

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَكْبَرُ كُلُّ مُمْنَعٍ يَعْدِي  
لَا يَخْرُقُ أَقْرَبَ مَنْ يَتَقَرَّبُ إِلَيْهِ أَكْبَرُ مُمْنَعٍ

# الْهِلَالُ

نَادِيُّ الْهِلَالِ  
الْمُسْلِمِ  
تِبْلِيفَرُونَ نُوْفَرَ - ۶۳۸

Telegraphic Address,  
"Al-Hilal CALCUTTA"  
Telephone, No. 643.

ایک ہفتہ وار مصوّر سالہ

میر سول عزیز صاحب  
احمد بن خلیفہ اسلام الدین

مقام ائمۃ  
• مکلاود اشرب  
کاظمہ

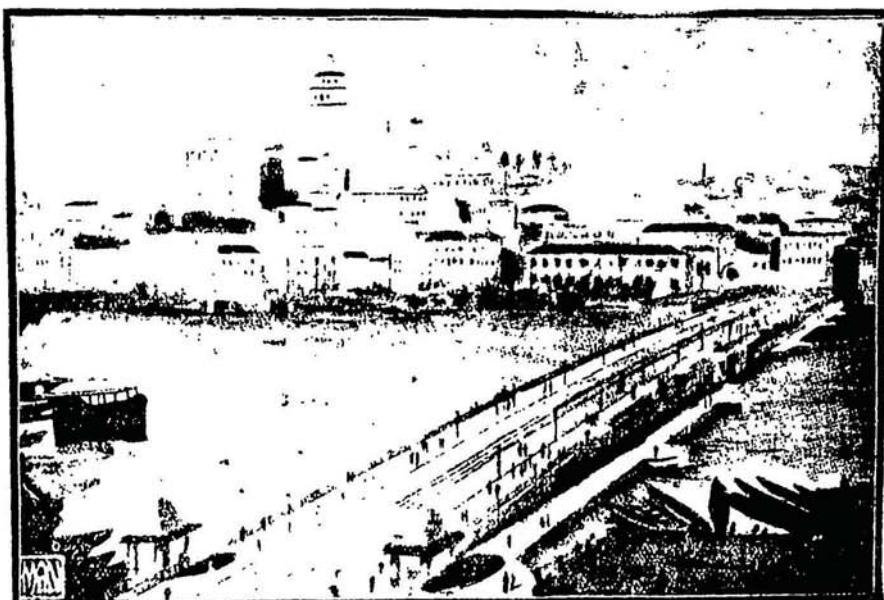
نبیت  
سالانہ ۸ دویہ  
شانہ ۲ دویہ ۹۷ آہ

جذ ۴

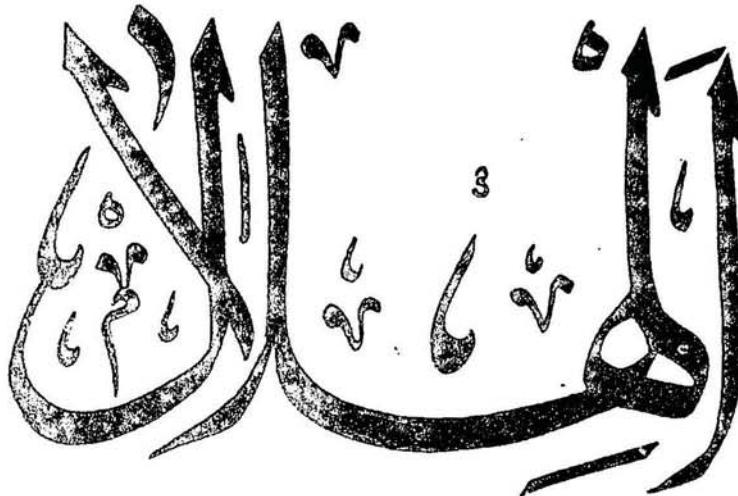
مکھکلہ : جہاوشہ ۱۵ ربیع الاول ۱۳۳۴ مجري

Calcutta : Wednesday, February 11, 1914.

نمبر ۹







۲۷

كلسلة : جهاز شبه ١٥ وسم الاول ١٣٣٣ مجرى

Calcutta : Wednesday, February 11, 1914.

٦٣

کیشن ے سامنے نیوالے ایک انس امتیارات [ لائسنسک آئیس ] ے یہ بیاں کیا کہ ”تجاری امتیازات“ ے متعلق ہندوستانیوں کو یورپیں آبادی کے برابر حقوق حاصل ھیں۔ اگر ہندوستانیوں کو حصہ امتیاز میں کامیابی نہیں ہوتی تو اسکی وجہ یہ ہے، قانون ے ہرانٹ دوڑے نہیں ہرے ہے ।

لیکن اس مخالفتے کی ہر دو فری اس درویش نے کردی چونیگال انڈین کالجس کے  
زند شہادت میں شریک تھا۔  
اس درویش نے کہا کہ جب کوئی بورڈین مخالف ہوتا ہے تو ہندوستانی کو امتیاز  
میں ملتا۔ سد ۱۹۰۴ء میں ہندوستانیوں کے پاس ۷ سو نیجاتی امتیازات نہیں مکر  
اب ۲ ۳ روپے زیادہ نہیں!

فائز اردو اج کے متعلق اس دروسنے نے کہا کہ اگر ہم وحدت اردو اج کو منظور کریں تو ہزارہا مسلمان کی پیدائش کو فروخت کرے گا۔

چبر اسنسس نے جدیدی مافروہہ کے ایوان مجلس میں ڈائیکن گفتگو تک تقریر کی۔ اتنا تقریر میں اپرور نے اس پیغمبری کی کہ ملکیتی، فرمروز، اور مخصوص نویجہ کو رواص دیا۔ اپرور نے جلا وطن اشخاص کی تقریرے تقریبے نقل کیتی جس سے معلوم ہوتا تھا کہ ادا مقدس انقلاب اور خانہ جنگلی ہے۔ اپرور نے بتایا کہ سنہ ۱۹۱۰ء میں قاتلوں حفظ میں بیٹال لے حظریک اشخاص کے جلا وطن اور لڑکے افتخارات انہیں دیدیا ہے۔ اگر اس اشخاص کو معمولی مدارس کے حوالہ کیا جاتا تو حکومت کی ایک شفعت کے متعلق بھی کامیابی نہ ہوتی۔

انقلساس میں حزب المعاذین کے شام کے اخبارات نے اس تقریر کی تصریف کی۔

جلارٹن اشخاص میں سے 'مسروس کربسریل'، 'لرکس' اور 'کینڈل' نے 'بھائی' ای  
ی شہنشاہ، 'بری'، 'در' اول الذکر تقریباً نہ ہوئے، 'مگر مستور لینڈل' میں وقت پر نہیں۔

فہرست

السيّر  
أفكاره حواره زميّن دار فرس  
١٩١٥ (سنة العلامة  
مقاتلة انتقامية (ندوة العلامة  
مقالات : علم القراءات )  
مذكرة علمية (آثار مغرب نهر)  
بريد فرنك (أرض مقسم)  
” (اسلام اور سلطنة)  
الرسالة والمناظرة (اتحاد  
مرسلات ) (معارف قرآنية)  
كتاب مثنانية (أعياد و حوار)  
كارزار طربيلس (حفل جنك)  
اغوات المغا (دار المصطفى)  
اھتما رات

تصاویر

۹ اهل عرب کے اسلحہ تاریخی چھٹی مددی ہنری میں  
 ۱۰ ابو مجدد اللہ محمد بن علی ماحب فرنانوہ کی تلوار  
 ۱۱ سلطان مسلم الدین فاتح حرب سلیمانیہ  
 ۱۲ شامی زیرین کا ایک نظارہ  
 ۱۳ شیخ سلیمان البخاری ایک ستریو شیخ طرابلس کے ساتھ کھوئے ہیں  
 ۱۴ طرابلس کی ماپسی حکومت کے بعض اگان

الاسناد و مع

وکلگار کو صدور مرا حوا ہے کہ جزاں ایجینن کے متعلق دولت علیہ اور حکومت اطالیا میں بڑا واسط کفتھر شروع ہوئی ہے۔ حکومت اطالیا چاقی ہے، کہ تخلیق جزاں کے معاون میں اسے اقبالیا (ایشیا کوچ) میں مریماں دیے چاہیں۔ لیکن خوب یہ ہے کہ کبھی بروطانی مہالع سے تعارض نہ ہر، اور تو پیغام زبلے کی تقویریز کر صدمہ نہ پہنچے۔ حکومت اطالیا اس معاملہ کے متعلق بروطانی کمپنی سے درستانہ طور پر کفتھر کروڑی ہے۔

الجانبیا اس حصہ میں جو مرتبہ السفراء (ایمیڈریس کانفرنس) لے والینوں کو واہس دلوایا گئے تھے یعنی اس پر قابض ہیں یونائیٹڈ فوو اور الیانی ہرگز میں براہ راست خصماں ہو رہے ہیں۔ یہ حالت ورز بزرگ بد سے بدتر فوجی جانبی ہے اپنیں کے قارب موجود ۵ صدرے میں ۲۶ الیانی کام آئے اور ۲۲ یعنی -

انعدام ثلاثی کے سفراء سے سرسد الجانیا اور اپریس اور جزاں ایجینسیز کے متعلق سراسری تدریجی کرتے کیا داشت کا خواہ زیادی دیدیا۔  
یہ معلمون ہرگز کہ برطانوی تجویزی سے اصرارگ سب کر اتفاق ہے۔ یہ مشعرہ دیا گیا ہے کہ سراسری تدریجی کا مہمہ نافلیہ کو یکم مارچ سے لیکے ۳۱ مارچ کے اندر عمل مکمل آئنا چاہیے۔

ہکرے کو جو نیتاں انتیں کانگرس لے خیانت وطن اور مصیاں ضمیر کی چو نایاںک مثال  
قائم کی تھی اسکی تبیخ و تشنيع میں ہندوستانیوں لے تھاںل نہیں کیا۔  
کانگرس کی اس حرکت مذہبیں اپنی بیڑاڑی دیڑات کے اعلان کے باوجودہ جب وہ  
وزر و وزر انترویز کے استقبال کے لیے جمع ہوتے، تو انہوں نے ہونہاں پلند آنکھیں  
کہ یہ ملیا کہ کانگرس جو مٹھی ہوا اشناص سے مبارکہ ہے ہرگز یہ حق نہیں رکھتی  
کہ کمیشن کے سامنے تمام ہندوستانیوں کی طرف سے شہادت دے اور صستر کاندھی کی  
قدید کوئے۔

منیجر کارخانہ حبوب کا یا پلت پوست نکس  
فمد ۱۷۰ - کلکٹنہ

نامه - کلکته

طالب ہو تو جہاں ملنے لو، یہ نہ دیکھو کہ چراغ شمع کافروں ہے یا  
منیٰ کا دیا ہے

پھر جواہر کی جگہ ترمذین کے نیچے ہی ہے - اور جس لعل  
شب تاب کوتم آج تاج ساہی میں ہمکنے دیکھتے ہو کل یہی زمین  
کے نیچے سنگریزی میں ملا تھا۔

زمیندار پریس کے راقعہ نوادر صرف راقعہ کی حیثیت سے دیکھیے  
تو وہ اس سے ریادہ کا مستحق نہیں کہ چند سطروں میں لکھئے اس  
کے ساتھ معاصرانہ قایف و ہمدردی کا اظہار کر دیا جائے - لیکن اگر  
بھیرت کی آنکھوں سے دیکھیے تو وہ ہمارے ماضی و مستقبل کا لکھنے  
اور عبر بصال کا ایک دفتر ہے - جنہیں سے بعض کی طرف گذشتہ  
نمبر میں اشارہ کرچکا ہوں اور بعض کی طرف اس نمبر میں  
توجہ دلانا چاہتا ہوں -

بعض امور ایسے ہیں جنکر میں بارہا کھچکا ہوں مگر پھر کھتا  
ہوں اور اس وقت تعریف ہے - ممکن ہے کہ اتنے اعادے و تکرار میں آپ  
کو لطف نہ آئے، لیکن اگر آپ لذت جو اور جدت پسند ہیں تو  
میں مجبور نہیں کرتا کہ آپ سنیں -

میں افسانہ گرنہیں کہ ہر بار نیا قصہ سنار، میں ترخق  
و صداقت کا داعی ہوں، جو ہمیشہ یکسان رہتے ہیں - اسکے علاوہ  
حق و صداقت کی دعوت تسلط و لذت کے لیے نہیں بلکہ اصلاح  
و ارشاد کے لیے ہے - پس اگر آپ اصلاح چاہتے ہیں تو آئیے اور اگر  
درا تلح ہے تو منہ نہ بنالیے کہ:

داروے تلمخ سست دافع مرض

حق و صداقت کا ایک مسکت و قاطع معجزہ یہ ہے کہ وہ  
جب اپنی آواز بلند کرتا ہے تو وہ بے اغوان و انصار اور بے ساز برگ  
ہوتا ہے - مگر زیادہ عرصہ نہیں گزرتا کہ باطل کی جماعت میں سے  
ایک کروڑ، لٹک ان کے ساتھ ہر جاتا ہے اور یہ کروڑ بڑھتے بڑھتے  
اسقدر بڑھاتا ہے کہ بالآخر حق کو اپنی ابتدائی بے نرالی  
درکس مپرسی کے با وجود فتح اور باطل کو اپنی ابتدائی سر سامان  
اور کثرت سواد و جماعت کے بارجہ شکست ہوتی ہے -

بالفاظ دیگر اگر آپ حق کے داعی ہیں تو آپ کو اپنی  
کوششیں میں مصروف ہنڑا چاہیے، اور ظلم و عدوان کی زدراً ازماں میں  
سے مربعب یا شکست دل نہ ہونا چاہیے، کیونکہ اگر حق ایکے ساتھ  
ہے تو نہ ممکن ہے کہ دنیا آپ کے اغوان و انصار سے خالی ہو۔ وہ  
وقت ضرر آئیا جب آپکے کرد پرستاران حق کی فوج جمع ہو کی  
اور آپ کو ظلم و عدوان کے پنھے سے نجات دالیں ۔ اس خدا  
تو انداز قدر کا وعدہ ہے کہ ر العاقبة للمتقین -

ہماری ایک عقل سرز برالعجمی ہے کہ ہمیں انگلستان کے  
زیر حکومت الی ہوئے نصف صدی سے زیادہ عرصہ ہوا مگر آج تک  
ہم اسکے طرز حکومت سے نا راقف ہیں -

ہماری حق طلبی اور داد خواہی کا بسدرہ المحتی شملہ ہے -  
حالاتہ شملہ کو تو آسمان اول سمجھیے جہاں نفاذ کے لیے احکام  
اترے ہیں، ورنہ خود احکام کا مصدر تراس بر اعظم کے پار ہے -

پھر جب آپ شاہ عبدیت درہاتھے سے دیتے ہیں اور رضا  
و تسلیم کو چھر کے طلب رسول کے میدان میں آتے ہیں - تو  
کیوں نہ آواز کو استقر بلند بکھیجیے کہ خود عرش تک پہنچے  
اور رساناط کی ترجمانی سے نیا ہر جائے؟ آپ اس سے یعنی سوال  
کرتے ہیں جو آپ کو دینے کے لیے خود درسرے نامحتاج ہے؟  
اگر سوال کرنا ہے تو خود اس درسرے سے کیوں نہ کھجیے -

آپ مظلوم ہیں اور انصاف چاہتے ہیں، بسم اللہ فریاد کیجیے  
اگر بہاں آیکی فریاد رسی نہ ہوگی تو اپنی کوتہ نظری اور پست

## اُنکار و حواش

### زمیندار پویس اور اعضاء بولمان انگلستان

و اتسوا البدیوت من ابوابها

### موعظہ و نکاحی

اس کارساز قدیر رحکیم کی ایک بہت بڑی رحمت یہ ہے  
کہ اس نے ظلوم و جہول انسان کی رہنمائی کے لیے خود اسمیں  
ایک اسمیں قوت دیوبت کی ہے، ہیبکر، اگر استعمال کرے تو  
اس کاربیار عالم کا ایک ایک ذرہ اسکے لیے درس دھیقت  
و سبق آمرز معرفت ہے -

انسان حقیقت اگھی اور راز آشنائی کا تشنہ لب ہے، وہ اسکے  
لیے کتب و سفار کی ریق گردانی کرتا ہے، مگر اپنی سادہ لوحی سے  
یہ نہیں جانتا کہ جس شے کو رہ اپنے باہر ڈھوندھتا ہے، وہ اسکے اندر  
ہے - وہ معرفت حقالق و اسرار کا طالب ہے - اس گوہر مقصد کرو  
کاغذ کے نقش و نگار میں ڈھوندھتا ہے، مگر نادان یہ نہیں جانتا،  
کہ یہ تو ان راتھاں میں موجود ہے جو روز مرہ اسکی نظر سے  
گذرتے ہیں -

اینہا ہمہ راز سب کہ معلوم عالم است

اگر قران حکیم کو آپ پڑھتے ہیں تو آپ نے محسوس کیا ہوا  
کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے کرنہ کوں طریقوں سے تفکر و تدبیر اور استبصر  
و اعتبار کی تاکید فرمائی ہے - بعض آیات میں صاف صاف تفکروا  
و تدبیرا فرمایا ہے، بعض میں بعضی ترجی و امید لعلکم  
تفکرور ارشاد ہوا ہے - کسی جگہ افلأ تفکرور سے اظہار تعجب و  
حیرت کیا ہے اور کسی مقام پر لہم قلب لا یفقرون بہا ولهم اعین.  
لایقرون بہم ولهم آذان لا یسمعن بہا، اولنک کالانعلم بل ہم افضل  
سے علم تفکر کی مذمت و تکھش کی ہے -

یہ عبارات شتبی اور اسالیب مختلفہ صرف اسلیے اختیار کیے  
کئے ہیں کہ انسان قوت تفکر و اعتبار کی اہمیت کو محسوس کرے -  
اور اس دلیل را، و مرشد طریقت کی پیداگری کرے جو هر وقت  
اور ہر حالت میں اسکے ساتھ رہتا ہے، اور شب و روز ۲۴ گھنٹوں  
میں ایک منٹ کے لیے بھی اس سے جدا نہیں ہوتا -

لرک ہمیشہ تفکر و اعتبار کے لیے کسی اہم اور عظیم الشان  
واقعات کے منتظر رہتے ہیں، کیونکہ اپنے قوی کو اس سے ارفع و اعلیٰ  
سمجھتے ہیں کہ وہ معمولی چیزوں میں مشغول ہوں، یا معمولی  
واقعات کو اس قبل نہیں سمجھتے کہ اسیں عبرت و بصیرت ملے -  
مگر یہ ایک درسی فاذانی ہے -

جیسا کہ میں ابھی کھچکا ہوں اس عالم کا ایک ایک ذرہ اپنے  
اندر عبرت و بصیرت کا ایک دفتر رہتا ہے - اگر تم نہیں دیکھتے تو یہ  
تمہارا صور ہے - بقول مرحوم غالب:

محترم نہیں ہے توہی نواہے راز کا

بہا وانہ جو حجاب ہے پرہہ ہے ساز کا

اُن انک راقعہ معمولی ہے تو یہ نہ طے کرلو کہ اسیں تمہارے  
لیے عبرت آموزی کا سامان نہیں - کیا نہیں دیکھتے کہ خدا  
تعالیٰ کے انسانوں کی ہدایت را ارشاد کے لیے جن چیزوں کو تعلیم  
نہ فرمایا ہے ان میں مجھر، منہی، اور اونٹ بھی ہیں؟  
عبرت و بصیرت اگر چاہتے ہو تو یہ علو و ترفع نہیں؟ روشی کے

بریو آف بریز کے مضمون "سنہ ۱۳ ع کی مرتبہ السالم" (نمبر ۵ جلد ۲ المآل) میں آپ نے پڑھا ہوا کہ مرتبہ امن کے ہر اجتماع کے بعد دولت کے جنگی مصارف میں حیرت انگلیز امید سرز اضافہ ہوا ہے۔ کیا بھی مرتبہ اجتماعات کا نتیجہ ہے؟ پھر صعراً لبیبا اور جزیرہ نماں بلقان میں جو انسانیت سوز راتعات پیش آئی۔ انہیں اس مرتبہ نے کیا کیا؟ کیا یہ مرتبہ انہی قوموں میں امن قائم کرنا چاہتی ہے جنمیں پلے سے امن مجرد ہے؟

بہتر ہے کہ اس سلسلہ میں ایک مبالغہ کی جتنیقت سے بڑہ اتفاق دیا جائے۔

یہ صحیح نہیں کہ آج یورپ میں قیام امن کی وجہ اسکی امن پرسنٹی ہے۔ اگر یورپ درحقیقت امن پرست اور انسانیت دروسٹ ہوتا، تراسکے گروہوں کے ممبر، جلسوں کے استیج اور اخبارات کے صفحات پر بلقان کے دشمنان انسانیت کا اس کو مجوشی سے استقبال نہ کیا جاتا، اور وہ خود اپنی ایسا خزانے کے ایک کثیر حصہ کو سبعیت و درندگی کی طیاری کے لیے وقف نہ کر دیتا۔

