

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَكْبَرُ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ يُنْذَرُ

الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلتہ: چہارشنبہ ۲۶ رمضان شوال ۱۳۲۲ صوری
Calcutta: Wednesday August, 19 & 26. 1914.

نمبر ۹۰۸

جعفر

مِيقَاتُ

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَكْبَرُ كُلُّ شَيْءٍ مِنْهُ يُنْذَرُ

وَجَاهُهُ لَمْ يَرَى لِلَّهِ حَدَادَةً، هُوَ
أَجْبَقُكُمْ، وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ
مِنْ حَرَجٍ، إِلَّا يَنْكِفُ إِنْرَهِيمُ هُوَ
سَمَكُكُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَلْبِ فِي هَذَا
لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ، وَ
تَكُونُ أَشَدُكُمْ عَلَى النَّاسِ، فَاقْبِضُوا
الصَّلَاةَ وَأَتُوا الزَّكُوَةَ، وَاعْتَصِمُوا
بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَانَا فَقُمْ الْمُؤْلَى وَ
رُقْمُ النَّصِيرِ؛ (۲۲ : ۲۸)

کیا جائیگا - تم کل تک در درزون اداہیں اُگ سانکتے تو ' پر اج
تمہارے لیے جہنم بہرک رہی ہے تم دل نک صعیدوں اور مانوں
نیلیں درندے قیو ' پر آج درزون میں خود چالکنی اور
بیدریوں نے آیہ میں ایک دوسرے ' پر پیدید مارا - تم دل تک دیبا
نیلیں مرٹ لی بھلی اور هلاکت لی بدالی فو ' پر آج دوئی نہیں
جو تمہیں هلاکت کی بارش اور بردیسی تے بعد برق ت بھا سکے -
دل مشرق نی بیداریوں کا تم تے تماشہ دیکھا تھا ' آج وہ نہماڑی
هلاکت ' پر دیکھہ رہا ہے :

پس آج نا دن وہ دن ہے کہ مسلمان
فالیوم الذین امنوا من
ارباب کفربر ہنسٹے ہیں اور امن و راحم
الکفار یضھکون ' علی
الراذک ینظرون ' هل
توب الکفار ما كانوا باغھون
ہاں ! ابتو وہ وقت آکیا کہ انہوں نے
ایچ اعمال کا بدالہ پا یا -
(۸۲ : ۳۶)

(ماتسم انسانیة !)

انسان کی سولی ہوئی سمعیت پر پیدمیعدیہ پر جاگ ادھی ہے -
وہ اشرف المخلوقات ہے صورت سے ادمی مگر خراہشون میں بھیزتا '۔
محل سزاوں میں متمدن انسان مگر میدانوں میں جنکلی درندہ '۔
اور اپنے ہاتھے پار سے اشرف المخلوقات ' مگر اپنی روح بھی
میں دنیا کا سب سے ریادہ خونخوار جانور ہے ' اب اپنی خونریزی
بی انتہائی شکل اور اپنی مردم خواری سے سب سے ریادہ برسے
وقت میں آکیا ہے وہ کل تک اپنے دنابریوں کے گھروں اور علم
و تدبیب سے دار العلوموں میں انسان تھا ' پر آج چیتے کی دھال
اسکے چھوڑے ہی نہیں تے زیادہ حسین اور بھیزی کے پنجے اسکے
مان تبسم سے زیادہ دیکھ ہیں - درندوں کے بہت اور سانیوں کے
جنکلوں میں امن راحت ملکی ' مگر اب انسانوں کی بستیاں
اور اولاد اُم کی آبادیاں راحت دی سانس اور امن کے تنفس
تے خالی ہو گئی ہیں - کیونکہ وہ جو خدا کی زمین پر سب سے
اچھا اور سب سے بزرگ تھا ' اگر سب سے برا اور سب سے کمتر
ہو جا - تو جس طرح اس سے زیادہ کوئی اور نیک نہ تھا ' دیسا
ہی اس سے بڑھا اور کوئی برا بھی نہیں۔ ہو سکتا :

لند خلقنا انسان نی ہم نے انسان پو ایک طرف تو بھترین
احسن تقویم ' تم رددنا، قوتون یہ تکیب اور اعلیٰ قریں
اسفل سافلین - الاذین جذبات کی ساخت میں پیدا کیا
امنوا و عملوں الصالعات ایکن پھر دروسی طرف بہدہ ،
نہیں اجرا غیر مدنی - خواہشون اور شریروں قوتون کے لحاظ -
(۹۵ : ۶)

نهایت ہی ادنی فوجہ نی مدد،
تک بھی لوٹا لے ہاں وہ لرگ جو اللہ پر ایمان لے اور اعمد
صالعہ و عادلہ اختیار نہیں ' سو انکے لیے بے انتہا احر ہے - کیونکہ وہ ان
منصاد قوتون دی نشاں سے بچ نکلیں گے -

سیر خونخوار ہے ' مگر غیروں نیلیں - سائب زہریلا ہے ' میں
درزرنوں نیلیں چیتا دردنا ہے ' مگر اپنے سے کمتر جائزون کیلیں
لین انسان دنیا کا اعلیٰ قریں مخلوق خود اپنے ہی ہم جنسوں ' خون بہانا اور اپنے ہی ابنا - درز نیلیں دردنا رخونخوار ہے !
و علی دالک قول بعض شعراء هذا العصر :

ولعد رایت الا سد احسن خلقة

من جس هدا الظالم المستمر

الناس تقتل كل يوم بعصها

والاس تقتل غيرها اذ تعتدى

انسان ہی ہے جو فرستوں سے بہترے اگر اپنی فوتون کو امن
و سلامتی کا رسیلہ بنائے ' اور انسان ہی ہے جو سائب کے زہر اور
بیماری کے پنجے سے بھی زیادہ خونخوار ہے اگر رہا امن و سلامتی

الممال

۱۹ دسمبر ۱۴۳۲ھ

الطامة الكبيرة !!

