴۔ اکتوبر کی شام سے مصروف کار
ہیں، بتلا سکیں گے کہ انکے اظہارات کس چیز کے متعلق ہیں، اور
تقلید و اتباع کے سوا انہوں نے کیا خود بھی اسپر کچھ غور کیا ہے؟

(دالان)

اولیٰ مسئلہ مسجد کے دالان کا تھا، لیکن اگر میں یہ کہنے سے
خاموش رہوں تو یہ میرے ایمان کا انتہائی ضعف ہوگا کہ اسکا
مسئلہ اب تک فیصل نہیں ہوا ہے۔ نہ صرف مسلمانوں کیلئے، بلکہ
حضور ریسرے کی اس قیمتی اور یادگار انصاف فرمائی کے
دائمی اور صحیح ہونے کیلئے بھی نہایت ضروری تھا کہ وہ
مسلمانوں کے مذہبی اظہارات اور علماء کرام کی شرعی تصریحات
کے مطابق ہوتا۔ وہ انتہائی مقصد جو حضور ریسرے کی اس
مداخلت کے اندر مضمر ہے، کس درجہ شریفانہ، اور کس درجہ
محبوب القلوب ہے؟ یعنی انہوں نے مسلمانوں کے غم و الم کو دور
کرنا چاہا، اور انکی خواہشوں کو پورا کرنے برتس انصاف کے
سب سے بڑے قیمتی اصول ”عدم مداخلت مذہبی“ کے احترام
کو ہمیشہ کیلئے محفوظ کر دیا۔ پھر کیا یہ کوئی خوشی کی بات
ہوگی اگر ایک ایسی اعلیٰ نیت اور بہترین عمل کو ہم ایسی
حالت میں چھوڑ دیں، جو مسلمانوں کو کامل تسکین دینے، اور
انکی تمام شکایتوں کے دور کرنے میں کسی طرح، اور کبھی
بھی ناکام ثابت ہو؟ اگر ایسا کیا جائے تو درحقیقت یہ ریسرے
کی محبت فرمائیں کا ہماری طرف سے کوئی اچھا معاوضہ نہ ہوگا۔
حضور ریسرے نے تو ہرے دلوں کو جوڑنا چاہا تھا، پس
ضرور تھا کہ ہم انہیں مدد دیتے، تاکہ اس طرح یہ ٹکڑے باہم ملا
دیے جائے کہ پھر دیکھنے والوں کو یہ بھی بتلانا مشکل ہوتا کہ تڑا
بھی ہے تو کھانسی؟

دل شکستہ دران کوچہ می کنند درست

چنانکہ خود شناسی کہ از کجا بشکست؟

لیکن اگر بال رہ گیا تو وہ دیکھنے والوں سے گذشتہ کی مخبری
کرے گا اور بھولنے والے پچھلی یاد کو نہ بھلا سکیں گے!

یہ جو آرازیں بعض اطراف سے آتے رہی ہیں۔ یہ جو مراسلات
کانپور سے آ رہی ہیں، یہ جو خورد ۱۴۔ اور ۵۔ اکتوبر کے بعض
حالات و واقعات کانپور ہیں۔ کیا اسی بات کا نتیجہ نہیں ہیں؟
اگرچہ:

مل گیا شیوں مبارک باد میں ا

افکار و حوادث

زفاسیاستیا

(دولت عثمانیہ اور معاهدات دول)

گذشتہ ہفتہ غم اور مسرت، دونوں قسم کی خبروں سے خالی رہا۔ مدت ہرگی، اطلاع ملی تھی کہ ترکی ارنہیں شرائط و معاهدات پر یونان سے صلح کر لگی، جن کو بلغیریا نے قبول کر لیا ہے۔ یونان کو اس سے انکار تھا۔ پھر خبر آئی کہ ترکی رکیل صلح اتہنز گفتگو کے لیے پہنچ گیا۔ اسکے بعد چند روز تک رپورٹ کی زبان خاموش رہی ۱۴ - اکتوبر کو سب سے پہلا فقرہ جو اسکی زبان سے نکلا وہ یہ تھا کہ شاہ یونان نے فوجی جائزہ لیتے ہوئے گیارہویں پلٹن کے افسروں کو خطاب کر کے کہا:

"اگر یونان اس وقت بلقان کے حالات سیاسیہ کا مالک ہے تو یہ صرف تمہارے ہی زور و استقلال کا نتیجہ ہے۔ میں مطمئن ہوں کہ اب کوئی جنگ نہ ہوگی اسلیے کہ ہم کامل طور سے تیار ہیں، اور کامل اطمینان نہ ہونے تک ہم مضبوط و مستقل رہینگے"

۳ - دن کے کامل سکوت کے بعد ۱۵ - اکتوبر کو قسطنطنیہ سے نار آیا کہ حکومت نے یونانیوں کے ایک ناگہانی حملہ سے متنبہ ہو کر یہ فیصلہ کر لیا ہے کہ در داغیال بند کر دیا جائے۔ صرف دن بہر در گھنٹے کے لیے کھولا جائے گا۔ دوسرا تار اس کے ساتھ یہ تھا کہ یونانی رعایا کے قسطنطنیہ سے اخراج کا مسئلہ یونانی اخبارات اور حکومت کے گذشتہ واقعہ غیظ و اشتعال کی بنا پر گورنمنٹ کے زیر غور ہے۔

اسی تاریخ کو روالفا سے بعوالہ تلغراف سالونیکا، ایک آسٹریں پریس کی اطلاع تھی کہ "کانبی" کے قریب یونانی اور ترک - سواروں میں درگھنٹے تک ایک خون ریز جنگ ہوئی، یونانیوں نے ترکوں کو پیچھے ہٹا کر "قاسم کوئی" پر قبضہ کر لیا ہے۔ لیکن افسوس ہے کہ اس فتعہدانہ اور مسرت انگیز خبر کی پھر کوئی تصدیق اتہنز سے مرصول نہ ہوئی، اس لیے اسکی صحت مشتبہ ہے۔

اسکے بعد کی آخری خبر یہ ہے کہ گفتگو صلح شروع ہو گئی ہے۔

(مشکلات مالیہ)

گذشتہ جنگ کے غیر متوقع مصارف نے ہر شریک جنگ حکومت کو مشکلات مالیہ میں مبتلا کر دیا ہے۔ بلغاریا کا حال تو بہت دنوں پہلے ہی کھل چکا، رومانیا جسکی جنگی تاریخ صرف پیدش قدمی ہی پر ختم ہو گئی، ارسکو بھی (حسب تلغراف ۱۹ - اکتوبر) ایک ہزار اسٹرنگ بحساب سازے چار فیصدی سود قرض لینا پڑا۔ (جارید ہے) وزیر مالیہ عثمانیہ ایک مدت سے فرانس سے قرض لینے کے لیے کوشاں تھے۔ آخر ۵ - فیصدی پر انکو ایک معتد بہ رقم شام کی فرنج ریلوے لائن کی بعض شرائط پر مل گئی۔ ۱۳ - کا تار ہے کہ مجاس رزراے عثمانی نے ان شرائط کو تسلیم کر لیا ہے۔ کوشش ہے کہ اسی قسم کے شرائط پر جرمنی سے بھی ایک قرض لیا جائے اور وہ اسکے لیے طیار ہے۔ اللہم رفق العثمانیین لخیربلا دہم، و ارزقہم سداد الربی رحمن الذیہ۔

(البانیہ)

سربیا کی فرج بدستور البانیہ کے حدرہ پر مجتمع ہے اور بہ نگاہ حرص اپنے شکار کو دیکھ رہی ہے۔ لیکن اسٹریا نے، اور اب جرمنی نے بھی سربیا کو سخت تہدید کر دی ہے کہ ناعاقبت اندیشی نہ کرے۔ اسد پاشا نے ایک اور ہنگامہ بپا کیا تھا لیکن ناکامیاب رہا۔

مسئلہ کانپور کے متعلق سر جیمس مسٹن نے بار بار کہا کہ میں نے جواز انہدام حصہ مسجد کے متعلق بعض علما سے بھی پوچھا لیا ہے۔ گذشتہ ہفتے خان بہادر شاہ ابوالغیر غازی پوری کانپور گئے تھے۔ مسٹر مظہر الحق نے باصرار ان سے کہا لیا کہ "میں نے نہ تو بالمشافہ اور نہ تحریراً، کسی طرح بھی ہز آنر کو جواز انہدام کا فتویٰ نہیں دیا ہے"

لیکن ہم اپنے محترم دوست سے پوچھتے ہیں کہ تمام علماء ہندوستان میں سے صرف شاہ ابوالغیر ہی انکو کیوں مجتہبہ نظر آئے؟ اور پھر ہم اپنے دوست کو ارنکی اس غلطی پر بھی متنبہ کرنا چاہتے ہیں کہ سر جیمس نے علما کا حوالہ دیا تھا، نہ کہ خاں بہادر نکا۔ ایسی حالت میں ایک خان بہادر سے مشتبہ ہونے کی کوئی وجہ نہ تھی۔ بہتر ہوگا اگر خاں بہادر اپنی تحریر پریس سے واپس لے لیں۔

سنا ہے کہ دہلی کے بھی کسی صاحب سے لوگوں نے اسی قسم کی تحریر کا مطالبہ کیا ہے، لیکن ہم پھر اپنے دوستوں کو سر جیمس کے خاص لفظ "علما" کی طرف توجہ دلائے ہیں کہ وہ علما سے مطالبہ کریں، نہ کہ دوسروں سے۔ ان صاحب نے اس شور و غل میں خاموشی کو بہتر سمجھا ہے۔ ہم ان کو خاں بہادر سے دانشمند تر اور عاقل تر سمجھتے ہیں، یہ دوسری بات ہے کہ "السکرت نصف النطق" بہت سے لوگوں کو یاد ہو۔

لیکن کیا شاہ ابوالغیر نے اس مسئلہ میں حدیث "المستشار مروم" (جس سے مشورہ لیا جائے ارسکو مشوراً نیک دینا چاہیے) اور نیز اخفائے راز میں امانت داری کرنی چاہیے) پر تو عمل نہیں فرمایا ہے؟

حضور ریسرے کے فیصلہ کانپور کے متعلق بعض ایسے اشخاص، جماعات، مقامات، اور مجالس کی طرف سے بھی تشکر و امتنان کے رزلوشن عجیب و غریب سرعت کے ساتھ پاس ہو رہے ہیں، جن کا نام مسجد کانپور کے مسئلے کی پوری تاریخ میں کہیں نظر نہیں آتا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ مسجد کانپور کی مصیبت انکے لیے اسقدر اہم اور قابل اظہار نہ تھی، جسقدر کہ کانپور کی مسرت!

لیکن اگر یہ سچ ہے کہ جو رزیا ہے اسی کو ہسنا بھی چاہیے، تو ہم حیرت سے پوچھتے ہیں کہ جو رزئے نہیں، وہ آج ہنستے کیوں ہیں؟ جنہوں نے یہ نہیں کہا کہ ہم "شکایت کرتے ہیں" وہ یہ کیوں کہتے ہیں کہ "ہم شکر یہ ادا کرتے ہیں"؟ جن کو کسی چیز نے کم ہو جانے کا غم نہ تھا، وہ آج کس چیز کے ملنے کی خوشی کر رہے ہیں! اور پھر وہ "جو" باغیوں کے "فتنہ" میں شریک نہ تھے، آج ان کی "مسرت" میں شامل ہو کر زبان حال سے یہ نہیں کہتے ہیں کہ "ہم بھی قلباً باطنی تھے کو منافقت مانع اظہار تھی"؟ قیامت کی نسبت بعض روایتوں میں آیا ہے کہ منافقوں کی پیشانیوں پر ایسی نشانیاں نمایاں ہوجائیں گی، جیسے وہ تمام صرف محشر میں پہچان لیے جائیں گے۔ سچ یہ ہے کہ ۳ - اگست کو مسلمانوں پر قیامت آگئی اور مومنین اور منافقوں میں ہمیشہ کیلئے امتیاز ہو گیا!

کہ آئے بھی سورا (توبہ) کے احکام کا مستحق سمجھیں۔
اسلام و مسلمین کے حقوق دینیہ کا حفظ و احترام ایک معاہدہ
صلح تھا جو مسلمانوں اور قریش مکہ میں قرار پایا تھا۔ پر مکہ والوں
نے آئے توڑ دیا اور خدا کو اہمال کرنا پڑا کہ:

برآة من اللہ ورسولہ ”جن کے ساتھ تم مسلمانوں نے صلح و
الی الذین عاہدتم امن کا عہد و پیمانہ کر رکھا تھا، اب اللہ
من المشرکین، فسبحوا اور اُسکے رسول کی طرف سے انکو صاف
فی الارض اربعۃ اشہر، جواب ہے۔ پس اے اہل مکہ!
واعلموا انکم غیر معجزی امن کے اب چار مہینے ہی باقی رکھنے
اللہ، وان اللہ مخزنی ہیں، جنہیں خوب چل پھرو۔ اور
الکافرین۔ (۲: ۹) اچھی طرح جان لو کہ تم خدا کو کسی
طرح بھی نہ ہرا سکو گے نیز یقین رکھو کہ اللہ آخر کار کافروں کو
مسلمانوں کے ہاتھوں رسوا کرنے والا ہے“

لیکن یہ واقعہ اسی زمانے سے مخصوص نہیں۔ ہر زمانے میں
امن و صلح کے ایسے ہی معاہدے مسلمانوں اور غیروں میں ہوتے
ہیں، اور اب بھی دنیا کے متعدد وسیع ٹکڑوں کا امن ایسے ہی
معاہدوں پر موقوف ہے۔ بس آج بھی جو گروہ اس معاہدہ کو توڑے گا
وہ ذمہ دار ہوگا ان تمام نتائج امن شکن اور عدم صلح و آشتی کا،
جنکا پیدا ہونا اس نسخہ عہد سے لازمی اور ناگزیر ہے۔

(۵) ایک آزر بھی عبرت انگیز اور بصیرت افزا اہل ایمان و ایمان
نتیجہ اس آیت کریمہ سے نکلتا ہے۔

جو دشمنان حق و الہ کہ مسجد سے مانع اور اس کے مضرب ہوں،
انکی نسبت اس آیت میں فرمایا کہ:

اولئک ما کان لہم ان ایسے لوگ اس لائق نہیں کہ مسجدوں
یدخلوہا الا خائفین میں آئے پائیں مگر اس حالت میں
کہ ڈرتے ڈرتے۔ (۱۰۸: ۲)

یعنی جن لوگوں نے ایسا کیا انہیں داخل مسجد کا حق نہیں۔
امام (رازی) نے تفسیر میں حسب عادت متعدد وجوہ
تفسیر پیش کیے ہیں۔ وجہ ثانی میں لکھتے ہیں:

ان هذا بشارۃ من ”یہ فی الحقیقت اللہ کے طرف سے
اللہ للمسلمین بانہ مسلمانوں کے لیے ایک بشارت ہے کہ
سیظہر ہم علی عنقریب اللہ تعالیٰ انہیں مسجد حرام
المسجد العرام و علی اور تمام مسجدوں پر قابض کر دیگا، اور
سالس المساجد وانہ نیز وہ مشرکین کو انکے آگے عاجز و ذلیل
یذل المشرکین لہم بنا دیگا، یہاں تک کہ ان میں کوئی
حتی لا یدخل المسجد شخص مسجد حرام میں داخل نہ ہو سکے گا
العرام و احدا منہم الا مگر اس حالت میں کہ اپنے مظالم کے
خائفان یخاف ان یؤخذ انتقام سے ڈرتے ہوئے اور قتل و ہلاکت
فیعاقب او یقتل، وقد کے تصور سے کانپتے ہوئے۔ اور اگر
انجز اللہ صدق هذا غور کیا جائے تو اللہ تعالیٰ نے بہت
الوعد (جلد اول: ۴۷۶) جلد ہی اپنی اس بشارت کو پورا
کر دکھا یا، اور جیسا کہا تھا، ویسی ہی حالت سرمنوں کو
نظر آگئی“

اس سے امام مرصوف کا مقصد یہ ہے کہ اس آیت کا یہ تکرار
دراصل ایک بشارت کے رنگ میں ہے۔ اور خدا تعالیٰ مسلمانوں
کو مانتین و مخربین مساجد پر جو فتح و نصرت دینے والا تھا،
اُسکی ان لفظوں میں خبر دی گئی ہے۔

(آسمان کی صداقت زمین کے دروڑ زمان سے مقید نہیں۔ اب)

پھر تم بھی تو یہی کہتے ہو کہ ”مانعہم الا لیقربونا الی اللہ
زلغی“؟ تم بھی تو یہی جواب دیتے ہو، جبکہ تم پر تو حید کی
لعنت اور ایمان باللہ کی پھٹکار پڑتی ہے کہ ”ہا اراء شفاؤنا“؟
یعنی یہ حکم، یہ ارباب اقتدار، یہ امرار رؤسا، گو مالک حقیقی
نہیں مگر ہمارے لیے وسیلۃ تقرب، و ذریعۃ شفاعت، و مرجب
ترفع درجات و ازدیاد اعزاز ہیں؟

مگر یاد رکھو کہ وہ زندگی جسکے اعزاز و ترفع کی نفسانی
خوشیوں کیلئے تم یہ سب کچھ کر رہے ہو، دالہی نہیں۔ وہ
وقت بھی آنے والا ہے جبکہ مالک الملک حقیقی کا تخت جلال
و جبروت بچھایا جائیگا اور پوچھا جائیگا:

این شرک و کس الذین ”آج کے دن کہاں ہیں وہ تمہارے تہرے
کنتم تذ عمرون؟“ ہرے معبودان باطل، جنکو تم خدائی
میں شریک سمجھتے اور اسلیے انکے
(۲۲: ۶)
آگے جھکتے تے؟“

اور پھر جبکہ تم اپنے ان حکم و امرا کو تہذوہر کے کہ:
هل لنا من شفاعہ ”آج کے دن ہمارے دنیا کے شفاعت
فیشفعوا لنا ارنہ کرنے والوں اور سیلۃ ہاے تقرب میں
فنعمل غیر الذی سے ہے کوئی سفارشی کہ یہاں بھی
کنا نعمل! (۵۱: ۷) ہماری سفارش کرے، یا ہدیں پھر دوبارہ
دنیا میں لوٹا دیا جائے تاکہ جیسے عمل ہم پیلے کرتے تے، انکے
خلاف ایمان دارانہ عمل کریں!“