فی الصیفیت پورپ میں موجودہ قیام امن کا سبب اور ہے۔ یورپ کی ہر سلطنت مسلم ہے اور اس طرح مستعد کہ گربا میدان جنگ جانے کے لیے آخری بکل کی منتظر ہے۔ اسلیے دروسے کو جرأت دست داری نہیں ہوتی کہ جواب ترکی بترکی ملیکا۔ اسکے ساتھ مشغله کے لیے ایشیاء اور افریقا موجود ہے اسوجہ سے یہ نہیں ہوتا کہ قوت پیدا ہو، اور تعطل و بیکاری کی وجہ بالغہ اندر کام کرنے لگے۔

پس قیام امن کا اصلی داریہ ہے۔ جب یہ مشغله ختم ہو جائیکا اور تعطل و بیکاری کا درر شرم ہوا تو رقت ہوا کہ قلم کی جگہ تنگ، تبلوگی کی جگہ سیدہ سالاری، انسانیت و اخلاق کی جگہ پرست و درندگی، اور صلح کی جگہ جنگ لیکی، اور یورپ کے تمدن زار میں وہی نظر آکتا جو ایشیاء کے وحشتکار، میں نظر آ رہا ہے۔ سنۃ اللہ الی کی قد خلت من قبل ولن تبعد سنۃ اللہ تبدیلا۔

تفصیل تخت نشینی و مسلم قبانی

اس کو ارض پر ہم اکیلے نہیں جو پر سے مصالح و معن اور شومی و بدبدختی کا سیلاں گزر رہا ہے۔ بلکہ دنیا کی بہت سی قومیں ہماری شریک حال ہیں۔ لیکن آئی ہے ہماری مزیت ہے کہ جب دنیا کو خون کی ضرورت ہوتی ہے تو ہماری ہی رکیں کھولی جاتی ہیں۔

سنہ بارہ اور تیور انسانیت کی تاریخ میں درخوبیں سال تھے مگر یہ کسکا خون تھا، جس نے انہیں رنگیں کیا؟ اس کا جواب میں کیا در کہ طرابلس کے ریگستان، بلقان کے دشت و جبل، ایران کے میدانِ لالہ زار، اور کانپور کی سرزمیں کا ایک ذرہ جواب دی رہا ہے۔ ذلك لمن کان له قلب ار القی السمع وہ شہید۔

ان در سالوں میں مسلمانوں کا جو تقدیر خون بھا ہے وہ پوری ایک دھائی کے لیے کافی ہے، مگر جو شہلا معاشرہ ہاتھہ الی اسکے استعمال میں کیوں دریغ کیا جائے۔

گذشتہ نمبر کے "الاسبوع" میں آپ یہ خبر دیکھ چکے ہیں کہ انقلاب البانیا کے سلسلہ میں کئی عثمانی افسروں کو پہانسی کا حکم دیا گیا ہے۔ اس حقہ کی وجہ سے اس حکم کا نفاذ پڑسنا والد کے آئے تک ملتی رکھا گیا ہے تاکہ اس خوشی کے شکریہ میں کہ خداوند نے ایک ۹۵ - فیصدی، مسلم آبادی والے ملک کے تخت پر ایک مسیحی شہزادہ کو بٹھایا ہے وہ خود ان مسلمانوں اور قریانگا مسیحیت پر چڑھا سکیں!

ہمیں سے یہ کہوں سمجھتے ہیں کہ اس سرزمیں میں بھی نہ ہو گی جسے انگلستان کہتے ہیں لاور جہاں چق اور مظلوم ہے جسکلیکے معدوم نہیں۔

اپنے جس تک الیکی حکومت کے ماتحت ہیں اسرقت تک اپنے فریاد رہنی سے مایوسی کی کوئی وجہ نہیں۔ البتہ شرط یہ ہے کہ آپکی صدائے فعال سنج و دادخواہ اکر شبلہ کی چونٹیوں سے ناگم ولیس آئی تو سمندر کو عبور کر کے ایران پارلیمنٹ میں غلغلهِ الدعاز ہو۔

مسٹر ظفر علیخان حادثہ کانپور کے زمانہ میں لندن لگے تھے۔ الہی تک روہنی مقیم ہیں۔ قیام کے جو نتالع زمیندار پریس کے حادثے کے بعد ظاہر ہوئے ہیں انہیں ہمارے لیے بہت بڑی بصیرت و عبرت موجود ہے۔

زمیندار پریس کی بھٹکی کے تاریخیتے کے بعد انگلستان کے در مشہور و مقتدر لخبر یعنی "کلبی نیوز اینڈ لیکر" اور جنپسٹر گارجین کے نامہ نثار مسٹر ظفر علی خاں سے ملے، اور درجن اخباروں نے اپنے اپنے کالمن میں اس واقعہ پر فتوت لکھے۔

لیکن اس سے زیادہ اہم یہ واقعہ ہے کہ پارلیمنٹ کے ممبروں سے مدرس جان قلبان "کیر هارڈ"، "جوسیا ویجرڈ"، "ہریت بروز" (ایک مشہور سوشیالسٹ) اور فلپ سنرورن نے خطوط کے ذریعہ سے اظہار تائب و رہمداری کے علاوہ یہ وعدہ کیا ہے کہ اگر پارلیمنٹ میں کوئی خدمت انجام دیسکتے ہیں تو وہ اسکے لیے تیار ہیں۔

آخر میں میں پھر کہتا ہوں کہ اس واقعہ کو سرسی نظر کے حوالے نہ کیجیے کہ اس میں ہمارے لیے عبرتوں اور بصیرتوں کا ایک دفتر موجود ہے، اور سعی و عمل کی صدائے دعوت آرہی ہے۔

## سنہ ۱۹۱۳ کی مرتبہ امن

ایسائی طبائع بھی کسدرجہ بر قلموں ہیں! ایک طریقے تعلیم و دانش، اور مدنیت و تہذیب، کی اس عیور انگلیز نریقے کے بازہوں ایسائیوں کی ایک کثیر جماعت ان عادات کے تک لے لیے مستعد تھیں جو اسکے درر ہمیت و سبعیت کی طبقہ بھی یادگار سمجھی جاتی ہیں۔ بلکہ علم جسقدر نواسیں بخاطر کوئے نقاب کرتا جاتا ہے۔ اور رسائل و حالات جسقدر وسیع ہوتے ہیں، اسیقدر اسکا تاہمہ، اور استعداد، اور ساز و سامان بھی پڑھتا جاتا ہے۔

مکر درسی طرف اسی آسمان کے نیچے ایک اور جماعت ہے، جو جمال امید کے فریب میں کفتار ہے، اور تجربہ نر اختیار کے علی الرغم ان عادات کا استعمال چاہتی ہے، جو انسان کے آب و گل کے سانہ خمیر ہوئے ہیں۔

حال میں دل یورپ نے اپنی بڑی و بصر فوجوں کی ترقی میں جو رسرزیمیان دکھالی ہیں وہ تا اپ تلفرانات کے سلسلہ میں پڑھکے ہوئے، اور غالباً آپ نے یہ بھی پڑھا ہوا کہ انگلستان میں ہونکہ فوجی زندگی کی طرف لکھنکی رغبہ کم ہوتی جاتی ہے، اسیلے قم کو متعرک تصاریح کے ذریعہ سے فوجی زندگی کے مختلف مناظر دکھائے جائیں گے تاکہ اسکا جنگی جوش اور فوجی زندگی کا قائم رہے۔

اب ایک خبر اسکے بالکل متضاد و متناقض سیئے۔ ڈاکٹر لارس ریس جمہوریت امریکہ نے تیسری مرتبہ امن کے لیے دعوت نامے پیچھے ہیں، جو اس سال حسب معمول ہیگ میں منعقد ہوگی۔

لیکن اس اجتماع کا کیا حاصل ہے؟

مثلاً يہ کہ اس درسگاہ نے جو طریق تعلیم اختیار کیا، یا اصلاح نصاب کے اہم اور بنیادی مسئلہ کر جس طرح طبیباً یا تکمیل و علم کی جو جماعتیں قرار دی گئیں، یا تکمیل کے بعد جو مقصد پیش نظر رکھا گیا۔ لیکن یہ تمام چیزیں اصول اصلاح میں داخل نہیں ہیں۔

میرا ذاتی خیال ان امور کے متعلق جو وجہہ ہے وہ پیش نظر حالات ہے مختلف ہے اور اس وقت تک انکا بیان کچھ مفید نہیں جب تک خاص مسئلہ اصلاح پر ایک مستقل مضمون لہکر بے تفصیل اپنے خیالات ظاہر نہ کروں۔

بہار صرف اس اصول عمل اور اساس کا سے بعثت ہے کہ ندرہ نے اصلاح دینی کا طریق اختیار کیا، اور اس طریق کے سب سے بڑے اہم اور بنیادی مسئلہ کو پڑھی محض کے ساتھ سمجھا، یعنی سب سے پہلے موجودہ طریق تعلیم کی اصلاح کرنی چاہیے اور اسکے لیے ایسی درسگاہ قائم کرنی چاہیے جس سے علماء مصلعین اور مرشدین مہتدین پیدا ہو سکیں۔

پس مندرجہ ذیل اصول زیر بعثت ہیں، جن میں جزویات عمل اور اسلوب و طریق عمل کو کوکلی دفل نہیں:

(۱) اصلاح دینی کا کام انجام نہیں با سکتا، جب تک قوم کو اسلام کی صعیم تعلیم نہ دی جائے، اور تمام طبقات امت کے جہل دینی دور نہ۔

(۲) اسکا ذریعہ صرف علماء کاملین و حق ہیں، جو روز بروز ہم میں قلیل و مفرد ہوتے جاتے ہیں، اور جتنی قلت ہی کا یہ نتیجہ ہے کہ قوم میں حیات دینی کے نتالع و ثمرات مفقود ہیں۔

(۳) انقلاب حالات نے بعض آور ایسی ضرورتیں بھی پیدا کر دی ہیں، جو کل تک نہ تھیں۔ مثلاً عالم حدیثہ و السنۃ اقرام متعددہ، ضرور ہے کہ علماء حال انسے بھی رافض ہوں۔

(۴) اسکا وسیلہ یہ ہے کہ علوم دینیہ و عربیہ کی تعلیم و طرز تعلیم کی اصلاح و تہذیب و تسہیل کی جائے، اور ایک نئی درسگاہ قائم ہو۔

فی الحقیقت اصلاح دینی کا اصلی اور صعیم راستہ انہی اصولوں میں ہے۔ اسکے سوا اور کوکلی طریقہ نہیں ہو سکتا۔ ندرہ کو تو وہ اسباب نہ ملے جتنی وجہ سے راً صعیم و اقرب طریق عمل اختیار کرتا، اور نیز میرے خیال میں ایک بڑی غلطی یہ بھی ہو گئی کہ علماء راسغین و حق کی جگہ "موجودہ" ضروریات کے مطابق علماء پیدا کر کے پر زیادہ زور دیا گیا، جو در اصل اہمیت کے لحاظ سے درسرے درجہ کی ضرورت تھی نہ کہ اصل ضرورت تاہم اسے حقیقت کو سمجھا اور اصلًا جو راه اختیار کی، وہی اصلی و حقیقی راد عمل و رسیلہ اصلاح دینی ہے۔

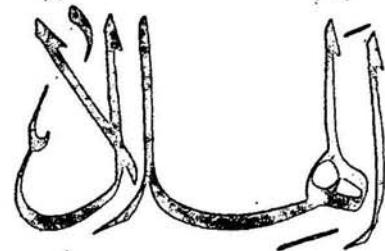
میں کسی قدر اسکی تشریع کروں۔

(اصلاح دینی اور اساس عمل)

گذشتہ نمبر میں میں "اصلاح دینی" کی تعریف کی تھی، اور اسکے بعد مصلعین کا مختصرًا ذکر کرچکا ہوں، لیکن اصلی سوال وہ جو اسکے بعد سامنے آتا ہے یعنی اصلاح کے عمل و نتالع کا ذریعہ کیا ہو، اور کیونکہ مسلمانوں کے اندر تعلیم اسلامی کی صعیم و حقیقی زندگی پیدا کی جائے؟

اس اصلاح کے حماۃ و دعاۃ متباعین فرنگ اور متابھل تمدن و علموں سے کہتے ہیں کہ تم جس مقام کم گشته کیلئے سرگردان شہر، اسکا سرانجام بھی اسی راہ سے لگے گا، پورہ و سالال عمل کیا ہیں جنکے ذریعہ سے دین الهی کی صعیم رہنمائی، اخلاق و تربیت، علوم و فنون، صنائع و حرف، معاشرت و تہذیب، غرضہ حیات اجتماعی کے تعلم اجزاء مالعہ تک پہنچا دے؟

درحقیقت اسکا جواب ایک ہی ہے۔ یعنی قوم کو مذہب کی صعیم و حقیقی تعلیم دینا، اور ایسے علماء راسغین و حق،



۱۵ دیج ۱ اول ۱۷۳۲ ھجری

## درس اسلام

### نہادہ العطا

اور مسلسلہ احیاء اصلاح  
(۲)

کہنہ شہزادی سے مقصر ہے تھا کہ ندرہ العلماء کے مقاصد کی اصلی حیثیت سب سے پہلے صاف ہو جائے، اسلامیہ کے اعجمیہ زار ندرہ کے عوامیں و غرائب میں سے ایک برا عجمیہ یہ بھی ہے کہ اسے نہ صرف باہر کے تماشائیوں ہی نے بلکہ خود اندر کے کار فروماں نے بھی بہت کم سمجھا ہے، اور بعض حالتوں میں تو بالکل سمجھا ہی نہیں!

ندرہ کی حالت پر فطرہ نکار نیشا ہری یا یہ مقطع تہیک تہیک صادق آتا ہے:

tronotiriyi z filk amd budi chon misyim

baaz p's ratiy iks qdr ton shanافت دریغ ا

ندرہ کی بنیاد کچھ عجیب طرح سے پڑی۔ ایک عمارت بنگلی، مگر اس طرح کہ معماروں کی نیت اور ارادے کو اسمیں بہت کم دخل تھا، اور بہت سے تو سمجھتے ہیں نہ تھے کہ یہ جو کچھ بھی رہا ہے اس سے کیا کام لیا جائیکا؟ اسکی سرگذشت اگر تفصیل سے بیان کی جائے تو اس امر کی ایک نہایت ضمیر اور قریبی مثال بھر کی گئی، دنیا میں بہت سی نیکیاں خود بغدو طہور میں آجاتی ہیں، اور وہ اپنے ظہور میں کام کرنے والوں کے علم و ارادہ کی بالکل محتاج نہیں۔

بہر حال گذشتہ بیانات سے مندرجہ ذیل امور آپ پر راضی ہو گئے:

(۱) قرآن اخیرہ اسلامیہ میں اصلاح و تغیر کی جسقدر تعریکیں پیدا ہوئیں، انکی تین قسمیں تھیں، جنہیں میں نے اصلاح سیاسی، اصلاح افرادی، اور اصلاح دینی کے لقب سے یاد کیا ہے۔

(۲) ان سب میں صعیم اور متین الفرز را "اصلاح دینی" ہی کی ہے۔ کیونکہ درجنہ ابتدائی قسمیں نتالع میں انقلاب پیدا کرنا چاہتی ہیں، اور یہ علل راسخ و معکم اعتقاد اور روحی الہی کے پیدا کیے ہوئے یقین پر ہے، اور ان درجنہ کی بنیاد معرف تقليد پر۔

(۳) اسی "اصلاح دینی" کی قسم میں "ندرہ العلماء" کی تعریف بھی شامل ہے۔

ندرہ العلماء نے اگرچہ دعوت و ارشاد کا کوکلی اہم کام انعام نہیں دیا، مگر اسکی مزیت و خصوصیت یہ ہے کہ وہ بہت جلد اس اصلی کام کی طرف متوجہ ہرگیا، جو اصلاح دینی کی راہ کے تعلم موانع و مشکلات کو دور کرنے والی ہے، یعنی علم اسلامیہ و عربیہ کے طریق تعلیم کی اصلاح اور ایک نئی درسگاہ کی تاسیس۔

یہ راضی ہے کہ میری بعثت صرف مقام اور اصل تک مصروف ہے، طریق عمل اور جزویات کا کے متعلق ابھی کچھ نہیں کہتا۔ بہت سی باتوں سے مجبع اختلاف ہے۔

لے درکردانی کی، ہدایت قرآنی کی راہ سے ہتھ گئی، اور صراحت مستقیم کوچھ ورکر تابع ہوا نفس و خطرات شیطانیہ ہوئی۔ اور قرآن کہتا ہے کہ خدا کسی قوم کو کوای نعمت دیکر بہر والیں نہیں لیتا جب تک کہ وہ خود اپنی صلاحیت اور مامن دلیلی رم یس علماء راستخیں پرداز فی الحقیقت جسم مامن دلیلی رم اور امسا مرحومہ کے قدرتی پیشوا ہیں، فرض پر اس سب سے پہلے بیدار ہوں اور غافل ہوں کہ بیدار ہوں۔ اللہ ے وہ خدا، ت ہدایت انکے ذمہ، واجب کردی ہے اور اینا فرض حقیقی ادا اور چاہیے۔

اگر انہوں نے قوم کو بیدار نہ کیا اور اس کذری ہرلی حالت تک نہ لریا، جو عصر نبوت و صحابة کرام کے وقت تھی، اور نیز تمام بدعات و زوالک اور اعمال سُنیۃ خلاف قرآن و سنت کی ظلمت سے مسلمانوں کو باہر نہ نکلا، تو یہ یقینی ہے کہ وہ وقت آخر سے قوم کیلیے بھی آئے والا ہے، جو امام ماضیہ پر آجکا ہے: فادا قہم اللہ الخزی فی الحیاة الدنیا و العذاب الآخرة، کبیر لر ناوار یعلمون۔

اس سے ظاہر ہے کہ شیخ محمد عبدہ کے پیش نظر اصلاح دعوت کے مسئلے میں بھی در مناصب مہمہ راستی تھی:

(۱) مسلمانوں کی موجودہ حالت ترک کتاب و سنت لا نتیجے ہے۔

(۲) علماء کو کہ روح امۃ اور قواد ملت ہیں، بیدار ہوں اور قوم کو شریعت کی اصلی و حقیقی تعلیم کی طرف بلانا چاہیے۔

عرورۃ الرائقی، صرف ۱۹ - نمبر نکلے اور تمام عالم اسلامی جنبش میں آکیا۔ مجبوراً انگلستان اور فرانس نے متعدد سارش کر کے اسے بند کرایا اور سلطان عبد العظیم نے بھی اسمیں شرکت کی مگر وہ اینا کام کرچکا تھا۔

اس سے بھی جائز کہ سنہ ۱۳۰۴ھ میں جد-کہ شیخ موصوف بیسردت میں تھے، توانہوں نے احیاء تعلیم علوم دینیہ اسلامیہ کی ایک مبسوط اور مفصل اسکیم لکھی اور "الحہ اصلاح والتعلیم الديني" کے قام سے بذریعہ شیخ الاسلام سلطان عبد العظیم کے حضور میں پیش کی۔ اسمیں نہایت تفصیل سے اس حقیقت کو راضم کیا تھا کہ درلس عثمانیہ آخری اسلامی حکومت ہے اسلیے وہ تمام مسلمانوں عالم کی اصلاح حالت کیلیے ذمہ دار ہے اس اصلاح کے حوصل کا ذریعہ صرف بھی ہے کہ مسلمانوں میں اسلام کی صعیم و حقیقی دعوت و اصلاح کے رسائل پیدا کیے جائیں، اور وہ ممکن نہیں۔ جب تک تعلیم دینی کی اصلاح و تجدید نہ ہو۔ تمہید کے بعد اسمیں تعلیم دینی کے تین درجہ قرار دیے تھے: الابتدا (الروسط) العالی۔

ابتدا تعلیم عامہ مسلمین کیلیے ہونی چاہیے اور اسکے لیے ایک جامع و سول الف، نصاب عقالہ و فقة اور تاریخ اسلام و سیرہ نبوت و صحابہ کا ہریا چاہیے، جو پسز تعلیم قرآنی سے ما بخشد نزد لا حاصل مباحثہ خلاف و جدال سے معرا ہو۔

تعلیم درمیانی اس طبقہ خواص و مترسٹین کیلیے ہونی چاہیے جو مختلف السنۃ ملکی و اجنمنی اوزر علوم و فنون پیشیز کو حاصل کر کے مختلف مشاغل معاش و ملازمتوں میں مشغول ہوں۔ انکے لیے ایک درسرا نصاب ہونا چاہیے جو پہلے سے رسیح تر ہو مگر تمام تر کتاب و سنت سے ماذد، اور صرف عقالہ، فتنہ سادا و سهل، اور ناب، بیدی و مدنی اسلام پر مشتمل ہو۔ البتہ ایک کتاب اسمیں ایسی بھی ہونی چاہیے جو علم اسلامیہ، رہذاہمہ اسلام لیے تاریخ سے تاریخی و انسانیت پیدا کرائے۔

