

# Maulana Azad National Urdu University

M.A. Persian IV Semester Examination May - 2018

Paper : MAPR401CCT : Persian Literature in Deccan Prose & Poetry

پرچہ:

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات / خالی گہر پر کرنا / مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال (10 x 1 = 10 Marks) کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔
2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔
3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔ (3 x 10 = 30 Marks)

## حصہ اول

### سوال نمبر 1

- (i) فتوح السلاطین اثر کیست .....؟  
(ii) تاریخ فرشته در کدام دورہ نوشته شد .....؟  
(iii) سہ نثر اثر کیست .....؟  
(iv) مناظر الانشا اثر کیست .....؟  
(v) اولین سلطنت مسلمانان بر دکن .....؟  
(vi) موضوع جوامع الكلم .....؟  
(vii) نویسندهٗ حدیقتہ السلاطین کیست .....؟  
(viii) موضوع ید بیضا چیست .....؟  
(ix) آفتاب تخلص کیست .....؟  
(x) تخلص محمد قلی قطب شاہ چہ بود .....؟

## حصه دوم

- |                    |     |
|--------------------|-----|
| فیروز شاه بهمنی-   | (2) |
| میر عثمان علی خان- | (3) |
| عهد بهمنیه-        | (4) |
| عصامی              | (5) |
| آزاد بلگرامی       | (6) |
| قلی قطب شاه        | (7) |
| ملا وجهی           | (8) |
| حدیقته السلاطین    | (9) |

## حصه سوم

- |   |      |
|---|------|
| در ملفوظات اولیا جوامع الكلم چه اهمیتی دارد؟            | (10) |
| در نظر محمود گاوان اصناف شعری فارسی چند است معرفی کنید. | (11) |
| درباره تاریخ نویسی فارسی عهد قطب شاهیه چه می دانید.     | (12) |
| درباره نظام الملک آصف جاه اول هر چه می دانید بنویسید؟   | (13) |
| ترجمه کنید و نکات مهمی رابا حواله متن توضیح بدھید.      | (14) |
- کرشمه جنبش آموز است مژگان در ازش را  
ستم کرد است واجب بربان تعليم نازش را  
گرفت از حمله ملکی نگاه محشر آشوبش  
مباد آفت زآسیب مذامت ترکتازش را  
محبت چاک بردل می زنده رگه که در بزمی  
بخود مخصوصی می بینم تغافل های نازش را  
مباد آسیب نقصان یا بدان سوز دلم یاری  
بدل چون ره دهم اندیشه زلف درازش را

☆☆☆