لیکن اس دن کیلئے ان سب پر انسوس اور ان سب کیلئے
حسرت، جنہوں نے آج زمین پر اللہ کو بھلا دیا ہے۔ کیونکہ وہ بھی
اس دن بھلا دیے جائیں گے اور جس طرح انہوں نے آج خدا کے
دین مقدس کو اپنے اعمال سخریہ سے ہنسی کھیل بنا دیا ہے،
اسی طرح اس دن بھی انے تمسخر کیا جائیگا کہ:

الذین اتخذوا دینہم ”ان لوگوں نے دین الہی کو ہنسی
لہوا و لعبا و غر تہم کھیل بنا رکھا تھا، اور دنیا کی زندگی
العیوۃ الدنیا، فالیوم اور جاہ و عزت کی ہوس نے انہیں
ننساہم کما نسوا لقاء دھرے میں ڈال دیا تھا۔ پس آج کے دن
یومہم هذا، و ما انرا ہم بھی انہیں اسی طرح بھلا دیں گے،
بایاتنا یجعدون!! جس طرح کہ یہ لوگ دنیا میں آج
کے دن کو بھلا بیٹھے اور ہماری آیتوں
(۴۹: ۷)
کا انکار کرتے رہے!!“

(بقیہ نتائج بحث)

گذشتہ سے ملحق

(۴) اس جملہ معترضہ نے گزشتہ نمبر کی بہت سی جگہ
لیلی تھی کہ اس آیت سے مقصود بیت المقدس ہی تخریب کا
کوئی واقعہ ہے یا مشرکین مکہ کا تہود اور سرکشی؟ لیکن یہ اظہار
مصالح سے خالی نہ تھا۔

اس امر کے ثابت ہوجانے کے بعد کہ اس آیت میں مشرکین
مکہ کی طرف اشارہ ہے، بغیر کسی تکلف کے ہم اس نتیجہ تک
پہنچ جاتے ہیں کہ خدانے مشرکین مکہ کو اسلام و پیروان اسلام کی
طرف سے جس سلوک کا مستحق قرار دیا تھا، ہر زمانے اور ہر دور
میں مانعین مساجد اسی سلوک کے مستحق ہونگے۔ مشرکین
مکہ کا سب سے بڑا جرم سورہ توبہ کے نزول کے ساتھ یہی بتلایا گیا
تھا کہ ”وہم یصدرون عن المسجد الحرام“ وہ مسجد سے مسلمانوں کو
دھکیلتے ہیں۔ پس جب کبھی کوئی شخص، اسی گروہ، اسی
قبیلہ، قوم، طائفت، ہمارے ساتھ ایسا کرے گی، تو ہم مجبور ہونگے

تعالیٰ نے اسکا رد کیا اور فرمایا کہ شرف تعمیر و تولیت مسجد کے مفید ہونے کیلئے چند شرطوں کا ہونا بھی ضروری ہے۔ بغیر انکے (دعا شرف مفید کسب سعادت نہیں۔

چنانچہ امام (طبری) نے ایک روایت نقل کی ہے کہ:

حدثنا ابن حمید عن ابن اسحاق قال: ثم ذکر قول قریش انا اهل الحرم و سقاۃ الحاج و عمار هذا لبدیة رالا احد افضل منا“ فقال ”انما یعمر مساجد اللہ من آمن باللہ والیوم الآخر“ ای ان عمارتکم لیست علی ذلک۔ (۱۰: ۶۷)

ابن اسحاق سے ابن حمید نے روایت کی ہے کہ قریش مکہ کہتے تھے کہ ہم اہل حرم ہیں۔ حجاج کو پانی پلانے والے ہیں اور مسجد حرام کو آباہ رکھنے والے ہیں۔ کوئی شخص ہم سے افضل نہیں ہو سکتا۔ خدا تعالیٰ نے انکا رد کیا کہ ”اللہ کی مسجدوں کو آباد رکھنے والا وہی شخص ہو سکتا ہے جو اللہ پر ایمان رکھے“ یعنی تمہارا بتولی کعبہ ہرنا اس کے لیے کیا مفید ہے؟

بعض مفسرین تابعین نے اس کے شان نزول میں خاص طور پر حضرت (عباس) کا بھی ذکر کیا ہے:

لما اسر العباس یوم بدر“ اقبل علیہ المسلمون فغیرہ بکفرہ بثلثہ و قطعیتہ الرحم و اغلظ علیہ القول“ قال لہ: الہم معاسن؟ قال: نعم“ انما لنعمر المسجد و نحبب الکعبۃ و نسقی الحاج“ فانزل اللہ عزوجل ردا علی العباس (اسباب النزول للواحدي صفحه: ۱۸۱)

جب حضرت عباس بدر میں قید ہو کر آئے تو مسلمان آئے ملے اور انکو کفر پر اور قطع رحم پر ملامت کی۔ حضرت علی علیہ السلام نے کہا کہ ”کیا ان اعمال کفر و شرک کے ساتھ کوئی خوبی دیکھی ہے تمہارے پاس ہے؟“ عباس نے کہا کہ ”کیوں نہیں، ہم ہی ہیں کہ مسجد کو آباد رکھنے والے“ کعبہ کے پاسبان، اور حاجیوں کو پانی پلاتے ہیں۔ اس سے بڑھ کر اور معاسن کیا ہونگے؟“ اس پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی۔

ان تصریحات سے ثابت ہوا کہ مشرکین مکہ باوجود اعمال کفریہ و شرکیہ، خدمت و تولیت مسجد پر بہت نخر کرتے تھے اور کہتے تھے کہ جب یہ خدمات ہمیں حاصل ہیں تو پھر اور اعمال حسنة کی ہمیں کیا ضرورت؟ ان چیزوں کے مقابلے میں اگر کوئی عبادت و سعادت دینی ہو سکتی ہے؟ مگر اللہ نے فرمایا کہ یہ تمہارا خیال باطل ہے۔ معص خدما و تولیت کعبہ کوئی شرف نہیں۔ ایک عمارت کے خادم و پاسبان ہوجانے سے روح اور قلب کو کیا نفع ہو سکتا ہے جو سعادتوں کا گہرا راز شرف و عزت کی اصلی جگہ ہے؟ اصلی چیزیں کچھ اور ہی ہیں۔ اگر جب تک وہ نہیں، اُس وقت تک ان باتوں سے کچھ حاصل نہیں ہو سکتا۔

پھر انکی تفصیل بالترتیب بیان کی کہ وہ تعداد میں چار ہیں:

(۱) ایمان باللہ اور روز آخرت کا یقین:

(۲) صلاۃ الہی کو قائم کرنا۔

(۳) اداء زکات۔

(۴) اللہ کے سوا اور کسی ہستی اور طاقت سے نہ ڈرنا۔

گونا یہ چار شرطیں ہیں، جنکو تعمیر و تولیت مسجد کیلئے اللہ نے ضروری فرمایا ہے۔

مسجد اللہ کی عبادت کیلئے ہے، پھر ظاہر ہے کہ جو شخص احکم کے اعتقاد و عمل سے معذور ہے، وہ کیونکر اسکا آباد کرنے والا اور اسکا متولی ہو سکتا ہے؟

بشارت کی صداقت صرف فتح مکہ ہی کے وقت ظاہر نہیں ہوئی، بلکہ تاریخ اسلام کے ہر دور اور ہر عہد میں اپنا معجزہ دکھلاتی رہی ہے۔ تمام واقعات سے قطع نظر کر کے ”مسجد کانپور“ ہی کے معاملے پر نظر ڈالیے۔ ایک جماعت اسکے لیے بد قسمتی سے ممانع و مخرب ہوئی اور غلط فہمیوں نے ضد اور نفیسا نیت کے ساتھ ملکر اس آیت کا پورا منظر ہمیں دکھلا دیا۔ لیکن تاہم اسی آیت میں خدا نے آخر کی فتح و کامیابی اور ممانعین کی شکست و ذلت کی بھی خبر دی ہے۔ پس ضرور ہے کہ وہ حرف حرف پورا ہو۔ ضرور ہے کہ جو نکالنے والے تھے، وہ خود ہی نکالے جائیں۔ اور یقینی ہے کہ جنہوں نے مسلمانوں کو شکست دینی چاہی تھی، وہ خود ہی شکست کھا لیں۔ چنانچہ بحمد اللہ کہ اس بشارت کی تصدیق ۱۴ اکتوبر سے شروع ہو گئی ہے۔ کسے معلوم کہ اس آغاز کا انجام کیا ہوگا؟ تاہم فتح و شکست کا فیصلہ تو ہو گیا۔

(۵) سب سے آخری نتیجہ یہ ہے کہ منع مساجد سے بڑھ کر اللہ کی نظر میں کوئی فسق و کفر نہیں، اور اسی طرح ان لوگوں سے بڑھ کر آئے کوئی محبوب نہیں جو اسکی مسجد کی آبادی کیلئے سعی و کوشش کریں کہ یہ عظیم ترین عبادت و عمل ایمانی ہے: و ظاہر ہا یقتضی ان یکرن الساعی فی تخریب المساجد اسوہ حالاً من المشرک، ان قوله ”و من اظلم“ یتنازل المشرک لانه تعالیٰ قال: ان الشرک لظلم عظیم! فاذا کان الساعی فی تخریبہ فی اعظم درجات الفسق، و جب ان تکرن الساعی فی عمارتہ فی اعظم درجات الايمان (تفسیر کبیر۔ ۲: ۴۷۷)

پس جن مرمیوں مخلصین نے مسجد کانپور کی تعمیر و آبادی کیلئے سعی کی، انہیں اللہ تعالیٰ کا شکر گزار ہونا چاہیے کہ یہ بہت بڑی توفیق تھی، جو اُس نے عطا فرمائی۔ اور پھر ضرورت استقامت و استقلال، اور ثبات کار و عزائم امور کی ہر حال میں ہے۔ و مالنصر الا من اللہ تعالیٰ۔

(تیسری آیت)

انما یعمر مساجد اللہ من آمن باللہ و الیوم الآخر اقام الصلوٰۃ و اتی الزکاة و لم یفش الا اللہ۔ فعسی اولئک ان یکسروا من المہتدین (۹: ۱۹)

اللہ کی مسجدیں آباد کرنے والا تو وہ شخص ہو سکتا ہے جو اللہ اور یوم آخرت پر ایمان لایا، نماز قائم کی، زکات ادا کی، اور پھر یہ کہ وہ کسی سے نہ ڈرا مگر صرف اللہ سے۔ تو بیشک ایسا شخص قریب ہے کہ ہدایت یافتہ اور فوز و نلاح سے کامیاب ہو۔

یہ آیت اس سے پہلے بھی ایک جگہ لکھی جا چکی ہے، مگر اسکے نتائج نہایت اہم اور غور طلب ہیں۔

(۸) اس آیت کا شان نزول عام طور پر یہ بیان کیا گیا ہے کہ مشرکین مکہ تعمیر و تولیت کعبہ کے فخر پر ت نازاں تھے اور کہتے تھے کہ اس بزرگی اور سعادت کے بعد اور کیسے؟ خدا

ہیں۔ ہر وہ شخص جو قرآن کو کلام الہی، اور اسکے احکام کو واجب التعمیل سمجھتا ہے، بتلائے کہ کیا انہیں مساجد کے متولی اور منتظم ہونے کا حق حاصل ہے؟ مسجدوں کا خدا تر کہتا ہے کہ صرف وہی مومن مخلص اور مسلم قانت مسجد کا متولی ہو سکتا ہے، جسکا وصف نمایاں ”لم یخس الا اللہ“ ہو، پھر وہ جو خدا کے سوا دوسروں سے ڈرتے اور اسکو چھوڑ کر غیروں کے سامنے جھکتے ہیں، کیونکہ اسکی مساجد کے محافظ اور پاسبان ہو سکتے ہیں؟ وہ خدائے غیور جس طرح خود اپنی صفات میں کسی کی شرکت گوارا نہیں کر سکتا، اپنی مسجد کی مقدس عمارتوں کے اندر بھی اپنے سوا کسی دوسرے کے خوف اور ہیبت کو نہیں دیکھ سکتا ”والغیرۃ من صفات حضرت البریۃ“۔ اسکے گھر کا بھی خادم ہو سکتا ہے جو صرف اس گھر کے مالک ہی کا غلام ہو، اور اس ایک آقا کی غلامی کیلئے آج تمام آقاؤں سے کٹ چکا ہو۔ (مسیح) نے کہا کہ ایک غلام در آقا کو خوش نہیں کر سکتا۔ لیکن قرآن نے بھی اس سے زیادہ بلیغ و موثر مثال دی ہے جبکہ اس نے کہا کہ:

مساکن لرجل اللہ نے کسی انسان کے پہلو میں
من قلبین فی جوفہ در دل نہیں رکھے ہیں۔ دل ایک ہی
ہوتا ہے۔ (۴: ۲۳)

پس اگر تمہارے پاس دل ایک ہے، تو تمہارا سر بھی در چوگھٹوں پر جھک نہیں سکتا اور تمہاری غلامی کیلئے در آقا بھی نہیں ہو سکتے۔ یا تو تم خدا کیلئے ہو گے، یا پھر اسکے سوا دوسروں کیلئے۔ اگر تم اسکے لیے ہو تو پھر غیروں سے کیوں ڈرتے اور انکے حکموں کے آگے کیوں جھکتے ہو؟ پھر اگر ایسا نہیں ہے تو یاد رکھو کہ نافرمانی گناہ ہے مگر شرخی کفر ہے۔ تم غیروں سے ڈر کر انکی غلامی کرتے ہو تو کفر، مگر یہ کیا ہے کہ پھر خدا کے گھر کی غلامی و خدمت کا بھی دعوا کرتے ہو؟

(۴) پس اس آیت کریمہ نے صاف صاف یہ امر بتلا دیا ہے کہ اللہ کی مساجد کے متولی صرف وہی لوگ ہو سکتے ہیں جو ایمان باللہ، قیام صلوٰۃ، ایتاء زکوٰۃ، اور ”لم یخس الا اللہ“ کی ایمانی علائم اپنے اندر رکھتے ہوں۔ اور جو ایسا نہ ہو، وہ کسی طرح اسکا مستحق نہیں کہ خدا کے گھر کی عزت کو اسکی تولیت و تعلق سے بٹھ لگا یا جائے۔ اسلیئے ہر مسلمان کا فرض دینی ہے کہ وہ اپنے جہان فی سبیل الحق اور امر بالمعروف میں اس چیز کو بھی داخل کرے، اور جہان جہان ایسے لوگ مساجد پر قابض ہوں، انکے ہاتھ سے مساجد کا انتظام لیلیا جائے، اور ایسے لوگوں کے سپرد کیا جائے، جو سچے مومن ہوں، اعمال حسنہ و صالحہ انکا شعار ہو۔ لم یخس الا اللہ کے مصداق، اور جمیع اوصاف و خصال ایمانیہ سے بہرہ اندوز ہوں۔

مگر اسکے لیے ضرور ہے کہ لوگ حالت کو معسوس کریں اور اپنی قوت سے کام لیں۔ مسلمانوں کی غفلت اور عدم احتساب نے مساجد کے منتظمین کو بے پروا اور اپنے کاموں کی طرف سے بالکل بے غم کر دیا ہے۔ جو استبداد و خود رانی آج ادنیٰ و اعلیٰ کا رکنوں میں پیدا ہو گئی ہے، وہ بھی اسی کا ایک نمونہ ہیں۔ مساجد کے اوقاف پر جس طرح وہ چاہیں تصرف کریں۔ مسجدوں کے اندر جس طرح کے احکام چاہیں، ناند کریں۔ اسکے دروازے جب چاہیں کھولیں اور جس پر چاہیں بند کر دیں۔ پس جب تک کہ مسلمان احتساب کیلئے آمادہ نہ ہوں اور اپنی اجماعی قوت سے کام لینا نہ سیکھیں گے، اس حالت کا اسدائہ محال ہے۔ (یقین)

لیکن چار شرطوں میں آخری شرط سب سے زیادہ اہم، اور اسلیئے سب سے آخر میں ظاہر کی گئی ہے کہ دراصل خلاصہ ایمان باللہ اور اصل حقیقت اسلامیہ ہے۔ اللہ پر ایمان رکھنے والے قلب کی حقیقی علامت یہ ہے کہ ”لم یخس الا اللہ“۔ وہ کسی سے نہ ڈرسے مگر صرف اللہ سے۔ نہ تو مافوق الفطرتوں کا اعتقاد اسکو قرا سکے، نہ دشمنوں کی ہیبت و جبروت کا خوف۔ نہ کفر کا ساز و سامان، اور نہ ضلالت کی قوت و احاطہ۔ تاج و تخت کی سطوت اسکو مرعوب نہ کر سکے، اور دنیوی سزا و جزا کی و عید اسپر بالکل غیر موثر ہو۔ وہ جس قدر اللہ سے ڈرتے والا ہو، اتنا ہی اللہ کے سوا دوسری قوتوں سے بے خوف اور اندر ہو۔

(۳) اس آیت کریمہ کو پیش نظر رکھ کر موجودہ حالت پر نظر ڈالئے تو حالات کیسے درد انگیز، اور مشاہدات کس درجہ گریہ آزر ہیں؟ وہ مذہب الہی، جس نے اپنے دشمنوں کے غرور باطل کا رد کیا تھا، آج خود اپنے پیروں کو اسی غرور ضلالت اور فخر کفر آمیز میں مبتلا پاتا ہے، اور رقت آگیا ہے کہ جس طرح کلام الہی نے مشرکین مکہ کے دعوتے تولیت کعبہ و تعمیر مساجد کو اس آیت کریمہ کے نزول سے جھٹلا یا تھا، اسی طرح آج خود مدعیان اسلام و ایمان میں سے انکی معنوی ذریت اور غیر جسمانی نسل کے ادعاے باطل کو بھی جھٹلے اور اسی آیت کا انہیں مخاطب قرار دے۔

یہ آیت ہمیں بتلاتی ہے کہ مساجد کے متولی اور پاسبان وہی ہو سکتے ہیں جو ایمان باللہ و یوم الآخرہ کا اپنے اعمال سے ثبوت دیں، جو صلوٰۃ الہی کو قائم کریں اور زکوٰۃ ادا کریں۔ چنکا سب سے بڑا نمایاں وصف ایمانی یہ ہو کہ وہ اپنے تمام اعمال و افعال میں نڈر اور بے خوف ہوں، اور اللہ کے سوا کوئی نہر جو انہیں قرا سکے اور اپنی قوت و عظمت سے مرعوب کر سکے۔ پھر ان لوگوں، ان انجمنوں، ان اماموں، ان منتظموں کو، جو اپنے اعمال کے اندر ان خصال ایمانی کا کوئی ثبوت نہیں رکھتے، کیا حق حاصل ہے کہ اللہ کی مساجد کے متولی اور اسکے گھر کے پاسبان ہوں؟ یہ آجکل کے معزور و سرکش متولی، جو قہیک قہیک مشرکین مکہ کی طرح مساجد کی تعمیر و تولیت پر کفرانہ ناز کرتے ہیں، کیا قہیک قہیک اس آیت کے مخاطب و مصداق بھی نہیں ہیں؟ کتنے ہیں جو مساجد کے اوقاف کو اپنے اہلیسانہ اغراض دنیویہ کا وسیلہ، اور اپنے شیطانی عیش و آرام کا ذریعہ بنانے کیلئے مسجدوں پر قابض اور اسکے لیے ہر موقعہ پر اپنے استحقاق کے اظہار کیلئے مستعد رہتے ہیں؟ حالانکہ جن مسجدوں کی تولیت کا اپنے تئیں مستحق سمجھتے ہیں، ان میں ان بند گان نفس کو پانچ وقت کی نماز پڑھنے کی بھی توفیق نہیں ملتی، اور عین اس وقت کہ انکے زیر انتظام مساجد میں بندگان الہی کی صفوں اللہ کے آگے سر نیاز جھکتی اور اسکی تسبیح و تقدیس میں مصروف رہتی ہے، وہ اپنے دہرا الخبالٹا کے اندر مصروف فسق و معاصی، و مشغول نفس پورستی ہوتے ہیں!!