آخری درجہ عالی صرف اُر زن، بدایت، ہے جو حکم: واللہ من ملام امۃ یدیز، الی الخدر ریا مرن بالمعروف ریمون عن المفتر، قرم کیلیا۔ و معلم اور داعی و رہبر ہوں۔ ایک لیے ایک، نہایت اعلیٰ ترجمہ کے جامع راصلاح یافتہ نصاب نعلم کی ضرورت ہے۔ جسمیر مذر، ذیل علم داخل ہوں:

و مصلحین و مرشدین کو پیدا کرنا جنکے ذریعہ سے تمام قوم کی اصلاح ہو سکے۔

اصلاح دینی کی ضرورت جن جن مصلحین نے محسوس کی انہوں نے دعوت و ارشاد اور تنہیہ افکار کیلیے صدالیں بلند کیں، درس و رعظ کا سلسلہ شروع کیا، مقالات و رسائل تحریر کیے، اخبارات و مجلات شائع کیے اور انکی کوششیں بیکار بھی ملکیں لیکن تاہم کوئی انقلاب خیز نظام عمل ہاتھ نہ آیا، جس سے اس قوم کے اندر تبدیلی پیدا ہو سکتی جسکی غفلت صدیروں سے اور جسکی تعداد تیس کرروں سے متوجاز ہے۔

مصلحین ہمیشہ مظلوم و قلیل رہ ہیں کیونکہ اصلاح جب کبھی آئتی ہے تو اسکا کوئی ساتھی نہیں ہوتا۔ البتہ وہ خود ہی اپنی فوج تربیت دیتی ہے۔ پس اصلاح کا اولین کام یہ ہونا چاہیے کہ مصلحین کی تعداد بڑھائی جائے اور سب سے پہلے ایسے لوگ پیدا کیے جائیں جو اصلاح کے کاموں کو انجام دیسکیں۔ رونہ محفوظ رہ دعوت و مواضع بیداری تو پیدا کردی کی لیکن قوم کو بدل نہیں سکتی۔

اس سے بھی زیادہ یہ کہ اصلاح دینی کی بنیاد مذہبی اعمال کے انقلاب پر ہے، اور قدرتی طریق پر اسکا ذریعہ صرف علماء ہی ہو سکتے ہیں۔ پس جب تک علم دینی کی تعلیم اس نہج پر نہ رکی، جس سے علماء کاملین پیدا ہو سکیں، اس وقت تک صرف چند مصلحین کا وجود کوئی بڑی تبدیلی پیدا نہیں کرسکتا۔

چنانچہ ندرۃ العلما سے پیشتر جن جن مصلحین نے صدائے اصلاح بلند کی، انکا بھی منتهاہ غیری بھی تھا کہ علم دینی کی ایک نئی درسکاہ قائم کی جائے، اور علماء کے اندر اصلاح و تغیر کے انکار پیدا کیے جائیں۔

### (شیخ محمد عبدہ کی اسکیم)

مرحوم شیخ محمد عبدہ جو اس طریق اصلاح کے ایک بہت بزرے داعی تھے، اور جنہوں نے تمام عمر اسی کی دعوت میں بس کر دی، انکا منتهاہ اعمال رکبہ مقاصد بھی ہمیشہ بھی رہا کہ ایک دارالعلوم اصلاح طریق تعلیم و رناب کے بعد قائم کیا جائے۔

گذشتہ نمبر میں انکے مشہور اخبار "عرورۃ الرائقی" کا ذکر کرچکا ہوں۔ اسکے پانچہریں نمبر میں انہوں نے علماء اسلام کو اس طرف توجہ دلائی تھی۔ چنانچہ اپنے مقالہ افتتاحیہ کے آخر میں لکھتے ہیں:

"لر تدبیرنا آیات القرآن و اعتبرنا بالحرادث اتی البت بالعمالک الاسلامیہ لعلمنا آن فینا من حاد عن ازامر الله وضل عن هدیه ومنا من مال عن الصراط المستقیم الذي ضرب له الله لنا رارشدنا اليه و بیننا من اتبع اهوا الانفس و خطرات الشیطان (ذلك بان الله لم يلك مغيرا نعمة انعمها على قوم حتى يشيروا مابانفسهم ران الله سمعیم علیم) فعلی العلماء الراسخین وهم درج الامة وقواد الملة المعتمدة آن یہتموا بتلبیه الغافلین عن مقاومۃ الشیطان نفس الداخلة قالہم عما فرض الدین ویعلموا الجاہل ویزعموا نفس الداخل ویستلفتروهم الى ما اعد الله لهم لور استقاموا ویعذرون سوء العاقبة لرم یتدارکوا امرهم بالرجوع الي ما كان عليه النبي (صلی الله علیہ وسلم) واصحابه (رضی الله عنہم) روض کل بدعة والغرض عن کل عادة تبتیة لانتطبق على نصوص الكتاب العزيز ویقصوا عليهم احوال الامم الماضية وما نزل بها من قضاء الله عند ما حادت عن شرعا و نبذت ارامہ فاذاقم الله العزی فی الحیاة الدنیا ( ولعذاب الافرة اکبر لر کانوا یعلمون )"

یعنی اکر ہم قرآن کریم کا تدبیر تقریر کے ساتھ مطالعہ کریں اور پھر آن تمام حوادث و انقلاب پر نظر ڈالیں جنکی وجہ سے اج تم عالم اسلامیہ مبتلاسے مصالب رالام ہے، ترہم پر واوضم هر جالیا کہ فتنہ، ۱۱ کا ہے کہ خدا کے حکم سے

سلطان عبد العزیز کا عقیدہ یہ تھا کہ اصلاح خواہ کسی قسم کا

ہو اور خالص دینی ہی کیوں نہ، لیکن اُسکے بعد میری سیاست قائم نہیں رہ سکتی۔ صیغہ معارف کو حاکم دیدیا کیا تھا کہ جس کتاب میں لفظ ”انقلاب“ یا ”اصلاح“ یا ”تجدد“ ہر آس کی اشاعت رک دی جائے!

شیعہ جب اس طرف سے مایوس ہرگئے تو انہیں جامع ازہر کا خیال ہوا جو اچ سب سے بڑی درسگاہ علم دینیہ اسلامیہ کی ہے اور جسمیں بے یک وقت اُنہے هزار تک طلباء دنیا کے مختلف حصوں کے موجود رہتے ہیں۔

انہیں نے درس قران شرع کیا، حکومت کو ترجمہ دلائی، اصلاح کیلیے کمیٹی قائم کی، ریاض پاشا کو اسکا صدر بنایا، دس برس سعی روکوش کرتے رہ لیکن کولی نتیجہ نہیں تلاحتی کہ ازہر سے مستفی ہو گئے۔

اسکے بعد ”مدرسہ دارالعلوم“ کی اسکیم بنالی - اور معکومہ اوقاف کو اسکے مصارف کیلیے آمادہ کیا۔ گورنمنٹ خدیوبی نے مدرسہ قائم کر دیا، مگر جو مقصود تھا وہ حاصل نہ ہوا۔ البتہ اتنا ہوا کہ علوم عربیہ کے ساتھ بعض علوم و السنۃ حدیثہ کی تعلیم کی ایک راہ کھل گئی۔

اس تفصیل سے مقصود یہ تھا کہ شیخ محمد عبده کی تمام حیات اصلاحی کا اصلی نصب العین یہی تھا کہ تعلیم دینی کی اصلاح و تجدید ہو اور علماء و مرشدین مصلحین پیدا کیے جالیں۔ ”مصر کے مقتبی“ حکام اعلیٰ میں داخل صاحب اثر و رسوخ متعدد محاکم و مجالس رسمیہ کے صبر، خدیوب مصر اور وزراء کے ہم جلیس و ہم سفر اور بالآخر ایک بہت بڑے مسلمان یقور کی حیثیت سے تمام عالم اسلامی میں تسلیم کیے جاتے تھے، تاہم وہ کسی ایسے مدرسے نی تاسیس میں کامیاب نہ ہوئے۔ انتقال کے وقت یہ اشعار اُنکی آخری مدار تھی:

رلست ایالی ان یقال محمد  
ابل او اکتھت الیه الماتسم  
ر لکن دیناً قد اردت صلامہ  
احاذن ان تقضی علیہ العمالم!

(شیخ صدر الدین ترکستانی)

گذشتہ نمبر میں بسلسلہ مصلحین و دعاۃ اصلاح دینی شیخ صدر الدین قاضی القضاۃ بلاد ترکیہ روسیہ کا ذکر کرچکا ہوں۔ میں نے اُنکی کتاب پڑھی ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ انکا وجود موجودہ عہد کے بزرگ ترین مصلحین امام میں سے تھا۔

اُنکی کتاب کا جو صرف مرضع اصلاح پر ہے اور جسکے تین حصے ہیں، اگر ایک سطر میں خلاصہ پڑھا جائے تو اسکے سوا کچھ نہیں ہے کہ ہم میں علماء مصلحین اور دعاۃ مرشدین پیدا ہوتے چاہئیں اور یہ ہر نہیں سکتا جب تک کہ تعلیم دینی و عربی کی اصلاح نہ ہو، اور ایک نئی درسگاہ قائم نہ کی جائے۔

انہیں نے آخر عمر میں ایک اور مختصر رسالہ اس مرضع پر لکھا تھا اور وہ رسالہ السنار مصر کی تیسی ابتدائی جلد میں شائع ہوا ہے۔ اسیں تمام علوم اسلامیہ کے کتب تقدیرس و طریق تعلیم پر فرداً فرداً بحث کی ہے، اور آخر میں لکھا ہے کہ یہ کام نہیت اہم اور اساسی ہے۔ کاش حکمرہ عثمانیہ اسکی طرف متوجہ ہو اور جہاں سب کچھ کر رہی ہے، رہاں ایک چھوٹی سی درسگاہ جدید بھی آستانے میں کھر لے۔

اُنکی اور بعض دیگر ارباب علم و فکر کی سعی سے ترکستان میں ایک کانفرنس منعقد ہری تھی تاکہ مسئلہ تعلیم دینی پر غور کرے۔ چہہ دن تک اُنکے اجلاس ہوتے تھے اور اسکی مفصل روپیت اخبار ترجمان سے المرید نے نقل کی تھی۔ تعلم مباحثیت کا طریقہ لہریا۔

یہی تھا کہ ایک نئی درسگاہ قائم ہو

(۱) فن تفسیر القرآن اور اسکے تمام متعلقات۔ لیکن اس سے مقصرہ جلالیں یا بیضاڑی نہیں ہے بلکہ وہ شے، جو قران حکیم کے معارف و حقالق، علوم و اخلاق، و اسرار ربانی و حکمة الہامی کے فہم درس سے طالب کر قریب کرے۔ اور اسکی شرح تفسیر سے اسپر راضم ہو جائے کہ تمام عالم انسانیہ کے نجاح و فلاح کا قنہ رسیلہ صرف یہی کتاب اور اسکی تعلیمات حقہ ہیں!

(۲) وہ تمام علم جو فہم درس قران کیلیے ضروری ہیں۔ (۳) فنون متعلق لغہ عربیہ۔

(۴) حدیث رہل تک کہ قران حکیم کی تفسیر میں اس سے مدد لے اور اخلاق و حکمت اور سیرہ نبیت کے متعلق معلومات حاصل ہوں مع فنون روایت و درایت۔

(۵) فن اخلاق و ادب دینی اس اسلوب پر جو امام غزالی نے احوال علوم میں اختیار کیا ہے، مگر قواعد ادبیہ شرعیہ سے منطبق کرنے کے بعد۔

(۶) اصول فتنہ مکر نہ اس معنی میں جس معنی میں اب سمجھا جاتا ہے بلکہ ایسی کتابیں جنکے پڑھنے سے منع استدلال بالنص اور کلیات احکام، اور قواعد اساسیہ حلال و حرام معلوم ہو سکیں۔

(۷) تاریخ قدیم و حدیث۔ سیرہ حضرۃ خاتم النبین و صحابہ کرام اسکا جزو اصلی ہے۔ اسکے علاوہ اسلام کے تمام انقلابات سیاسی راجتمانی و مدنی کی تاریخ، قرآن رسطی کے حدادت اور حرب ملیبیہ کے انقلابات، اور تمام ممالک و اقوام اسلامیہ کے تفصیلی حالات ماضیہ و حالیہ کی کتابیں بھی اسمیں ہوئی چاہئیں، اور ہرموقعہ پر آن علل و اسباب طبیعیہ کو حسب اصول فلسفة تاریخ حال راضم کرنا چاہیے۔ جو اقوام کے عروج و تنزل و اتفاق و انحراف کا موجب ہوتے ہیں، نیز احکام الہیہ سے انہیں توفیق و تطبیق دینی چاہیے۔

(۸) بقدر ضرورت فن منطق و خطابة ز اصول مناظرة۔

(۹) فن کلام و عقائد و ملل و نعم و تاریخ عقائد و فرق اسلامیہ، لیکن اس اسلوب پر جس سے مباحثت توحید و عقائد پر حسب ادلة عقلیہ و مباحثت حکمیہ عبرو ہرجائے، اور اسرار معارف حکمیہ شرعیہ میں بصیرۃ حاصل ہو۔ نہ کہ فلسفۃ اوسطہ ایک

شكل دیگر میں مطالعہ۔

اسکے بعد انہوں نے لکھا تھا کہ سب سے پہلے ان تمام اقسام درمدارج کی تعلیم کیلیے ایک فصاب تعلیم کو مدرس کرنا چاہیے کیونکہ جو اسے آستانہ اور ازہر قاہرہ اس بارے میں کچھ مفید نہیں ہے اور اسکے لیے بہت سی کتابیں کی تہذیب و تلخیص و تعلیق کرنی پڑیں، اور بہت سی کتابیں از سرنو مدرسون ہونگی۔

نیز انہوں نے لکھا تھا کہ مشکلات شدید اور کام اہم و نازک ہے۔ لیکن ساتھ ہی نتیجہ فوز و فلاح اور اسکے سوا تمام ابواب عمل مسدود۔ پس ناگزیر ہے کہ تعلیم دینی کے نظام میں ایک عظیم الشان انقلاب پیدا کیا جائے۔

طریق تعلیم بھی ہمارا بہت کچھ محتاج اصلاح ہے۔ اساتذہ کو لکھ سے کوئی تعلق نہیں ہوا، ہونا چاہیے۔ ہمارا قدیم املاء جو تھیک تھیک آج کل کی یونیورسٹیوں کا طریق تدریس ہے، پھر جاری کیا جائے۔

آخر میں انہوں نے تجویز پیش کی تھی کہ سب سے پہلے ایک مرکزی جامعۃ اسلامیہ (یونیورسٹی) قسطنطینیہ میں قالم کی جائے اور شیخ الاسلام کے زیر ادارت ہو۔ اور اسکے بعد تمام ممالک عثمانیہ و خارجہ بلکہ بلاد بعیدہ اسلامیہ مثل هندوستان، جارا۔ اور چین تک میں اُسکی شاخیں قالم کی جالیں، اور وہ تمام مکاتب و مدارس اور جامعیتیں عالیہ اپنے مرکز ہے ملتعق ہوں۔

اگر سلطان عبد الصمد اور اولیاء یلدز نے اس مصلح خبیرو مقدس کی تجویز پر عمل کیا ہوتا تو کوئی ایسی یونیورسٹی قسطنطینیہ میں قالم کی خاتمی تراجی عالم اسلامی کا نقشہ بدلت کیا ہوتا۔

# مقالات

## علوم القرآن

از جانب مولانا سليمان ماحب دستري

- (۵) معرفت جمع و ترتیب قرآن - (قرآن کسطرج جمع و مرتب هر ۶)
  - (۶) معرفت تعداد سوره آیات و کلمات قرآن - (قرآن میں کتنی سورتیں، کتنی آیتیں اور کتنے حروف ہیں؟)
  - (۷) معرفت مجمل، دین، و مفید و مطلق، دعام و خاص، و منظر و مفہوم، و معکم و متشابه قرآن -
  - (۸) معرفت اقسام دلال قرآن -
  - (۹) معرفت طرق مخاطبات قرآن -
  - (۱۰) معرفت حصر و تخصیص و ایجاز و اطناب قرآن - وقس علی ذلک -
- (علوم متعلقہ قرآن)

علماء اسلام نے قرآن مجید کے متعلق جو خدمات انجام دیے ہیں اوسی عملی دلیل یہ ہے کہ انہوں نے قرآن مجید کے ہر شعبہ کے متعلق اتنے علوم مدرس اور استقدار کتابیں تصنیف کر دی ہیں کہ اونکا حصر بھی مشکل ہے۔ کشف الظنوں اور فہرست ابن ندیم میں سینکڑوں علم و تصنیفات متعلقہ قرآن کا ذکر ہے، جو آج بالکل نایید ہیں، تاہم تلاش و جستجو سے جو علم و تصنیفات کا پتہ ملتا ہے، وہ جس بذیل ہیں:-

رسم القرآن، تجوید القرآن، اعراب القرآن، مصادر القرآن، افراد القرآن و جموعہ، مفردات القرآن، غرائب القرآن، معانی القرآن، اعجاز القرآن، مجاز القرآن، تشبيه القرآن، امثال القرآن، امثلة القرآن، بداع القرآن، اسباب النزول، مبہمات القرآن، متشابه القرآن، اقسام القرآن، مناسبۃ الایات و السور، مطالع القرآن و مقاطعہ و نواتیح السور، اعلام القرآن، ناسخ القرآن (منسوخہ)، مشکلات القرآن، حجج القرآن، احکام القرآن، جوهر القرآن، نجوم القرآن -

ان تمام علوم کے متعلق در قسم کی تصنیفات ہیں، ایک وہ جن میں ان تمام علوم و مسائل سے ایک ہی کتاب کے مختلف ابراب میں بحث کی گئی ہے اور باختصار، ان تمام مباحث پر مشتمل ہیں۔ اس صفت تصنیفات کو ہم نے "جوامع علم قرآن" درسی قسم اور تصنیفات کی ہے جن میں ایک ایک علم اور ایک ایک مبحث سے مستقل بحث ہے اور وہ صرف ایک ہی علم یا مبحث کے مختلف اجزاء مسائل نکات اور فوائد کو جامع ہیں۔

(جوامع علوم القرآن)

دنیا میں ہر شے اپنی بسیط اور سادہ حالت سے شروع ہوتی ہے اور یہ رفتہ رفتہ ایک شاندار ترقیتی حالت تک پہنچ جاتی ہے۔ علم قرآن کے متعلق بھی ابتدائی کوششیں انفرادی علم و مسائل سے شروع ہوئیں، اور ایک مدت کے بعد وہ تتمیل کر پہنچیں۔ یہی سبب ہے کہ علم قرآن کے متعلق منفردہ تصنیف درسی صدی میں موجود ہو گئی تھیں، لیکن جرامع تصنیفات کا سرانجام ہم تو سب سے پہلے پانچویں صدی میں ملتا ہے۔ ہم جرامع علم قرآن کا پہلا مصنف علی بن ابراہیم العروی المترفی سنہ ۴۳۰ کو جانتے ہیں، جنکی تصنیف نام علم القرآن ہے، اسکے بعد شیخ مکی بن

مسلمانوں کے حرف اگر انکے تمام ابراب فضائل و مناقب کی مقصود رہا ہے انکار کر دیں تریکی ایک باب یقیناً ایسا رہا ہیا جسکے انکار کی وجہ کبھی جو رات نہ سکتی۔ ہمارا اشارہ اس سے مسلمانوں کے اس شدید جدر جہد و سعی و معنفس کی طرف ہے جو انہوں نے "اپنی کتاب الہی" کی تشریح و توضیح، تحقیق و تدقیق اور فهم و تفہیم میں صرف کی۔ دنیا میں متعدد قومیں ہیں، جنکے پاس حسب ادعاؤ زعم کتب الہی محفوظ ہیں، لیکن مسلمانوں نے اپنی کتاب الہی کے لئے جو خدمتیں انجام دیں اور ارسکے متعلق جو تخفیر علوم و تصنیفات فراہم کر دیا، کیا اسکا ایک حصہ بھی درسی قومیں پیش کر سکتی ہیں؟ بلاشبہ بعینیت ترجمہ، مسیحی قوم کا کریمی قوم مقابلہ نہیں کر سکتی، لیکن اون ترجمے سے کیا فالدہ جنہوں نے خود اصل کو گم کر دیا ہو؟

مسلمانوں نے قرآن مجید کے ساتھ جو اعتماد کی اور ارسکے متعلق جو خدمتیں انجام دیں، انکی ہم حسب ذیل جیلی تقسیم کر سکتے ہیں۔

(۱) تشریح مسائل عامہ متعلقہ قرآن، مثلاً کیفیت نزول، کتابت قرآن، قراءت و تجوید قرآن -

(۲) تدوین علم متعلقہ قرآن، مثلاً علم الامثال، علم الاعراب، علم المجاز -

(۳) تفسیر معانی و الفاظ قرآن، مثلاً کتب تفاسیر عامہ۔ ان امور ثلاثة میں سے ہر ایک اس لائق ہے کہ اگر ارسکی تفصیل کی جائے تو خود ارسکے متعدد شعبے تک سکتے ہیں، لیکن بخوف تطبیل ہم صرف ضرری اور مایع تاج امور بر اکتفا کر سکتے ہیں۔