و قعْدَ الْوَاقِعَةِ، لَيْسَ لِوَقْعَتِهَا كَانَ بَهْ !

و النازعاتُ غرقاً، والناثطاتُ نشطأً، و السابعات سبعاً
فَالسابقات سبقاً، فال مدبرات امراً : موت اور هلاکت کے و ارقات اليمه
جو خون کی رکوں اور کوشش کے ریشورے اندھے انسان تی
جانوں کو کھینچ لیتے ہیں اور آبادیاں اجڑا اور زندگیاں
ہلاک ہو جاتی ہیں - و اروا ج حرب رتناں جو زندگی نیلیں موت
کا اور آبادی کیلیے دیرانی کا دروازہ ایسی عجلت اور ایسی انسانی
سے لمولیتی ہیں ' کوہا کسی لپتے ہوئے بند او کوہل دیا کیا
و هلاکت اور موت کی عظیم الشان سنتیاں جن پر انسان پاش
تو پیش لکھی دوں اور آگ اور خون کے خونخوار درندے سوار ہیں ' اور جو سمندروں میں نیوپی پھرتی ہیں اور ایک درسوے سے باری
لیجاتا چاہتی ہیں تا اپنے اپنے شفروں داموا تی تدیر اوس ' ان
سب کی چھالی ہوئی ہیبت اور پہلی ہوئی رحشت کی قسم ' اور ان سب کی پہلائی ہوئی موت اور برسائی ہوئی هلاکت ای
کوہاہی ' کہ ارض الہی کا امن قرب کیا ' انسانیت کی بستی اجڑا
ہو گئی ' نیکی کا گھر لوت لیا کیا ' اور دنیا مثل اس بیوہ کے
ہوئی جسکا شوہر زبردستی قتل دردیا کیا ہو اور اسکے یقین پھر پر
رحم نہ کیا کیا ہو - اب وہ اپنے لئے ہوئے ستمہار پر ماتم کیکی ' ارایہ
پھی ہوئی چادر، و سرے اُتار دیکی - کیونکہ اسکا حسن زخمی
ہو کیا ' کیونکہ اسکا شباب یامال کر دیا کیا ' اور اسلیت کے اسکے
فریزدوں نے اسپر تلوار اُتمالی ' اور اسلیت د اسکے درستون سے
اے کھل دیا - پس زندگی کی جگہ موت ' عیش (سلامتی تی
جگہ اضطراب ' نغمہ نشاط کی جگہ سور ماتم ' رزمہ سنبھیتی
جگہ نوحہ خوانی ' آب زندگی کی جگہ بصر خونین ' بستیوں کی
جگہ قبرین ' اور زندگی کے کار بار اور بار اردنی چہل پہل نی
جگہ موت نے وہ جنگل جنمیں لاشین سوئکی ' اور ہر لانگ سندندریں
کے وہ خونین طوفان جنمیں انسان تی لاشین میچملیوں کی طرح
آچھیلیتی - اور اے دنیا کے بیوے بیوے مغزور شہروں کے بسی دالوں
کل تک تمہاری ماڈیں نے تمہیں جانا تھا ' نا زندگی پر گھماد اور
طاقت پر مغزور ہو - پر آج تم موت کے ہملوے ہو جنمیں بکار دیا
جالیکا ' اور هلاکت کی مورتیں ہو جنمیں متا دیا جالیکا ' اور پر
اے وہ کہ تمدن کی بہشت ' علم کے مرجزار ' اور عیش و نشاط
زندگی کے حیثت آباد اور اعجوبہ زار تھے ۱ نم دل تک در سرور نی
موت رہلات کی خبریں سنتے تھے ' پر آج تمہاری هلاکت کی
خبریں پڑھی جالیکی - کل تک تمہارے پاس کہ ارضی کی
صیبین کا قلم تھا ' پر آج تمہاری صیبین کی تاریخیں مدرس
ہونگی - تم کل تک درسروں پر ظالم دفتر کرتے تھے پر آج تم پر ظالم

ایے مجمع جن داں اکر تھاری
طاقت میں ہے نہ زمین و اسمان کے
من اقتدار السماوات
مدبرات رملتوں کے اندر سے اپنی راہ
والارض فائقدرا ' لانتنفیر
بیدا، اک آکے تو نسل جاڑ، تو ترقی
الا بسطاطان ۱ (۲۷: ۱۰۰) ای سر، اتنا امبلیسی بھی بوش
نر دیکھو، مگر بعض سلطان الہو سے چھو، ۱، نرسکے اور باد دیکھو
وہ قوت نہ ارے، بس پیر دیکھ ۲ :

(رستمیز تصادم)

اور دیکھو یہ ایسی آٹ ہے جو براہ الرؤا ہے اور نس طرح
بعدن دی حسین و جمیل آبادیاں آک اور دھوپیں کی ہولناکی کے
اندر بیرون ہر رہی ۳ میں :
برسل علیکما شروط من نار تم پر آک کا دھواں اور اسکی لپٹ
و نعاس فلاتنصران ! چھا جالیکی اور تھمارے پاس کولی
انسانی قوت ایسی نہیں کہ اسکے ذریعہ
اس ملاکت کو دفع کرسکو !