کتنے متولی ہیں، جو قیام صلوٰۃ و اداء زکوٰۃ کے حکم کو اپنے لیے بھی قابل عمل سمجھتے ہیں حالانکہ وہ اسی خدا کا حکم ہے، جسکی عبادت کے گھر کی پاسبانی کا انہیں غور ہے؟

پھر ان سب سے زیادہ ان بندگان شیطانی و عبدة الاصنام کی حالت محتاج نظر ہے، جنہوں نے مساجد کے انتظام و تولیت میں دخل حاصل کر کے انہیں غیروں کے احکام کفریہ اور حکومتوں کے قرا میں جالوہ کے ماتحت کر دیا ہے، اور ہر رقت دنیا کی شیطانی قوتوں کے خوف سے لرزے اور دنیوی حکام کے تر روتے رہتے

مقالہ

ان فی ذالک لآیات لقوم یوقنون !

آئر لینڈ ہم رول بل

(۱)

اجمال تاریخی

دنیا میں ہمیرت کی کمی نہیں، دیدہ عبرت نگاہ کی کمی ہے۔ ہر واقعہ جو مرسع (۱) عالم پر ظاہر ہوتا ہے، ہمارے لیے خزینہ نلالع و عبرت و گنجینہ مواظ و نظر ہے، لیکن ہمیں یہ ہے کہ ہم واقعات کو داستان کی طرح پڑھتے ہیں، اور حقائق کو نغمہ و ترانہ کی طرح سنتے ہیں، ہر انورس کہ صحیفہ عبرت کی طرح پڑھتے نہیں، آرتین من آتہ فی السموات، آسمان و زمین میں عبرت کے لیے والرض، یمرون علیہا، ہم کتنی ہی نشانیاں ہیں، جن پر سے عینا معسر ضرور آ، لوگ سرسری گزر جاتے ہیں اور اپنی غفلت سے ان کی حقیقت تک نہیں پہنچتے۔

ایک عرصے سے آئر لینڈ کے ہم رول بل کا مسئلہ انگلینڈ میں درپیش ہے اور روزانہ تاریخوں میں برابر انکا ذکر ہوتا ہے، مگر بہت سے لوگ ہونگے جنہوں نے اس پر اس لحاظ سے نظر نہ ڈالی ہوگی کہ خود ہمارے لیے اس واقعہ میں کس درجہ موثر مواظ و بصائر موجود ہیں؟ آئر لینڈ انگلینڈ کے قریب ایک وسیع جزیرہ ہے جو نسل، مذہب، اور زبان میں انگلینڈ سے بالکل مختلف ہے۔ سنہ ۱۱۲۹ میں امرہ آئر لینڈ کی ذاتی خصامات و منازعات کا نتیجہ انگلینڈ کے استیلا کی صورت میں ظاہر ہوا جیسا کہ ہر جگہ اور ہمیشہ ہوا ہے، اور بارہویں صدی سے (جبکہ اس قبضہ کی ابتدا تھی) یہ غیر ورشعیق قوم اس وقت تک کہ بیسویں صدی کا آغاز ہے، برابر اپنی آزادی و استقلال کے لیے کوشاں و جانفشان رہی ہے۔ آخری تدبیروں رول بل یعنی قانون استقلال داخلی و اداری کی صورت میں نردار ہوئی تھی جو بارہا ابھری اور پھر دبائی گئی۔ آخر الامر اپرل پارٹی کے اچھی اقتدار کے اس موجودہ حالت تک پہنچایا جسکی مخالفت و موافقت کی صداؤں اور ہنگاموں نے آج انگلینڈ کے لوگوں حکومت کو متزلزل کر دیا ہے۔

چونکہ یہ واقعات ہمارے لیے موجب کمال مرعظت و بصیرت اور باعث تنبیہ کار ہونگے، اس لیے ان سے واقفیت حاصل کرنا ان تمام فرزندوں ملک کے لیے نہایت ضروری ہے، جو کام کرنے کے لیے راستوں کے متلاشی ہیں، اور اگر راہ دیکھتے ہیں تو دست رهنمائی نہیں پاتے۔

(جغرافی حالات)

برٹش امپائر کی یورپین مقبوضات میں (جو چند چھوٹے بڑے جزیروں کا مجموعہ ہے) آئر لینڈ، انگلینڈ کے بعد اہمیت میں دوسرا جزیرہ ہے۔ اس کی وسعت انگلینڈ کے تین چوتھائی حصے کے

[۱] مرسع یعنی ایام

برابر ہے۔ اس کا پایہ تخت شہر ڈبلن ہے جو لندن کے بعد برٹش امپائر میں دوسرا شہر ہے۔

آئر لینڈ بلحاظ آبادی انگلینڈ سے بہت پیچھے ہے۔ اس کی آبادی انگلینڈ کے صرف پانچویں حصے کے برابر ہے۔ کل آبادی ۴'۵۹'۷'۵۰ ہے، جس میں ۳'۱۴'۱۹'۳ ہے، کیتھولک ہیں ۴'۵۲'۲'۵۹ یہودی اور باقی پر راسات مذہب کے مختلف فرقے۔

جزیرہ چار صوبوں پر منقسم ہے:

السنٹر، لینسٹر، مونسٹر، کانریٹ۔

(السنٹر) کی زیادہ آبادی نو باشندگان اسکات لینڈ کی ہے، اور یہی ٹکڑا آئر لینڈ کا صنعت و کارخانہ جات میں سب سے آگے بڑھا ہوا ہے۔

(لینسٹر) قدیم انگریزوں کی نو آبادی ہے۔

(مونسٹر) آئر لینڈ کا گرم ترین صوبہ ہے، اور یہی اس جزیرہ کے قدیم باشندوں کا، جن کو "کیٹک" Keltic کہتے ہیں، مسکن و مرطن ہے۔

(کانریٹ) آئر لینڈ کا سب سے کم تعلیم یافتہ اور سب سے کم زرخیز حصہ ہے۔

ہم نے آئر لینڈ کے قدیم باشندوں کا نام "کیٹک" بتایا ہے۔ کیٹک قبیلہ، کیلگ (Galie) قوم کی ایک شاخ ہے جو اہل اسکات لینڈ و انگلینڈ سے بالکل مختلف ہے، لیکن آئر لینڈ میں ان کا نام ملیشین (Milesians) ہے۔ ہنری دوم کے عہد میں یہ جزیرہ فتح ہوا تو السنٹر میں ایک بڑی تعداد انگریزوں کی بھی آباد ہوگئی۔ رفتہ رفتہ اسمیں اضافہ ہوتا گیا یہاں تک کہ اب ایک بڑی آبادی ہوگئی ہے۔ آئر لینڈ کی معلومات تاریخ قدیم، نویں صدی (ق م) سے شروع ہوتی ہے۔ اس زمانے میں آئر لینڈ پر "مجلس ملی" ایک منتخب بادشاہ کے ماتحت حکمران ہوتی تھی، جو رساہ قبائل سے مرکب تھی۔

یہ نظام حکومت سنہ ۳۰۰ (ق م) تک قائم رہا۔ اس عہد میں "ہوگونی" نامی ایک اولوالعزم بادشاہ تخت نشین ہوا، جس نے بہت سے مغربی جزائر کا حکومت آئر لینڈ میں اضافہ کیا، بعض ممالک سے خراج بھی وصول کیے، اور ترتیب و تفسیق کے لیے ملک کو ۲۵ صوبوں پر منقسم کر دیا۔

تاریخ نے ہمیشہ بتایا ہے کہ بحالک ضعف حکومت عوامیہ، تخت حکومت پر اتفاقات عصر نے جب کبھی کسی قومی الارادہ، راسخ العزم، اور شجیع القلب سلطان کو بٹھا دیا ہے، تو حکومت اپنے عام ضعف کو کھڑکھڑ ہوگئی ہے کہ آئندہ نسل سلطانی کے لیے اپنے تخت کو خالی کر دے۔ چنانچہ اس قدیم عہد تاریخ میں بھی یہی ہوا، اور آئر لینڈ کا تاج جانشینان "ہوگونی" کے سرور کے لیے منحصر ہو گیا۔

اس وقت سے تیسری صدی مسیحی تک جو ان ممالک کی نصرانیست کا آغاز ہے، اس خاندان کے مختلف امرا برسر

انگریز قوم اپنی قومی خصوصیات و امتیازات اور حیل سیاحتیہ میں نہ صرف آج ہی نامور ہے، بلکہ آج سے ۸- سو دس پلے بھی وہ اسی طرح تھی۔ آج مصر اور دیگر افریح-م میں وہ جوا کیل رہی ہے، لیکن اسکی مشق ۸- سو برس ادھر سے کر رہی تھی، تب کہیں جا کر اس دور جدید میں اس سبکدستی اور صفائی سے اپنا پولیٹکل ڈراما حسب موقع دکھلا سکی ہے، جسے وقتاً فوقتاً ممالک شریفیہ کے اسٹیج پر شروع کرتی ہے اور ختم کرتی ہے۔

لینسٹر بادشاہ، سنہ ۱۱۶۹ ع میں ہنری دوم شاہ انگلینڈ سے طالب اعانت و نصرت ہوا، اور اس طرح آئر لینڈ کے دستر خوان تاجداری پر خود ارسنے انگلینڈ کو دعوت دی۔ سنہ ۱۱۶۹ ع میں جو برطانیہ فرج آئر لینڈ میں داخل ہوئی تھی، آج سنہ ۱۹۱۳ ع تک کہ ۷۳۵ برس ہو چکے ہیں واپس نہیں آئی ہے، پھر مصر و زنجبار اور مسقط کے لیے لوگوں کو کیا جلدی پڑی ہے؟

ہنری شاہ انگلینڈ کا قبضہ راستیلا کے جواز کے متعلق یہ استدلال ہے کہ پوپ نے سنہ ۱۱۷۷ ع میں اہل آئر لینڈ کی گردنیں اور سر بخش دی ہیں، اور اسکی ایک سند بھی لکھ کر حوالہ کر دی ہے۔

(آئر لینڈ کا جہاد آزادی)

لیکن جو قوم کہ اپنی گردن کی خود اپنے تئیں بھی مالک نہ سمجھتی ہو، وہ پوپ مفرض کی اس سند مجعول کو دیکھ کر کیونکر اپنی گردن دوسری قوم کے آگے ڈال دیتی؟ اس کشمکش کا نتیجہ ظاہر تھا۔

انگلینڈ کا اس دعوے پر برابر حملہ آرائہ اصرار رہا، اور آئر لینڈ کا ہمیشہ مدافعانہ انکار بھی قائم رہا۔ لیکن اس ہنگامہ خارجی میں آئر لینڈ کی داخلی شورش بھی کم نہ رہی، نارمن جو اس جزیرے کے دوسرے باشندے تھے، ہمیشہ قدیم آئرش باشندوں سے برسر پرخاش رہے اور اکثر حالتوں میں غالب رہے۔

ان احزاب کی تسکین کے لیے ایک تجویز یہ عمل میں لائی گئی کہ جزیرہ کا حاکم خرد شاہزادہ جان بنایا گیا۔ وہ سنہ ۱۱۸۵ ع میں ۶۰- جہازوں کا ایک بیڑہ لیکر، آئر لینڈ کی طرف روانہ ہوا، لیکن ہزیمت ہوئی اور واپس آکر خود سابق انگریز گورنر شاہزادہ کے خلاف سازش میں شریک ہو گیا۔ سنہ ۱۲۱۰ ع میں شاہزادہ پھر واپس آیا، اور انگلو نارمن روساء کو، جنہوں نے اس وقت بومی قوت پیدا کر لی تھی، کمزور کر دیا۔

اس سے فراغت پاکر جان نے معرکہ قائم کیے، عدالت جاری کی، سکے ضرب کیے، ڈبلن میں ایک مجلس انتظامیہ کی بنیاد ڈالی، پھر سنہ ۱۲۱۶ ع میں ہنری ثالث نے تہم آئر لینڈ کو معافی دیدی، اور انکو شخصی آزادی بخشی، لیکن تاہم ان میں سے کوئی چیز بھی تشنہ کا مان حریت و استقلال کو تسکین نہ دے سکی۔

انگلینڈ ابھی اسی طرح باہم دست رکھتا تھا کہ اسکاٹ لینڈ کی سرزمین کے (آئردہ برس) نامی ایک نیا مدعی پیدا کیا، جسکی سعی و کوشش نے اسکاٹ لینڈ کو بھی آئر لینڈ کی طرح انگلینڈ کے لئے مصیبت کدہ بنا دیا۔ اتحاد مصالبت مصیبت زلزلوں کو متعدد کر دیتا ہے۔ آئر لینڈ کے اکثر امرا نے آئردہ برس کو اسکاٹ لینڈ کی طرح آئر لینڈ کی حمایت کی دعوت دی، اور اسے قبول کیا اور نگار نارمن قبائل کو شکست دے کر اکثر حصوں پر قبضہ کر لیا، اور اس طرح آئر لینڈ کا بادشاہ منقلب ہوا۔

(لہا بقیۃ صالحہ)

حکومت رہے۔ روساء قبائل ہمیشہ ایک دوسرے پر حملے کیا۔ فرمست اور موقع کی تلاش میں رہتے آئے۔ سنہ ۹۵ ق م میں دو مدعیان سلطنت پیدا ہوئے، اور جزیرہ شمالاً و جنوباً دو حصوں میں منقسم ہو گیا، لیکن ایک ہی سال کے بعد پھر بدستور ایک متحدہ حکومت قائم ہو گئی۔

اس ملک کا آخری بت پرست تاجدار ایک نہایت اولوالعزم بادشاہ تھا جس نے نہ صرف ملک کی ترتیب و تنظیم ہی میں سعی بلیغ کی، بلکہ آئر لینڈ سے نکل کر فرانس، اسکاٹ لینڈ، اور انگلینڈ پر بھی حملہ آور ہوا، اور آخر نہر "لور" کے ساحل پر ایک تیسرا اجل پیغام کا نشانہ ہو کر، اپنی اولوالعزم ماہ امیدوں کے ساتھ رخصت ہو گیا۔

یہ تیسری صدی مسیحی تھی۔ پوپ کے نائب ان دور دراز ممالک میں نشر مسیحیت کیلئے مصروف کار تھے۔ اس وقت سے پانچ صدی تک برابر کوششیں مصروف رہیں، تا انکہ پانچویں صدی کے اختتام پر تمام آئر لینڈ نے بیسٹمہ پاکر "آدم کے موروثی گناہ" سے نجات حاصل کی اور مسیحیت میں داخل ہو گیا۔

تاریخ نصرانیت کا ایک ایک صفحہ شاہد ہے کہ جب کوئی قوم "باپ اور بیٹے کے جلال" پر ایمان لالی ہے، تو سب سے بڑے آس سے مسیح کے اس حکم کی تعمیل کرائی گئی ہے کہ:

"یہ مت سمجھو کہ میں زمین پر صلح پھیلانے آیا ہوں، صلح پھیلانے نہیں بلکہ تلوار چلانے آیا ہوں، کیونکہ میں آیا ہوں تاکہ بیٹے کو باپ سے، بیٹی کو ماں سے، اور بہو کو ساس سے جدا کروں" (متی: ۱۰: ۳۴)

انہوں نے ہمیشہ اپنے غیر نصرانی بھائیوں کو نہایت تعذیب و تکلیف کے ساتھ قبول نصرانیت پر مجبور کیا یا پھر انکو خون سے زمین کو روئین کیا۔

آئر لینڈ میں غیر نصرانی قبائل کے ساتھ جو کچھ ہوا، ارسکے انتقام کے لیے ۱۰۰۰ برس کے صبر و تحمل کے بعد ناتھ میر لینڈ اور ڈنمارک کے روساء نے آئر لینڈ پر حملہ کر دیا اور فتح کیا۔ پھر اس عہد میں بھی وہ سب کچھ ہوا، جو نصرانیوں نے ۱۰۰۰ برس سے پہلے اس سرزمین پر کیا تھا۔ کنیسے لوتے گئے، "فرزندان پدر آسمانی" جلاوطن کیے گئے، مدارس نصرانیہ بند ہو گئے، مذہبی کتابیں جلا کر خاکستر کا ڈھیر کر دی گئیں۔ اور "آنکھ کے بدائے آنکھ" مرسوی کی شریعت کا قانون ہے۔

آخر الامر نیال سوم شاہ آئر لینڈ کے زیر علم اہل آئر لینڈ کی ایک نوجھی طاقت مجتمع ہوئی، جو اگرچہ حملہ آور کو ملک سے نکال نہ سکی، تاہم ان کو نہایت کمزور کر دیا، اور با ایں ہمہ ضعف، وہ روساء قبائل کو باہم لڑا کر دو صدی بعد تک سرحال پر جمے رہے۔ سنہ ۱۰۰۲ ع منسٹر کے ایک بادشاہ نے ڈنمارک والوں کو سرحال سے بھی نکال دیا اور اس طرح جزیرہ کا کامل اقتدار بادشاہ ہو گیا لیکن کورن نہیں جانتا کہ حکومت رطذیہ کے زوال و فنا کا صرف ایک ہی سبب ہوتا ہے، یعنی ملک کے امرا و روساء کی باہمی نا اتفاقی و خیانت رطظیہ۔ امیر لینسٹر کی دعوت و ترغیب سے، جو امیر منسٹر کی اس غیر معدولی کامیابی سے دل گرفتہ تھا، ڈنمارک نے سنہ ۱۰۱۳-۱۰ میں پھر حملہ کر دیا لیکن ناکام رہا۔

بہر زنی دشمن گونا گم رہا اور یہ اکثر ہوتا ہے لیکن خود اندرونی دشمن جب ملک میں پیدا ہو جاتا ہے تو وہ ابھی نہیں مرتا، جب تک کہ خود ملک کی رونق و سلامتی نہ مرجائے۔ چنانچہ ملک کے چاروں صوبے باہم معرکہ آرا ہو گئے۔

فن مکالمہ

(از مراسلہ نگار ادیب، صاحبزادہ مولوی ظفر حسن صاحب)

بہ بستان رو کہ از بلبل طریق عشق کبری یاد
بہ مجلس آے کز حافظ سخن گفتن بیاموزی

- (۱) قل لم فی انفسهم
قولا بلیغا
(۲) قولوا قولا سدیداً
(۳) قولوا (قولاً) قولا لینه
(۴) قولوا قولا معرفتاً
- (لوگوں سے ایسی بات کہہ کر کہ انکے دل
میں آتر جاے)
(پختہ بات کہو !)
(نرمی سے بولو !)
(نیک اور اچھی بات کہو !)