(مسائل متعلقہ قرآن)

ان سے وہ مسائل مراد ہیں، جو اختصار مباحثت کی بنا پر مسئلہ فیں بن سکتے، اور ارسکے اٹکے متعلق مستقل کتابیں نہیں لہیں گئیں۔ اس عنوان کے تحت میں حسب ذیل مسائل علمائے بیان کیے ہیں۔

(۱) معرفت کیفیت نزول قرآن، بدء و انتہاء نزول قرآن، (قرآن آنحضرت صلم یہ کسطرج نازل ہوتا تھا، اور سب سے اول اور سب سے آخر کوں سب آیت یا سورت نازل ہوئی)

(۲) معرفت آیات و سور مکیہ و مدنیہ - (مکہ میں کون کون آیتیں اور سورتیں نازل ہوئیں، اور مدینے میں کون؟)

(۳) معرفت اوقات و ازمنہ نزول - (یہ آیتیں اور سورتیں کس وقت نازل ہوئیں؟)

(۴) معرفت مقامات و اماکن نزول - (کہاں اور کس مقام پر نازل ہوئیں؟)

ابي طالب المترفى سنة ٢٣٧ كي "الهدایة الى بلوغ النهاية" كانام لينا چاهیے، مصنف نے یہ کتاب ٧٠ جزء میں معانی و اخواع علوم قرآن بر لکھی ہے اس باب میں تیسری تصنیف موسس فن بلا غلط اسلام عبد القاهر جرجانی المترفی سنہ ٣٧٥ کے تلمیذ رشید ابو عامر نفضل بن اسماعیل جرجانی کی البیان فی علم القرآن ہے، اسکے بعد ابو مرسی محمد بن ابی بکر اهفانی المترفی سنہ ٥٨١ کی مجموع المفہیت فی علم القرآن و الحدید، یہ پہلا شخص ہے، جسٹے علم قرآن و حدیث پر یکجا کتاب اکی، علامہ ابن حوزی المترفی سنہ ٥٩٧ کی "فنون الگذان فی علم القرآن" بھی اس فن کی ایک مبسوط تصنیف ہے - بدیع الدین احمد بن بکر بن عبد الرحہب القزوینی المسروج سنہ ٤٢٥ کی الجامع الصریح الصادی معلم کتاب اللہ العزیز اپنی دلالت عنوان کے لحاظ سے ایک قابل قدر کتاب معلوم ہوتی ہے، اسی موضوع پر جمال القراء و کمال الاقراء، علم الدین ابوالحسن علی بن محمد شماری المترفی سنہ ٤٥٣ کی بھی تصنیف ہے جو قراءت و قفت و ابتداء ناسخ و منسخ رغیرہ مباحثت قرآن پر مشتمل ہے - محمد بن عبد الرحمن بن شامة المترفی سنہ ٧٠٨ کی المرشد الوجیز فی علم متعلق بالقرآن العزیز بھی اس فن میں ایک کتاب ہے، لیکن ان تمام تصنیفات سے بہتر بدر الدین محمد بن بخاری ذرکری المترفی سنہ ٧٩٤ کی "ابرهان فی علم القرآن" جس میں ٤٧ مختلف ہیئتیات سے قرآن مجید کے متعلق مباحثت ہیں، اسکے بعد قاضی جلال الدین بلیقی المترفی سنہ ٨٢٥ کی مراجع، العلم من مراجع النجوم ہے - اس کتاب میں چہہ فصل کے تحت میں قرآن مجید کے مختلف پیغام مباحثت فنون ہیں - سنہ ٨٥٤ میں معی الدین محمد بن سلیمان کامنځی نے "التفسیر فی علم التفسیر" کے نام سے ایک چھوٹا سا رسالہ لکھا جسپر گور کامنځی کو فخر تھا مگر اسلام کو فخر نہ تھا - سب سے آخر لیکن سب سے جامع اور بہتر اس باب میں جلال الدین سیوطی المترفی سنہ ٩١٠ کی "الاقران فی علوم القرآن" جسمیں ٨٠ ابراب کے تحت میں علم قرآن کے متعلق ٣٠٠ سے زائد مباحثت ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ اکر حسب عادت سیوطی نے موضع دفعیف احادیث و روایات کو اسمیں جگہ ندی ہوتی تو کتبخانہ (سلم) کی یہ ایک بے نظیر تصنیف ہوتی ہے -

یہ تصنیف مذکورہ جیسا ہم نے پہلے لکھا ہے جرامع علم قرآن پر مشتمل ہے - آئندہ سطور میں ہم ایک ایک فن کا ذکر کرتے ہیں، جسمیں به ترتیب (۱) کتابت و قراءت قرآن (۲) الفاظ قرآن (۳) معانی قرآن (۴) مقدمات مقامات قرآن اور (۵) مقامات قرآن پر گفتگو ہوئی -

## (رسوم القرآن)

ننزل قرآن، کے بعد قرآن کے متعلق سب سے پہلا کام یہ تھا کہ قلم سے اسکر لکھا جائے، اور زبان سے ادا کیا جائے - نوح اول کانام "رسوم القرآن" ہے جسمیں قرآن مجید کے اصول کتابت اور طریقة تصریف سے بھیتھی ہوتی ہے - یہ ممکن تھا کہ جسطر عربی زبان کی تمام کتابیں لکھی جانی ہیں اسی طریقہ قرآن بھی لکھا جاتا، اور عہد بعد اصل خط عربی میں جو تبدیلیاں ہو لیں اور سے کتابت قرآن میں بھی کام لیا جاتا، لیکن مسلمانوں نے بسلسلہ حفظ قرآن ضروری سمجھا کہ جو لفظ عہد قدیم نبیری میں جسطر لکھدیا گیا ہے ارسیطراخ باقی رکھا جائے، تاکہ مسلمان نہ صرف یہ دعوی کر سکیں کہ الفاظ قرآن محفوظ ہیں، بلکہ یہ بھی دعوی کر سکیں کہ خط و رسم قرآن بھی محفوظ ہیں -

عملی مسلمانوں نے اس فن کو عہد نبوت سے اسوقت تک

باقي رکھا ہے، کیونکہ قرآن کو باوجود کثرت نسخ همیشہ ارسی رسم خط میں لکھا جسمیں صاحبہ نے قرآن عام مسلمانوں کو سپرد کیا۔ تدریں فن کے لحاظ سے اس باب میں سب سے پہلی تصنیف حسب معلومات موجودہ، ابو عمر عثمان بن سعید الدانی المترفی سنہ ٤٤٤ کی تصنیف "الاقتصاد فی رسم المصحف" اور "المقعن فی رسم المصحف" ہے، المقعن میں دلخیصار مصائف بلاد اسلامیہ کے مختار، و متفق خطیر، اور نوادر میں زیر دریز رعن قطعی ایکانکو، کیفیت کا بیان ہے - علماء اسلام نے اس، تصنیف کی بڑی تقدیر کی، ابو محمد قاسم بن فیروز شاطئی المترفی سنہ ٩٩٠ نے بنظر تسییل حفظ اسکر ایک قصیدہ رالیہ میں نظم کر دیا - اس رسالہ کا نام "عقیله اتراب القصالد" ہے - برهان الدین ابراہیم بن عمر جعفری المترفی سنہ ٧٢٣ نے اس قصیدہ کی بناء "جمیلة ارباب المرامد" علم الدین علی بن محمد سخاری المترفی سنہ ٩٤٣ نے بناء "الرسیله الی کشف العقیله" شہاب الدین احمد بن محمد بن جبار المرداری المقدس المترفی سنہ ٧٢٨ محمد بن قفال شاطئی تلمیذ سخاری اور احمد بن محمد بن شیرازی کا زردنی نے سنہ ٧٩٨ میں اور ابری البغا علی بن القاصم المقری المترفی سنہ ٨٠١ نے بناء "تلخیص الفرالد" اور نیز نور الدین علی بن سلطان هریق المترفی سنہ ١٠١٣ نے بناء "الہیات السنیۃ العلیہ علی ابیات الشاطئیۃ الرالیہ فی الرسم" مبسوط و مختصر شرحیں لکھیں -

متاخرین میں خطبہ الردم سنہ ٩٥٩ کی "رسوخ اللسان فی حروف القرآن" اور ابو العباس مراکشی کی "عنوان الدليل فی مرسوم خط التنزيل" کار آمد رسائل ہیں، هندوستان میں مولانا بصر العلوم المترفی سنہ ١٢٢٦ ھجری کا مختصر فارسی رسالہ "رسم مصحف" اکثر قرآن کے حاشیوں پر چھپا ہے -

## (تعویید القرآن)

یعنی قرآن مجید کا صحیح مخارج حروف و تلفظ سے حسن ترتیل کے ساتھ ادا کرنا - تعویید کو قرآن کے ساتھ ہی نسبت ہے جو نشید و غنا کو زیر کے ساتھ، تام بہود و مسیحی اسکر کولی فن نہ بنائے، اور مسلمانوں کے اسکر بھی ایک فن بننا دیا ہے - سینکڑوں ماہر اور امام اس فن کے ازمنہ مختلفہ میں ممالک اسلام میں پیدا ہوئے، اور اب تک موجود ہیں، ممالک عربیہ میں عموماً اور هندوستان میں کہیں کہیں باقاعدہ اسکی درسگاهیں ہیں، 'جهان برواسطہ اسانہ' فن و مدرنہ قراءت و اصول تجوید کی اب تک خلافاً عن سلف تعلیم ہوتی چلی آئی ہے -

تقویں فن کی جیئت سے اس فن کے سب سے پہلے مصنف مرسی بن عبد الله خاقانی بغدادی المترفی سنہ ٢٢٥ ہیں، اسکے بعد مکی بن ابی طالب قبیلی المترفی سنہ ٢٣٧ کی کتاب رعاية للتعویید القراءة تصنیف هریقی - اس فن کی مقبول ترین تصنیف محمد بن محمد جزري المترفی سنہ ٨٣٣ کی مقدمة جزريہ منظومة ہے -

بڑے بڑے علماء نے اسکی شرحیں لکھی ہیں، مثلاً زین الدین ازهري المترفی سنہ ٨٧٠ خالد بن عبد الله ازهري المترفی سنہ ٩٠٥، ابو العباس احمد بن محمد قسطلاني المترفی سنہ ٩٢٣ شیخ الاسلام زکریا انصاری المترفی سنہ ٩٢٤، شمس الدین دلیعی شارح شفا المترفی سنہ ٩٤٧، مولی عاصم الدین طاشکبری زادہ المترفی سنہ ٩٤٨، رضی الدین ابن العنبی العلیی المترفی سنہ ٩٧١، برهان الدین جعفری المترفی سنہ ٩٤٣ کی "عقد العمل" فی تجوید القرآن بھی اسی فن کی تصنیف ہے -

## (البقیة تلتی)

# مذکورہ علمیّۃ

دار الصناعة کا اصلی فرض کیا ہے ؟

جہازوں کا بنانا اور انہیں جو "عوار" یعنی نقص پیدا ہر اسکی مرمت کرنا -

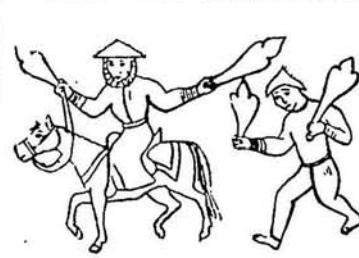
بُورب نے اس درس سے لفظ "عوار" کو بھی لیا اور **Avarit** بنایا پھر اسکا اطلاق نقضان کی تمام قسموں پر کرنے لئے خواہ رہ جہاز میں ہر یا سامان تجارت میں یا کسی اور شے میں !

یہ معلوم ہے کہ جہازوں کے بنائے میں تلفا کے لیے اس شے کی کی ضرورت ہوتی ہے جسکرہم "قلطفہ" کہتے ہیں - اس لفظ کا بھی وہی حال ہوا جو "دار الصناعة" کا ہوا تھا -

اہل بُورب کے اسلاف نے دار الصناعة میں مسلمان کاریگروں کو دیکھا کہ "قلادة" میں مشغول ہیں تو کہا : (جو عربی لفظ قلف سے ماخوذ ہے) -

پھر اس میں اپنے بہاں کی علامت مصدر اور علامت مصدر سے پہلے تاہ لکا دی تاکہ درجنوں سائنوں میں ایک ذریعہ نطق پیدا ہر

جالی، جسطرخ کہ و حالت استفهام میں کہتے ہیں : انتہا تاج العروس میں ہے : "خلف السفينة تلفا" یعنی اسکے تفتون میں سر راح کر کے انہیں کوچور کی چھال سے سیا اور رانکی درازوں میں لاغز



اہل عرب کے اسلحہ ناریہ چھٹی صدی ہجری میں پرس کے کتب خاتم میں بد مرتع معرفہ ہے - اس میں دکھلایا ہے - کہ فوج جنک لیلیتی جارہی ہے

رفت بہر دبا - حاصل مصدر "خلافت" بکسر القاف ہے -

\* \* \*

ہر بیڑے کے لیے ایسی کشتیاں ناگزیر ہیں جو مال ر اسی اپ رغیرہ اپہائیں - ان میں سے بعض وہ ہیں جو کرہم "نقلات" (Transports) کہتے ہیں لیکن اسلامی بیڑوں میں یہ خدمت "قراقیرا" انصام دینی تھیں - "قراقیرا" ترقور کی جمع ہے - اطالیوں نے اس لفظ کو لیا اور کہا : Carraca فرانسیسیوں نے اسی کو لیا اور (Carraque) کہا - اصل و فرع میں جو بعد نظر آتا ہے اس پر آپ تعجب نہ کریں کہ ایک لفظ جب ایک زبان سے درسی زبان میں جاتا ہے تو اکثر نہایت بعید و بعد امرات و معانی پیدا ہو جاتے ہیں - و لتعلمن نبأ بعد حین -

آپ جب یہ معلوم کریں گے کہ پرتکالی اسی کشتی کا نام Carraca کہتے ہیں تو آپسے نزدیک میری صداقت ثابت ہو جائیگی -

ہم سے آجہل یہ لفظ ان سے رایس لیلیا ہے مگر ایک فرنگی Carraca ماب شکل میں - ہم "کرالہ" کہتے ہیں جو اطالیوں کے

## اثار عرب

موجودہ ترقیات بعیریہ اور تمدن اسلامی

( ۳ )

مجھے سے یہ نہیں ہو سکتا کہ ساحل کو چھوڑ کے عرب کے ساتھہ ہوں اور پہلے یہ بیان نہ کروں کہ جب انکے قدم ان سواحل میں جنمائے تو انہوں نے دار الصناعة (کارخانہ ہے جہاز سازی) بنائے جیسا کہ میں نے ابھی تونس اور مصر کے متعلق بیان کیا ہے -

اسی دار الصناعة کے لفظ کراطالیوں نے Darsena بنایا - اسقت تروہ مثل اہل اسپین اور اہل پرتکال کے بھی کوئتے تھے مگر بعد کو عجب عجب زنگ بدلتے - Arzana کو Darsena کیا پھر Tarzana بنایا - پھر Arsenale برلنے لگے - چنانچہ اسقت سے آج تک یہ آخری لفظ ہی استعمال کرتے ہیں -

فرانسیسیوں کا لفظ Arsenal اسی اطالی لفظ سے ماخوذ ہے -

جب محمد علی ارل خدیو مصر نے مصر کی عنان حکومت اپنے ہاتھوں میں لی تو اسے نظر آیا کہ مصر کی سیاسی زندگی ایک عمدہ بیڑے کے

بیغیر ناممکن ہے - اس نے اسکندریہ میں ایک کارخانہ قائم کیا اور اسمیں بہت سے تک اطالی اور انکر علاوہ دیگر بنی الاصغر ارباب صناعة کو مسلمان رکھا - یہ گریا بُورب کا ایک مقابلہ تھا جو مثل اسلاف بعد ایلزالعزم کے همارے یہ قریبی اسلاف کرنا چاہتے تھے اور اس طرح انہوں نے وہ عربی لفظ جو بُورب کو دیا تھا 'پھر رایس لے لیا - لیکن انسوس کہ یہ رایسی خالص اور اصلی حالت میں نہ رہی - اسکے اصلی خطوط خال ضائع ہو چکے تھے چنانچہ وہی لفظ اب "ترسانہ" کی صورت میں ترکوں کے ذریعہ آیا اور ترسانہ کے بدلتے پھر "ترسخانہ" ہو گیا جو درحقیقت ایک قسم کا مبالغہ ہے - مگر سامع کر گمراہ کرنے یا حقیقت کے متنائے کیلیے ایک دوسری لفظ اب عام طور پر عوام و خواص بولنے لگے ہیں ' اور انکی تصعیم بہت مشکل ہو گلی ہے ' حالانکہ اطالی آج تک اور (یقیناً آج کے بعد بھی) Darsena کہتے ہیں - اب کچھ کارخانہ جہاز سازی کے لیے نہیں بلکہ جو ف بندرگاہ کے اس حصے کے لیے جسیں مرمت طلب جہاز آلات و اسلحہ سے خالی کرنے کے بعد باندھ جاتے ہیں - تاہم لفظ کا تلفظ نسبتاً معین ہے -

\* \* \*

یہ تمام نام در حقیقت لفظ "شرق" اور "شرق" ہی سے ملخوذ ہیں۔

اب لفظ "مرسم" پر غور کرو! اہل فرانس و انگلستان نے اسے اور اٹالیون نے Mansone بنا�ا۔

اسپر تعجب نہ کیجیے کہ آخر لفظ میں انہوں نے میم کی جگہ نون زدہ ہے۔ ایسی تبدیلیاں اختلاف لب و لبھ کا نتیجہ ہیں۔ کیا آپکو معلوم نہیں کہ شہر "سوائک" کو رہ Suaikim کہتے ہیں حالانکہ سوائک نے آخر میں نون ہے؟

\* \* \*

اب ہم یہو بیڑے کی طرف عوڑ کرتے ہیں، اور کہتے ہیں کہ دریا میں بیڑے یہ جو کچھ گزنا نہیں رہ گزرا۔ اسلئے بعد وہ بندرگاہ میں داخل ہوا، اور بہ سبب کپتان کی ناراقدیت کے ایک شعب سے گمرا کیا۔ اس پر اہل یورپ نے اسے پکی سوکوں کے ساتھ تشبیہ دیکر Recif کہا (کیونکہ مرلہوں عرب پختہ راستوں کو رصیف کہتے ہیں۔ اسی رصیف سے Recif بنا�ا کیا ہے۔ الہال)

اب بیڑا اس جگہ پہنچ گیا جہاں وہ هراؤں کی پریشانی اور مجرموں کی طوفان خیزی سے مامروں و معرفوظ تھا۔ اس جگہ کو اہل اسپین و پرتگال نے Cala کہا اور فرانسیسیوں نے اسی لفظ کو جوف کشتی کے لیے استعمال کیا۔ اسکی اصل ایک ایک عربی لفظ "کلا" سے مشتق ہے جسکے معنی حفاظت و حرامت کے ہیں۔ وہاں کما تری۔

\* \* \*

جنگ کے لیے صاف بننی کی اور منبعنیق نصب کی۔ "منبعنیق" ایک یونانی لفظ ہے جسکو عربوں نے ملعت کر لیا اور اسپین نوں داخل کر دیا تاکہ انکے اوزان کے تھت میں آجائے۔

اہل مغرب کی عادت یہ تھی کہ فاء اور قاف کے اور ایک ایک کے نیچے جبکہ وہ مفرد ہوں یا کسی لفظ کے آخر میں ہوں، نقطے نہیں دیتے تھے، کیونکہ ان صورتوں میں التباس و تشابہ کا خوف نہ تھا۔ پس اکر ہم یہ سوچیں کہ بعض اشخاص نے اس آلے کا نام بغیر نقطوں کے لہاہ ہوا کار فرض کریں کہ آخری حرفت کا نیچا حصہ کسیدرجہ سے مٹکیا اور وہ "منجنٹر" ہو گیا تو اسے بعد صاف راضم ہو جاتا ہے، ردم حروف میں Manganoon مرام منبعنیق ہی کی ناقام صورت نہ اور وہ یونانی سے نہیں بلکہ اندلس کے عربوں کے راستے سے آیا ہے۔ کیونکہ اگر ایسا نہ ہوتا تو اسکی موجودہ صورت عربی سے زیادہ اصل یونانی سے قریب ہوتی۔ وہ لگ "منجنٹر" یعنی نون کو غیر مشدد پڑھتے ہیں اگرچہ لہجہ در مرتبہ ہیں۔ بھی وہ نام ہے جو فرانسیسیوں کے یہاں منبعنیق کے لیے ہے۔

\* \* \*

میم نے دریا اور جنگ کا اسقدر ذکر کیا کہ اب لگ تھک گئے ہوئے، حالانکہ آپر جنگ سے کیا دلچسپی؟ اب تو امن پسند اور اہل امن ہیں اور جنگ و جدال کے میدان تواب درسروں کے سپرد کر دیتے گئے ہیں۔ اچھا ترکیا یہ بہتر نہیں کہ سرمیں عراق