یہ دنیا کی مغدر رفتہ مند طاقتوں کی تکر ۴ اور اتنی بڑی
انسانی درندی، ای لرالی ' جتنے بڑے خونخوار اسلحے ' بہالم اجتنک
کوہ ارضی پر بیدا نہیں ہوئے - دنیا نے ٹیکس کے قصے سنے میں
جس سے یہ رسلیم دو تباہ اور دیبا ' دنیا نے بخت نصر تو دیکھا ۵ ہے جو
بھی اسرائیل اور کرفتار درک بابل لیے کیا ' دنیا میں ایرانیوں کے
قہر و استیلا ۶ اسے سنے کئے ہیں جنہوں نے بابل کو مسماں
کر دیا تھا ' اور رومیوں نے ہد تسلط و عروج کے ایسے بہت سے فاتح
خونریزوں کی روابطیں محفوظ ۷ ہیں ' کئی ہیں ' جنہوں نے خدا
کی بیدا کی ہوئی مددوتوں اور بہت ستایا اور اسکی زمین پر
بہت فساد دیا :

و کذالک جعلناکی دل اور اسی طرح ہم نے ہر آبادی میں
قریۃ اکبر معلومیہ لیکر اسے بڑے سرشار کنہ کار بیدا ۸ میں
تاہ و خنڈ و فساد پھیلائیں -

لیکن خون بھانے اپی اسی شیطانی قوتیں ۹ آک برسانے
کے ایسے جہنمی الی ' اور مرت و هلاکت پھیلاتے کی ایسی
اشد شدید ابليسیت موئسی او بھی نصیب نہ ہوئی ۔
زمیں اپی پشت پر ہمیشہ فرنڈوں کے بہت بنائے اور اڑدھیں کے
پھنکاریں ماریں ' مگر نہ تو ایسی درندی اجتنک کسی میں تھی
جیسی صرحوہ متعدد اقوام کی قوتیں کو حامل ہے اور نہ ابتنک
ایسا سائب اور اڑدھا بیدا ہوا ' جیسے کہ ان لئے دالوں میں سے ہر
فریق نے پاس قسے ' نکلنے ' اور چھرئے ' پھاٹے کیلیے عجیب
عجیب ہتھیار جمع ہیں ۔ پھر اس اڑدھے کو دیکھو جو جنوب سے
منہے ہوئے ہوئے بڑھ رہا ۱۰ اس ہاتھی کو دیکھو جو جسکی مستک عور ۱۱
طااقت سے جھوم رہی ہے : سسے علی الخرطوم - اور جسکے دانست
ہلاکت نے در نیزروں کی طرح نالی درسے ہیں ' اس بھیتیہے نو
دیکھو جو مشترقی یورپ کی بہت سے چیختا ہوا اتنا ہے ' اور
اس خوفناک چیتے او دیا ۱۲، جو امارک اور روس کی سرمیں
میں خون اور گوشت کیلیے بلا ۱۳ ایسے مہیب ہیں ۱۴ یہ لیسے
خوفناک آلات سے مسلم میں ۱۵ ان سب کا باہم ایک درسرے
پر کرنا اور چیڑنا پھاٹنا تو ارضی ۱۶ ایسا ہولناک بھونچال
ہر کا ۱۷ ایسا بھونچال جو کبھی ذہن ۱۸ ایسا طرفان جو کبھی بھی
نہیں آتھا ایسی آتش فشانی جو کبھی بھی نہ ہوئی ' اور خداوند
کا ایسا غصہ جو ابتنک کبھی بھی زمین پر نہ ہوا :

بزم ترجف الرافعہ ۱۹، ہولناک دن کے جب زمین ڈدی
تھیعہ الرادفة ' قلوب القیکی ' جب ایک بھونچال کے بعد درسا

اک چھرہ کر بیمیت اور خونخواری پر اکثر آئے :
اذا هدیناہ السبیل ۲۰ ہم نے انسان در راه عمل و قرقی دادھا
اما شاکرا و اما کفروا ۲۱ می ہے ' پوریا تو ہماری هدایت پر
عمل، دے والی ہیں یا انکار کرے ' والی ۲۲
(۳: ۷۶) ۲۳ نجعل له عینین ' ۲۴ پھر ایسا ہم نے انسان کو دیکھیے یا
ر لسانا و شفقیں ' ۲۵ دو آدمیں اور زبان اور ہونت نہیں
ر هدیناہ النجدیں ۲۶ دیے ۲۷ بیشک دیے اور خیر دشکی
درجن راہیں اے دھمدادیں ۲۸)

یہی انسانیہ اعلیٰ اور ملکوتیہ عظمی ہے جسی تقریم
و تکمیل کیلیے دین الہی اور شریعت فطری کا طہر ہوا ' اور یہی
پیغم امن ' رہنمائے صلح و مطلاع ' اور رسیلہ نور و فلاح ہے جسکا درسرا
نام ' اسلام ' ہے ۔ یعنی جنک کی جگہ صلم ' خون و هلاکت نی جگہ
عمران و حیات ' اور بربادی دخراوی کی جگہ سلامتی ' امنیہ ' ہے
و بتلاتا ہے کہ اکر انسان ایسی فوٹا ملکوتی اور فطرہ صالحہ سے
کام نہ لے ' ترہ بز - ہی کھا اسے ٹوٹ - میں ہے :

والعصر ان الانسان ' ۲۹ یہی اور اسکے خواست کوہاہی دیتے
بفسر' الا الذين آمنوا ۳۰ ہیں کہ انسان بڑے ہی نہاتے ٹوٹے
و عمل الصالحت و تراصرا ۳۱ میں ہے - مگر وہ لوگ کہ اللہ پر ایمان
بالحق رتواصرا بالصبر ۳۲ لاء ' اعمال صالحہ اختیار ایسے ' اور
حق اور صبر کی باہمگر وصیت نی ۳۳)