استعمال سربای عالم میں انسانی کامرانی و فالز الدرامی، مقصد پذیر و قسمت دہی، فیروز مندی و کامیابی، غرضکہ تمام دنیاری فوز و فلاح، فی صدی نفاذ سے حصہ زبان کے ہاتھ ہے۔ اس مضغہ گوشت نے، جس پر بتیس دانٹوں کا پیرہ ہے، بائیں ہمہ تقید و پابندی، آہنی قلعے تسخیر کیے ہیں، ممالک فتح کیے ہیں، فوجوں کو شکستیں دی ہیں، گداگروں کو بادشاہ بنایا ہے، خاک آلود و ژریدہ، مرسروں پر تاج مرصع کار کیا ہے، اور یورپ کے مسکنت کو آرننگ جہانپانی پر جا بچھایا ہے۔ اور پھر اس ظلمت کدہ ہستی میں اگر کسی نے کفر و فساد کی انلیموں کو فتح کیا ہے، اور وہم پرستی و خام اندیشی کی تاریکی کا پردہ چاک کیا ہے، تو وہ یہی شمشیر عالمگیر، اور وہ اسی تلوار آبدار کی چمک ہے۔ اسی نے انسانی دلوں میں تثلیث کی جگہ توحید کو، آتش پرستی کی جگہ یزداں پرستی کو، اور اصنام ساکت و صامت کی جگہ خدائے حی و قیوم کو دلوائی، کفر اندیشی و باطل پرستی کی گھٹا دور کی، اور نور ایمان و ایقان سے صفحہ عالم کو جگمکا دیا ۱۱

اسلام نے اپنی حقانیت کی حجت زبان کو قرار دیا ہے۔ (۱) اسلام کے ہاتھ میں اگر کوئی ایسا عصا ہے جو چشم زہن میں از دھا بنجالے اور طرقتہ العین میں زمین کے اندر سے چشمہ شیریں نکال دے، تو وہ یہی عصا ہے زبان ہے! اسکے پاس اگر کوئی ایسا ساز نغمہ ہے جسکی آواز جن و انس، پرند چرند، اور شیر و چھوڑ کے فلوں کو اپنی طرف کھینچ لے، تو وہ بویط زبان ہی ہے، اور پھر اسلام کو اگر کوئی جمال عالمگیر و حسن جہل تسخیر حاصل ہے، تو وہ یہی حسن گفتار ہی ہے :

آنیچہ خرباں ہمہ دارند، تو تقہا داری !

تاریخ کامیابی و فرخحالی کا ہر صفحہ سلطان زبان کا ثنا سنج و مدح طراز ہے۔ اسکی ہر سطر ایک ترانہ توصیف، اور اسکا ہر لفظ ایک زمرہ تمجید ہے۔ اسکی صاف صاف شہادت ہے کہ اس تیرہ خاندان ارضی میں زبان ہی نے آسم زانہ پر فردوس فلاح رکھن صلاح کے دروازے کھولے، وہ آگہ رحید زبان ہی ہے جس نے انسان کے لیے قمر کامرانی تعمیر کیا، سامان عیش و نشاط ترتیب دیا، اور زمین پر سلسبیل و کوثر کی نہریں جاری کر دیں، تاکہ وہ ان سے بہرہ مند و حظ اندرز ہو، اور دنیا میں باغ ہائے جنت کی لذتیں لوتے۔ پھر وہ مضرب زبان ہی تھی، جس نے ساز ہستی کے نغمہ ہائے مخفی آشکار اور سرود فطرت کے ترانہ ہائے مضموم کو برسر بازار کر دیا، اور انسان کو اس کے ترنم لطیف و تغنی سحر تاثیر

(۱) فانوا بصورۃ من مثله (۱۰)

تے اطف اندرزی و فیضابی کا مرقع دیا - اور پھر زبان ہی رہ
داید خاص ہے، جس کے گنجینہ ہائے مقفل و در بستہ کو ایک
امعہ کے اندر صرف دست و نظر کر دیا !

خاصہ کلید ہے کہ در گنج راست

زیر زبان مرد سخن سنج راست

بہر زبان ہی رہ بال سے زیادہ باریک اور تلوار کی دھار سے زیادہ
تیز ایک صراط استعجان ہے، جس کے نیچے حسرت ریاس کا جہنم شعلہ زن
ہے، اور جسکی سرحد بہشت مسرت و کامرانی کے اندر ختم ہوتی
ہے۔ اگر پائے گفتار کو لغزش ہر لی تو طعمہ رنج و تعب ہوگئی، ورنہ
عیش دائمی و انبساط سرمندی سے ہم آغوشی ہے۔ اگر آسکا
حسن استعمال ارج مراد و معراج نشاط تک پہنچا دیکھتا
ہے، تو اسکا سر استعمال حسیض نامرادی و تعدد اثراتے ناکامی پر
پتک بھی دیتا ہے، اور جس طرح زبان کے حسن استعمال نے غریب کو
امیر، فقیر کو بادشاہ، محتاج کو غنی، مغلوب کو غالب، مغفوع
کو فاتح، بزدل کو شجاع، ظالم کو رحمدل، اور کافر کو مومن بنا دیا
ہے، اسی طرح اسکے سر استعمال نے بادشاہوں سے بھیک منگوا دی ہے۔
شہزادوں کے ہاتھ میں کاسہ احتیاج دیدیا ہے، ایک عالم کو دشمن
بنا لیا ہے اور لا تعد و لا تعصی مصائب و آلم کے پہاڑ انسان کے سر پر
لا توزے ہیں۔

* * *

تاریخ انگلستان شاہد ہے کہ چارلس اول نے درشت کلامی کے
دبوتا کو اپنا سر نذر کیا، ہنری دوم کے الفاظ طامس اے بیعت کی
ہلاکت کا باعث ہوئے، فریڈرک اعظم کے زہر آلود فقرات جنگ
جنگ ہفت سالہ (Seven years war) کا موجب بنے، اور پھر کون
نہیں جانتا کہ جب انگلستان کی حالت بہت نازک تھی، برطانی
فوج دل شکستہ ہو رہی تھی، فرانس کے رعب سے تمام برطانیہ کے
جسم میں رعشہ تھا، تو (نیلسن) کے الفاظ ہی تھے، جس نے بحری فوج
کے تڑپتے ہوئے دل پر جوڑ دیے، ہاری ہوئے ہمتوں کو پھر چاق
چوبند کر دیا، بزدلوں کے اندر روح شجاعت از سر نو پھونک دی،
اور پیچھے ہٹنے والے قدموں کو سب سے آگے بڑھا دیا ۱۱

زمانہ جاننا ہے کہ (نیپولین) کی کامیابی کا راز ہاتھ نہ تھا بلکہ
زبان تھی۔ اسکی زبان کی مٹھی میں فرانس کا دل تھا۔ یہی زبان
قہی جسکی دستگیری نے آئے سپاہیوں کی ادنیٰ صف سے نکال کر
فرانس کے تخت پر جا بٹھایا۔ پس قیولین کو بادشاہ بنا دیا اسکے
اقوال نے، نہ کے اسکے انعال نے - یعنی آسنے، جو آسنے کہا تھا - نہ
آسنے، جو آسنے کیا تھا ۱۱

* * *

جون کا مہینہ ہے، اٹھارویں صدی عیسوی کا آنتاب قریب
غرب ہے۔ برٹش پارلیمنٹ کے روبرو وارن ہسٹنگس (ہندوستان
کے ایک گورنر جنرل) کا مقدمہ پیش ہے، رچرڈ برنسلے شیرین
آہتا ہے - مخالفت میں کامل ساڑھے پانچ گھنٹہ تقریر کرتا ہے -
لیکن سامعین کا کیا رنگ ہے؟ کیا اسکے طولانی خطبہ سے گھبرا رہے
ہیں؟ اسکی طویل تقریر سے آگے کئے ہیں؟ نہیں، بلکہ اسکے
برخلاف ہر شخص سر تا بقدم گوش ہے، حیرت ہے، جو جس پہلو
بیٹھا ہے، اسی پہلو بیٹھا رکھتا ہے۔ گویا پتھر کے بس جا بجا کرسیوں
پر نصب کر دیے گئے ہیں۔ تنفس میں ابتری ہے، آنکھیں گر
کھلی ہیں لیکن خطابت کے مسمریزم سے ہر شخص معمول
و مدہوش ہے۔ فریقین اس طرح معرسماعت میں کہ ماہہ النزاع قطعاً
فراموش ہے۔ ہسٹنگس کی موافقت و مخالفت کا کسی کو خیال
نہیں - ہر قلب (غالب) کی اس فلسفہ سنجی کا مصداق
جامد ہے :

کیا کریں کہ قاریین کرام کو ان مباحث سے فائدہ تام حاصل نہوگا۔
تاریقیہ مسئلہ "علم" و "فن" پر ایک گونہ انہیں عبور حاصل
نہر جائے کہ یہی فن مکالمہ کا اساس اڑائیں و بنیاد مباحث ہے۔
پس ہم اس مسئلہ اہم کے طرف خاص طور پر مترجم ہوتے
ہیں کہ اگر عمارت کا سنگ و بنیاد ہی درست و راست نہیں تو
نقش و نگار کی خوبی و حسن کو لیکر کوئی کیا کریگا؟ حسن فضل
و مفاہد مجرد، دواؤں فن نفیس کی نظر میں قبیح و قبیح تر ہیں۔
کمال ہر صنعت حسن و افادہ، دواؤں کے انضمام پر منحصر ہے،
اور کمال ہر کار، حسن آرائی و کار مندی، دواؤں کی آمیزش لطیف
کا نام ہے۔ دیکھو، چشم و ابرو کی یکجالی کا کیا اشارہ ہے؟ آنکھ
جو کہ بذات خود ایک آلہ مفید ہے، معراب ابرو کے بغیر ایک
روزن دیوار سے زیادہ نہیں، اور ابرو جو اپنی جگہ پر مظهر حسن،
رجلہ کا جمال مجرد ہے، آنکھ کے بغیر ایک دیوار شکستہ کی
معراب کے سوا اور کیا ہے؟

بہوں پاس آنکھ قبلہ حاجات چاہئے

سب سے پہلے ہم "علم" اور "فن" کے متعلق ایک تمہید
مختصر پیش کرینگے، جو یوں بھی بچاے خود نفع و دلچسپی سے
خالی نہرگی۔ اس کے بعد "مکالمہ" کے مباحث کی طرف مترجم
ہونگے اور یہ طریقہ بتائے جاینگے، جن پر عمل کرنے سے انسان اپنی
زبان سے ایک عالم کو تسخیر کر لے سکتا ہے، اور ساری دنیا کو اپنی
مٹھی میں لیلے سکتا ہے کہ جس طرف چاہے اُسے پھیر دے!!

(علم و فن)

علم عبارت ہے مجموعہ کلیات و مجردات و نظریات سے۔
یہ مظاہر فطرت کی توضیح و تشریح کرتا اور موجودات عالم کے وجود
و ظہور کے شرائط و قوانین بتلاتا ہے۔ علم اس بات کو ثابت کرتا
ہے کہ کسی شے کے وجود پذیر ہونیکے کیا اسباب ہیں، کسی چیز
کے معرض شہد میں آنیکے کیا علل ہیں، اور مناظر مظاہر کائنات
کے بواعث تغلیق کیا کیا ہیں، اور نیز کیا طریق وقوع ہے؟ علم بتلاتا
ہے کہ کیوں سمندر سے ابخراآت آتے، کس طرح بادل بنے، کیوں پہاڑوں
سے ٹکرا کر برے، ہوا نے کس طرح ہاتھوں ہاتھ اٹکر ہر جگہ پہنچایا،
کس طرح برگ خشک لب کو سیراب کیا، مرجھائے ہوائے سرد سے سرد
و شاداب ہو گئے، اور سوائی کہیتوں کو ہوا بہرا کر دیا؟ علم ہی
ہے جو اس مشاہدہ اعجاز کار سے تعارف کراتا ہے، جسکے ہاتھوں شاید
فطرت کے انزالش حسن و جمال کا کلم انجام پاتا ہے، جسکا دست
آراشگر عروس ہستی کی چہرہ پردازمی و حسن افروزمی کا آلہ
رحیمہ ہے، جسکی آنکھیں معشوق قدرت کے بالوں کا شانہ حسن
افزا ہیں۔ جس سے کائنات عالم کے شباب حسن کا نکھار قائم رہے
قرار رہتا ہے: ربنا ما خلقت هذا باطلا!!

غرض کہ علم کا موضوع بحث، مجردات ہستی کے درمیان
جو علاقہ ہے سببیت وجود گزبیں ہیں، اسکا انکشاف اور مظاہر
فطرت کے انداز ظہور کی تعین و تعداد ہے اور بس۔

برخلاف اسے "فن" نام ہے ان اصول و ہدایات کے مجموعہ کا
جو کسی علم کی نظریات پر مبنی ہوتے ہیں اور اس طرح اُس علم
میں ثابت و بہرہ ہونے کے شمع راہ عمل، اور رہنمائی بصیرت و عبرت
ہوتے ہیں، یعنی "فن" کو ان اصول و قوانین کی حقیقت
و ماہیت سے کچھ بحث نہیں ہوتی اسلیے کہ یہ تو علم کا موضوع
خاص ہے۔ فن کا نام، معض ان اصول متحققہ و قرآنین مکتشفہ
کو عمل کے سانچے میں ڈھالنا، اور ائے استفادہ حاصل کرنا ہے۔
عام نظریات و کلیات کا اثبات اور حقائق و مظاہر فطرت کا انکشاف

بذوق بیخبر از در در آمدن، معصوم
بوعده ام چه نیاز روز انتظار چه حظ!

لوگن جیسا وارن ہسٹنگس کا طرفدار، درران تقریر میں ایک
گھنٹہ بعد اپنے ہم نشین سے کہتا ہے: "بس یہ تمام لفاظی ہی
لفاظی ہے، دلیل اور ثبوت کا نام نہیں، دوسرا گھنٹہ گذرنے پر کہتا
ہے: "کسی عجیب و غریب خطابت ہے؟" تیسرے گھنٹے کے
بعد کہتا ہے: "واقعی مسٹر ہسٹنگس نے کچھ انصاف نہیں کیا"
مگر قبل اسکے کہ تقریر ختم ہو زور سے چیخ اٹھتا ہے: "درحقیقت
ہیسٹنگس ظلم و انصاف کشی کا ایک شیطان عظیم ہے"!!
ہاؤس آف کامنس کا ایک ممبر التوالے اجلاس کی تحریک
پیش کرتا ہے اور اس امر کا اظہار و اعتراف کرتا ہے کہ بہ حالت
موجودہ، اسکا دل و دماغ صحیح رت دینے کے قابل نہیں۔
یہ ہے زبان کا اثر، اور یہ ہے الفاظ کی تاثیر!!