سے ملخوذ ہے مگر ایک درسروی قسم کی کشتیوں کے لیے جو نہیں تالب "خلیع" اور بندر کاہوں کے اندر سے مٹی اور ریت نکالنے کے لیے استعمال کیجاتی ہیں، اور جو اس کشتی کی طرح ہیں جنکو فرانسیسیں (Parguo) کہتے ہیں۔

\* \* \*

ہر بیڑے کے لیے ایسی کشتیاں ہیں ضروری ہیں جو نہوڑنے کے لیے مخصوص ہوں۔ یہی کشتیاں ہیں جنکو "طرالد" (جمع طریبہ) کہتے ہیں۔ یورپ نے یہ نام بھی لے لیا۔ اطالیون نے کہا (Tartane)۔ پھر (Tarota) کر دیا فرانسیسیوں نے اسکو (Tartide) کہا مگر ان مخصوص بادبانی کشتیوں کے لیے جو بصر ایضہ متوسط میں عرب کے طرف چلتی ہوں۔

بیڑے کے متعلقات میں "فالک" (جمع فلکہ) بھی ہیں۔ اسی لفظ کو اطالیون نے (Felucca) بنا�ا اور فرانسیسیوں نے (Filaque)

اسیطراخ "شباک" بھی بیڑے کے متعلقات میں ہے۔ اطالیون نے اسکو (Scibocco) کہا اور فرانسیسیوں نے (Chebec)۔ بیڑے کی متعلقہ کشتیوں میں "قرارب" بھی ہیں (قارب جمع نہ قارب کی) اسکو انہوں نے (Corvette) کہا جو ائمہ واحد قارب کی متغیر شکل ہے۔

معنی بھی "تلمندیات" کے متعلق کہنا باقی ہے جسکا ذکر بیڑے کے ہزاروں میں کرچکا ہوں۔ اسکا واحد "تلندی" ہے۔ لاٹینی (Chalandime) زبان میں اسکو (Sohelande) بنا�ا کیا، روس نے اسکو (Soialanoo) اور فرانسیسیوں نے (Chaland)۔

یہ لفظ بھی ہم نے اب ان سے واپس لے لیا ہے اور ازراء تعرب و تغريب اسکو "مندلی" کہتے ہیں۔ یہ نام اب مع اپنی ان تمام تعریفات کے جوانکے یہاں اور ہمارے یہاں ہرلیں، ان خاص قسم کی کشتیوں کے لیے استعمال کیا جاتا ہے جو مال (تھی) اور لیجاتی ہیں، جیسے "مراعین" جو جمع ہے ماعزین کی کہ اسکو بھی فرانسیسی (Mahann) اطالی (Maona Mahona) اور (Maganne) کہتے ہیں۔

الیہی، ذرا پھر دریا کی طرف لوٹیں۔ کبھی ایسی ہرالیں چلتی ہیں جنہیں بیڑے پسند نہیں کرتے، اور مردیں اس طرح انہیں الٹ دیتی ہیں کہ نزویہ یا نر ایندہ (Nauronnett) (یعنی ملاج) کو سخت ممیت کا سامنا ہر جاتا ہے۔

ان مجرموں کے سخت تلاطم کو "ہول" یا "ہولہ" کہتے ہیں۔ فرانسیسی اسے houle بناتے مرج کیلیے کہلیتے لئے جو بیڑا کی طرح بلند ہر۔ کبھی اسکرو، ہوا الٹ دیتی ہے جو "شرق" کی طرف سے چلتی ہے۔ یہ درسرا نام (یعنی مشرقی) فرنگیوں کے حافظے میں رکھیا۔ یہ اطالیون نے کہا: Soerooco۔ پھر بنا�ا: Siroco۔ پھر اسکے بعد Sciloco مشہر ہوا۔ فرانسیسیوں نے اسے پھر Sicooco کیا پھر Sicooco۔



سلطان صلاح الدين فاتح حروب صليبيه  
نور الله مرقده

بے تصریر ایک قدمی ترین مرتع کی ہے جو آثار عتیقه قسطنطینیہ میں معرفہ ہے۔

سنہ ۱۸۴۱ء میں مرلٹک (۱) نے ایک مفصل تجزیہ شالم کی تھی۔ اُسیں بعثت کی گئی تھی کہ ارض مقدس کو ایک جو من ریاست اور بیت المقدس کو ایک جو من شہر بنالیا جائے۔ اس تجزیہ کی رو سے ایک قلعہ، کچھہ فوج اور سمندر تک بے دغدغہ جانے کیلئے ایک راستہ قالم کر لینا حوصلہ مقصود کے اہم الامور تھے۔ اسکے بعد اندر ورنی انتظام سلطنت کا مسئلہ تھا جسکو آجکل مغربی یورپ کا ساختہ ریڈاخٹہ سمجھا جاتا ہے۔ مصاحب مضمون کی راستے میں درل یورپ کراس سے زیادہ بہتر مفید، اور عمدہ راستے نہیں مل سکتی کہ وہ جو منی کے حقرق کو ارض مقدس میں تسلیم کر لیں۔ لیکن پھر یہ سوال ہوتا ہے کہ درل بھی اسکر منظور کر لینگی کہ جو منی کراس ملک پر قبضہ دلاتے ہو اس وقت ایک نہایت عمدہ موقع ہے خصوصاً انگلستان کے ایسے کہ رہا جو منی کی خواہش نکار پڑا کرے۔

پھر تجزیہ پیش کرتے ہیں:

"اول اس امر کی کوشش کرنی چاہیے کہ اس حکومت کو غیر جانب دار مشہور کیا جائے۔ اس طرح ارض مقدس کے تمام مسالل صرف حل ہی نہیں ہو جائیں بلکہ جنک کے خطرات بھی جائے رہیں۔ ہیکل مقدس اور زیارت گاہوں کے متعلق جنک پیچیدہ ضرور ہرگی، مگر جو منی کے دوسرے اہم ترین سوالات کا انتظام ہو جائیگا۔" مصاحب مضمون بیت المقدس کو ایک ضلع تجزیہ کرتا ہے جسکے حدود یہ مقرر کیے گئے ہیں:

"مشرق میں جرداد تک اور جہیل جیتنی ساریں و بصر لوط تک، مغرب میں ساحل تک، شمال میں علہ، اور جنوب میں بیر شعیب، اور موجردہ ضلع کے جو حدود ہیں۔

ایک ایسا ضلع بنادیا جائے جس سے اسیکر کوئی تعلق نہ ہو۔ خراہ اس طرح آزاد کر دیا جائے جس طرح یورپ کا محل اور اسکی ملحقہ جاذدہ اسی کے اقتدار سے باہر ہے۔ ایسے انتظام۔ موجردہ انتظام میں کچھہ زیادہ فرق نہیں یہاں۔ لیکن اسکے لیے اسکا ایک نمونہ ہو سکتا ہے۔ یہاں ایک خود مختار سلطنت ہو۔ اُنہیں آئین بالکل جدا۔ ہوں۔ ایک عیسائی گورنر حکومت کرے جسکو باب عالی منتخب دردے اور جسکی منظوري درل یورپ دے۔ اس قسم کی سلطنت بہت آسانی سے قائم ہو سکتی ہے۔ یقیناً اسکے موجردہ بھی ہو گئے۔ اس قسم کی تعریک نہایت درجہ مفید ہرگی۔ اس سے صرف ملک کے دفاع ہی کا انتظام نہیں ہوگا بلکہ انتظام سلطنت کے بدلتے ہے۔ بعد اقتصادی ہیئتیت سے بھی اس ملک میں بہت سی اصلاحیں ہو جائیں گی کون جانتا ہے۔

مرلٹک سنہ ۱۸۹۱ء میں سنہ ۱۸۹۱ء تک زندہ رہا۔ جو منی کی تنظیم میں

# بریڈ فرنگ

## ارض مقدس

### صلیبی امیدوں کا عواد!

ہر اے داں کر چنہم Her Von Kirchenheim ایک مقندر رسالے ڈیوش ریویو Deutzhe Revue میں ایک مضمون شائع کیا ہے جسکا عنوان "ارض مقدس" ہے۔ اس مضمون میں اس سوال پر بحث کی ہے کہ بیس المقدس کس کے پاس رہنا چاہیے؟

پھر خود ہی اس سوال کا جواب دیا ہے کہ نام نہاد مشرقی سوال میں سب سے زیادہ اہم سوال ارض مقدس ہی کا ہے۔ اسکے بعد مقالہ نکال کرہتا ہے:

"قسطنطینیہ ایک ایسا درخششہ گوہر ہے بہا ہے جسکے قبضے سے فوجی، سیاسی اور اقتصادی اہمیت حاصل ہو سکتی ہے۔ لیکن بیس المقدس بھی وہ دوسرا لعل چہل قیمت ہے جسکے حاصل کرنے کے واسطے جنگی ہے ملکیت کے خوفزی کارنامے اور رہنمہ شیر دل اور عدیم العیال ملک الدین کے معزز صفحہ تاریخ پڑھنی ہرگز میں اب تک ماتم سرا ہیں" اور گذشتہ ستر سال سے بھی یہی خاک مقدس جنگ ریسادات کا سبب اصلی بنی ہرثی ہے۔ بیت المقدس اور فلسطین کے مستقبل کا سوال اگرچہ بہت طوفان خیز نہ ہوگا مگر یہ ضرور ہوگا۔ ماہرین سیاست اسکے حل کی طرف بہت جلد متوجہ ہوئے۔

[بقہ مفعہ ۱۰۱]

کام کریں" اور ایک با امن و امان، "شہر امن" مدینۃ السلام" شہر ابی جعفر منصور" یعنی بغداد میں داخل ہوں؟ ابوجعفر منصور کا یہ شہر ہارون اور مامون خصوصاً متولک کے زمانے میں ایک دنیاری جنت تھا۔ یہاں ایک شاعر ابو العبر نامی رہتا تھا۔ اسکے عجیب رغبہ حالت میں۔ بلکہ وہ ترانہ دیواریں میں سے یہ جنکی مثاں دنیا میں بہت کم ہوتی ہیں۔ تاریخ و ادب کی کتابیں یہ اسکے حالات کی تشریح کی کفالت کی ہے۔ یہ شاعر ہر سال اپنے نام کے ساتھ ایک حرف بہا لیتا تھا۔ یہاں تک کہ اسکا نام اتنا بڑا ہو گیا: "ابو العبر طرد طبل طلبیری بک بک بک"۔ متولک اسکو حریر کا کرنہ پہنچاتا تھا اور منجذب میں بٹھا کے دجلہ کے اندر پیوندیدتا تھا۔ جب منجذب اسکر ہوا میں پیونتی ترہ چلاتا۔ الطريق الطريق (راستہ) در راستہ در جہیں اردو میں کہتے ہیں ہتو بھر۔ البلاط) اور اسی طرح چلاتا ہوا پانی میں گریزتا تھا۔ پھر غواص آتے تھے اور اسکر نکال لیتے تھے۔ خلیفہ متولک کے محل میں ایک "رلاقہ" تھی (وہ جگہ جہاں سے آدمی پہسل پڑے) یہ "رلاقہ" توبوچان (Toboghan) سے کسی قدر مشابہ تھی جو اس وقت مصر جدید میں موجود ہے۔ خلیفہ کے حکم سے اس پر لرگ چڑھتے تھے۔ اور پہسلتے پہسلتے جب حوض میں گریزتے تھے تو خلیفہ جال دال کے آنہیں نکالتا تھا۔ جیسے مچھلیاں پکڑی جاتی ہیں!! اسی کے متعلق شاعر کہتا ہے:

یامر بی الملک۔ فیطر جنی فی البر

بادشاہ اپنے حکم سے مجھے حوض میں ڈالا دیتا ہے

تم بمعاذنی۔ کانسی من السمک

ہو مجھے ہمار کرتا ہے کریا میں ہی مہماں ہوں!

# المسكنا و المظاہر

## اتحاد فیما بین شیعہ و سنی

قریانت شرم - امیدوارم که پیروتھے آقتو بر مسند نوع پروری و رطی خواهی ر اسلام پیشی منتهی د برقار باشید -

بعد جسارة عرض می شود که این بندھ ضعیف قرب در ماہ سعی بتوسط درست عزیز از قریت جویده فریده الہال مشرف میشدم ولی انکو یک در نمره است که بعکس باعث غم و اندره گردیده و اینهم براسطه درج فرمودن معاجه و مناظرات یا اتحاد شیعه و سنی است -

چه قدر جای افسوس است "زیرا که علما ریشوابیان ملل ساله از تکوساخن کار زمین بلکی فارغ شده و انکوں به آسمان رسیارات پرداخته و مشغول اند" لکن ازانظرف ما مسلمانان هم به بینید که از مقابله و قبرس و قراطه و اندلس در "و" راز طرف دیگر مصروف اسکندریه و مراکش بلکه تمام افریقا" راز طرف دیگر مغارسرویا و البانیا و شیروان و قیاران تا برسد بدوارچین "باز طرف دیگر مغارسرویا و البانیا ..... باز هم اکتفا نکردیم و در مرتبه مشغول شدیم قاطرابلس و سلانیک اینکو پرداخته ایم به بقیة السیف یعنی درلات عثمانی و ایران و افغانستان - پاچردیکه همه چذز می بینیم و میشنویم "باز درست غرض برداشتند - اگر در واقع معنی اتحاد و برادری هدین است که آقایان محترم فهمیده و میدانند جای افسوس است :

حاجی بره کعبه روان کین و دین است  
خرش میرد اما مقصود نه ایس است

خوب است "نه اقبال معتبر بفرمایید که این سیل اسلام کن و این مرض مهلك در عرب و عجم بود - بارجود آنها بلکی دست کشند" لکن در هندستان هنوز تا درجه قرت دارد - یا این است که عرب و عجم بپر فهمیده و دانسته و مصلحت رقت را ملاحظه مینمایند یا آنکه آقایان عظام که تربیت یافته بلکه تربیت کنندگان کالج ها و مدرسه العلوم ها هستند اشتباه فرموده اند ؟

خوب است "حضرت عالی در جراب آقایان بفرمایید که امر روزه مثال ما مسلمانان مثل چند بار در است که احوالی به ارت از پدر بجنگال شان افتاده را انکوں بواسطه تقسیم آن باهم میجیند - ناگاه در بین زد و خوره جماعت هم از دزدان برای بدن اموال حاضر و مصم کشته - دران حال چه کنند ؟ ایا ارل دزدان را از خانه بیرون و مغلوب و متفق سازند و متفقا حفظ اموال و ناموس نمایند یا "انکه همین طری مشغول جنگ و جدال باشند ؟ تاریخیکه معلم شود که از یک طرف تمام اموال شان از کف رفته و طرف دیگر خود شانرا تمام و ناید کرده اند - اگر ما انکوں شق ثانی را اختیار فعالیم خیلے زود خواهیم فهمیده" و اوقات هم پیشیمانی سوده ندارد و نخواهد داشت -

بغدادے لا یزال قسم است که بر حسب این اختلافات ننگ آری که این اوقات دارد روز بزرگ ازون میشود - مثلاً همین اختلاف شیعه و سنی و اختلافات فیما بین قاید و پیشوابیان هندستان و جلسه دهلی و اختلافات داخلی و خارجی ایران و عثمانی - روزی خواهد آمد که زیان از گفتنش لال ر الکن است !

اگر بواسطه این طور اختلافات نبود "چه طری میتوانستند با تن زنده تشریع و پاره پاره بنمایند ؟ ایا نه بین سببها است که منطقه ها نفرموده هماییان چوب و شمال ایران برای خود شان

که اس غریب ملک کے سواحل اور بازار بونوں براعظموئی درلت سے ایک "زملا مال هر جائیگے ؟"

اسی رسالے میں سنیبری گیلبری (Signor T. Galimberti) نامی ایک ممبر پارلمینٹ ایلی تعریر کرتا ہے :

لکر سیدت نے (Lacaussade) جو اسوقت روپیوں یورپیں کا اقیئر تھا، لہا تھا کہ یورپ کی تمام جالداد بیت المقدس میں شامل کردی جائے اور خلیفة مسیح کی حفاظت پیاس هزار سپاہیوں سے کی جائے، جو تمام کیتوں لک اقوام سے جمع کی جائیگی - تریا بالکل غیرجانب دار رہ - مصر کی آزادی کا اعلان کر دیا جائے - پھر نہ مسئلہ زم رہیگا اور نہ مسئلہ مشرق ادنی -

## اسلام اور سلطنت

و کمزور دل کے لرک جو پان اسلام (عالیگیر اسلامی اخوت) کے نام سے چونک پڑتے ہیں "وارانڈ تبل (Round Table) کے ایک مضمون "اسلام اور سلطنت" کو پڑھیں "جس میں نہایت راضم اور روش طریقے سے مسلمانوں کی سیاسی بے چینی کا خاکہ کھینچا گیا ہے - کاتب مذاہر لکھتا ہے :

"ترکوں کی هزیمت سے جو عالمگیر بے چینی اسوقت دنیا سے اسلام میں پیدا ہوئی ہے وہ مقتضے فطرت ہے - مگر یہ امر آئے ہمیشہ سے باہم جنگ کرتے والے یعنی شیعہ و سنی اپنی جنگ کو اسوقہ درک لینگے کہ وہ مغرب پر حملہ کر دیں" بالکل بعد از قیاس ہے - اگر ایلی کے سپرد طرابلس کردیا جا رہے تو بہت کم امید اور قرآن ایسے ہیں کہ ایک علم جہاد کا اعلان ہو جو روس کو ایران سے اور انگریز نکر هندستان اور مصر سے نکال کر ترکوں کی سلطنت نئے سرے سے قائم کرے - عالمگیر اخوت اسلامی ایک مغض دھرکے ہے اس سے انسان کے جذبات کو کسی قسم کی تعریک نہیں ہوتی "اسیں کوئی ایسی مقناطیسی جاذبیت نہیں کہ وہ تمام منشور اجزاء اسلام کو جمع کر کے ایک جگہ پر جمع کر سکے"

یہ بیان کر کے کہ "ہندستان میں اب کوئی بغارت یا غدر اسوقت نک نہیں ہرگا جبکہ مسلمان عمدہ حکومت کے زیر سایہ ہیں اور مذہبی رواناری قائم رکھی جاتی ہے" صاحب مضمون کہتے ہیں : "مسلمان انگلستان کو سب سے بڑی اسلامی طاقت سمجھتے ہیں - اسلام کے متعلق کوئی کوئی میں یہ گفتگو کرنا کہ سب سے پیچھے رہنے والی قوم مسلمانوں ہے " خود مسلمانوں کے واسطے مفید ہو گا - وہ اپنی پسست حالت دیکھ کر چونک جائیگے اور اپنی نجات کا راستہ آخر کار نکال لیں گے - مسلمانوں سخت صدمہ اسوقت ہوتا ہے جبکہ وہ سنتے ہیں کہ گورنمنٹ اُنکے جائز حقوق کی طلب کر نظر انداز کر دیتی ہے " یا ملک معظم کے وزراء سیاسی معاملات میں گفتگو کرتے ہوئے اپنے مذہبی خیالات کی جھلک کر نہیں چھپا سکتے ہیں - مگر اب مسلمان اس بات کو بغوری سمجھہ سکتے ہیں کہ انکو جو کچھ ہے حاصل اڑا ہے " مناسب اور ایم تداری کے وسائل اختیار کر کے حاصل کریں " اور کسی قسم کی بے جا رعایت یا فالک نہ آرہاں گے -

یہ خیال عالم ہوتا جاتا ہے کہ یورپیں اقوام ملک کیری کی طمع ، دولت یا حکومت کے واسطے کرتے ہیں "بلکہ حقیقت میں انکا منشا یہ ہوتا ہے کہ علم و فنون کی مشعل لیکر تحقیقات علم و مدنیت کو از سر نو تازہ کریں اور مشرقی اقوام کے مردہ جسمون میں تہذیب کی روح بہونک دیں "

افسوس کہ اس خیال کی اشاعت کے متعلق نیک خیال مضمون نگار کا حسن ظن صحیح نہیں - ایک عرصہ تک اقوام یورپ کی نسبت مشرق میں یہ خیال تھا " مگر اب برقعہ آلت پکا ہے اور جو صورت نظر آئی ہے وہ بہت نفرت انگیز ہے -

# الهلال

## مکارف قرآنیہ

یک چراغیست در بندگانه که از برتر آن  
هر کجا می نگری انجمی ساخته اند  
از جناب حکیم غلام غوث ماحب طیب یعنی - خانپور - دیاسد بهادرلور

کلوا و اشیریوا ولاتسرفا ان الله لا يعس المسوفین

همارا ایمان هے کہ قرآن مجید کا لفظ رب العالمین کا کلم  
او رمزی و معنی صلاح رفلح کے اسباب اسی میں موجود ہیں:  
جمعیت العلم فی القرآن لکن \* تقامر عذہ افهم الرجال  
قرآن حکیم کی تعلیم ایسی زبردست و مدادقت لئے ہے  
کہ جن قزمون اور مذہبیں نے احی على الاعلان نہیں مانا، انہوں  
نے بھی اپنی کتابوں میں جو سیکورن سال اس سے پہلے ہیں ہیں  
یا سیکورن سال بعد کی ہیں، اسی تعلیم کے موجود ہوتے کا دعویٰ  
کیا ہے اور جو علم عالم وجود میں نہیں آئے اور اگر آئیں تو قرآن  
حکیم میں موجود ہیں:

رفش خطے کھیڈہ در فکری  
کے بیرون نیست از ما خربری

جس آیۃ شریفہ کو میں نے عنوان میں لہما ہے، ایک رسیع  
المعانی اور جامع المعرف ہے - میں اسکی تفسیر صرف تفصیلات  
طب کے ساتھ کرنا چاہتا ہوں -

کلوا و اشیریوا ولاتسرفا ان الله يعس المسوفین - یعنی کھاؤ بیوں مگر  
حد سے مت بڑھو، کیونکہ خداحد سے بڑھنے والوں کو درست نہیں  
رکھتا۔ یعنی ابھی اشتها باقی ہر کہ غذا سے ہاتھ کھینچ لو۔ مانا کہ غذا

[بقیہ پہلے کالم کا]

نمی نویسم - گذشت آن زمان کہ در برادر اسلامی فریب دشمنانرا  
خورد، بازار یکدیگر کمر می بستند - ان دون چوں شیر و شکر بہم آمیخته  
بنوای دلکش می سرایند:

من تو شدم تو من شدی من تن شدم تو جان شدی  
تاسک نگویس بعد ازیں من دیگر تو دیگری  
خاکسار حاجی میرزا ابوالقاسم ایرانی - پژوهیش فارسی  
مدرسه العلوم علیگاه -

## الهلال :

حقیقتہ الامر نہ آئھنا نست کہ حضرت عالی تصریح فرمودید -  
مسئلہ اشاعة بہالیت در ایران را بعض نقلہ روایتاً عرض کرم نہ  
بطور حقیقت الامر - مولانا فدا حسین صاحب در مقالہ شیعہ و سنی  
احتجاج از سفر نامہ خواجه غلام التقی صاحب کردند و نوشتند کہ  
در قسطنطینیہ مذہب شیعہ روبہ اشاعت و نفوذ، رجال قلوب  
اقوم عثمانیہ و اتراف سعما - عرض کرم کہ صعیم نیست، بحالیکہ  
روایت جناب خواجه صاحب بر عکس این معاملہ است ولہردو  
را اصلًا صحت نہ باشد -

قرار داده اند ۶ ایا تقسیم اقتصادی مملکت اسلامی عثمانی بین  
ملحقات نیست ۷ ایا کشیدن خط آهن در ایران و عثمانی براۓ  
ہمین جہالت و خود پسندی و اختلافات نیست ۸ اگر بغواہم  
بینیں عقیدہ و خیالات باطلہ بمانیم، بسا خانقاہ و مدارس درین  
راہاے خطرط ایران و عثمانی پیش می آید ۹ بلکہ مساجد  
و مقامات متبرکہ نیز، ازینها ہم گذشته مکہ شریف و مدینہ منورہ  
درچار خواهد شد - ہر چند بکفار باشد بیانش میاڑن - اگرچہ مسلمانان  
حس شان زیاد است و این طور امتحانات مذهبی ::::::::::::::::::::  
بسیار داده اند و تماماً پاس کرده اند - ازانچمله است قضیہ فجیعہ  
بیماردمان گندید مطیر حضرت ثامس الامم و راقعہ ناگوار مسجد کانپور  
و دعوت مستورات مسلمانان با غیرت صعیم اعتقاد شملہ در روز  
درازدہم ماه رمضان المبارک و تعبیر عادات و سکنات بخصوص لباس  
و کلاہ قومی -

گر نویسم شرح این بیبعد شود

چیزی کہ دیگر علی القند باقی است، ہمین تجدید اختلاف میان  
شیعہ و سنی است - آن ہم بذریعہ اخبارات کہ فربی گوش زد تمام  
عالم گردد، تاہرکس هر کجا کہ ہست، درین فیض عظام خود شان  
شریک و سہیم نماید و بواسطہ جہالت و تعصب درچار ننگ  
و بے شرفی و ذلت و خاری دنیا و عذاب اخترت شد: خسر الدنیا  
والآخر، ذلتک ہو الخسران المیین!

لکن این مطلب دیگر ہم لازم اسست کہ جسارت عرض شود، و آن این  
ست کہ دیہ بر عاقله است، زیرا کہ حضرت عالی الحمد لله بہتر از  
همہ راقف بمراتف امروزہ و سیاستیات مسلمانان کفرنی ہستید، و  
خود را مرکز توجہ عامہ رخانہ، و پیشوائے عموم مسلمانان، و طریق  
نجات و فلاح قرار داده اید - چرا این جوں مطالبات نفاق اور کدرورت  
انگیز در جریدہ مقدسہ الهلال درج میفر مالید کہ بیامت خیالات  
بر پی، و رنجش بعضی، و خشنودی دشمنان گردد؟  
اراقت عزیز کران بہاء معتبر خود را باید صرف این طور کارہا نہ  
نمایند زیادہ جسارت است امید عفر و اغماض را دارم -

(العبد سید مرتضی ایرانی - ستّرل انقیا هارس اگر مالوا)

مدبر روس ضمیر جریدہ فریدہ الهلال دامت ایام اضافات  
امشب در کلب نشستہ مشغول خواندن صفحہ ۴۹ مورخہ ۹  
۱۴ ماہ ریاض الهلال بود کہ چشم بدیں جملہ آتش فشاں افتاد -  
(خواجه غلام التقی صاحب کا تریه بیان ہے کہ ایران میں زیادہ تر  
بھالیت اندر ہی اندز کلم کر رہی ہے) و چون این یک الزام ناقابل  
برداشت بر ملت نبیتی اتنا عشریہ خودم است با کمال ادب ابرا  
تزوید کرده نمیگویم کہ خواجه صاحب دیدہ و دانستہ بہتان میگویند  
بلکہ عرض میکن کہ ایشان آکاہی ندارند و سزاوار نبود کہ بگفتہ یک  
و در تن باز نمودہ آشکارا یک ملت پایس بزرگی را بد نام فرمایند -  
مید رام، بدرج این مختار فرع اشتباه فرمایید - اگرچہ بندہ در بعضی  
از مطالیب این مقالہ شما اختلاف کلی دارد، ولی چوں اور دن  
خام شیعہ و سنی را در میان مسلمانان گلہ کبیرہ میدانم چیزے

حب الرشاد بقدر کف دست کهانا - هندی نے کہا کہ تین ہلیلہ سیاہ کا روزانہ استعمال۔

جبوشی نے کہا کہ پانی گرم معدہ کو تھیلہ کرتا ہے اور گردہ کی چربی کو بکھلاتا ہے - حب الرشاد مہیج صفا اور ہلیلہ سیاہ مہیج سرودا ہے پس وہ درا کہ جس سے درسری درا کی حاجت نہیں بڑی یہ ہے کہ غذہ بعد بھرک کے کھالی جلتے اور سیر ہوتے کے قبل چھوڑ دی جائے۔ سب نے کہا سچ ہے:

ثلاثة مهلكات لسلام \* وداعيه الصلاح الى السقام  
درام منامه درام رطى \* وادخال الطعام على الطعام

حاصل کلام یہ کہ فیصلہ رہی ہوا جو قرآن مجید نے کیا ہے کہ کلرا راشبرا ولا تسرفا ان الله لا يحب المسرفين - اب دینہنا یہ ہے کہ حد سے تھاڑز کرنا اور انداز سے اگے بڑھنا مضر کیوں ہے اور مضرت کیا ہے ہاں حدیث شریف میں آیا ہے کہ ہر سو سے طعام کھانے والے کا دل حکمت سے محروم کر دیا جاتا ہے اسکا سبب یہ ہے کہ اشتہا سے زیادہ کھانے میں بدنبی فساد لازمی ہے اور بدنبی فساد سے روحی فساد و خرابی ضروری ہے پس ماننا پڑیا کہ دینی دنیوی کامروں کے قابل فرہا اس سے بڑھکر اور مضرت کیا ہو گئی؟

کلرا راشبرا ولا تسرفا ت یہ مطلب یہی تسلیکت ہے کہ کھاؤ پیور مگر بہت خرچ مت کرو یعنی مکافع غذا 'لطیف طعام' لذیذ شربت میں خرچ زائد نہ کرو۔ یہ نکتہ یہی بالکل طب کے مراقب ہے کیونکہ جو غذہ عایظ ہو اور جرہا اسکا مقتین۔ ارسکے کھانے والے اور عادت کرنے والے کی عمر درا اور تندرستی قریبی ہوتی ہے کیونکہ قبل اثار خد تغیر سے بعيد ہے۔

مانا کہ طعام و شربت اطیف سے غذا حاصل ہوتی ہے لیکن بہت جلد مقاتیر متفقیر ہو کر مرض کا موجب یہی تو ہو جاتی ہے۔ تجربہ اور مشاہدہ یہی یہی شہادت دینتا ہے جیسا کہ فلاکت زدگان فقر اور صحرا نشیان و غیر شہری قوت میں زیادہ 'عمر میں درا' جسم میں تندرست ہوتے ہیں اور شربت نوشان لذیذ ر مطرور' د طعام خزان اطیف و خوش منظر' قوت میں خفیف 'عمر میں کوتہ' اور گرفناگوں امراض میں مبتلا دیج جاتے ہیں۔

ہاں اس مسئلہ کی دلیل پائیکر کہ جو اطیف ہے زد مقاتیر از غیر' اور جو کٹبف ہے دیر مقاتیر از غیر ہوتا ہے کہا جائے کہ کٹبف دیر بد خصم نہ رہا۔

تو ایک حد تک یہ مسئلہ صحیح ہے 'مگر یہ مسئلہ غیر معقاد یہی نسبت ہے جب عادت ہو جائی تو روپی شے زدہ ہضم ہو جاتی ہے، تولید خاطر صالح و مدد صحت لازمی ہو جاتی ہے اور بسبب کثافت کے دیر منغیر دیر تعامل ثابت ہو کر درازی عمر کا باعث ہوتا ہے۔ آیۃ شریفہ کا میشا یہی ہے کہ طبیعت میں عادت نیک ذالرکوئکہ: ان الله لا يحب المسرفين۔

بہر حال "لا اسرفا" اور جمکہ مدخل ہے۔ سخارت اور فیاضی کے متعلق انترلک عاطی اورتے ہیں یعنی اسراف اور فضول خرچی کی حد تک بہم جاتے ہیں۔ قوانین حکیم نے ایک اصول قائم کر دیا ہے۔ کلرا د اشبرا د لا اسرفا ان الله لا يحب المسرفين۔ اسی دی تفسیر میں حدیث شریف ہے: خیر الاء و راویها۔ فی العملہ صحت 'فیما ت 'تعدن' تذہب' اور اخلاق کا سابق اسی ایک آیۃ شریفہ من درم، عنوان سے ملتا ہے: فاعلبروا یا اولی البصراء۔

بدل ما یتعلل ہے اور قوام معجبون بدن اسی سے ہے، اڑیہ بھی سچ ہے کہ انتعاش حرارت غربی کا موجب یہی ہے جیسا کہ شعلہ آتش کے لیے ہیزم۔ لیکن راقعہ یہ ہے کہ افراد بھائی انتعاش کے بجهائے کام دینتی ہے۔ جیسا کہ اگ کے ہائی شعلے پر لکڑیوں کا انبار اور بھائی ہرے چراغ پر بہت سا تیل۔

قانون برعلی سینا میں ہے کہ غذا اگر زیادہ از قدر حاجت را رد بدن ہو تو 'زیادتی موجب فساد ہو جاتی ہے۔ اولاً احداث تخصہ لکتی ہے 'بعد ازاں احدث سدہ' سدہ سے غرفتہ حادث ہوتی ہے اور اس کھیت سے ایک کھفیت غریبہ لا پیدا ہونا لازمی ہے۔ جب ہضم تک نوبت پہنچتی ہے تو زیادتی رطوبت سے (کہ غذا سے حاصل ہوتی) احداث برودت یہی ہو جاتا ہے اور یہی برودت جمود و خمود ہے۔

چونکہ اڑاوح و قری ے روش رکھنے کا ذریعہ حرارت غربی ہے اور رضا ضعیف ہے تواریخ و قری ے کی تاریکی دلائل قائم نہیں و مکتبی۔ یہی ترجیح ہے کہ شکم سیبی میں نزول تعلیمات حکمت کا نہیں ہوتا۔ مدق ما قال رسول اللہ روحی فداء رضی اللہ علیہ وسلم: 'من اكل الطعام بشہرہ حرم اللہ تعالیٰ الحکمة على قلبه۔ عبادت آخر السلیل کی فضیلت اسی حکمت پر مبنی ہے کہ معدہ غذا سے خالی اور اڑاوح سخان طبیعہ حاضرہ سے پاک۔ دعاء۔ سعیری 'مناجات نیم شبی' دفتر مصلحی مشہور اصطلاحیں ہیں۔ فی الہمہ طب فریگ رینان دیدک میں زائد از اشتہا کھانا منزوع ہے۔

حکیم بختیشروع نصراوی ہاردن رشید کے رمانہ میں دربار کا طبیب نامی تھا۔ علی بن حسین بن واقد سے کہا کہ تمہاری کتاب (قرآن) میں کولی چیز طب سے نہیں۔ حالانکہ علم در ہیں: علم البدان اور علم الادیان۔ اسے کہا کہ حق تعالیٰ نے تمام طب کو اس آدھی آیہ میں جمع فرمادیا ہے: کلرا راشبرا ولا تسرفا۔ اسے کہا کہ اپ کے رسول سے کولی چیز طب میں منتقل نہیں۔ علی بن حسین نے جواب دیا کہ ہمارے رسول نے طب کو تھوڑے سے الفاظ میں جمع کر کے فرمادیا ہے: المعدہ کل داء والعدید راس کل درا۔ یعنی معدہ مب بیماریوں کا کھر ہے اور پرہبہز ہر درا کا سر ہے۔

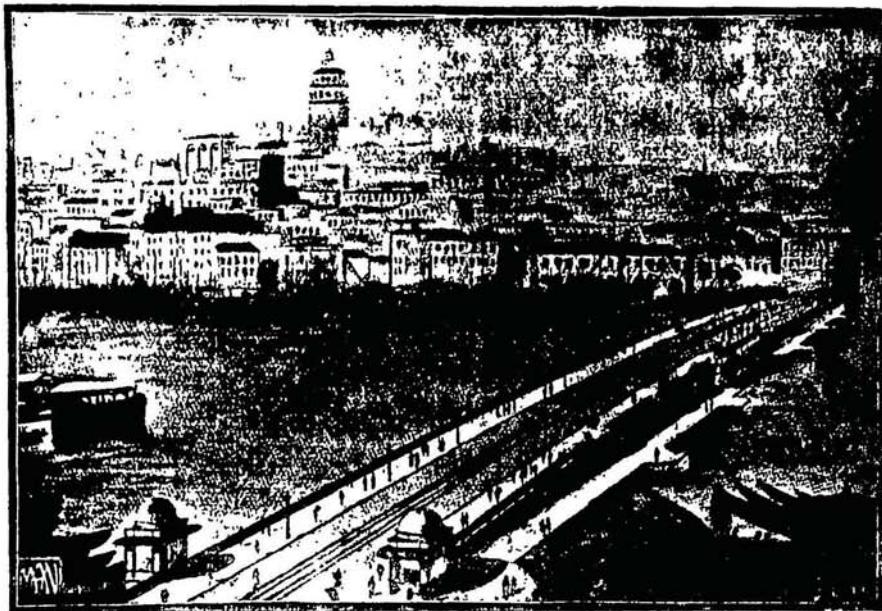
بختیشروع نے کہا کہ سچ ہے۔ تمہاری کتاب اور تمہارے پیغمبر نے جالینوس کے لیے کچھ یہی نہ چوڑا۔ اس تسلیم اور اعتراف کو دیکھ کر ساختہ متنبی کا یہ صرع یاد آجاتا ہے:

الفضل ما شهدت به الاعداد

یعنی بزرگی و جسکی دشمن یہی شہادت دیں! عارف شیراز نے گلستان میں لہا ہے کہ بعض ملک نے ایک طبیب کو پیغمبر آخر الزمان کی خدمت میں ارسال کیا، وہ مدت اک تھرا رہا مگر کسی نے اسی طرف رجوع نہ کیا اور نہ دوا پوچھی نہ کسی اکر حضرت کی خدمت میں شکایت کی۔ ارشاد ہوا کہ یہ لرگ اسرقت غذا کرتے ہیں جب اشتہا مادق ہوتی ہے اور چھوڑ دیتے ہیں جبکہ اشتہا باقی رہتی ہے۔ پس یہ مریض نہیں ہوتے۔ یہ رہابت کتب حدیث میں ہماری نظر سے نہیں گذری لیکن سیمین ایک تکہ نیابت جید ہے۔

بعض تاریخوں میں دیتا ہے کہ نوشیروان کے پلس چار طبیب عراقی 'رمی' هدی اور حدیثی جمع ہوئے۔ اسے پہنچا کہ نوری عراقی نے کہا کہ تین جرعے جمکے استعمال سے مرض ہونے پالے؟ عراقی نے کہا کہ تین جرعے پانی گرم کا علی الصباح بینا۔ رومی نے کہا کہ ہر روز

# شُوٰن عثمانیہ



شاخ ریون کا ایک نظارہ!

تسننطیہ کا مشورہ پل

میں جر امتیازات ملنے والے ہیں، انکے بعد وہ اس معاملہ میں خاموش ہو چکی، بشرطیہ اس امر کی ذمہ داری کیجاں کہ عثمانی فوج میں جرمی کے اثر سے درسی سلطنت کی کمزوری نقصان نہ پہنچیا۔ اغلب ہے کہ امر دلیل کے ذریعہ یہ بات حل ہو سکتی ہے:

(۱) دولت عثمانیہ وعدہ کرے کہ باسفررس اور در دانیال سے تجارتی چاہیز کے گزرنے کے نظام میں کوئی تغیر نہ ہوگا، نیز ان دوڑوں آپناؤں میں کبھی حتیٰ کہ زمانہ جنگ میں بھی قاریبہ رکھتیاں نہ لکائی جائیں گے۔

(۲) دولت عثمانیہ سزاوی طور پر وعدہ کرے کہ اگر اسیں یا اور کسی دول عظمی میں سے کسی میں جنگ چھڑی گی، تراستھے اس مشن کے ممبر جرمی را پس چلے آئیں گے۔

(۳) یہ کہ اس جرمی کمانڈر کران آپنائی کے قلعوں سے باقاعدہ یا عملی طور پر کسی قسم کا تعاقن نہ ہو، اور نہ اسکو عثمانی پولیس، دفتر عرفیت، اور قوانین استنالیہ پر اختیار حاصل ہو۔

پھر بھی بعض اخبارات کے خود غلط سمجھئے یا غلط سمجھائے کی کوشش کے علی الرغم یہ مسئلہ ابھی غیر منفصل ہے، اور جب اسکا فیصلہ ہوگا تو ایک دانشمندانہ فرض ہوگا کہ وہ ان ذرائع و رسائل پر سنجدید بحث کرے، جن سے یہ مسئلہ، جسے بہل منحصر مسئلہ کہتے ہیں، حل ہوا ہے۔

(عثمانی فوج)

عثمانی فوج عرب، ترک، البانی، کرد، اور چرکس کے متعاقب قدمی زمانے سے یہ مشہور ہے کہ وہ ایک ایسی مشہور، یادو ہو اور شجاع فوج ہے کہ تقریباً دنیا کی کلی فوج اسکی همسری نہیں کر سکتی۔ اور اگر کبھی اسکو شکست ہوئی ہے تو یہ ناممکن ہے کہ اسکا سبب اسکی بزدی، یا اسکی شجاعت کی کمی یا اسکی

## اخبار و حوادث

از مراسله نگار الموید

صعہ

(۲)

(جرمنی جنگی مشن)

جرمنی کے جنگی مشن نے ہمارے فوجی حلقوں کی تفہیش شروع کر دی ہے۔ کمانڈر وان ساندرس، جنکر ہماری اول نیا لاق (آرمی کور) کی کمان ملی ہے، آستانہ اور اسکے کرد و فوج کی عثمانی فوج کی حالت سے رائف ہونے کے لیے نایاب سعی درستگوی سے کام کر رہے ہیں۔ پرسوس (یعنی ۲۷ نومبر کو) در جرمن آفیسر لوارہ وان ریبرو اور لوارہ برسلٹ اور انکے ساتھ بکباشی ارکان حرب عام بسک اور ملزم محمد ضیاء آندی مدرسہ تربیخانہ کے ایڈیکاٹ، ادرنہ، قرق کالیسا، دیمووقہ اور شتلجا اسلیے روانہ ہوئے ہیں کہ وہاں کے فوجی لور جنگی حالت کی تفتیش کریں۔ اور عنقریب وان ساندرس بیوی وہیں جائیں گے۔