پھر اس سے بڑھر خسراں د نسلان نیا ہو کا جسمیں اج دیا مبنلا
ہے ۴ وہ دنیا جس نے قوتون کی مقیل کی ' جس سے نظرے سے
قرانیں مستورہ کو بے نقاب کیا ' جس نے عقل و ادراک کے حزاں
کھلوا دیے ' جس نے ارتقاء فکر و علو مددکہ سے دنیا اور علم کا گھو اور
دریافتکوں اور تعقیقکوں کی مملکت بنادیا ' جو علم و مدنیہ کے
انہائے عروج سے متوالی ہرگئی ' جو قوتون کے حصول کے نہیں سے
بد مسٹ ہو کر مغرو رانہ جھومنے لگی ' جس کے کہ انسان کے سوا
کچھ نہیں ' اور جس نے اعلان دیا کہ مادہ کے اور پر اوری نہیں -
کیا آج اسکا یہ علم اعلیٰ یہ مدنیہ عظمی ' یہ ایجادوں کا تھیر ' ۳۴
یہ مختارکات نا انجار یہ بے شمار تباہیں ای جلدیں ' اور یہ لا تعد ولا
تعصی دماغوں کے افکار عالیہ و مدنیہ ' ایک لمعہ ' ایک
دقیقہ ایلیٹے بھی اس ہولناک بربادی ' اس خوفناک
تعاصم ' اس دعشت انکیز خونخواری ' اس خون ۳۵ سمندر
بیانے والی ' اور لاشوں سے جنکلر دو بھو دیدے والی جنگ نور رک
سکتے ہیں ' اور فرع انسانی کو نالامکن نقصان و هلاکت سے پچا سکتے
ہیں ۳۶ کیا قانون کشش تقل جس پر نئی عالم کو ناز ہے ' اس سے
بھاہیا ۳۷ کیا قوت سی فاشف اسے روز دنیا ۳۸ دیا بھاہ اور اسیم
کی ایجاد کچھ سفارش دیسکیکی اور انسان دو غمیکی ۳۹
بھا لیکی ۴۰ آہا یہ ایجادات معجزہ ' یہ مختارکات مددکہ ' یہ
محدثات منزہ ' جس پر مدنیہ کو ناز اور علم انسانی تو غور ہے ' ۴۱
امن و سلامتی کی جگہ خود ہی هلاکت اور بربادی کا رسیلہ ' اور
خون اور آک کی افزایش و تضاعف کا ذریعہ ہیں ۴۲ اکر پلے دنیا
کیلیے صرف کمان کا تیر اور تلوار ای دھار تھی ' تو آج تمدن کی
بدرلت ایک ایک سکینت میں کئی کئی مرتبہ چھوٹے والی هلاکت
بارگولے ' اور لمعرن اور منتوں کے اندر شہریں اور قلعوں کو مسماں
کر دینے والے آہن پریش چھاڑی ۴۳ پھر اسے علم و مدنیہ کا شیطان !
لیا تو اسلیئے آیا تھا ' مخدہ کی آبادی کی دیوانی کو درگناہ اور اسکی
هلاکت کے آلات کو زیادہ مہلک اور لاعلاج بنا دے ۴۴ اور اسے انسان
کی غفلت اور اسے اولاد آدم کی نادانی ا تو تک تک خدا سے
لزیگی ' اور کب تک اسکی زمین کے امن راجحت دو روزیگی ۴۵
حالانکہ تمدن اور علم تھیجے قوی بنا سکتا ہے پر نیک نہیں بنا سکتا :

اس طرح عدالت الہی ان قوتون ہ حساب لے جو صدیقوں سے تمام دنیا کے اعمال کا حساب لے رہی ہیں :

پسید ان یمن علی ہم نے ارادہ کیا ہے جو لوگ کمزور الذین استضعفوا فی وضعیت کئے ان پر احسان دریں، الارض و نجعلهم المسے ایسی دو سرداری اور بروزی بخشیں، و نجعلهم وارثین اور انہی داترانوں کو طاقتور انسانوں کا راث بناالیں۔ (۲۶ : ۶۸)

دہ دنیا کا غرر طاقت ہے جو اب رنگ لایا ہے، یہ قوت اور سیادت ارضی ہی وہ غذا ہے جو اس کے بڑے ہی حرص و طمع سے نہالی پر ہضم نہ کسکی، اور اب اسی کا فساد اسکی تندرنگی نیلیے مہلک تابت ہوا ہے :

فذاقتِ ربال امرها بالآخر انکے اعمال کا ربال انکے آگی آیا اور دکانِ عاقبتہ امرها و گر طاقت اور عظمت میں بہت خسرا (۶۵ : ۲۶) بڑھکے تھے لیکن انعام کا کھانا ہی کھانا ہوا۔

(ذالک بما قدست ایدیم !)

بوری کا تمدن "اسکی طاقت" اسکا جنگی اقتدار" اسکے عجیب عجیب اسلحہ" اور بیانِ دن ہولناکیاں "اسکے مہبب جہاز" اور نئی آؤ در تک پہنچ جانے والی متعدد فوج "ایسی قاهر و جابر تھی وہ انہی تدبیہ کیلیے خود انہی کے سوا اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا۔ انہوں نے اپنے سوا ہر قوت اور یامال کیا، اور اپنے سوا اور کچھہ رہنے نہ دیا، بس دون تھا جو انہی مقابلے میں نکالتا اور دنیا میں کس کا ہاتھہ اتنا ترقی تھا جو انکے امنی پنچوں بڑی تھا؟ وہ اس سب سے بڑے ہر کٹھے تھے، انکے لیے وہ لُرک دیا کام دیکھتے تھے، جو آج سب سے چھوٹے ہو گئے ہیں، انکے ہزاروں کے مقابلے کیلیے انکے جہازوں سے بڑھا جہار چاہیے تھے، مگر وہ کہا بننے، انکی توبیں کیلیے انکی توبیں سے زیادہ ہلاکت بار توبیں درکار تھیں، مگر وہ کہاں دھلتیں؟

یہ سب زمین پر آنسے بڑھ کر کوئی نہ تھا جسکے اندر سے خدا ناہبیہ طاہر ہوتا تو دیکھر کہ حکمت الہی نے کس طرح خود ایسا، تو انہوں مسلط کر دیا، اور اسکی یہ تدبیر کی کہ باعثی جنگ و دال میں مبتلا ہو گئی۔ اب انکا ہولناک تمدن جسکو ایک ہزار سال، د اندر انہوں نے طیار کیا تھا، انہی کی تخریب میں کام ایسا، اور انکی ہر ترقی اور ہر بڑالی خود انہی کیلیے رسیلہ تعذیب ہوتی، اگر انہی کی توبیں سے بڑھ کر درسون کے پاس توبیں نہ تھیں، تو انہی ایسی توبیوں سے کوئے انکے لیے آڑ رئے گئے۔ اگر انہی بڑھ کر جسکی جہاز درسروں نے پاس نہ تھے، تو وہی جہاز انکے مقابلے بجا پا۔ سملئر میں تیرے لکھے، ہر پتوں جو انہوں نے آتھا یا، خود انہی کے لیے اڑا، اور ہر آلہ جو انہوں نے طیار نہیں وہ انہی د یہی متعارک ہوا۔ انہوں نے بڑا سامان کیا تھا، مگر خدا کا سامان سب سے بڑا ہے :