خیر، یہ تو تاریخی واقعات ہیں۔ ہماری انفرادی زندگی میں
شب و روز اس قبیل کی باتیں پیش آتی رہتی ہیں۔ اس رسالہ
کے ہر پڑھنے والے کو تجربہ ہوگا کہ کس طرح ایک مصعب عزیز کی بات
نے نشتر کا کلم کیا، اور کس طرح ایک لفظ نے دشمن کا دل صاف
کر دیا؟ اور پھر ذرا سی دیر میں دشمن درست، اور درست دشمن
ہو گیا؟

یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ الفاظ کا اثر رقت کے ساتھ ختم ہو جاتا
ہے، نہیں، بلکہ رقت کے گذرنے اور مہینوں، سالوں اور صدیوں
کے بعد بھی دیکھا گیا ہے کہ امتداد زمانہ نے شراب تاثیر کو اور تیز کر دیا
ہے اور الفاظ اپنے اندر بھی کھٹک، دھی اثر، دھی درد، اور دھی
طیش رکھتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ اعمال انسانی پر آنکی حکومت برقرار
رہی ہے اور اکثر بزرگان دین و قوم اور کبار خاندان و قبیلہ کے اقوال
نے اس پیکر معصیت و عصیان یعنی انسان کو برے کاموں سے بچایا
ہے اور ہر مرتعہ پر سامنے آکر ایک قاهر و جابر مانع کا کلم دیا ہے!
انسان کا دل کچھ عجیب طالع زار تاثیر و تاثیر ہے۔ کبھی اس
سینہ نازک میں ہوا کی ٹہیس سے بال پڑ جاتا ہے، اور کبھی اس
آئینہ عجیب کا غایظ و دیرینہ زنگ آن راجد میں درر ہو جاتا ہے۔
مگر ایسا کیوں ہے؟

ماہرین علم النفس جانتے ہیں کہ لفظ میں کینا
تائیر ہے، لہرنگی حرکت میں کیسا سحر ہے، اور زبان کو دل کے اندر
کیسا کچھ دخل عظیم حاصل ہے؟ اس رسالے کا مقصد رحید، اسی
مسئلہ کی عام النفس کی روشنی میں تحلیل، چند اہم نتائج
علمیہ کا انتزاع، اور فن مکالمہ کی سرسری تدریس ہے۔

پس سب سے پہلے ہم "فن مکالمہ" کی تعریف کی طرف
رجوع ہوتے ہیں کہ "فن مکالمہ" کہتے کس کو ہیں؟ لیکن اس
سوال میں کہ "فن مکالمہ" سے کیا مراد ہے؟ دراصل در سوال
پوشیدہ ہیں، یا یوں کہیے کہ یہ سوال در سوالوں سے مرکب ہے۔
پہلا سوال یہ ہے کہ "فن" کیا چیز ہے؟ اور دوسرا یہ کہ "مکالمہ"
کیا شے ہے؟

"علم" و "فن" کی بحث و تفریق، عام مناطق کا ابتدائی
مبحث ہے۔ اکثر رسائل اسی بحث سے شروع کیے جاتے ہیں، اور
عجیب عجیب مشائیان کیجاتی ہیں، مگر "علم" و "فن" کا
مسئلہ ارباب مناطق کے ہاتھ میں جا کر، نہایت خشک اور غیر
دلچسپ بحث بن جاتا ہے۔ برخلاف اسکے ہمارا قلم "فن مکالمہ"
کے مباحث دلچسپ و مفید لکھنے کے لئے مضطرب ہے۔ لیکن

شؤون عثمانیہ

برید فرنگ

برطانیہ از روسے معاہدہ دولت عثمانیہ کی اعانت پر مجبور ہے

اثر: کاتب شہپرہ انصاف درسہ، مسٹر بلنت

مشہور اسلام دوست انگریز اہل قام اور سیاسی مصنف مسٹر بلنت نے حسب ذیل خط "ریست مذکور گزٹ" کے ایڈیٹر کے نام شائع کرایا ہے:

"جناب من ا ممبرن ہوں کہ آپ نے میرا پہلا خط شائع کر دیا۔ آپ نے اپنے ایک مقالہ افتتاحیہ (لیڈنگ آرٹیکل) میں ان فقروں کو لکھتے ہوئے کہ "ہم دولت عثمانیہ کی زندگی کے ضامن نہیں ہیں" (میں اس اظہار سے باز نہیں رہ سکتا کہ) ایک نہایت انسوس ناک غلطی کی ہے۔

معارف ہونا چاہیے کہ حکومت برطانیہ از روسے معاہدہ دفاعیہ ۳۸ - جرمانی سنہ ۱۸۷۸ ع (دیکھو کتاب ازرق Blue Book عدہ ۳۸ - سنہ ۱۸۷۸ ع) روسیوں سے عثمانی ایشیا کی معائنات و مدافعت پر مجبور ہے۔

برطانیہ کی وزارت خارجہ اس معاہدے کی پابند ہے، جیسا کہ ابھی ابھی گذشتہ سال وزیر خارجہ نے خود اپنی زبان سے اس کا اعتراف کیا ہے۔

انگلستان نے اس معاہدے میں دولت عثمانیہ سے وعدہ کیا ہے کہ اگر روس کبھی عثمانی ایشیا کے کسی حصہ پر حملہ آور ہوگا تو وہ ہمیشہ اپنی جنگی قوت سے دولت عثمانیہ کی اعانت کرے گا، اس کے معارضہ میں دولت عثمانیہ نے اصلاحات کے جاری کرنے اور مسیحی رعایا کے حقوق کی حفاظت کا وعدہ کیا، اور جزیرہ قبرص کے انتظامات انگریزوں کے سپرد کر دیے کہ وہ عثمانی ایشیا کی حفاظت کے لیے اس اہم جنگی موقع سے کام لیں۔

ان تصریحات کے بعد درحقیقت اس وقت تک کے لیے جب تک کہ یہ معاہدہ نسخہ نہر اور قبرص دولت عثمانیہ کو واپس نہ دیا جائے، انگلستان مجبور ہے کہ قانوناً اور اخلاقاً اس معاہدے کی عزت کرے، خراہ اسکی جنگی قوت بھر متوسط میں کسی حد تک متغیر کیوں نہ ہو جائے۔

اس بنا پر اس وقت دل عظمیٰ کے مقابلے میں روس کی خواہ کسی حد تک بھی بے چارگی ہو، لیکن اس معاہدہ کی تصحیح و تعمیل سے وہ کسی طرح عذر نہیں کرسکتا۔ اسکی مثال بعینہ اس معاہدہ کی سی ہے، جو ایک انسان کی حفاظت و مدافعت کے لیے دوسرا شریف انسان کرتا ہے۔

پس انگلستان کو اس روس کے مقابلے میں اس معاہدے کی

کرتے ہیں، اور مجردات کے اصول خالص کی تعلیم دیتے ہیں۔ مگر فہم کا کم بس اسی قدر ہے کہ ان کلیات و مجردات و حقائق متحققہ و متکشفہ سے بہرہ اندوز ہوں، اور اعمال انسانی کے لئے علوم سے اسباق مفیدہ حاصل کرے، سہل و آسان اور موصل الی المقاصد راہیں کھولیں۔

مثال کے لیے علم تشریح (Anatomy) اور فن جراحی (Surgery) کو لیں۔ علم تشریح جسم انسانی کے اعضا و جوارح کے حالات و تعلقات باہمی کو ظاہر کرتا ہے۔ مگر فن جراحی صرف ان مباحث و کلیات سے نالندہ آتا ہے، اور اپنے اصول و قوانین کو علم تشریح کی نظریات و حقائق سے اخذ کرتا اور اسطرح عمل جراحی کے لیے ایک ذخیرہ ہدایات و تنبیہات فراہم کر دیتا ہے۔

اگر ناظرین کرام دوران تعریف "فن مکالمہ" میں اجازت دیں، تو بطور جملہ معترضہ کے کہہ سکتا ہوں کہ جسطرح فن جراحی یکسر علم تشریح پر مبنی ہے، اسی طرح بعینہ "فن مکالمہ" بھی تمام تر علم النفس سے ماخوذ ہے۔ فن مکالمہ بتاتا ہے اور علم النفس اصول کو ثابت کرتا ہے۔ پس جو جسکا مطرب ہو، وہ اسی طرف متوجہ ہو:

بہ بستن زر کہ از باہل طریق عشق گیری یاد

بہ مجلس آے کز حافظ سخن گفتن بیاموزی

اب جبکہ فن کی ماہیت و حقیقت ظاہر ہو گئی، تو سوال یہ ہے کہ مکالمہ کے معنی کیا ہیں؟

الہلال:

(۱) یہ مضمون کئی نمبروں میں ختم ہوگا۔ ابھی صرف تمہید ہی ہے۔ آپ نے عنوان "فن مکالمہ" رکھا ہے۔ جب تک کہ اصل مبحث شروع نہ ہو، نہیں کہا جا سکتا کہ ایک مقصود اصلی کیا ہے؟ لیکن مثالوں سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ تقریر و خطبات کے متعلق لکھنا چاہتے ہیں۔ اگر ابھی مقصود ہر ترانے کے لیے تو "فن خطابت" پیشتر سے ایک عمدہ لفظ موجود ہے، اور "مکالمہ" کی ضرورت نہیں۔

(۲) آغاز مضمون میں آپ نے "فاتر بسورۃ من مثلہ" کی طرف اشارہ کیا ہے اور فصاحت بیان کو اسلام کا سب سے بڑا حربہ اور تسخیر قرار دیا ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ اس سے ایک مقصود یہ ہوگا کہ مذہب نے بھی اس وسیلہ کو تائید سے کام لیا۔ روزہ اس آیت میں محض فصاحت و بلاغت بیان ہی کی تحدید نہیں ہے۔ و لقمۃ بطرلہا۔ اسلام کے اسلحہ اثر ایک نہ ہی نہیں بلکہ بہت سے ہیں، اور اسکی بڑی تکرار نظرۃ انسانی کی مطابقت اور تعالیم صحیحہ و ارشاد الہی ہے۔ یہی معنی ہیں اس آیت کے کہ "ذلک الدین القیم"

(۳) خطابت کے عجیب و غریب اثرات کی مثالیں تاریخ عرب سے بھی بکثرت مل سکتی ہیں اور وہ نہایت مؤثر اور دلچسپ ہیں۔ علی الغرض دور جاہلیہ۔

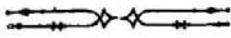


عالم اسلامی



رشادیدہ

عثمانی زره پوش جہاز



حمیدیدہ کے بعد، جسکی تاریخ بنا سنہ ۱۸۸۰ء - ۳۰ ستمبر سنہ ۱۹۱۳ء پہلا موقع ہے جب حکومت عثمانیہ ایک زره پوش جنگی جہاز کی مالک ہوئی ہے۔

سلطان کے نام سے اس جدید مدرعہ (آہنی جنگی جہاز) کا نام ”رشادیدہ“ رکھا گیا ہے۔ رشادیدہ کی طیارہ کے لیے مئی سنہ ۱۹۱۱ء میں انگلستان کے کارخانہ (ریکا زرز بارر) کو حکم دیا گیا، زر اس کے تین مہینے بعد دولت علیہ اور کارخانہ داروں کا باہمی معاہدہ طے ہوا۔ ۶ - دسمبر سنہ ۱۹۱۱ء رشادیدہ کی طیارہ کا روز افتتاح، ۳ - ستمبر سنہ ۱۹۱۳ء تاریخ تکمیل ہے۔

رشادیدہ تاریخ مذکور سے بہت پہلے طیار ہوجکا تھا، لیکن اس اثنا میں دولت علیہ جن حوادث و انقلابات میں مبتلا رہی، نیز وقتاً فوقتاً مدرعہ مذکورہ میں جن نئی نئی اصلاحات و اضافات کی فرمائشیں ہوتی رہیں، ان کی بنا پر کام بدیر ختم ہوا، لیکن تاخیر کا نتیجہ بہت بہتر ہوا۔

رشادیدہ کا طرز بنا اس جدید انگریزی جہاز کی طرز کا ہے، جسکا نام ”جارج پنجم“ ہے۔ رشادیدہ وزن، قوت آلات، سرعت سیر، استحکام و سلاح بندی اور اپنی بڑی بڑی توپوں کے لحاظ سے بالکل ”جارج“ کے مساوی و مقابل ہے، بلکہ ”رشادیدہ“ کی سکند بائری قوت و شدت میں ”جارج“ سے کہیں زیادہ مضبوط و مستحکم ہے۔

”رشادیدہ“ کا ہارٹن - ۲۳ - ہزار ٹن، طول ۵۲۵ - فیت، عرض ۹۱ - فیت، عمق ۲۸ - فیت ہے، اور اس کے انجن کی طاقت ۳۱ - ہزار گھوڑوں کے برابر ہے۔ اسکی متوسط رفتار ۲۱ - میل ہے، اور سطح فوقانی ۱۲ - انچ کی فولادی چادر سے چھپی ہے۔ اس میں چار فوقانی طبقے ہیں جو ۱۲، ۹، ۸، اور ۶ - انچ کی مختلف الضخامت چادروں میں لپٹے ہوئے ہیں۔ سب سے آگہی اور داخلی طبقہ جو بالکل سطح آب کے برابر ہے، نہایت محفوظ و محکم ہے۔

سلاح بندی کے لحاظ سے ”رشادیدہ“ تمام انگریزی جہازوں سے ممتاز ہے۔ اسکی پہلی بائری جو دس توپوں سے مرکب ہے اور جن میں سے ہر ایک کا قطر ۵ - ۱۳ - انچ ہے جہاز ”جارج“ سے مشابہ ہے۔ اسی طرح دوسری اور چوتھی صف کی توپیں بھی بالکل ”جارج“ کی طرح ہیں۔ چوتھی صف کی توپوں میں سے جہاز کے مقدم و موخر حصہ میں بغرض حفاظت چار حرکت کرنی رانی توپیں ہی موجود ہیں۔ دوسری بائری ۱۶ - توپوں سے مرکب ہے۔ ہر توپ کا قطر ۵ - ۱۳ - انچ ہے، نیز بالکل محفوظ اور سامنے سے کھلی ہوئی ہیں۔ ضرورت کے موقع پر آگہ آگہ توپیں دھننے والیں، اور چھ چھ آگے پیچھے چلائی جاسکتی ہیں۔ طرز ”جارج“ کے اور جہاز جو موجود ہیں، ان کی دوسری بائری میں چھ چھ توپیں ہیں جن میں سے ہر ایک کا قطر صرف ۱۴ - انچ ہے۔

”رشادیدہ“ بحریہ عثمانیہ کی ترقی کا دوسرا زینہ ہے اگر ہم ”حمیدیدہ“ کو پہلا زینہ سمجھیں۔ البتہ یہ بھی جو کچھ ہوا، امریکا، فرانس، روس، اور اٹلی کی قوت بحریہ کے مقابلہ میں، ہیج ہے۔

عزت بھولنی نہ چاہیے تھی، جسکے خوف سے متاثر ہوکر سر اترتہ کرے نے ایام گذشتہ میں دولت عثمانیہ کو یہ نصیحت کی تھی: ”ادرنہ کی حوالگی میں دولت علیہ اب تاخیر نہ کرے، ورنہ ممکن ہے کہ روس ایشیائی صوبوں کی طرف پیش قدمی کر دے گا“ اس وقت عثمانی رجال سیاست اترتہ کرے کی زوریں کے ساتھ قلبی میلان و انعطاف سے نا واقف نہ تھے، ادرنہ اس پر اسرار نصیحت کی اس حقیقت سے نا آشنا تھے کہ اس سے جتنی ترکوں کے ساتھ خیر اندیشی ظاہر ہوتی ہے، اس سے کہیں زیادہ سلاوی اقوام کے ساتھ ہمسدرمی و طرفداری ظاہر ہوتی ہے، ادریہ روس کے مصالح کا عین مقتضی ہے۔

یہ نا معلوم امر نہیں ہے کہ ادرنہ یورپ میں ایک مستحکم اور قلعہ دار شہر ہے۔ اسلئے ظاہر ہے کہ انگلستان کیلئے اسکی حفاظت کوئی اہم چیز نہیں، اور اسی لئے معاہدہ قبرص میں یورپین عثمانی صوبوں کے اندر اصلاحات و نظمیات کی دفعہ نہیں بڑھائی گئی۔ پس یہ بالکل صاف ہو گیا کہ سر اترتہ کرے نے جن ہمدردانہ الفاظ سے ترکوں کو خطاب کیا، ان کا مقصد یہی تھا کہ ترک ادرنہ چھوڑ کر خط امینوس و میدیا تک ہٹ آئیں اور حق ہے کہ ترک سر اترتہ کرے پر یہ الزم قائم کریں کہ وہ بھی یورپ کے اس طریق سیاست میں شریک ہیں جس کا مقصد عثمانی صوبوں کی غارتگری ہے۔ اس کا کیا مطلب ہے کہ ایک حریف کو تر آگے بڑھایا جائے، اور دوسرا ترکوں سے خطاب کرے کہ مقابلہ کی حاجت نہیں، تم یہاں اور پیچھے ہٹ آؤ، جیسا کہ طرابلس میں آخر ہوجکا ہے؟

سر اترتہ کرے نے ان چند مختصر فقروں سے بظاہر ترکوں کو کوئی نقصان نہیں ہوا، لیکن حقیقت میں انکو متعدد نقصانات پہنچائے گئے۔ سلاوی اقوام کی اسے ذریعہ تشبیح کی گئی کہ تم نہ تر، روسی اور انگریز ہمارے ساتھ ہیں، اور ترکوں کو ایشیا کی حفاظت کے لیے ادرنہ سے فوج کا ایک ٹکڑا ایشیا میں منتقل کر دینا پڑا۔

بظاہر حالات معلوم ہوتا ہے کہ آپ معاہدہ قبرص کو نا قابل التفات اور گویا معدوم سمجھتے ہیں، لیکن مجھے شک ہے کہ وزارت خارجہ آپ سے متفق نہ ہوگی، کیونکہ سر اترتہ کرے نے گذشتہ سال نہایت صریح الفاظ میں اٹلی کے قبضہ جزیرہ رتس کے وقت اس کا حوالہ دیا تھا، گورہ ترکوں کے لئے مفید نہ تھا۔ وزارت خارجہ نے کہا تھا کہ ”انگلستان نے روس سے عثمانی ایشیا کی معائنات کا عہد کیا ہے، نہ کہ تمام دولت عالم سے“

ان وجوہ سے میں اس وقت تک، جب تک کہ انگلستان قبرص پر قابض ہے، اس امر کیلئے اسے چھوڑ پاتا ہوں کہ وہ روسوں سے ایشیائے عثمانی کی حفاظت کرے.....“

میں آج بغرض دیکھنے مسجد مچھلی بازار کانپور کے آیا۔ مجھے چند معزز دستوں سے معلوم ہوا کہ میری نسبت یہ غلط فہمی عام ہو رہی ہے کہ میں نے کوئی فتویٰ اپنا نہیں دیا۔ دستخطی بحضور ہر آنر بالقابہ پیش کیا ہے جسکا مضمون یہ ہے کہ منہدم حصہ مچھلی بازار کانپور کا جزو مسجد نہیں ہے حالانکہ یہ افزہ معض غلط ہے میں نے کوئی فتویٰ یا کوئی تحریر مسجد مذکور کے متعلق نہ لکھی ہے اور نہ جناب اقلنت گورنر بہادر کو دئی ہے۔ نہ کوئی گفتگو اس کے متعلق ہر آنر یا کسی دوسرے حکام سے کی ہے۔ لہذا آپ میری دستخطی تحریر ہذا اپنے معزز اخبار میں شائع فرما کر مچھلورم کی بدگمانی سے بری فرمائیے نقطہ۔