یہاں تک تہ جرمی جنگی مشن کے اندر ڈی کامروں کا تذکرہ تھا، رہا و بین الدلیل مسئلہ جو اس جرمی کمانڈر کر ہمارے پلے فیلک کی کمان پر ملنے پر بیدا ہوا، تراسکے متعلق سب سے لفڑی خبر جو مشہور ہوئی ہے، یہ ہے کہ شاہنشاہ جرمی، شاہ انگلستان اور زار روس میں اس سیاسی فرقیت کی تلافی کے لیے گفتگو ہو رہی ہے، جو جرمی کو دولت عثمانیہ میں اس عظیم الشان بڑی و تفرق کے حاصل ہونے سے دریل کے مصالح میں بیدا ہوا ہے۔

ان معاملات میں جن نوگوں کی تیز نظری پر اعتماد کیا جاتا ہے، انکا قول ہے کہ درسی سلطنت کو جرمی کے امتیاز کے مقابلے

رونے دی جو نیپولین چاہتا تھا۔ اس سے یہ ہوا کہ ایک شخص آتا تھا، در تین ارس ڈرائی جنگ سیکھتا تھا، اور پھر اپنے کام پر چلا جاتا۔ اسکی جگہ نیا سپاہی آتا اور اسی طرح سیکھے چلا جاتا۔ اگر پہلا سپاہی اتنے زمانے تک رہتا جتنے زمانے تک کہ درجنہ رہے، تریقیناً فوجی تعلیم حاصل کرنے والوں کی تعداد اس تعداد سے کم ہوتی جو تخفیف مدت کے زمانے میں تھی۔

یہ ہے تفسیر میرے اس قول کی کہ تجذید کا جو طریقہ اہل چونہی نے نیپولین کے وقت میں اختیار کیا تھا، وہی طریقہ فوجی تعلیم کی اشاعت کا ضامن ہے، اور اسی میں ملک کا اقتصادی خالدہ ہے۔ اسکا ایک بہت بڑا فالدہ یہ ہے کہ راجہ جنبدیت (سپہگری) کو قوم کی نکاحوں میں معجب و پسندیدہ بنانا ہے۔ یہ تو فوجی تعلیم کی حیثیت سے بعثت تھی، باقی رہا مسئلہ دفاع ملی تو اسکی نئی اسکیم کے متعلق ہمکو جو کچھ معلوم ہوا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسمیں صوبہ وار خدمت کا مسئلہ ملعوظ رکھا گیا ہے۔ یعنی ہر سپاہی اپنے صوبہ ہی میں رکھے خدمات انجام دیگا اور جو لوگ ایسی عورتوں کے کفیل ہیں، جنکا کوئی کفیل نہیں، وہ اپنے اہل عیال سے درونہ بہبیجے جائیں گے۔

ایک معافی (جرنلست) سے عزت پاشا نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ فوجی خدمت کی مدت کم کرنے کا ارادہ ہے۔ مگر ابھی تک اسکی مقدار نہیں معلوم ہے۔ (اسکے بعد ریاست جنگ بدل گئی، اور انور پاشا وزیر جنگ ہرے۔ الہال)

## اضافہ قیمت الہال

الہال کی معنوی ارمات سے قطع نظر صرف ظاہری خالت بھی اسکی متقاضی ہے کہ قیمت میں کچھ اضافہ کیا جائے۔

فرج بالاکن کے ارزانی ہنزہ

میرے اس بیان میں مبالغہ کا شایدہ تک نہیں ہے کہ ایک نمبر دیکھ لینے کے بعد درسرے ہفتے کے الہال کا انتظار اوسی دن سے شروع ہو جاتا ہے۔ اور اگر سوہ اتفاق ہے تاک میں ایک دن کا بھی ترقف معمول سے زیادہ ہوتا ہے تو وہ استقرار شاق کذرتا ہے کہ الامان۔ اس کے ساتھ ہر اخبار یہی خواہشمند ہے کہ اسکے حجم میں حتی الامکان زیادتی ہو جائے۔ مبعنی یقین ہے کہ جو سوچا ایسا مدد کو ہوگا آپ اس کا حجم بڑھانے میں ایک لمحة کا بھی وقف نہیں کرے گیں جبکہ الہال کے چھپائی کا غیر معمولی اہتمام اور تصاریر کا التزم حالت موجودہ میں بھی آپکو زیر بار کر رہا ہے تو یہ خواہش کیوں تکریر کیجھا سکتی ہے۔ البتہ اگر اسکی اشاعت میں ترسیع ہو جائے اور خروج سے آمد بڑے جائے تو حجم میں اضافہ کر نیکی خواہش بجا ہو گی۔ میری رائے میں سرہست یہ مناسب ہو گا کہ چددہ سالانہ میں دو ریبیوں کا اضافہ کر دیا جائے اور ساتھ ہی ایک پاپلر ایکیشن جس کا کافد اس سے کم قیمت ہو مگر باقی تمام یاتیں اسی کی مرفاق ہیں جاری کر دیا جائے اور اسکا چندہ بھی رکھا جائے جو اس وقت ہے تو خردیار ان خبر کو ہرگز کرنا نہ رکا، اور جو لوگ بیٹے سے زیادہ ندیسکیں رہ پاپلر ایکیشن لے تے رہیں گے۔ اسی کے ساتھ دلداد کان الہال اسکی ترسیع اشاعت کے طرف بھی متوجہ ہوں، ارسٹا ہر خردیار ایک ایک خردیار پیدا کر دے کہ جو مقامد ایکے پیش نظر ہیں اس سے جلد مستغیر ہوئے کا موقع ملنے۔ اگر اضافہ چندہ کی رائے قرار بالے تو میں بلا توقف بقیہ کمی کو پورا کرنا کوئی دلداد مع الارام۔

نیاز مند غلام حسن از امرودہ

مشہور ر معرف خصوصیات کا نقص ہو۔ بلکہ ہمیشہ اصلی نقطہ صعف اسکا نظام ہی ہوا ہے۔ نظام کران موانی میں سے خواہ کسی معنی کے لیے لیجیئے جو پر لطف نظام دلالت کرتا ہے۔

جن عثمانی اور غیر عثمانی راقف کاروں نے عثمانی فوج کو جنگ اور صلح درجنہ حالتوں میں دیکھا ہے، قریباً ان سب کا اس پر اتفاق ہے کہ درلات عثمانیہ کے فوجی نظام میں سب سے بڑا عیب یہ ہے کہ گرم ملکوں کے سپاہیوں سے گرم ملکوں میں کام لیا جاتا ہے، اور سرد ملکوں کے سپاہیوں سے گرم ملکوں میں نہیں۔ اور کسی ایسی غلط فہمی کی بنا پر جو حکمت و تدبیر اور انصاف و عدل کے ذریعہ سے رفع کیجاسکتی ہے، ایک صوبہ کے باشندوں سے مقابلہ کے لیے درسرے صوبے فوج سے خالی کر دی جائے ہیں۔

آج سریس سے عثمانی فوج کی اصلی مصیبتوں یہ ہے کہ اسکے عثمانیوں سے بس ریکار کر کے درجنہ کو کمزور کر دیا جاتا ہے حتی کہ جب بیرونی دشمن سے جنگ کا وقت آتا ہے تو یہ حالت ہوتی ہے کہ فوج ضعیف القری ہوتی ہے، ملک اقتصادی مرض فقر (السم کی خون) میں مبتلا ہوتا ہے، خزانہ اس خانہ جنگی میں صرف ہرچنانہ ہوتا ہے، اور اس پر مستلزم یہ کہ فوجی خدمت کی مدت اسقدر طویل ہے کہ اس طول مدت نے اس فن کو صرف اہل فوج ہی میں مدددا کر دیا۔ اگر مدت خدمت کم ہوتی تو چچہ سال میں ایک دفعہ کے بعد دفعہ فوج بدلي جاسکتی۔ اس سے یہ ہوتا ہے فوجی تعلیم عام ہوتی ہے، اور جس طرح اب ہے اس طرح تہرے سے اشیاءں تک مدددا نہ ہوتی۔

بظاہر معلم ہوتا ہے کہ قائد اعظم عزت پاشا کو تمام امور اور انکے نتالیم اس آخری جنگ میں مجسم ہوئے نظر آئے۔ اسلیے انہوں نے ایک نئی اسکیم تیار کی ہے جسکے اور مہمہ حسب ذیل ہیں (۱) اس عیب سے نجات حاصل جو آخری جنگ میں ظاہر ہوا یعنی میدان جنگ تک فوج کی ضرور مقدار نہ پہنچا سکنا۔

(۲) فوجی تعلیم کا عام کرنا۔

(۳) ناگہانی سانحہات کی طرف سے اطمینان کے لیے ہر جگہ فوج مربوط یعنی ایسی فوج کی کافی تعداد رکھنا جو ہمیشہ رہے۔ یہ تینوں مقصد جو سقدر عمدہ ہیں قارئین کرام خود اسکا اندازہ کر سکتے ہیں، اور ایسے وقت میں ظاہر کیے گئے ہیں جبکہ لوگ انکی ضرورت محسوس کر رہے ہیں۔

مگر افسوس ہے کہ راضع اسکیم نے ایسا راستہ اختیار کیا جس سے لوگوں میں اضطراب پیدا ہرنے لگا ہے، حالانکہ اس نتیجہ تک پہنچنے کے درسرے ایسے راستے موجود ہیں جو ملک اور فوج درجنہ کے مصالح کے جامع اور اسکیم کے مقصد کے خامن رکفیل ہیں۔ جب آخرین راعات میں ہماری فوج کا جہل ظاہر ہوا، تو عزت پاشا نے یا عزت پاشا کی ریاست میں اصلاح فوج کی اسکیم کے واپس نے یہ چاہا کہ فوجی تعلیم علم ہر جائے، اور یہ نیصلہ کر دیا کہ فوجی تعلیم لازمی ہو گی، اس سے لوگ بھی مستثنی نہ ہوں گے جو ایسی عورتوں کے کفیل ہیں جنکا اور کوئی کفیل نہیں۔ بہاں ہمیں اسکا ضرور اعتراف کرنا چاہیے کہ ہمارے قومی نظام نے طول مدت اور اسکے علاوہ اور بہت سے اسجاپ سے باشندوں کو فوجی خدمت سے منتفرا کر دیا ہے۔

پس یہ ممکن تھا کہ ہماری حکومت بھی تجذید (فوج سازی) کا وہ طریقہ اختیار کرتی، جو اہل چونہی نے اس وقت اختیار کیا تھا جبکہ انہیں نیپولین کے تسلط ر اقتدار نے فوج کے بڑھانے سے منع کیا تھا۔ انہوں نے مدت خدمت کم کر دی، اور فوج کی تعداد رہی

# کائنات اسرار اپالس



شیخ سلیمان البارونی ایک سرسری شیخ طرابلس بے سائنس کوئے ہیں ( واقعہ بنفاری )  
مسٹر درست محمد کی بھی مختصر تقریب کر دیں - قاریین کرام  
نے ابک پر اسرار فرقہ کا نام سننا ہر کا جو "دردز" کے لقب سے مشہور  
ہے اور جس کی ایک بہت بڑی جماعت شام اور اطراف پیروت  
و جبل لبنان میں موجود ہے - خیال کیا جاتا ہے کہ غالباً یہ لرگ  
باتیں و قرامطة کا بقیہ ہیں ۔

مسٹر درست محمد اسی فرقے سے ہیں - انکے والد شیخ سلیم  
ایک نامور عالم تھے - انکی ایک فرانسیسی شخص سے بہت درستی  
توبی جسکا نام "در سے" تھا - اسیکی یادگار میں انہوں نے اپنے لئے  
کے نام میں بھی "در سے" کا لفظ شامل کر دیا ۔

انہوں نے پورب میں تعلیم پالی اور تصنیف و تالیف میں  
مشغول رہے - کچھ عرصے سے ایک انگریزی رسالہ "افریقین تالمذ" ۔  
کے نام سے نکلا ہے جس کا مقصد اقوام مشرقیہ کی حمایت اور انکے  
حالات سے اقوام پورب کو آکاہ کرنا ہے - مصر کے متعلق بھی انکی ایک  
دلچسپ کتاب حال میں شائع ہوئی ہے - وہ لندن میں مستقل طور  
پر مقيم ہیں ۔

انہوں نے شیخ سلیمان البارونی سے حالت دریافت کیے - اسکے  
جراب میں رہ لکھتے ہیں :

"اپنا خط موصول ہوا، آپ چاہتے ہیں کہ میں :  
( ۱ ) طرابلس میں نئی حرمت کے قالم کرنے اور پورے  
چھوڑ دینے کا سبب بیان کروں ۔  
( ۲ ) یہ جو ہمارے متعلق اخبارات نے مشہور کیا ہے کہ ہم نے  
ایک کثیر رقم رشتہ میں لیلی ہے اور اسی لیے جنگ ختم کر  
دی، اسکی حقیقت بتاو۔  
( ۳ ) میرے متعلق کہا جاتا ہے کہ مجھے بڑے بڑے چندے  
وصل ہوئے مگر میں نے انہیں جنگ میں صرف نہیں کیا بلکہ اپنے  
لیے رکھلیا۔ اس الزام سے بردہ آثاروں ۔

انہیں سے ہر ایک سوال کا راقی جواب دیتا ہوں جسمیں کسی  
طرح شک کی گنجائش نہیں - اس امید پر کہ پہلے یہ عربی میں  
شائع ہرنگے پھر اسکا ترجمہ اس رسالہ کی زبان ( انگریزی ) میں  
ہر کا :  
لکھی ہے اور اسکا اصلی عکس اخبار مذکور نے شائع کر دیا ہے ۔

## جنگ کے اسباب ۔

### انکشاف حقیقت محض

شیخ سلیمان البارونی کی تصویر

جنگ بلقان کی مشغولیت نے مظلوم رہے نوا مگر  
قدس را ولر العزم طرابلس کی طرف سے دنیا کو بالکل  
بے خبر کر دیا حالانکہ اس سر زمین صعرائی کے فقر اور  
بادیہ نشیفون نے جو کچھ کیا، اسکی قدر قیمت جنگ  
بلقان کی با سازو سامان نا کامیوں نے اُر بُرہا دی ہے ।

جنگ بلقان کی وجہ سے جب دولۃ علیہ مجبور  
ہوئی او، انکی سے صلح کر لی تراسکا کر لی اندرلن طرابلس  
کے مجاہدین پر نہ پڑا۔ وہ برابر مصروف دفاع و جہاد رہے - چنانچہ  
کئی سخت معزکوں کی خبریں سننے میں الیں اور اُلیٰ کے حملے  
برابر ناکام و شکسی یاب رہے ۔

ترک افسر جو رہا مقیم تھے، ان میں سے اکثر بدستور صلح  
کے بعد بھی ٹھہرے رہے - غازی انور پاشا کراکچہ اتحاد و ترقی نے  
بالیا لیکن اور متعدد رؤسائے جنگ وہاں باقی تھے اور سنسیسیوں اور  
عثمانیوں میں پروری طرح اتحاد تھا ۔

منجمدہ رؤسائے قبائل و جنگ کے "شیخ سلیمان البارونی" عزیز بک  
مصری، عزیز بک سابق رالی عراق، ارب بک وغیرہ بھی تھے ۔

پہلے دنوں یا یکیک یہ خبر مشہور ہوئی کہ مجاہدین طرابلس  
نے جنگ ختم کر دی، عزیز بک مصری اور دیگر رؤسائے شیوخ قبائل  
میں باہم اختلاف ہو گیا ہے، اور شیخ سلیمان بارونی مع ایک  
بڑی جماعت کے جنگ سے دست بردار ہر کر تیونس چلے گئے ۔

پھر ایک شدید احتلال روزایت شروع ہوا - رسالہ البدائۃ  
قسطنطینیہ کے مضمون نگاروں نے جو حالات بیان کیے وہ اُس سے  
بالکل مختلف تھے جو المرید مصر میں شائع ہوئے ۔

یہ بھی مشہور ہوا کہ سلیمان بارونی ( جنہوں نے آغاز جنگ  
سے نہیں نامورانہ حصہ تمام میانہات و مجاہدات طرابلس میں  
لیا اور جنکی مراسلات بارہا الہل میں شائع ہو گئی ہیں ) اُلیٰ  
راہوں سے ملکے اور رشتہ لیکر جنگ ختم کر دی ۔

بہر حال حالات نہایت تاریکی میں آکئے ۔ ہم نے بارہا ارادہ دیا  
کہ اس مسئلہ کو صاف کیا جاتے لیکن محققانہ ذرائع بحث کا  
انتظار تھا ۔

اب چاہتے ہیں کہ طرابلس کے بعد از صلح اور مرجودہ حالات  
کو مرتقی ذرائع سے حاصل کر کے شائع کیا جائے، کیونکہ مسلمانوں ہند  
صلح کے بعد سے بالکل ہے خبر ہیں - اس سلسلے میں سب سے پہلے  
خود شیخ سلیمان البارونی کی ایک چشمی کا ترجمہ شائع کرتے ہیں  
جو انہوں نے مسٹر درست محمد ایشتبدی افریقین تالمذ لندن کے نام  
لکھی ہے اور اسکا اصلی عکس اخبار مذکور نے شائع کر دیا ہے ۔

میں بھی دقتیں پیش آگئیں - میں نے مجبور ہو کر پریب کے مشہور اخبارات کو تاریخی اور جن مقامات سے تعلقات تجھے وہاں رہاں شکایتیں کیں -

مذکورہ بالا حالات جب پیدا ہرے تو میں نے محسوس کیا کہ اب ہم نہایت ہی سخت خطرے میں ہیں - بالآخر ایک دفعہ پریب بھیجا تاکہ، دول عظمی کو ہماری کارروائیوں سے مطلع کرے۔

پہد کو ہمیں یقین ہرگیا کہ اس سے کریم فالد، نہ ہرگا، اسلیے ہم نے اپنے وند کی معرفت چراست میں میں تھا، اطالیا کو اطلاع دی کہ اب ہم اس شرط پر چنگ ختم کرے کے لیے تیار ہیں کہ وہ ہمکر پریب طرح انظام خود مختاری دیں۔

اور اپنا یہ خط کچھ اس طرح کی عبارت میں رکھا چس سے اکٹی کو کسی طرح ہماری کمزوری کا خیال پیدا نہ کرو اور وہ سمجھ کہ اگر عرصہ تک ہمیں جواب نہ دینگے جب بھی ہمارا کچھ نقصان نہ رہا، اور ہمیں سامان مدافعت میں سے کسی شے کی ضرورت نہیں ہے۔

لیکن وہ ہماری حالت سے ناراقد نہ تھے، انہوں معلوم تھا کہ دولت عثمانیہ کے اولیاء امور صلح کے بعد چلے گئے، اور سامان و اسلحہ

کا آنا بھی بلقان کی جنگ سے رک کیا۔

نیز باہر سے بھی کوئی شے ہمارے پاس نہیں آئی،

پس انہوں نے جواب میں لیت و لعل شروع کیا۔ اس سے

بھی بترھن فقصان یہ ہوا کہ بعض جوہ سے ہمارا رفت

عرصہ تک تونس اور مارسلیز میں پڑا رہا اور ہمیں اسکی کچھ خبر نہ ملی ا!



طرابلس کی عارض حکومت کے بعض ارکان

نیز ۸ مس کریما ہیں جو مرسیو کریما ایڈیٹر "البل" تھے کی بھن اور اور ائمہ اخبار کی نامہ نثار جنگ ہیں۔

اب میں نے اپنے

یہاں کے ارکانوں اور بکریوں کو رجسٹر کرنے کا حکم دیا تاکہ انکی شرعی ذکراۃ ارباب نصاب سے لی جائے اور مصارف میں تھوڑی بہت مدد ملے۔ زیراً تھمیناً بیس ہزار کنی تھی - مزروعہ زمینوں کے عشر قلببند کرنے کے لیے بھی در شغص ماسور کیے۔ اسکی مقدار بھی بہت اچھی تھی۔

تمام لوگوں نے جوش و مسرت کے ساتھ ان احکام کا استقبال کیا مگر انسوس کہ ان درنوں تھبیزیوں کو پا یہ تکمیل تک نہ پہنچا سکے۔ کچھ ایسے راقعات پیش آئے اور یکاںک حملے ہو گئے، جنمیں مجبوراً ہمیں مصرف ہونا پڑا اور ان درنوں تھبیزیوں کے متعلق کچھ بھی نہ کرسکے۔ انہی حملوں میں ہمارا آخری ذخیرہ جنگ یعنی کارتوں بھی ختم ہو گیا!