اہم بکیدرن ییدا، یہ لُرک اپنا داؤ کر رہے ہیں اور ہم اب داؤ کھیل رہے ہیں، یہیں مسکردن کو مہلت لیتے در، زیادہ نہیں، تھوڑی (۵۶ : ۱۲) سی۔

(یہ کون ہیں ؟)

بہ درن ہیں جو آسمین خریں اور ہلاکت کرنے کیلیے درزے ہیں؟ بہ دین ہیں جنمیں "امن کے شہزادہ" نے انکے اولین ظہور کے وقت

بہونچاں آلیکا جب انسان کے دل دھڑک اٹھیگئی، ارجمندی ہر لی نظریں جھک فی العافر، اور کہیں کے لہ کیا ہم عظاماً نخراہ؟ (دنیا میر، اسقدر ترقی ترکے اور آکسے برهکت) بہر (رمحشت و خرابی کی طرف) لوقاں جالیں کے؟ اور وہ بھی ایسی حالت میں جب کل سزا کوہ کھلی ہڈیاں ہو جالیں؟ (یقین کرد کہ اسماہی ہر نے (والا ہے)

(آلایہ الکبری)

اور دیکھر کہ قدرت الہی ای یہ دیسی ہولناک نشانی، جو ایام الاعیہ دی کہ شنہ نشانیوں نو یاد دلاتی ہوئی، غفلت کی دنیا اور غورر انسانی کی بستی پر بعلی کی طرح چمکی ہے، اور رب الافواج نہتا ہے وہ میں اپنے ہاتھے، جلال صولت اور جبروت انتقام کو نیایا کرو دیا۔ یہ آسکے اداوی ایسی کرچ جب اسکے دست جلال کا ایسا معذب دار ہے جو ہزاروں برسوں کے عصیانِ رتمد ہے بعد ظاہر ہوتا ہے، اور اس بجلی سے مانند ہو۔ سبز نہیں ہو، پر گرائی، اور اس طوفان کی طرح جو یکا یاں رہیں ہو، ایسا ہم بورا کر دیتا ہے۔ یہ اسکا فائز ہے جو ہمیشہ سے اور بھی اس میں تغیریں نہیں ہو سکتا۔ اس قانونِ انتقامِ دنبالہ کے ابادیاں بدالیں، بستیاں اجازیں، عمارتیں منہدم ہیں، قوموں اور علاقوں، مسلکتوں اور دینوں اور بسی بسائے شہروں نو نایا اور نئی ابادیوں سے ایسی زمین کو معمور کر دیا!

اوہ نئی ہی ابادیاں تھیں جہلوں سے وکایں من قریۃ عنت، اپنے پر رکار اور اسکے رسولوں سے صداقتوں سے امن اصریہ، ورسله سے سرتبا ہا حسابا، پر اترائے، تب ہم نے بوسے ہی سختی عدا بسانکرا کے ساتھے انکے کاموں کا حساب لیا اور برسے (۴۵ : ۱۰)

اوہ رہی فائز ہے جسکے اندر سے خدا نا دست قہار پر ہر چکا ہے اور رہ اپنی زمین نے موجودہ مالکوں سے انکے کام کا حساب لیا، چاہتا ہے جیسا کہ پچھلوں سے لیا کیا؟

اللہ نہلک الاولین؟ دیا ہمیں طغیانِ دعیان کی پاداش نہم نتبعهم الغریبین، میں اکلی قوموں کو ہلاک نہیں کیا؟ ذالک نفعہ، بس اسی طرح ہم پیچھے قوموں نے بال مجرموں، دیل یومند بھی انکے مانند عذاب میں مبتلا لے دیا۔ دیں ۱ بیان ۱ فریبیک، یہ عمارا قائز ہے وہ اپنے میصرموں کے ساتھے ایسا ہی دیا کرے (۷۷ : ۸)

ہمیں، پس اس دن اللہ کی سچائی کے جھٹلائے والوں پر افسوس ا، مقدمن قوموں نا غرورِ انتہائی حد تک پہنچ چکا ہے، طاقتوں اور عجیب عجیب ترقیوں نے انہیں متراکہ دیا ہے۔ انکو حسب سنن الہیہ زمین کی حفاظت کا منصب دیا گیا۔ لیکن انہوں نے قوت پا نر جنگ و فساد کی راہ اختیار دی، اور طغیانِ دعیان سے ارض الہی کو بھر دیا، حتی انت الرض من جور المظالمین، و استغاثت السماء من طغیانِ الکافرین، (سمع رب العزة انہین المظلومین و بناء الباکرین، و ارجحی الیهم ریومِ الہمکس الطالبین) پس ضرور تھا کہ غرور طغیان کیلیے کوئی حد ہوتی۔

عجیب نہیں کہ مہلت ختم ہو گئی ہے، اور کچھہ اچنہا نہیں اگر ارض الہی کے امن کیلیے بندگان خدا کی راحتوں خلیلیے، اور کمزوروں کو سکھا کی نیند سلانے کیلیے انکا خون انہی کے ہادیوں بھایا جائے جنہوں نے درسروں نا خریں اپنے ہاتھوں بھایا، اور

بڑھائیہ کا بیڑہ

انگلستان کی جستقدر بعری طاقت آپنے جوال برطانیہ میں موجود ہے، دین بیرون میں مدققہ ہے:

پہلے بیڑے میں ایک نشان ہے جہاز اور چار اسکوالدرن ہیں۔ اسکوالدرن ایک بعری اصطلاح ہے جسنا اطلاق جہازوں کے اس خاص مجموعہ پر ہوتا ہے جو ایک چھوٹے علم بردار کے مانع ہوتا ہے۔ درسرے اور تیسرا بیڑے میں صرف در در اسکوالدرن ہیں۔ یہ اسکوالدرن بیتلشپ (جنکی جہاز کی ایک قسم) سے مرتب ہیں۔

(پہلا بیڑہ)

پہلے بیڑے سے اسکوالدرن میں جتنے جہاز ہیں وہ سب کے سب تریدنات وضع ہے ہیں۔ "آخر تدریب" ایک نشان بردار جہاز کا نام ہے۔ اسمیں ۱۳ - ۸، انچ اور ۱۳ - ۶، انچ کی ترتیب ہیں۔ تریدنات "مارل برد" نامی اور بعض پرانی وضع کے تریدناتوں میں ۱۲ انچ کی ترتیب ہیں۔ درسرے بیغل اسکوالدرن میں جو دنیا میں جہازوں کا سب سے زیادہ یک رنگ اور فوی مجموعہ ہے۔ "جارج هفت" اور "ازری" جہاز ہیں۔ ان میں سے ہم ایک میں ۱۳ - ۵، انچ کی ترتیب ہیں۔ چوتھا ہے تل در در اسکوالدرن میں اسوق صرف چار جہاز ہیں، جمیں سے تین تو ڈرامی وضع کے تریدنات ہیں اور چوتھا "آکا میمن" ہے۔

تیسرا بیتل اسکوالدرن میں "شاہ ابد رزد" نامی ۸ - جہاز ہیں۔ یہ آئوں جہاز آهن پوشی اسلحہ برداری اور سرعت و فتار میں برا بر ہیں اور سب سے آخرین قسم ہے۔ تریدنات کی قسم اور درجہ میں انکا شمار ہے اور معروہ آرائی میں ابتدائی تریدنات کے برادر سمجھ حالت ہیں۔

ان چار اسکوالدرنوں سے "مراہ اس بیڑے میں پہلے بیتل کروزز اسکوالدرن جسمیں "لوالن" نامی جہاز ہی شامل ہے۔ درسر بیتل کروزز اسکوالدرن اور تین اور جہاز بھی ہیں۔ اسلیے علاوہ چار تار پیدھ فلریلا بھی ہیں اور تیسرا میں سب سے آخری وضع کے جہاز ہیں۔ یہ بیڑہ عموماً ہارڈ اور نوارے میں رہتا ہے۔

(دوسرا بیڑہ)

اسمیں دو بیتل اسکوالدرن ہیں۔ انکے علاوہ پانچ بیتل اسکوالدرن میں "فوار مذایبل" نامی جہاز کے درجہ کے آئندہ جہاز ہیں، اسلیے اسکو بھی شاہ ابد رزد نامی جہازوں کے مثیل سمجھنا چاہیے۔ گوریہ طاقت میں ان سے سیپی سرکم ہے۔ درکروزز اسکوالدرن اور پیتلرول فلریلا بھی ہیں مگر پیتلرول فلریلا آخر ترین وضع کی تاریخ و کشتیاں ہیں۔ درسرے بیڑے کو بڑی طاقت پہنچانے کے لیے ۵ ہزار آدمیوں کی ضرورت ہے۔

(تیسرا بیڑہ)

تیسرا بیڑے میں بھی بیتل شب جہاز جو عموماً ساحل میں پڑھے رہتے ہیں اور کچھ کروزز کے اسکوالدرن ہیں جو بعری تعلیم و تربیت میں نام آتے ہیں۔ ساتواں بیتل اسکوالدرن جس پر درسال نک امیر البحر اپنا علم بلند رہتا ہے۔ آئندہ پرانی درجہ کے جہازوں سے مرتب ہے۔ یہ جہاز "میسٹک" نامی جہاز کی وضع پر بنیے ہیں۔ اور روزن، آئندی چادرز، اسلحہ وضع اور شکل میں تریدنات جہازوں سے بالکل مختلف ہیں۔

عظیم سنایا تھا، جبکہ وہ گلیل اور بیویویہ اور بیرون بیڑے کی دیکھ کر کوہ زینون پر چڑھگیا، اور اس نے اپنے شاگردوں کیلئے تعلیم دی:

"مبارک ہیں وہ جو دل یکے غریب ہیں، کیونکہ وہ اسرودہ ہونگے۔ مبارک ہیں وہ جو دل یکے حلیم ہیں کیونکہ، وہ زمین کو رونہ میں پالیں گے۔ مبارک ہیں وہ جو رحم دل ہیں کیونکہ اپنے رحم نیکا مبارک ہیں وہ جو صلح نراتے ہیں، دیوڑکہ خدا نے بیٹھے اپنے لانیں۔ (مدی ۱۰ : ۵) پس یہ غریب ہیں، حلیم ہیں، رحم دل ہیں، زمین پر صلح اور امن کرنے کیلئے خداوند کے بیٹھے ہیں، کیونکہ انہیں کہا کیا تھا:

"تم سن چنانے ہر دل اکابر سے کہا گیا اہ خون دہ درنا، پرمیں تم سے اہتا ہوں اہ جو نوی اپنے بھالی پر حصہ ہو، رہ سزا کے لائق ہو۔ (منی ۲۱ : ۵) تم سن چکے ہو دل اکابر سے کہا گیا کہ آنکھے کے بدالے آنکھے اور دانستے بدالے دانست۔ پرمیں تم سے اہتا ہوں کہ شریروں کا مقابلہ نہ کرنا (۲۳ : ۵) تم سن چکے ہو دل اکابر سے اہتا گیا کہ اپنے پیروزی کو پیار نہ رہ، اور اپنے دشمن سے عدالت رہہ، پرمیں تم سے کہتا ہوں دل اپنے دشمنوں سے پیار رہ اور اپنے ستائے والوں کیلئے دعا مانگ، تا دل اپنے آسمانی باب کے بیٹھے تھرر" (۴۶ : ۵)