دستخط فقیر محمد ابو العزیز غزنی پوری ۸ - اکتوبر ۱۹۱۳ء

ماستلا

ایک اقتصادی تجویز

(ایک خانوار غیور و مہتمم پرست کے قلم سے)

مجلس خدام کعبہ کے قیام پر تمام مسلمانوں کو اسکا خیر مقدم کرنا چاہیے۔ میں نے سرمایہ مجلس کے مصارف کو بغور پڑھا لیکن ذیل کے خیالات نے جو ہر رقت میرے لیے نافش جان ہیں، بے اختیار مجبور کیا کہ جو تجویز عقل نااخص میں لکھی ہے، اسکی طرف ارکان مجلس خدام کو ضرور توجہ دلاؤں۔

جب جنگ ترقی و ارتقائی شروع ہوئی تو بڑا دن اسلام اپنے مقلم بھالی بھروسے کے مصائب سے بیتاب ہو گئے اور اطالوی ممال کو بالیکٹ کر دیا۔ لیکن چند ہی دنوں کے بعد وہ بیٹائی انسی ہو ہی ہو رہ گئی، جیسے کسی کی کہنی میں چرت لگ جائے اور وہ کچھہ اضطراب کے بعد اسے بہل جائے۔ اگرچہ بفضل خدا جنگ بلقائے نے ایک سرے سے دوسرے سرے تک تمام مسلمانوں کے دلوں میں پھر غیرت ترقی کی ایک لہر سی پیدا کر دی، لیکن انیسویں جتنی کرکوش ہم نے اطالوی ثروت کو اقتصادی نقصان پہنچا نیکی کی تھی، اسکے عشر عشر سعی بھی ان طاقتوں کی اشیاء تجارت کو (جو اس شرمناک اسلامی خون ریزی کی موجب تھیں) بالیکٹ کرنے کے لیے نہیں لگی، اور اسپیکر انا بھی احساس نہوا

حقیقت یہ ہے کہ لڑکے مجبور بھی ہیں۔ کڑوں تو کیا کریں؟ جو چیزیں ملتی ہیں وہ سب یورپ کی مصنوعات ہیں، اور اس طرح اہل یورپ ہمارا خون طرح طرح سے چوس رہے ہیں لیکن اب تو خون بھی باقی نہیں رہا۔

حقیقت یہ ہے کہ ہم اپنی تلوار سے خود ہی اپنا کلاٹاٹ رہے ہیں اور دشمنوں پر اپنی خون ریزی کا الزام قائم کرتے ہیں۔ کیا یہ تلوار ان کے ہاتھ میں خود ہم نے، ان کی تجارت کو ترقی دینے نہیں دیدی ہے؟

اب ذرا غور فرمائیے کہ ادھر تو ہم جنگ بلقان کے مہجر رہیں کے لیے چند روپے بھر کر اگرا، چندے میں دیتے ہیں اور ادھر اہل یورپ ہم سے بصد فریب لاکھوں روپے روزانہ وصول کرتے ہیں۔ ہندوستان میں مسلمانوں کی تعداد سات کروڑ بتائی جاتی ہے۔ ان میں اہست سے روس اور امریکا میں جو روزانہ سیکڑوں روپے کا مال خریدتے ہیں، اور جو غریب و مفلس ہیں، وہ بھی کم از کم یورپ کی چند چیزیں تو ضرور خریدتے ہیں۔ اور یہ تمام چیزیں یورپ کی مصنوعات تجارتی ہوتی ہیں۔ اس سے آپ لڑکے خیال فرما سکتے ہیں کہ ہم کس قدر روزانہ روزانہ دشمن کی نذر کرتے ہیں اور یہ وہی ہمارا روزیہ ہے جس سے ہمارے ملکوں پر کوہ باری کی جانی ہے اور ہمارے بھائیوں کی جانیں تلف کی جاتی ہیں۔ اسی کی بددلت آج ہم اپنی سلطنتوں کو غارت کر بیٹھے اور نوٹس بائیں جا رسید کہ خانہ کعبہ بھی معرض خطر میں ہے۔

ان سلطنتوں میں جو جہاز بنتے ہیں ان میں ۲۰-۲۰ بلکہ ان سے بھی زیادہ تریں ہوتی ہیں، جن میں سے ہر ایک کا قطر ۶۵۰۰-۶۰۰۰ انچ کا ہوتا ہے۔

”رشادہ“ کی ترتیب و تنظیم اور صلاح بذیلی ایک کمیٹی کی زیر مراقبہ ہوئی ہے جس کے ریڈس کمانڈر حقی بگ تھے۔ لندن کے سفیر عثمانی تریق پاشا نے اپنی تقریر میں رشادہ کی تقریب کرتے ہوئے فرمایا:

”رشادہ امید ہے کہ ملک و حکومت کی حفاظت و حمایت نہایت شجاعت و بہادری سے کرے گا اور کسب سعادت و ترقی راہ میں آگے بڑھتا رہے گا“ آگے چل کر سفیر موصوف نے کہا:

”دولت عثمانیہ کی آرزو صرف یہ ہے کہ وہ سکون و امن کے ساتھ دنیا میں باقی اور اپنی وسیع حدود فرمانروائی کی ادبی و مادی ترقی میں کوشاں اور جانفشان رہے، اور اس فوز و کامیابی کے حصول میں دولت عثمانیہ حکومت برطانیہ کی اعانت پر اعتماد کرتی ہے“

(سر رینسلٹ کلارڈ) کارخانہ (ریکارڈ) کے ایک منیجر نے سفیر موصوف کے جواب میں ایک فصیح تقریر کی جسکے آخری فقرے یہ تھے:

”رشادہ کی حسن قسمت و نیک فال ہونے کی سب سے بڑی علامت یہ ہے کہ وہ عین عید کے روز پانی میں اتارا گیا، جو مسلمانوں کے نزدیک سب سے زیادہ مبارک دن ہے“

سابق متولی مسجد کانپور

گزارش ہے کہ جناب کو بخوبی معارف ہو گیا ہرگا کہ میں مسجد مچھلی بازار کے معامہ میں بے قصور ہوں۔ میرے خلاف جو مضمون جناب کو کانپور سے لگے وہ غلط ہے۔ لہذا قبل ہی عرض کر چکا ہوں۔ اب بھی گزارش ہے کہ اگر آپ مناسب سمجھیں تو تردید شایع فرمائیں۔ روزہ خیر جو راس اندس ہو۔ میں ہر طرح پر خوش ہوں۔ مگر یہ ضرور عرض کرونگا کہ خدا شاہد ہے۔ میں نے کوئی منظوری زبانی یا تحریری کسی حاکم کو نہیں دی۔ فقط۔ (فدوی کریم احمد - بساطی بازار کانپور)

(الہلال)

فقیر نے کانپور میں دسوں مرتبہ آپسے زبانی کہدیا تھا کہ مجھے اس بارے میں کوئی خاص کوشش تو ہے نہیں۔ ایک دینی معاملہ تھا۔ آپکے خلاف سرکاری وغیر سرکاری معلومات پہنچیں تو بے اختیار قلم سے مخالفانہ خیالات ظاہر ہو گئے۔ العجب فی اللہ والبعوض فی اللہ اصل و اساس ایمان ہے۔ ہر شخص کا معاملہ اللہ کے ساتھ ہے۔ وہ نیکوں کا علیم ہے۔ اگر واقعی آپ بے قصور ہیں تو اس سے زیادہ اور خوشی کی کیا بات ہو سکتی ہے؟ اللہ تعالیٰ ہم سب کو توفیق دے کہ صبر و ثبات کے ساتھ راہ اسلام پرستی پر قائم رہیں۔

اب سوال یہ ہے کہ یورپ کی ترقی کا راز اور مسلمانوں کی تباہی کا باعث کیا ہے ؟

سبب یہ ہے کہ ہم 'محنت'، 'مزدوری'، اور تجارت کو ترنگ و عار جانتے، اور ملازمت کو باعث افتخار و امتیاز سمجھتے ہیں۔ آپ آرزو فرمیں پُر نظر دالیے۔ ہر طرف تجارت کی گرم بازاری ہے۔ ہمیں اپنے ہندو بھائیوں کی ترقی سے تجارت پر نہایت ہی مسرت ہوتی ہے کہ وہ بفضلہ تعالیٰ ہم لوگوں جتنے غیر ملک کے محتاج نہیں۔ کپڑا بنتا ہے، صابون تیار ہوتا ہے، دیا سلائی، بسکت تمام ضروری چیزیں طیار کر کے غیر ملکی مصنوعات سے مستغنی ہو سکتے ہیں، مگر حیف ہے مسلمانوں پر، جنہوں نے غلامی اور حلقہ بگوشی کے سوا اب تک کچھ نہ جانا۔ تمام قومیں ترقی کے مدارج طے کر چکیں، لیکن ہم جہاں سے چلے آئے، وہیں موجود ہیں :

شکست رنگ شباب ر ہنوز رعدنی

در ان دیار کہ زدمی، ہنوز آنجالی

جب سے اٹلی کی جنگ شروع ہوئی ہے، میں نے بذاتِ خود بیلیں، 'فیتے' کنارہ خریدنا بند کر دیا۔ بلکہ کپڑا اور عام چیزیں بھی بہت دیکھ کر خریدتی ہوں۔ میں نے اپنی تمام بیٹیوں سے یہ بات میں اور بزرگوں سے استفسار کیا ہے کہ وہ مرکز کنارہ بیلیں نہ خریدیں اور جہانتک ممکن ہو ان اعداء اسلام ممالک کی اشیاء کی خریداری سے پرہیز کریں (جو ہمارے اسلامی ممالک کے درپے آزار ہیں) مجھے اپنی اس کوشش میں بفضل خدا بہت کامیابی ہوئی۔

مجھے ایسا سوال کیا جاتا ہے، کہ کپڑا بھی تو یورپ ہی کا بنا ہوا ہوتا ہے۔ اسکا سواے اسکے اور کیا جواب ہو سکتا ہے کہ جتنا ہم گندہ تم کوں بہتر ہے۔ یہ گندہ ہم بدرجہ صحت پریمی کرتے ہیں اور یہ اپنی زبانوں سے لپے، اسکے متعلق میں رسالہ "خاتون" کے ماہ جولائی سنہ ۱۹۱۲ء کے بڑے میں ایک مفصل مضمون لکھ چکی ہوں۔

جسرت کپڑا خریدنا جاتا ہے تو دل دہانتا ہے کہ انسوس یہ۔ ہمارا رویہ ہمارا ہی خوں بہالے کا، مگر کچھ چارہ کار نظر نہ آتا تھا، انحمد للہ کہ انصمن خدام کعبہ قائم ہو گئی۔ یہ انجمن نہ صرف ہمارے مصالح ہی کو درر کر گئی بلکہ اگر چاہے تو تمام قوم میں ایک روح حیات پھونک دے سکتی ہے۔ یتیم خانوں کی حفاظت اور ترویج، جہازوں کی فراہمی، یہ وہ در کلم ہیں کہ اگر فضل خدا شامل حال ہے تو مسلمانوں کی زندگی میں ہر جا لینگے۔

لیکن پھر اسکا ایک پہلو تازہ کی ہی نظر آتا ہے اور وہ دیمک جو عرصہ سے مسلمانوں کو رہا رہا ہے، کلم کہتے ہی جا بگا، یعنی غیر ملکی مصنوعات کی خریداری، جسکی بدولت رہی کر لکھ بارود بکر ہمارے لیے آئیگی۔ اگر ترکی کو آپ پانچ چار لاکھ روپیہ سالانہ بھیج دیا کرینگے تو اس رقم قلیل سے خانہ کعبہ کی کیا حفاظت ہو سکتی ہے ؟

ان رجوع سے مناصب معلوم ہوتا ہے کہ اس ایک نامی رقم سے جو حفاظت کعبہ کیلئے حکومت حافظ حرمین کو بھیجنے کی آجوز ہے، ایک کپڑے کا کارخانہ کھولا جائے، اور اسکے منافع سے ایک مناصب رقم حفاظت کعبہ کیلئے جمع کی جائے، یا بھیجی جائے، اور باقی کل منافع کارخانہ کی ترویج کیلئے اور رفتہ رفتہ کارخانوں کی تاسیس میں صرف ہو، اور ان ہندوستانی مصنوعات کی طرف بھی خاص توجہ کی جائے جن کے بنانے والے اگرچہ مسلمان ہوتے ہیں مگر ہمارے انلاس رقم مایگی کے باعث اغیار اس سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ اگر انکو ترقی دیا جائے، اور ان سے خود مسلمان فائدہ

آتا ہوں تو اسلامی تجارت میں عجیب خوش حالی پیدا ہو جائے۔ میں یہ ضرور کہن گئی کہ اگر انجمن نے اس طرف توجہ نہ کی تو ان چندوں سے مسلمانوں کی ازیادہ غربت کے سوا کوئی اور فائدہ حاصل نہوگا۔ اگر کوئی خدمت و امداد کعبہ کا دعویٰ بھی کرے تو غلط ہے، بلکہ وہ حقیقت میں دشمنوں کی خدمت و امداد کر رہا ہے، اسلئے وہ بجائے خانم رناصر کعبہ ہونے کے دشمن و بزدل کن کعبہ ہے۔

دوسری تجویز یہ ہے کہ ترکی میں بھی انجمن خدام کعبہ کی شاخ قائم کی جائے اور انجمن کے بیعت المال کا بھی یہی مصرف وہاں قرار دیا جائے۔

حج کے موقعہ پر لاکھوں جانوروں کی قربانی کی جاتی ہے، اگر ان کی اہالیان جمع کی جائیں اور اس سے عرب میں چھوٹے کے کارخانے قائم کیے جائیں تو وہاں کی ساختہ مصنوعات اسلامی دنیا میں نہایت فروغ بخش ثابت ہوگی۔ یقین ہے کہ ہمارے ترک و عرب بھائی عرب و ترکی میں اس مفید تجویز کو پسند کریں گے اور یہ نیک تجویز ترقی عربوں، اور ہندی مسلمانوں کے اس رشد اخوت کو جو کبھی کبھی مشنوں کے نام سے قائم کیا جاتا ہے، زیادہ مستحکم و مضبوط کر دیگی۔ داعیہ

عاجزہ مکرم جہان، از شملہ

سیاہ نپولین

حریت دل دھونڈھتی ہے، رنگ نہیں

"نپولن ریبرو" میں مسٹر گریہم Graham نے ترقی (Toussaint) کے حالات شائع کیے ہیں۔ اس عجیب و غریب آدمی کو مضمون نگار نے "سیاہ نپولین" کے نام سے تعبیر کیا ہے۔

مسٹر گریہم کہتے ہیں کہ یہ شخص سن ۱۷۴۳ء میں پیدا ہوا تھا۔ پچاس برس میں یہ حالت غلامی سنہ ۱۷۴۳ء میں پیدا ہوا تھا۔ پچاس برس تک جزائر غرب الہند میں زراعت کی مزدوری کرتا رہا مگر اس طریقہ زمانہ غلامی میں اسکے دل سے آزادی کا خیال ایک لمحہ کے لیے بھی جدا نہ ہوا۔ یہ بنگ چنگاری بوابو اسکے سینے میں سمیٹتی رہی۔ بالآخر اس چنگاری نے اس زرخیز آتشیں میں آگ لگادی جو تمام امریکہ میں چھوڑ دیا گیا تھا۔ آخر کو انٹیلس (Antilles) سے یہ آگ نمودار ہو کر تمام براعظم امریکہ میں پھیل گئی، اور بالآخر اس میں اس ملک کی غلامی جمل کر خاکستر ہو گئی۔

اس نے اپنے ملک میں دائمی فتنہ و فساد اور مصیبت و فلاح کو دیکھا جسکی وجہ سے اس مظہر غیوت حق کو جوش آگیا اور اس نے انسان کو وہ حقوق دلائے جو اسکے ہم نوع انسانوں کے صرف اختلاف رنگ کی وجہ سے اس سے چھین لیے تھے، اور جس نے سیاہ انسانوں کو زحش اور بھانم بنا رکھا تھا۔ اگرچہ اسکی کوششیں زیادہ روز تک سرسبز نہ رہنے پائیں۔ اور اسکے ملک کے خدار، اور نمکحرام گروہ نے، جو غلامی کو حریت پر توجیح دیتا تھا اور جو ہر جگہ موجود ہے اور توجیح دیتا ہے، اسے تروتار دودا بنا، مگر تاہم اس ہمت کے بادشاہ نے کبھی نا امدادی اور خوف کو اپنے پاس آنے نہ دیا۔ اس نے اپنی باندھتی اور الیغرمی سے تاریخ عالم میں کلم کرنے اور کوشش کرنے کا ایک نیا باب کھول دیا ہے۔

Toussaint ترقی کی صرف فوجی قابلیت نے اسے سیاہ نپولین کا خطاب خود اہل یورپ کے زبان سے دلایا ہے، جن کا وہ دشمن شدید تھا، اور جس پر اسکو فخر تھا۔ (بقیہ برید فرنگ)

ہاں یہ حرم مجہد سے بلا شبہ سرزد ہوا ہے (اور شاید آپ کے ضابطہ تعزیرات میں یہ حرم نادابل معافی ہو) کہ میں نے اس شخص سے دستگیری کی التجا نہیں کی، جس نے گواہی خطیبانہ سے بیانوں سے ایک بہت بڑی جماعت کو مرعوب و مسحور کر رکھا ہے، مگر جسے ”خالص کمالات علمی“ کا ثبوت مجھے اب تک باوجود ”سعی و تلاش“ کے نہیں مل سکا ہے۔

رہا آپکا یہ دعویٰ، کہ عربی میں فلسفہ کی بہتر سے بہتر اصطلاحات موجود ہیں یہ شرطیکہ تلاش کی جائیں، تو اس کے متعلق میں نے اپنے پچھلے خط میں جو سوال کیا تھا، وہ بدستور قائم ہے۔ مجھے بتالیے کہ میں سائیکا لوجی، ایسٹما لوجی، اینٹیکس (اپنے جدید معنی میں) اور منطق استقراء کی مصطلحات کس کتبخانہ میں تلاش کروں؟ کس کتاب میں ڈھونڈوں؟ مصر کے نامور فضلا، مشہور مستشرقین یورپ، اور خرد ہندستان کے مستند ترین فضلا (مثلاً شمس العلماء مولانا شبلی نعمانی) تو اپنی لاعلمی کا اظہار کرتے ہیں، لیکن الہال کو اپنے دعوے پر اصرار ہے، اور چونکہ یہ دعویٰ الہال نے کیا ہے، اسلیے کسی دلیل کی بھی حاجت نہیں، محض اسکا اعادہ و تکرار کافی ہے۔ لیکن یاد رکھیے کہ یہ خطیبانہ حربے، عوام فریب تقریروں و تقریروں میں خواہ کتنے ہی کارگر ہوتے ہوں، لیکن علمی مباحث میں انکا استعمال قطعاً بے محل و غیر موثر ہونے کے ساتھ ”بیحد شرمناک“ ہے۔ سیاست اور مذہب مدت سے آپکی تیغ خطابیات کے زخم خوردہ ہو رہے ہیں، اب مہربانی کر کے علمی مسائل کی جان پر تو رحم فرمائیے۔

الہال:

سخت شرماء وہ، اتنا نہ سمجھتا تھا انہیں

چھیڑنا تھا تو کسوٹی شکرہ بیجا لڑنا!