اسکے بعد اطالی میں نے جوش و مسرت کے ساتھ ان احکام کا استقبال کر دیا۔ نہایت دھشت انگیز معرکے ہرے اور اطالیوں کے بہت سے آدمی کام لے گئے۔ میسر میں ہم نتھیا بیان کیے اور میمنہ میں وہ کامیاب - لیکن وہ اکے بڑھ اور بڑھے اس پہاڑ پر قابض ہو گئے جو ہمارے رابطہ کے مرکز عالم تک پہنچا ہوا تھا۔

( ۱ )

جب دولت عثمانیہ اور اطالیا میں مسلم ہرگئی اور دوسرے سلطنتوں کی طرف سے ہمکر سرکاری طور پر اطلاع دی گئی کہ سلطان معظم نے اہل طرابلس کو کامل انتظامی خود مختاری عطا فرمادی ہے، تو ہم نے بالاتفاق یہ طے کیا کہ اس خود مختاری کی حفاظت کی جائے۔

اہل طرابلس نے مجھے چاہا کہ میں انکی صدارت تسلیم کروں، اور ایک حکومت قائم کروں۔ انہوں نے اس مضمون کی درخواستیں اپنے خط میں اور اپنے دستخطوں سے میرے پاس بیجیں، اسلیے میں نے اسکو منظور کیا، اور دولت عظمی اور مشہور اخبارات کو تاریخی ذریعہ اسکی اطلاع بھی دیدی۔

میں نے باقاعدہ حکومتوں کے پیداوار ایک حکومت کی بنیاد ڈالی جسمیں متصروف (کمشنر) قائم مقام (ڈپٹی کمشنر) مدیر (کلکٹر) قاضی (چم) مفتیش (انسپکٹر) اور کاتب (منشی یا کلرک) مقرر کیے۔ مسلم پولیس، نیز بیادہ، اسپ سواز، اور شتر سواروں کی چلد بلتنیں بھی ترتیب دیں اور انہیں پریب کی خوشیما وردہ بیان پہنچا۔

مقام

رخله، عذاس، اور

مرقر تک تمام اطراف میں ڈاک

کا، اور حدود تونس تک

تک ٹیلیگراف اور

ٹیلیفرنک اسٹیشنز کا انتظام کیا۔ اطالیوں کے سامنے ایک خط

جنگ بنایا جو رخله سے شروع ہوتا تھا اور غربی، زعیری، منظرس، اور بیر

الغشت کے آگے سے گذرتا ہوا عزیزیہ

نیز ۸ مس کریما ہیں جو مرسیو کریما ایڈیٹر "البل" تھے کی طرف چلا جاتا تھا۔

اس ترتیب سے ہم نے چند ماہ تک ان مقامات سے اطالی فوجوں کی پیش قدمی کو روک رکھا جو بڑہ اعلان مسلم کے بعد

قابل ہو گئے تھے۔

اس اتناہ میں ہم سے اور اطالیوں سے چھوٹے بڑے معرکے بھی ہرے جنمیں انکے بہت سے آدمی کام آئے اور سخت مالی نقصان ہوا۔ نصرۃ الہی ہمارے ساتھ تھی۔

لیکن بالفر ہمارے پاس ریبیہ ختم ہرگیا۔ اور اسقدر تھیست ہرگئی کہ جواہریت رضیوں کو لائے تھے، انکا کراہی اور نکریوں اور مسلم پولیس کی تنفسیں، نیز شہداء کے پس ماندوں کے وظائف کیلیے بھی نیچھے نہ رہا، علی الخصوص ان پس ماندگان شہداء کریم کا یہ حال تھا کہ انکے پاس ایک دن کے کھانے کا سامان بھی باقی نہ رہا تھا۔ جواہریت روزانہ جنگی مرکزوں تک رسد لیجایا کرتے تھے، انکا کراہی بھی ہم نہیں دیکھتے تھے اور یہ بتی مصیبت تھی۔

اسی اتناہ میں چند در چند اسباب کی وجہ سے ایک آرر مصیبت عظیم پیدا ہوئی یعنی تونس کی طرف سے رسد کے لئے

طور پر تونس کے اطالیہ کونسل جنرل کے ذریعہ ملکی - میں نے اسی وقت اہل طرابلس کو اسکی خبر کر دی - اسی بعد اس نے اور حکومت فرانس نے مجہہ سے کہا کہ میں لرگوں کو طرابلس واپس جانے کا مشروطہ درج - حکومت فرانس نے اسکی وجہ پر بیان کی کہ تونس کی تنگی کی وجہ سے کسی نہیں آبادی کی اسیں گنجائش نہیں میں نے اہل طرابلس کو لکھا - انہیں سے بعض گئے اور بعض وہیں رہ گئے - جو لوگ قلمروے تونس میں نہیں آئے تھے، وہ اپنے هتھیار لیکے اندر رون طرابلس پلے گئے اور مجہہ میں اڑ کر نہیں میں گفناگو ختم ہو گئی - \*

اس سے آپکو معلوم ہو گیا ہر کا کہ حکومت اسلیے قائم کی گئی تھی کہ اس خود مختاری کی حفاظت کی جاتی جو سلطان العظم کے ہمیں عطا فرمائی ہے، اور اسکے بعد اپنے آپ کو اطالیہ پر صرف اسلیے کیا کہ ہمارے پاس سامان مدافعت، روپیہ اور کارتوں نہیں رہے تھے -

پس نہ تو ہماری فوج کو الزام دینا چاہیے کہ اس نے بزرگی کی یا اسلام اور حقوق وطن کی مدافعت سے کہدا گئی، اور نہ ہمارے اشخاص میں سے کسی کو یہ الزام دینا چاہیے کہ اس نے خیانت یا طمع سے ایسا کیا - باستثناء بعض افراد کے کہ انہوں نے جو کچھ کیا وہ کیا، اور اسکی پاداش میں ہم نے انہیں آخر جنگ تک قید میں رکھا - (البقیة نقلی)

[ بقیدہ مراجعت ]

## زمیندار کی ضبطی

زمیندار پریس کی ضبطی سے غیر معمولی نقصان جرملک و قوم کو ہوا ہے، ناقابل برداشت ہو گیا - جس طرح سے زمیندار نے اپنی زمانہ اشاعت میں قوم کی نیابت کی ہے، اظہر من الشمس ہے - زمیندار پریس کی ضبطی سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ گورنمنٹ نے اپنک اس اصول پر ذاتی توجہ نہیں، فرمائی کہ حکومت اصلًا دلوں پر ہونا چاہیے اور مخصوص زبان بند کرنے سے اور بجا یا بیجا شکایات اپنے کان تک نہ پہنچنے سے حکومت کا استعمل مشکل ہے - جو لوگ گورنمنٹ کے سمتے خیرخواہ ہیں اور جو چاہتے ہیں کہ تاج برطانیہ سے حقیقی الفت و فدائی ہندستانیوں میں پیدا ہو، انکا فرض ہے کہ نہایت ممتاز سے گورنمنٹ کی اس روش پر نکتہ چینی کریں، اور پریس ایکت کی تنسیم اور ترمیم پر کافی زور دیں - زمیندار پریس کی ضبطی پر رایسریکل کونسل میں سوال اور ریز لبرشن بیش ہونا چاہیے - انگلستان میں اس آفت سے نجات حاصل کرنے کے لیے ہارس آف کامنز اور ہارس آف لارکز کا دروازہ کھینچنا چاہیے - ارس سب سے ضروری امر جسپر قوم کو فراہم تر جو ہونا چاہیے وہ یہ ہے کہ ایک مشترکہ کمپنی چند سے قائم کرنے کے لئے اسکے سرمایہ سے ایک روزانہ اخبار ایسے ہی آب و قاب کا مولیٰ ظفر علیخان صاحب کی ادبیتی میں نکالا جائے - اگر قوم اسوقت غفلت کریں تو کوئی دیدہ، ر دانستے اپنے حقوق اور مطالبات سے دست بردار ہوتی ہے -

محمد سلیمان - از بدارین

## الملاں:

کمپنی کی تجویز نہایت عمدہ تھی - اور ایک نہیں بلکہ متعدد مصالح و فرالد پر مشتمل، لیکن اب چند سے کی فراہمی کا سلسلہ شروع ہو گیا ہے اور معارفین حق ر ناصرین حریت کراپ اسی کی تکمیل کیلیے کوشش کرنی چاہیے -

اب ہم میں اور ان میں شب کی قاریکی حال ہو گئی - ہمارے پاس اتنے کارتوں بھی نہ تھے کہ کہنے بھر اور لر سکتے۔ اسی طرح رسد بھی نہ تھی کہ در چار دن تک بھی کام دیں - باہر سے بھی رسد، کارتوں، یا روپیہ کے آئے کی امید نہ تھی - لچار ہو کر راتون رات ہمیں یغون راپس آتا پڑا، زخمیوں کو بمشکل کاندھوں پر آٹھا کر لائے، کیونکہ کرایہ کیلیے ہمارے پاس روپیہ نہ تھا !

درسرے دن اطالیہ کے اپنی تمام فوج کے ساتھ درسرا حملہ کیا کیونکہ انہیں معلوم ہو گیا تھا کہ ہمارے پاس سامان مدافعت میں اب کچھ بھی نہیں رہا ہے - اس حملہ میں ہماری فوج کا ایک بڑا حصہ منتشر ہو گیا -

اسی اتنا میں جو رفہد ہم نے بھیجا تھا اسکا جواب آ کیا کہ ہمیں خود مختاری دینا حکومت اطالیہ کو منظور ہے - میں نے تمام سربراہوؤہ اشخاص کو جمع کیا اور ان سے مشورہ کیا - سب نے بالاتفاق طے کیا کہ ہمیں بھی منتظر کر لینا چاہیے -

اب میں نے لرے والوں کو حکم دیا کہ وہ سرحد تونس کی طرف چلیں جو ہم سے چار دن کی مسافت پر ہے - اسکی اطلاع سالھی مزکرہ میں دیدی تاکہ کہیں ایسا نہ ہو کہ اطالیہ اچانک حملہ کر دیں -

آن لوگوں نے کوچ شروع کیا - جب میں اتنے ہمراہ فالرت پہنچا تو مجھے کاؤنٹ سفورزا اور اسکے زینق مستر درزی کا تار ملا کہ اس قرارداد کی تکمیل کے لیے آؤ جو ہم میں اور رفہد میں ہو گی ہے -

اس سے مجمع معلوم ہوا کہ وہ ابھی ہماری رائی سے بے خبر ہیں - میں تونس روانہ ہو گیا اور ظاہر کیا کہ کونٹ سفورزا سے گفتگو کرنے کے لیے جا رہا ہوں - حالانکہ میں اسلیے جا رہا تھا کہ حکومت تونس سے اسکی قلمرو میں داخل ہوئے کی اجازت لون - حکومت نے اس شرط پر اجازت دی کہ ہم لوگ ہتھیار دیدیں - میں نے بغرضی اس شرط کو منظور کیا، اور خیال کیا کہ یہ اجازت ہی اسکی بڑی مردت ہے جسے میں ابھی نہیں بھول سکتا - کیونکہ اگر وہ اجازت نہ دیتی تو یا تو ہم زبردستی داخل ہوئے اور اس صورت میں اہل تونس اور انکے ساتھ ایکی حکومت سے مقابلہ ہوتا، یا پھر اسی آتے اور اس صورت میں گرفتار ہوتے اور سب کے سب مارے جاتے -

اسکے بعد میں کونٹ سے ملے بغیر سرحد رائیں آیا کیونکہ حکومت کو اس واقعہ کی خبر ہو گئی تھی اور قطع گفتگو کی غرض سے انہیں حکومت نے بلا لیا تھا -

مگر یہ کونٹ پھر تونس رائیں آیا اور مجہہ سے کہا کہ انتظامی خود مختاری کو چھوڑ کے میں آؤ کریں درسرا مطالیہ پیش کروں کیونکہ اب اس مطالیے کے لیے تو کوئی رجہ باقی نہیں رہی -

میں نے اسے ایک نقشہ لکھ کیا دیا جسمیں عام اہل طرابلس اور خصوصاً لرے والوں کے فوائد کے متعلق چند مخصوص دعفعت تھیں -

اس نے بالاعاج راصرا کہا کہ میں کچھ اپنے اپنے متعلقین کے لیے بھی طلب کروں - علاوه اسکے کہ وہ خود جو کچھ مناسب سمجھیا میرے لیے حکومت سے اسکی سفارش کرے ہی گا - مگر میں نے اسے منظور نہیں کیا اور کہا کہ اسکے بعد یہ کوشش کرے کہ تعلم لرے والوں کو عام طور پر معانی دیدیجھائی - مجمع خاص اپنی ذات کیلیے کچھ نہیں چاہیے - چنانچہ اس نے حکومت سے سفارش کی - حکومت نے معانی کا حکم صادر کر دیا اور اسکی اطلاع سرکاری

سات آنہہ هزار روپیہ سے کسی طرح کم نہیں، دار المصنفین کیلئے  
رفق کر دینے کیلئے میلار ہوں۔

تقریباً ہر ماہ اس میں کتابوں کا اضافہ ہوتا رہتا ہے۔

پانچ سو روپیہ کا ایک نیا ذخیرہ مطبوعات یورپ کا عنقریب  
پہنچنے والا ہے۔ اس طرح سماں ہے کہ پیشکش کے وقت اُسکی  
حیثیت موجودہ حالت سے المضاعف ہو۔

انفسوس کے نقد اعانت سے مجبور ہوں رونہ مولانا کا اقبال کرتا۔

## ایک اہم تجویز

—

خدا کا شکر ہے کہ ملک میں تصنیف و تالیف کا مذاق پھیلتا  
جاتا ہے اور قابل قدر ادب قلم پیدا ہوتے جاتے ہیں، لیکن  
با ایں ہمہ اس گروہ میں زیادہ تعداد ان لوگوں کی ہے جنکو مصنفوں  
کے بھائے مضمون نگاریا انشا پرداز کہنا زیادہ مزبور ہوا، کیونکہ ان  
کی مستقل تصنیفیں نہیں ہیں، بلکہ معمولی رسالے یا مضامین ہیں۔  
اسکی وجہ یہ نہیں ہے کہ ان کو اعلیٰ درجہ کی تصنیف کی  
قابلیت نہیں، بلکہ اصل وجہ یہ ہے کہ اعلیٰ درجہ کی تصنیف کے  
لیے جو سامنہ درکار ہے، مہبا نہیں ہے۔ ان میں سے اثر کے پاس  
کتابوں کا ذخیرہ نہیں، جو انتخاب اور استنباط راقبوں کے کام آئے۔  
اتفاق سے اکر کوئی مقامی کتب خانہ موجود ہے تو دل جمعی کے  
اسباب نہیں کہ اطمینان سے چند روز دہا رہکر کتابوں کا مطالعہ اور اس  
سے استفادہ اور نقل و انتخاب کر سکیں۔ ان باتوں سے ساتھہ کوئی علمی  
مجموع بھی نہیں کہ ایک درسرے سے مشورہ اور مبادله خیالات ہو سکے۔  
ان مشکلات کے حل اور تصنیف و تالیف کی ترقی کے لیے ضرور  
ہے کہ ایک وسیع دار التصنیف اصول ذیل کے مافق قائم کیا جائے:  
(۱) ایک عمدہ عمارت "دار التصنیف" کے نام سے قائم کی۔  
جائے جسمیں ایک وسیع ہال کتبخانہ کے لیے ہو اور جسکے حوالی  
میں ان لوگوں کے قیام کے لیے کمرے ہوں جو پہاڑ کر کتبخانہ سے  
فالدہ آئھانا اور تصنیف و تالیف میں مشغول رہنا چاہتے ہوں۔  
(۲) یہ کمرے خوبصورت اور خوش وضع ہوں، اور ان مشہور  
مصنفوں کے نام سے موسوم ہوں جو تصنیف کی کسی خاص شان  
کی موجہ اور بانی فن ہیں۔

(۳) ایک عمدہ کتب خانہ فراہم کیا جائے جس میں کثرت  
تعداد ہی پر نظر نہر بلکہ یہ امر بھی ملعوظ رہے کہ جس فن کی  
کتاب ہو، نادر ہو، کامیاب ہو۔

(۴) تصنیفی وظایف قائم کیے جائیں اور وظیفہ عطا کنندہ  
کے نام سے موسوم کیا جائے، یہ وظایف یا ماهوار ہونگے یا کسی  
تصنیف و تالیف کے صلہ کے طور پر دیے جائین گے۔

(۵) جو لوگ کم از کم پانصہ روپیہ یکمشت عطا فرمائیں گے ان  
کے نام اس عمارت پر اندھہ کیسے جائیں گے۔ میں یہ تجویز بالکل ایک  
سرسری صورت میں پیش کرتا ہوں، اور چاہتا ہوں کہ سردست  
محض ایک خاکہ کے طور پر اسکی بنیاد قائم ہر جائے جو رفتہ  
رفتہ خود بخود وسعت حاصل کرئی جائیگی۔ اس بات کا مبھکر  
اطمینان ہے کہ ریاست ہائے اسلامی سے اس کے لیے ماهواریں  
مقرر ہو سکیں گے۔ سردست ہم اور صرف دس ڈال روپیہ درکار ہے جس  
تے ایک مختصر تعمیر کی بیاد ڈال دی جائے۔ اصلی فنڈ کیلئے  
پچاس ہزار روپیہ کا تخیلہ دیا گیا ہے۔

(۶) دس ہزار کی رقم میں، میں سردست ایک ہزار روپیہ  
اپنا پیش کرتا ہوں۔ اور میں اسبات کا بھی ستدی ہوں کہ جن  
بزرگوں کو میری تجویز سے دلچسپی ہو مجھے سے خط و کتابت  
فرمالیں، اور مناسب مشورہ سے میری ہمت افزائی کریں۔ نیز  
ایقیناً ہمدرد، رطان، پیسے اخبار، مشرق، البشیر، ریل، غیرہ  
سے درخواست ہے کہ اس تجویز کو اپنے اپنے اخباروں میں شائع  
فرمادیں۔ (شبلي نعمانی - لہنو)

# اخوان الصفا

## دار المصنفوں

دو یار زیرک ر، از باد، کہن دومنی

فراغتی، و کتابی، و گوشہ چمنی

من ایں مقام بدنباؤ عاقبت نہ دهم

اگرچہ در پیغم انتہ خلق انجمنی ۱

(لسان الغیب)

ذیل میں شمس العلما مولانا شبلي نعمانی کی ایک تعریف  
درج کی جاتی ہے۔

جر تجویز پیش کی گئی ہے وہ برسوں سے پیش نظر ہے۔ بارہا  
اس بارے میں مشورے ہر سے اور نقش امید کے بہت سے خانے  
بنائے گئے:

یک "کاشی" برد کے پصد جا نوشته ایم !!

مولانا کا خیال تھا کہ دار العلوم ندوہ کے ساتھے ایک مخصوص  
عمارت اُن مہاجرین علم کی بھی ہو گی جو علم و پرستاری علم کی  
خاطر اپنے تئیں عالم زندگی سے الگ کر لیں گے۔ اور اسکا انتظام کچھ  
مشکل نہ تھا۔ لیکن اب تو خود دار العلوم ندوہ ہی کا قیام مشکل  
ہو گیا ہے:

او خریشتن کم سست کرا ہبڑی کند؟

فی العقيقة یہ ایک نہایت ہی اہم تجویز ہے جو اکر پوری  
ہو گئی تو موجودہ سنین عمل کا ایک عظیم الشان کام ہوا۔ یہ  
بڑی ہی غم کرنے کی بات ہے کہ ہم میں بہت سے کثیر المصارف  
کام ہو رہے ہیں اور بڑی بڑی عمارتیں کھوئی کر دی گئی ہیں،  
مگر اب تک تمام قوم ایک چھوٹا سا جھوپڑا بھی ایسا نہ بنا سکی جو  
علم اور مشاغل علمیہ کیلئے مخصوص ہر اور جہاں عشق علم  
و شیفتگان فن جمع ہو کر شب و روز تحقیق و مطالعہ اور تصنیف  
و تالیف پر مشغول رہتے ہیں:

فرا غتی رکتابی و گوشہ چمنی!

بڑی مصیبت یہ ہے کہ جسقدر قابلیتیں موجودہ ہیں، فقدان  
اسباب و مصوبت کی وجہ سے ضالع جارہی ہیں، اور نئی قابلیت

پیدا نہیں ہوتی۔ علم کیلئے پہلی چیز مصوبت و اجتماع ہے۔

چوتھی صدی ہجری میں متولی عباسی کی بد مذاقی اور  
تشدد و تعصیب نے علماء بغداد کو ترک رطان پر مجبور کیا۔

مورخین نے اس عهد کو "ہجرت علم" کے لقب سے یاد کیا ہے  
کہ مشرق سے تمام اهل علم مغرب (اندلس و افریقہ) کی طرف

چلے گئے۔ اسی زمانے میں بعض علماء و حکماء ایک خفیہ  
مجلس اس غرض سے قالم ہرلی تھی کہ علم حکمیہ و رہیہ میں  
ایسے رسالہ مدرس کر دیے جائیں، جنکی وجہ سے وہ علوم محفوظ  
رہیں۔ "اخوان الصفا" اس مجلس کا نام تھا، اور اسکے رسالے  
 موجود ہیں۔

آج بھی ضرورت ہے کہ ایک مجلس "اخوان الصفا" قائم  
ہو۔ ہماری سر زمین سے علم ہجرت کر چکا ہے۔ اب دربارہ اسی دعوہ  
دیکر بلانا چاہیے:

هزار بار بار صد هزار بار بیا!

پچھے دنوں کسی ایسی مصوبت کا خیال ہوا تھا اور اسی  
لیے "اخوان الصفا" لکھوا کر اسکا بلاک بھی بنا لیا تھا۔ جناب  
مولانا کی تجویز اسی کے ذیل میں شامل کر دیتا ہوں۔ اگر قابل  
اطمینان صورت اختیار کر لے تو میں اپنا پرالیت کتب خانہ جسمیں  
تقریباً اکثر علوم اسلامیہ و عربیہ کا ذخیرہ ہے اور جسکی قیمت