

Maulana Azad National Urdu University
M.A. (J.M.C) II Semester Examination - May 2019
Paper : MAJM203CCT : Television Journalism

پرچہ: ٹیلی ویژن جرنلزم

Total Marks : 70

Time : 3 hours

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔
(10 x 1 = 10 Marks)
2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔
(5 x 6 = 30 Marks)
3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔
(3 x 10 = 30 Marks)

حصہ اول

سوال: 1

- (i) ایکسپوزیٹری انگل (Exposure Triangle) میں کتنے عناصر ہوتے ہیں۔
2 (a) 3 (b) 4 (c) 5 (d)
- (ii) MCR کافل فارم لکھیے۔
- (iii) Dubbing کا کام پروڈکشن کے کون سے مرحلے میں ہوتا ہے؟
- (iv) PTC کے بغیر نیوز پیکیج (News Packages) مکمل نہیں ہوتا۔
(صحیح/غلط)
- (v) CNN نیوز چینل کی شروعات کس نے کی؟
- (vi) کیبل نیوز نیٹ ورک کب لائیج ہوا؟
1 June 1980 (a) 15 June 1980 (b) 25 June 1980 (c) 1 July 1980 (d)
- (vii) اینکر کے ذریعہ استعمال کیے گئے مائیک کو کیا کہتے ہیں۔
- (viii) شاٹ کے ساتھ ریکارڈ کی گئی آواز کو کیا کہتے ہیں؟
- (ix) بہت سے کو ملا کر سین (Scene) بنتا ہے۔
Frame (a) Shot (b) Sequence (c)
- (x) بریکنگ نیوز کی جگہ نیوز فلیش (News Flash) کا استعمال کس ملک میں ہوتا ہے؟
(a) امریکہ (b) آسٹریلیا (c) برطانیہ (d) آئرلینڈ

حصہ دوم

2. وائٹ بیلنس (White Balance) سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ ریکارڈنگ سے پہلے وائٹ بیلنس کرنا کیوں ضروری ہے؟ اس کا طریقہ بھی بیان کیجیے۔
3. کیمر اسپورٹ سسٹم سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ مختلف اسپورٹ سسٹم کے بارے میں بتائیے۔
4. اپنے شہر کی کوئی بھی نیوز اسٹوری 2 سے 3 منٹ کی PTC کے ساتھ تیار کیجیے۔ ان میں آپ کن کن شائٹس (Shots) کو رکھیں گے اور کن کن افراد کا انٹرویو لیں گے۔ وضاحت کیجیے۔
5. کیمراموومنٹ کا کیا مطلب ہے۔ مختلف طرح کے کیمراموومنٹ بیان کیجیے۔
6. نیوز آرڈر یا رن آرڈر کسے کہتے ہیں؟ ٹیلی ویژن نیوز کے لیے اس کی کتنی اہمیت ہے؟
7. ٹی وی انٹرویو کے اہم مقاصد کیا ہیں؟ ٹی وی انٹرویو کی مختلف قسموں پر روشنی ڈالیں۔
8. نیوز لیٹن سے کیا مراد ہے؟ ٹی وی نیوز لیٹن (News Bulletin) کے لیے بنائے جانے والے مختلف فارمیٹس پر روشنی ڈالیے۔
9. وائس اوور (Voice-over) کا کیا مطلب ہے؟ وائس اوور کو دلچسپ بنانے کے لیے کن پہلوؤں پر دھیان دینے کی ضرورت ہے؟

حصہ سوم

10. دستاویزی فلم کے اہم طریقہ کار کیا ہیں؟ کسی بھی دستاویزی فلم بنانے کے لیے اس کا خاکہ کن بنیاد پر تیار کریں گے؟ سمجھائیے۔
11. موجودہ لوک سبھا انتخابات پر کسی بھی قومی لیڈر سے الیکشن کے حوالے سے ایک آدھے گھنٹہ (30 منٹ) کا انٹرویو ریکارڈ کرنے کے لیے بطور اینکر اس انٹرویو کا مختصر تعارف اور ان سے پوچھے جانے والے کم سے کم 10 سوالات لکھیے۔
12. ایک بہترین ٹی وی نیوز اینکر ہونے کے لیے اس کی خوبیوں پر روشنی ڈالیے۔ ساتھ ہی کسی ایک پسندیدہ اور ناپسندیدہ ٹی وی نیوز اینکر کی خوبیاں اور خامیاں بیان کیجیے۔
13. ENG اور EEP میں کیا فرق ہے۔ دونوں میں استعمال ہونے والے آلات کا نام اور ان کے کام تفصیل سے لکھیے۔
14. ویڈیو پروڈکشن کے کتنے مرحلے ہوتے ہیں؟ ہر مرحلے میں کیے جانے والے کام کو بیان کیجیے۔