اب تک تو صرف ”حظ و کرب“ کے متعلق بحث تھی، لیکن اب میں سمجھتا ہوں کہ آپکی لغات و مصطلحات جدیدہ و معتدہ میں اور چند الفاظ و اصطلاحات کا بھی اضافہ ہو گیا ہے۔ اگر وضع و اختراع کی رفتار ایسی ہی تیز رہی تو مجھے ہمت ہار دینے کا علانیہ اعتراف ہے:

بیا کہ ما سپر انداختیم اگر جنگ ست!

اب تک تو صرف یہی مصیبت تھی کہ آپ ”حظ و کرب“ کا مطلب وہ نہیں سمجھتے جو سمجھنا چاہیے، لیکن یہ توجہی مصیبت ہوئی کہ اب مغالطات، منطق، پردہ دربی، بیباکانہ اکاذیب، کمالات علمیہ، اور بے حد شرمناک کے متعلق بھی مجھے خوف پیدا ہو گیا ہے کہ آپ انکے معانی سے بے خبر ہیں اور نہیں جانتے کہ ان الفاظ کو کن موقعوں پر بولنا چاہیے؟ میں نے اسی لیے آپکی تحریر میں اس طرح کے الفاظ کو ان ورژڈ کلام سے معنا کر دیا ہے۔

اگر میں چاہوں تو بغیر ”اپنے مشاغل کو صدمہ پہنچا ہے“ ان الفاظ کے معانی بھی عرض کر سکتا ہوں جو انسوس ہے کہ مثل ”حظ و کرب“ کے آپ کو معلوم نہیں، لیکن چونکہ مجھے معلوم ہے کہ آپ غصہ میں آگئے ہیں، اور آدمی غصہ میں آکر کالیوں پر آتے رہتا ہے، اسلیے آپکو معذور سمجھتا ہوں اور آپکے غصہ پر ہنستا ہوں۔ کاش آپکو یاد رہا ہو تا کہ مسائل علمیہ کا فیصلہ کالیوں اور محض ادعائی الزام سے نہیں ہوتا۔ (اکاذیب) اور (شرمناک) کے استعمال کیلیے، محض ان در لفظوں کو مثل حظ و کرب کے سن لینا ہی کافی نہیں ہے بلکہ انکے مواقع استعمال کو بھی مثل ”حظ و کرب“ کے معلوم کرنا چاہیے۔

المسئلہ والمظنن

چند اور نئے الفاظ!

”اکاذیب“ اور ”شرمناک“

بسلسلہ حظ و کرب

از مستر عبد الماجد بی۔ اے۔ لکھنؤ

۱۷ - ستمبر کے الہال میں صفحہ ۲۲۱ سے لیکر صفحہ ۲۲۳ تک انشا پردازی و خطابت کے پردہ میں جن بیہ ”مغالطات“ کا طرمار یکجا کر دیا گیا ہے، انکی داد ”منطق“ کے طلبا دینگے میں اگر انکی ”پردہ دربی“ کرنا چاہوں بھی، تو شاید اپنے دوسرے مشاغل کو کافی صدمہ پہنچا لے بغیر نہیں کر سکتا۔ البتہ ان متعدد ”بیباکانہ اکاذیب“ میں سے، جو اس مضمون کی زیب و زینت کا باعث ہو رہے ہیں، ایک بات کا صاف کر دینا میں ہر حال میں ضروری سمجھتا ہوں۔ یہ قطعاً غلط ہے، کہ میں اس معاملہ میں ”واقف کروں“ سے مشورہ طلب کر لینے، یا انکے مشوروں کے تسلیم کرنے پر تیار نہیں ہوں، میں خود، بلا الہال کے دربار سے کوئی ہدایت پالے ہوئے، ملک کے ان متعدد تعلیم یافتہ حضرات سے مشورہ طلب کر چکا ہوں، جو میرے نزدیک مشورہ دینے کے اہل، یا بہ قول آپکے، ”واقف کار“ ہیں۔ میں نے اس مسئلہ میں مشورہ حاصل کیا ہے، مسٹر سید کرامت حسین (سابق جج (ہائی کورٹ) سے جو علوم عربیہ میں کمال رکھنے کے علاوہ فلسفہ جدید (خصوصاً فلسفہ اسپنسر) کے بھی عالم ہیں۔ میں نے استفادہ کیا ہے، مولانا حمید الدین بی۔ اے (پروفیسر میوز کالج الہ آباد) سے جنکی جامعیت علوم مغربیہ و مشرقیہ سے شاید آپکو بھی انکار کی جرات نہ ہو۔ میں نے استشارہ کیا ہے مولوی عبد الحق بی۔ اے (صدر مہتمم تعلیمات حیدرآباد) سے، جو علاوہ علوم مغربی سے واقفیت کے عربی میں بھی کافی دستگاہ رکھتے ہیں، میں نے مشورہ حاصل کیا ہے خان بہادر میٹر اکبر حسین (الہ آبادی) سے، جو علاوہ اردو زبان میں سند (Authority) ہونے کے فلسفہ جدید کا خاصہ مذاق رکھتے ہیں۔ اور میں نے مشورہ طلب کیا ہے اپنے شہر کے پروفیسر مرزا محمد ہادی بی۔ اے (کرسچن کالج) سے جو علوم قدیمہ و جدیدہ دونوں میں مشہور قادیات رکھتے ہیں۔ حضرات موصوف کے علاوہ میں نے اور بھی ان متعدد تعلیم یافتہ لوگوں سے استصواب رائے کیا ہے، جنکی علمی و ادبی قابلیت کی شہرت ابھی غالباً اس نفا میں نہیں پہنچی ہے، جس میں الہال کا تصور نما ہو رہا ہے۔

اور پھر میں نے بعض ان سنجیدہ مذاق اصحاب سے بھی تبادلہ خیالات میں کبھی شامل نہیں کیا، جو چند دنوں سے آپکے استغاب میں ہیں۔ بعض حضرات سے ان مسائل پر کئی کئی گھنٹہ گفتگو رہی ہے، میرے لائق دوست مولوی سید سلیمان کے جس معنی سے وضع اصطلاحات علمیہ پر ایک تحریر شایع فرمائی ہے، نیز میرے ایک دوسرے دوست (”خدا بندہ“ از جرنیلور) نے اسی مسئلہ لذت و الم پر مضمون تحریر فرمایا تھا، میں اسکا اعتراف کرتا ہوں۔

ادعائے الزام کی فرصت ملگئی، مگر میرے سوالوں کے جواب دینے کا موقع نہ ملا؟ میں نے استعمال اصطلاحات، علم بول چال اور اصطلاحات علمیہ کے اختلاف، الفاظ مہندہ و سفیلہ کی حقیقت، غیث لغات اور فرہنگ اصفیہ کے حوالے، انگریزی لغات سے استنباط، اور متعدد امور کی نسبت جو کچھ لکھا، اسکا کیا علاج ہے کہ آپکو اسمیں صرف ”اتہام“ - ”بیحد شرمناک“ ”مغالطات“ اور ”اکاذیب“ ہی نظر آیا؟ اور اسپرستم جانکھ یہ کہ اپنے اشغال عظیمہ اور اعمال علمیہ کو تھیس لگنے کے خوف سے ثبوت و دلیل کی فرصت بھی نہیں ا

کیا خزیناں ہیں میرے تغافل شعار میں ا

”انشا پردازی“ اور ”خطابت“ جس سے کام لینا کی ہے اس تحریر میں نہایت غیر مخفی سعی کی ہے، بار بار آپکی زبان پر آتا ہے - خطابت فن تقریر کو کہتے ہیں - غالباً خطابت کو آپ خطابیات کے معنوں میں بول گئے ہیں - اگر ایسا ہی ہے تو اسکے لیے بھی آپکو مہر انتظار کے ساتھ سمجھنے کی کوشش کرنی چاہیے - اگر آپ یا آپکے ساتھ اور لوگ بھی اس نادانی میں مبتلا ہیں کہ مباحث علمیہ کے لیے ضروری ہے کہ انکا طرز تقریر تصدراً نہایت رزنا پھیکا، اور غیر انشا پردازانہ رکھا جائے - اگر ایسا نہیں ہے تو وہ آپکی علمی بحث ہی نہیں، تو یہ نہایت سخت غلطی ہے - یہ ضرور ہے کہ علمی مباحث اور علم ادبیات سے مختلف ہونا چاہیے - لیکن اس اختلاف کی بنا طرز تقریر نہیں بلکہ مطالب کا اختلاف ہے - یہ اسکی تفصیل کا موقع نہیں - لیکن حظ و کرب کے متعلق میری تقریر آپکی علم و فن کا مقالہ نہ تھا بلکہ آپکے مضمون پر ایک سرسری نقد تھا - اگر انشا پردازی سے آپکا مقصد یہ ہے کہ اس کی عبارت اچھی اور اسکے الفاظ از جملے بلیغانہ تیرے تو آپکی شخص آپکی اس تعریض کا مطلب نہ سمجھ سکے گا کہ کسی مضمون کا خوش عبارت و بلیغ الفاظ ہونا اسکے پیش کردہ مطالب کے غلط ہونے کیلئے کیونکر مستلزم ہے؟ اگر ایک شخص اپنے ہر طرح کے مطالب کو اچھی عبارت میں لکھ سکتا ہے تو یہ اللہ کا ایک فضل ہے اور یقیناً خوشی کی بات ہے - پھر آپ اسکے لیے غمگین کیوں ہیں؟ کیا آپ کے جواب دینے کیلئے یہ بھی ایک شرط ہے کہ مضمون ”غیر انشا پردازانہ ہو“؟

آپ نے تمام مضمون میں صرف ایک ہی بات موضوع بحث کے متعلق لکھی ہے - یہ ہے کہ اس بارے میں ارہاب علم سے مشورہ کیا ہے - لیکن آپکے کچھ نہیں بتلا یا کہ کس بارے میں مشورہ کیا ہے؟ لذت و الم کے غیر کافی ہونے میں یا حظ و کرب کی معصہ میں؟ ناہم اگر یہ سچ ہے کہ ان حضرات نے حظ و کرب کو صحیح بتلایا ہے تو مجھ سے یہ کہنے میں ذرا بھی قائل نہیں ہو سکتا کہ ان سب سے غلطی کی ہے، جس طرح میں خود بھی اپنے خیال میں غلطی پر ہو سکتا ہوں - آپ کم از کم اس امر کو صاف کر دیں کہ آپکا یہ استغنا کس سوال پر مشتمل تھا؟ تاکہ اس سے جواب کا تعلق و مفہوم متعین ہو سکے۔

آپ کے بے فائدہ یہ لکھ کر اپنی طبیعت کو خوش کرنا چاہا کہ میرے عامی کلمات کا آپکی ثبوت نہیں - بہالی، معلوم نہیں کہ علم سے آپکا مقصد کیا ہے؟ کہیں حظ و کرب اور اتہام و شرمناک کی طرح اس بارے میں بھی آپکی اختراع خاص نہ ہو کہ اب آپکے ہر لفظ کے متعلق شبہات پیدا ہونے لگتے ہیں - خیر، کچھ بھی مقصد ہو، لیکن میں سمجھتا ہوں کہ آپ اپنے اپنے تشریح طرز و تشبیح کا سب سے زیادہ قیمتی تیرا ایک ایسے نشانے کی فکر میں ضائع کیا، جہاں اسے صرف ہی بالکل ضرورت نہ تھی - میں نے آج تک کبھی بھی یہ دعا نہیں کیا کہ علم و فن کا میں مامر ہوں -

غم میں آنکو کچھ نہ رہا تن بدن کا ہوش
کیا لطف ہم نے شب کو آٹھائے عتاب میں ا

اب آپ اور بگڑیں گے اور کہیں گے کہ مسائل علمیہ میں ایسے عاشقانہ شعروں کا پڑھنا ”اکاذیب“ ہے - ”بہتان“ ہے - ”بے حد شرمناک“ ہے - لیکن خیر، ”بیحد شرمناک“ اقدامات تو پہلے ہی کرچکا ہوں، اب کیا ہے کہ درگزر کیلئے آپکے عشوہ طرازانہ غیظ و غضب سے جی بھی نہ بہاؤں؟

گالی سے کون خوش ہو مگر حسن اتفاق

جو تیری خوتھی، وہ ہی مرا مدعا ہوا

البتہ یہ ضرور کہوں گا کہ آپ کو تحریر و تالیف کا شوق ہے - آپ علمی مباحث میں مشغول رہنا چاہتے ہیں - بہتر ہے کہ طبیعت میں صبر سکون پیدا کیجیے اور نکتہ چینی سے گھبرا نہ آئیے - آپ کو معلوم ہونا چاہیے کہ اصلاح و مذهب کے کاموں میں جس قدر سختی ضروری اور بعض حالتوں میں سخت سے سخت الفاظ کا استعمال تک بھی عین عدل و انصاف ہے، اتنا ہی علمی مباحث میں اس سے استرازا کرنا چاہیے - اپنی رائے پر نہایت سختی سے قائم رہیے؛ مخالف کا سخت سے سخت یدرأہ نقد میں جواب دیجیے، مگر دشنام آمیز الفاظ کا استعمال اور غلط الزام دہی کسی طرح جائز نہیں - ذرا سی بات پر بگڑ آنا، اور مخاطب پر بغیر کسی ثبوت کے کذب و افترا اور اعمال سخریہ کا الزام لگانا، لوگوں کی نظر میں آپکے وقار کو ہر دیکھا، اور جن کاموں میں آپ رہنا چاہتے ہیں انکے لیے نہایت مضر ہوگا - سب سے زیادہ یہ نہ اسطرح کی طفلانہ برہمی آپکی اس حیثیت کو صدمہ پہنچا ئیگی، جسکے آپ خواہشمند ہیں، یعنی علمی زندگی کے اختیار کرنے میں حارج ہوگی - اور پھر بسے بھی آپ جانتے ہیں کہ کسی راہ چلتے پہلے آدمی کو گالی دیدینا اس خیال سے، کہ شریف آدمی ہے مارچا نہیں، کڑی اچھی بات نہیں ہے -

اگر میں آپ سے بچھہ بیٹھوں کہ ”اکاذیب، بہتان، بیحد شرمناک اور مغالطات“ میری تحریرات میں سے نکالیے تو آپکی لیے کیسی مشکل ہو؟

”بہتان“ اور ”شرمناک“ کا یہ حال ہے کہ میں نے چند سطروں میں اپکو ابتداً توجہ دلائی اور مجبوراً، کیونکہ مضمون کے عنوان میں تبدیلی نہیں کر سکتا تھا - اپنے اپنے رجوع لکے - میں نے اسکے متعلق پھر چند سطریں لکھیں - آپ کو چاہیے تھا کہ اسپر غور کرتے اور سمجھ کر کچھ کہتے، لیکن آپ نے فرہنگ اصفیہ، غیث لغات، ”پامر“ و ”یکنس“ اور استین گاس کی سندتات و پشتارہ آٹھا یا اور بلا تامل پتک دیا - اسپر میں نے دیکھا کہ اصل موضوع کے علاوہ چند در چند غلطیاں ایسی پیدا ہو گئی ہیں جنکی وجہ سے زبان اور وضع اصطلاحات و استناد و استنباط کتب کی نسبت لوگوں کو سخت غلط فہمیاں ہو گئی اور ایک فنڈ لغویہ کا دروازہ کھل جائیگا - پس میں نے تفصیل سے اپنے خیالات ظاہر کیے - تاہم بحث سے پہلے آپکے شوق علمی کی تعریف کی - آپکو عام تعلیم یافتہ طبقہ کی چہل سالہ خیرہ ذرقتی سے الگ پانا ہوں اور خوش ہوتا ہوں - اسکا اظہار کیا، اور پورے مضمون میں کہیں بھی کڑی سخت لفظ یا ”شرمناک“ الزام آپ پر نہ لگا یا کہ ایسے مباحث میں ان باتوں کا موقع ہی کیا تھا -

میں نے اول سے آخر تک اصولاً بحث کی اور پھر آخر میں دفعہ وار نتائج بحث پیش کر دیے - ان تمام دفعات میں سے ایک دفعہ کی نسبت بھی آپکے کچھ نہیں لکھا اور نہ کڑی جواب دیا - آپکو ”اپنے اشغال“ کے مضروب و مجروح ہونے کا خوف ہے، لیکن اندوس کہ آپ کو ایک کالم سے زیادہ لاحاصل دشنام دہی اور

تاریخ حسیاست

الحلال اور پریس ایکٹ

حافظ صہر باش کہ درواہ عاشقی
ہر کس کہ جان ندادہ بجانان نمیرسد

آخر کار جس شہید حریت کو اپنی آزادی کا سہا ادا تھا
جس مجنوں صداقت کے رگ رگ سے وارفتگی تپکتی تھی، اسکے
یاؤں میں بھی عارضی بیڑیاں پڑھی گئیں!