پس یہ ہے اس منقص معلیم کا آخری طور جو دینا کے سامنے ہے اور یہ ہے دل پاں امامت جو شہزادہ امن کے ادنی اسل بودی، قاتا ہے آسمانی باب کے بیڈے اہلگوں انکو جرأت، حلم، تحمل کا، صلح راسیدیس، بیعام دانا نیتا تھا، اور "اگدا ہوا" دل بیویوں کو حون کرنے سے روا کیا مگر ایک مسیحی اپنے بھانی پر غصہ بھی نہیں کریتا، وہ شریروں کے مقابلہ پیچیکا، اور دشمن تک اور پیار دیتا۔ مگر آج "مسیح" دنیا میں نہیں ہے جو دلکھ اہ خداوند نے بیٹھے کھلائے والی اس طرح خداوند نی زمین دی سب سے بڑی خوفزدگی کیلئے آئے ہیں، اور خون بھائے نے ایسے ایسے ہتھیار الکھاندھوں پر ہیں، جو زمین کے اجتنک نہ دیکھ تیغ۔

آج انکا رہ حال ہو گیا ہے جس کی زیور میں خبر دی گئی، جسکے لیے یہ شعباء نبی نے نبوت نی، جس پر یہ میاہ بیوی نے نوجہ پڑھا، جس پر خرقی ایل سے ماتم دیا، اور جسکے لیے ملا کی کی نبی نے آخری آنسو بھائے۔ یہ سب کچھ یہودیوں کیلئے اس سے زیادہ نہ تھا، جتنا آج خود اپنے ہو سکتا ہے، جو یہودیوں کو اس حالت سے چھوڑانے آئے تھے:

"دولی راستباز نہیں۔ ایک بھی نہیں۔ دلی خدا کا طالب نہیں۔ ایک بھی نہیں۔ سب کمرہ ہیں۔ سب بیکار ہو گئے۔ بولی بھالی کر کے دلادھیں۔ ایک بھی نہیں۔ انکا گلا بھالی ہولی قبر ہے۔ انکے ہر تقریباً میں سانیوں کا زہر ہے۔ انکا مذہب اعتمت اور نواہت سے بھرا ہوا ہے۔ انکے قدم خون بھائے نے نیلیسے تیزیں۔ انکی راہوں میں تباہی اور بدحالی ہے۔ وہ سلامتی اور امن کی ارہوں سے واقف نہ ہو۔ انکی آنکھوں میں خدا کا خوف نہیں" (زیور ۱۴ : ۱ - یہ شعباء ۵۹ : ۷)



کرتے جاتے ہیں، اتنا ہی مدارج سیرالی اللہ میں بھی پڑھتے جاتے ہیں۔ اسی طرح اولیاء الشیطان یا اصحاب النار جسقدر شیطان سے عشق کرتے اور اسکے لیے اور اسکے کاموں کے لیے خدا اور چھرے کے اور خدا کے کاموں سے دشمنی کرتے میں دلیر اور جری ہوتے جاتے ہیں، اتنا ہی ذہاب الى الشیطان میں انکے ابليسی مراتب کی بھی ترقی ہوتی جاتی ہے: بعد ہم دینہم دما یعد ہم الشیطان لا غر روا

اگر تم آہتے ہو کہ انسان کے جسم کی ترقی اور تکمیل کیلیے دنیا میں "قانون ارتقاء" جاری ہے، اور اسے ایک رینگی والی بیوڑے اور ترقی دیکر بتدریج انسانی جسم و شکل کے حسن و جمال تسلیم پہنچایا دیتا ہے، تریپہر انسانی روح کی ترقی تکمیل کیلیے کیوں؟ اُن قانون ارتقاء تسلیم نہیں کرتے، اور کیوں انسان کی مودتی زندگی اور ادنیٰ مرتبہ سے اپنکر اعلیٰ مراتب حیات الاهیہ تک پہنچنے نہیں دیتے؟

فی الحققت رہ "قانون ارتقاء" جو لا مارک "ہلیر" ابن مسندیہ، اور داروں کے دیانت ایسا ہے، صرف مظلومات کے جسم ہی تک مصادر ہے۔ وہ توجہہ نہیں بتلاتا کہ ارتقاء کی یہ رنجیر ہیکل انسانی کی ترقی تک پہنچکر پہر کہاں چلی جاتی ہے، اور اسکے بعد بھی ارتقاء کے مدارج باقی رہتے ہیں یا نہیں؟ لیکن وہ قانون ارتقاء جسے محمد رسول اللہؐ دریافت کیا (صلی اللہ علیہ وسلم) وہ بتلاتا ہے، بل اشیہ انسانیت کے وہی تک پہنچنے کے بعد "ارتقاء جسمی" تو ختم ہر جاتا ہے لیکن اسکے بعد ایک "ارتقاء روحانی" کا سلسلہ شروع ہر جاتا ہے، اُر جسم حیوانی کو انسان کا ہیکل اختیار کرنے کے بعد بھی انسان بننے کیلیے بہت کچھہ بتنا اور ترقی کرنا باقی رہتا ہے:

برع الله الذين آمنوا جو لوگ تم میں سے ایمان لے اور میکم والذين ارتو العالم جن لوگوں نے علم حق حاصل کیا، سو الله تعالى انکے مدارج کو ترقی دیتا درجات رالله بما تعلمون خدی، (۱۲: ۵۸) ہے اور ارتقاء بخشتا ہے۔