اللہ اللہ! جس معر ترحید نے زمانہ کا عیش حیات خرد پر حرم
کیا کہ گمراہان رادی عشق کی رذمائی کرے، جس شمع حریت
نے گم کردگاں راہ مقصد اور سرکشگان کو وہ غفلت و ضلالت کے
لیے اپنی منافع زندگی تک نذر کر دی، تاکہ ضیاء حق و صداقت سے
ظلمت ادا ملت کو مذر کر دے۔ وہ علم پر دار حرب الہی، جو
جس بکف ہم سرشاران غفلت کی نادانیوں پر بیچین ہو کر آیا، اور
ببقرار ہو کر مد ہر شان بادہ غلامی کے بازار چہنچہرے، ہم کو چو نکایا
پرانے درد محبت کو تازہ کیا، جسکو رقیبوں کی صحبت ہر سذگی
کے ہم سے چھین لیا تھا، ہولے ہولے عہد اسیری و پیمان وفا
کی طرف اشارہ کیا، اور آہ وہ، کہ ہم نے اسکو نادانوں کی طرح الزام
فریب کا ہی دیا، اور کیرنکر ندیتے کہ کفار کا سحر شرارت پوری
طرح ناکر ہو چکا تھا۔ لیکن اسیر بھی وہ مارل نہوا، بار بار غمخوار۔
انہ غمگسارانہ، اور شفقت فرمایانہ شان تحمل سے نیم مضطرب
اراز میں بھی سوال کرتا رہا:

زکدام شہر الہی کہ بدرستیاں نہ پرسی
مگر اندران ولایت کہ توئی وفا نباشد؟

ہاں اے استبداد پرست! آخر اسکے لئے بھی وہ دن آھی کیا
وہ جو عشق میں مبتلائے مشکلات ہوا، اور ابھی کیا ہوا ہے؟

ازس فزوں نتوانی بمن جفا، ورنہ
تو آن نئی، کہ جفاے توانی رنگنی

اے کافر نعمتو! یہ کیا شرف نفس ہے کہ جس ذات گرامی
نے اپنی جان کو اسیر آلم و مصائب کیا، تاکہ تمہیں اس مہدے
حریت کے جام پلا دے، جس سے کہ وہ خود بھی خود رفتہ تھا،
آخر آسے کو خود عاشق صفت بھی بننا پڑا کہ تم کو مانوس عشق
بنا دے؟

پھر اس سے اسقدر بے ہرالی اور بے توجہی؟ یہ کیا بہانہ
صفتی ہے کہ ایسے جان نثار ملت نو دشمنوں کے حوالے کر دیا جائے،
جو نہیں چاہتے کہ تم میں حس بیداری پیدا ہو اور جو تمہارے
منافع درد کے یقیناً غارتگر ہیں؟ آہ یہ کیوں ہے کہ تم خاموش ہو؟
الحلال! یہ پشیمان معبت، آہ اب کیوں نہ مہجور کیا جائے
کہ وہ جذبی طرف بے انتہا توقع اور امید سے ملقت ہوا تھا، وہ
اوس ت یوں دامن کش رہیں! اسکے لیے سخت اذیت ہے کہ
تمکو تباہ و بنا دیکھ اور ساکت رہے، دیکھتا رہے کہ اغیار کا زہر رگ
وہے میں ساری ہو رہا ہے اور بہر خاموش رہے۔ کاش کہ اس ندا کو
جانسوز کی قدر کی گئی ہوتی اور اس کو اعدا کے حسموں سے
محفوظ رکھنے کی کوشش کی گئی ہوتی۔ نادا وایا اتنا نہیں سمجھتے
کہ تمہارا حریف، گراچ قلمہ کی پہلی منزل پر ہے توکل چوئی

البتہ ان ارگن کو شرمنا چاہیے جو آج چالیس سال سے علمی ترقیات
کا مرکز ہیں، جنہوں نے یورپ کی علمی زبانوں کی تحصیل کی
ہے، اور جو فی الحقیقت خدمت علم انجام دینے کیلئے تمام
ملک میں صرف ایک ہی گزرہ ہے۔ وہ اگر اپنے علمی کمالات کا
ثبوت دینے میں مقصر رہے ہیں تو انکے لیے افسوس ناک ہے۔
نہ کہ میرے لیے۔

اپنے "تلاش" کا بھی لفظ لکھا ہے کہ "با رجود سعی و تلاش"
علمی کمالات کا کوئی ثبوت نہیں ملا، لیکن یہ تلاش ویسی ہی تلاش
تو نہ تھی، جیسی آپ نے "حظ" کی تحقیق و جستجو میں حضرت
غیاث اللغات اور علامہ پامر کی رہنمائی میں کی تھی؟ اگر ایسا
ہے تو پھر صورت حال دوسرے ہی ہوجاتی ہے۔

آخر میں آپ سے پھر کہننگا کہ محض دوسرے کو ادعائی الزام
دیدینے، غصے میں آکر روڑھے جانے، مخاطب کو جاہل کہہ دینے،
اور گالیوں کے دینے سے کسی بحث کا فیصلہ نہیں ہو سکتا۔ آپ لکھنے
پڑھنے کا کام کرنا چاہتے ہیں تو اپنی طبیعت کو بدلے۔ اس
مضمون کو آپ غیظ و غضب کے عالم میں لکھا ہے، اسلئے قابل
معافی ہے۔ لیکن ایک علمی مذاق رکھنے والے شخص کو اس درجہ
غصہ زیب نہیں دینا۔ آپ میری تحریر کے متعلق نہایت
افسوس ناک طریقہ سے بلا قصد غلط بیانیوں کی ہیں۔ اگر میں
چاہوں تو زیادہ سخت الفاظ لغت میں مل سکتے ہیں۔ لیکن پھر
اس سے کیا حاصل؟ بحث و مباحثہ سے مقصد کسی لفظ کی
تعقیق و صحت کا کشف ہے نہ کہ آزر کچھہ۔ میں نے اپنی تمام
تحریر میں کوئی لفظ سخت نہیں لکھا اور بہتر تھا کہ آپ اسکا جواب
دیتے۔ جواب لہی جگہ اپنے جو طریقہ اختیار کیا، وہ میرے لیے
بہت مایوسی پیدا کرتا ہے۔ تاہم میں ہنستا ہوں، اور ایسی
نا دانوں کو ہنسکر ٹال دینا ہی بہتر ہے۔

رہا مسئلہ اصطلاحات علمیہ، تو اپنی یاد دہانی کی ضرورت نہ
تھی۔ میں خود اب اس بحث کو آخر تک پہنچانے بغیر کب چھوڑنے
والا ہوں خواہ آپ اس سے بھی زیادہ غصے میں آکر بگڑتے رہیں۔
میں لکھتا رہونگا، تا انکہ اصطلاحات علمیہ کا مسئلہ ایک حد تک
صاف نہ ہو جائے۔

میں بہت خوش ہوں کہ کو اپنے اپنا مضمون بازار کے کسی
چپتر سے پرے شروع کیا، لیکن خانہ ناصحانہ انداز میں ہوا ہے۔
آپ نے محبت علم و عشق فن سے ببقرار ہو کر نصیحت کی ہے کہ
"مذہب اور سیاست تو بیغ خطابیات سے زخمی ہو چکے ہیں، اب
علم پر رحم کیجیے"

اللہ اللہ! آپ کو بھی مذہب کے زخمی ہونے کا درد ہے!!

ایک مہی بیام، وہ بیداریست یارب یا بخراب؟

یہ ایک نہایت مسرت انگیز خبر ہے۔ تاہم مذہب و سیاست
کی تو آپ چنداں فکر کریں نہیں۔ اسکی تو آپ حضرات کی خدمات
حیات افزا سے آٹانی ہو ہی گئی ہے اور ہو رہیگی۔ رہا علم، تو اللہ
اکے زخموں کو اپنے دست مسیحائی سے مزہم بٹی مبارک کرے۔
البتہ اس تقسیم سے فریب "زان" و "مٹنی" ترک کر لی مضائقہ نہیں۔
"خوش قسمتی" سے فرہنگ صفیہ اور غیاث اللغات آپ کی "میز"
پر موجود ہی ہیں۔ خدا اس "خوش قسمتی" سے ہمیشہ
علم و ملت اور بہرہ ور اور شاہ کام فرمائے!!

اس دعا از من و از جملہ جہاں امین باد!

حیران ہوں کہ "مذہب و سیاست" کا لفظ کس آسانی سے
آپ لوگ بول رہے ہیں! ریح برونہ ہنیاً و ہر عند اللہ عظیم:

ہریر الہوس نے حسن پرستی شعاری
اب ابرو سے شہرہ اہل نظر گئی!

اپنی یہ نعمت عظیمہ کس درجہ مجاہد پر مبذول فرمائی ہے؟
الحمد لله کہ الہلال کو اپنے احباب و اخوان کرام سے ابداً شکایت نہیں۔
وہ اپنے ہر طرف محبت و خلوص کے ایسے مظاہر پاتا ہے، جنکا حاصل
ہونا اس دنیا میں کسی انسان کیلئے سب سے بڑی فیروز مندی
ہے: فیما لیست قومی یعلمون، ہما غفرلی ربی وجعلنی من المکرمین!۔
نہ صرف اپنے مقامی اخوان طریقہ ہی میں، بلکہ ہر جگہ ایسے
لوگوں کو پاتا ہے جو مجمع اپنے حسن ظن سے دعویٰ حق سمجھکر
صرف جان و مال تک سے دریغ نہیں رکھتے۔ میں ایسے مظلومین
مرمنین کو دیکھتا ہوں جو میری محبت میں مضطرب اور میری
الفت میں استقامت شعار ہیں۔ میں ایسے مجاہدین صادقین
کی صداہائے خدمت نواز اور نداہائے الفت شعار کو سنتا ہوں
جو مجھ سے گویا ہیں، لیکن میرے قرب کے خواہاں اور میرے رشتے
کے متلاشی ہیں۔ پھر ان سب کے بعد میرا نفس کئیف اور
قلب عصیان کار ہے، جسکو غرق ندامت و خجالت ہو کر دیکھتا ہوں
اور اس کوشمہ ساز قدرت کی نیرنگ آرائیوں پر محو حیرت ہو کر
رہ جاتا ہوں۔ یہ کیا بوالہجہی ہے کہ سنگ ریزے کو اپنے بندوں
کی نظروں میں لعل و جواہر دکھلا دیا ہے، اور جو کہ خود اپنی
نظروں میں حقیر ہے، اسکو دوسروں کی نظروں میں عزیز بنا
دیا ہے؟ آہ! وہ جو گناہوں اور بدیوں میں ڈوبا ہے، کہاں جاے
کہ اسکو خدا کے نیک بندے قرار دیتے ہیں؟ وہ جو اپنی محرومی
کا مانگی اور اپنی نارسائی پر نریادی ہے، اس کوشمہ سازی
پر کس کے آگے رزے کہ جسکو اپنی محبت کامل سے محروم رکھا
اسی کی محبت اپنے بندوں کے دلوں میں ڈال دی؟ وہ اللہ لو ان
ذربی قسمت علی جمیع اهل الارض لرسعتہم، و استحقوا بہا
الخصف و الهلاک، نکیف بمن یحملها وحده؟ ولکن سبحان من
سبقت رحمہ غضبہ ۱۱

زبندگی بندینی بہ تخت سلطانی
اگر تو خدمت محمود چسں ایاز کنی
زناز کی نبرد پے بمنزل مقصد
مگر طریق ریش از سر نیاز کنی
اگر بناز براند، سرور، کہ آخر کار
بصد نیاز بخواند تورا نسا ز کنی ۱

آپ جوش محبت میں بیخودانہ لکھ گئے، لیکن آپ میری
نظروں سے میرے دستوں کو نہ دیکھا، جو کچھ ہے، اسکے لیے
اللہ کا شاکر گزار اور اخوان مات کے ثبات محبت کا رہوں منت
ہوں۔ شکایت نہ کیجیے کہ الحمد لله ہر طرف سامان شکر رافر ہے ا
فالحمد لله رب العالمین۔

(۲) باقی الہلال کی دعوت کے قیام اور اعداد و معانی
صداقت کے ارادوں کی نسبت جو چند اشارات آئنے کیے ہیں، تو
یہ تو ہر حالت میں ناگزیر ہے۔ تاہم یاد رکھیے کہ جو لوگ رزق
ارل ہی سے آخری امتحان و قربانی کیلئے سر بکف ہرچکے ہیں،
انکے لیے جاہد ملت پرستی کی یہ ابتدائی منزلیں کیا کٹھن ہوسکتی
ہیں؟ الحمد لله کہ الہلال کے کاموں کی نسبت مطمئن
اور شاد کام ہوں۔ حق اور ہدایت صادقہ کا ظہور کو انسانوں کی
ہستی کے اندر ہے، لیکن فی الحقیقت وہ کاروبار الہی ہیں،
جنکو خود ہی وہ شروع کرتا ہے، خود ہی اسکی حفاظت کرتا ہے،
از یہ خود ہی انجام تک پہنچا دیتا ہے، ر ما انعم اللہ سبحانہ
بہ علی، تعویبی فی الشدائد والمصائب کلہا علی اللہ تعالیٰ، ہاں
بیدہ، مکرر کل شیء و هو علی کل شیء قدير! ۱

مکن تغافل ازین بیشتر کہ می ترسم
گماں ہونکہ این بندہ بے خداوند ست

پر پہنچ سکتا ہے، جسکے بعد قلعہ میں ہر طرح کا تغیر تبدیل ایک
فرا سی چیز ہوگی؟ کہاں ہے وہ دعوت آزادی و استحقاق داد
حریت طلبی؟ غم نصیب ترکوں اور بد قسمت ایرانیوں پر بیجا
دباؤ اور انکی حق تلفی گزارا نہیں، چالیس کروڑ نرزدان اسلام ہی
وہمائی ہر نفس، قرآن اور فہم اسلام کے سچے فرزند ہونیکا ادعا،
سلف گزشتہ کی اہلیت کا اظہار، جوش و خروش حق پرستی،
ہنگامہ حق طلبی، اور حریت کے نام پر قربانی کا دعویٰ؟
ہم چلے ہیں کہ معترضوں کی، مسلمانوں کو ایک مردہ قوم
کہنے والوں کی، تکذیب کریں، ہم آئیے ہیں کہ انکو اپنی حیات کا
زندہ ثبوت دیں، ہم بڑے ہیں کہ ثابت کردہ کھائیں کہ مسلمان وہی
مسلمان ہیں جیسا کہ کبھی تھے، مگر ابھی ایک ہی قدم رکھا تھا،
رکھا بھی نہیں، رکھنے کے لیے اٹھایا ہی تھا، اور اٹھانے میں بھی
انتظار امداد غیبی، مصلحت اندیشی، اور درر بینی مانع اقدام
تھی، کہ با ایں ہمہ دعوت ضبط و استقلال و صبر و استقامت، نگار
حریت کی پہلی ہی نگاہ امتحان و قہر نے بنا دیا کہ ہماری
پختہ مغربی تاب مقاومت نہیں رکھتی!

میں ابتدا سے دیکھ رہا تھا کہ یہ نیا دور راولہ حریت اور یہ
مجسمہ ایتار آزادی کتنی عمر پائے؟ انسوس کہ ان ارادہ العزم دعوتوں
کی حقیقت گذشتہ ہفتوں میں صاف ظاہر ہوگئی کہ ابھی سب
سرداہ خام ہی ہے۔ اے مدعیان سرداہ عشق! جب عذر کی
پہلی ہی نگاہ قہر تمہارے لئے عاقبت سوز و ہمت رہا ہے، جب
حریف حیلہ جوئے رکھنے اور دور باش کہنے کی ہمت اور طاقت
تم میں نہیں ہے، تو پھر اپنے دعوتوں کو واپس ایوں نہیں لے لیتے؟
جب تمہارا شیوہ مردانگی اس قابل نہیں تو پھر تمہارا قلب،
تمہاری جان، تمہارا سر، تمہاری ہستی کس جھوٹے وعدہ و فاداری
عشق کیلئے ہے؟ ہوسناک مدعیوں کی ضرورت نہیں، بہتر ہے کہ تم
اسلام اور اسکے داعی (الہلال) کی پرستاری دوسرے اہل ظرف کیلئے
چھوڑ دو۔ ضبطی اور ضمانت تمہید ہے اس امر کی، کہ رفتہ رفتہ
الہلال کو ہم اغوش گمنامی (خدا انکراستہ) کر دیا جاے، اور ہم
ارسطوح خاموش بیٹھے رہیں جس طرح ایتک ضیاع حیات ملی
پر ہمیشہ خاموش رہے ہیں۔ آہ اغیار خندہ زن ہیں کہ ہم ہی وہ ظلم
کاروں راہ عمل ہیں جو دعوت اہلیت ملک رانی کرتے ہیں، ہم
ہی وہ رسوا کن اسلام ہیں جو ترکی و ایران کی حفاظت کرنے چلے
تھے، میں پوچھتا ہوں کہ کیا تم میں روح غیرت و ناز باقی ہے؟ اگر
ہے تو اسکا ثبوت؟

در دہر کے بگل عذارے نرسید
تا بر دلش از زمانہ خارے نرسید
در شانہ نگر کہ تا بصد شاخ نشد
دستش بسر زلف نگارے نرسید

سید محمد عبد المہدین موہانی - بی - اے

الہلال

جناب کے اس ندا کارا جوش ملی اور مخلصانہ محبت فرمائی
کہلیے کمال متشکر و دعا گو ہوں: زاد نا اللہ سبحانہ و ایدام حمیدہ
الاسلام! لیکن چند امور کی نسبت گزارش ضروری ہے:

(۱) اپنے جوش محبت میں معارضین الہلال کو الزام دیا ہے
کہ واقعہ ضمانت میں امتحان استقامت نہ دیکے۔ پھر کہیں "ناذر
دانی" کہیں "دادانی" کہیں "پہار تہی" کے الفاظ لکھے ہیں۔
لیکن یہ نقییر آیکر یقین دلاتا ہے کہ اگر رجوع خلق اللہ و محبوبیت
قلوب عباد اللہ نعمالم الہیہ میں سے کوئی قیمتی نعمت قرار دی
جاسکتی ہے، تو میں نہیں عرض کر سکتا کہ اس کو ہم ذرہ نواز نے