یہی مدارج ہیں جو اولیاء اللہ اور اصحاب النار کے ذہاب الى اللہ نی مخالف منازلیں ہیں۔ ایمان بالله اور محبت الہی اس ارتقاء روحانی کی اصل ہے، اور ارتقاء انسانی کے معنی یہ ہیں کہ اللہ یہ ابیان (ایقان ترقی کرے، اور اللہ کی ولایت اور موسٹی اپنے اپنچھے مرتدوں اور مقاموں تک بلند ہرجاے: الیہ یصعد الكلم الطیب کلمات طیبہ و مالحہ اللہ ہی نی، و العمل الصالح لرفعہ۔ طرف بلند ہوتے ہیں اور و عمل صائم کرنے والوں کو ارتقاء بخشتا ہے۔ (۱۱: ۳۵)

اس آیۃ دریمہ میں دو چیزوں بیان کی ہیں: "کلم الطیب" اور "عمل صالح" یہیں انسانیت کی تکمیل و ارتقاء کی بنیاد بھی یہیں دو چیزوں ہیں۔ "کلم الطیب" سے مقصود ایمان بالله ہے، اور "عمل صالح" سے مقصود انسان کے وہ تمام کام جو صحت و اصلاح اور عدل و حقیقت کے مطابق ہوں۔ فرمایا کہ ایمان بالله صورت ایسا ہے اور بلند ہوتا ہے، اور عمل صالح کو خدا اونچے درجوں تک لیجاتا ہے۔

یہی ارتقاء روحی ہے جو کہ قران دریم نے "نعمۃ" اور "انعام" نے لفظ سے تعییر کیا ہے، اور اپنے فاتحہ الكتاب میں (کہ تمام قرآن اسی متن (یہ شرح ہے) میں موننوں کو یہ دعا سکھائی ہے: اہذا الصراط المستقیم: صراطاً خدا یا ہمیں صراط مستقیم پر چلا، الذیں انعمت علیہم اور صراط مستقیم جو ان لوگوں کی را، جن پر تو نے انعام کیا

اسلہم واجوہ تھا

اویاء اللہ و ارتقاء روحانی

(از جناب مولوی محمد عمر صاحب تھانوی)

معیفہ الہلال میں سال جدید سے جو سلسلہ مقالات افتتاحیہ کا بہ عنوان "اولیاء اللہ و اولیاء الشیطان" شروع ہوا تھا، اس مضمون کے ایک خاص حصہ کے متعلق کسی قدر مزید شرح و تفصیل کا بھی طالب ہوں۔ مضمون کے درسرے نمبر میں جناب نے تعریر فرمایا ہے کہ "اولیاء اللہ" سے مقصود اونی خاص مصطلحہ جماعت نہیں ہے جیسا نہ سمجھا جاتا ہے۔ یہکہ قرآن کریم تمام مسلمین صادقین کو اولیاء اللہ کے لقب سے یکارتا ہے۔ البته جو لک تزیہ دعس اور اعمال صالحہ کے دریمہ تقربہ الى اللہ نی را اختیار کرے ہیں، "ارتقاء روحانی" کے ماتحت مختلف مدارج رواتب میں سے کدرتے ہیں، اور ایہ دمن یاطع اللہ الخ میں انہی مذکوریات کیا ہے؟

لیکن کذارش ہے کہ "ارتقاء روحانی" سے مقصود ایسا ہے اور اسکا ذکر قرآن دریم میں دیکھنے کیا ہے؟

الہلال

رمضان العبار اور جنک بوری کی وجہ سے مقتضیات رفت بدلت کئے اور مقالات افتتاحیہ دی جسکے درسرے مضمونیں لے لی، اسلیے سلسلہ "اولیاء اللہ" "عیر مذمل رہنمایا۔ اب اس التفسیر سلسلے میں اس بعده اسلام ایسل، احسن پورا کرے کی کوشش کرنا۔

جناب کے "ارتقاء روحانی" سے متعلق سوال کر کے ایں بھسی طولانی بعثت چھیر دی ہے۔ جو بغیر ایک مستقل و مبسوط مضمون کے مذکون نہیں۔ مختصرًا چند اشارات پر اتفاق نہ رہتا:

(ارتقاء روحانی)

قرآن دریم کے مطالعہ و تدبیر سے واضح ہوتا ہے کہ اولیاء الرحمن اور اولیاء الشیطان کے مختلف درجے اور مرتبے ہیں، اور ہے لعاظ اپنے اعمال و خصالوں اور تعلق و نسبت کے یہ درجات جماعتیں ایمان و نفاق، اسلام و کفر، اور تقوی و فسق میں کھنکی بڑھتی رہتی ہیں۔

"اولیاء اللہ" کا گروہ جس قدر محبوب ہی، اور رانقطام ماسوی اللہ میں ترقی کرتا ہے، اتنا ہی اسکے اعمال میں اخلاق ہی، اور نور و ریاضی، ظہر بھی ترقی کرتا ہے، اور اسلی روح میسان ہی کے نزدیک تر ہوئی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ تکمیل مرتبہ انسانیہ تک اسکا ارتقاء ہو جاتا ہے۔ اور یہی "صراط مستقیم" اور "دین میم" کا آخری مرتبہ ہے۔ اسی طرح اولیاء الشیطان ہی کی جس قدر اپنے مکاری ساخت و خبات سے قریب تر ہوتے جاتے ہیں اور انہی روح اور مقام ایمان بالله و ذہاب الى اللہ سے بعد ہوتا جاتا ہے، اتنا ہی نظر نفاق اور فسق و دعوان میں بھی ترقی کرتے جاتے ہیں، اور اسی ترقی کی نسبت سے انکے مختلف درجے اور مرتبے ہیں۔ یہاں گروہ اللہ کی طرف پڑھتا ہے۔ اسلیے اسکو ہی متزلیں پیش آتی ہیں اور ان راہوں میں سے ہو کے کذرتا ہے جو اللہ کے درستون ہی کی راہیں ہیں۔ لکن درسرے کردہ ہر روح قرآن شیطانیہ کی طرف ہوتا ہے اسلیے اسے ایلیسی متزلیں پیش آتی ہیں اور ان راہوں کو اختیار کرتا ہے جو شیطان کے عاشقون اور پیارے والوں نی راہیں ہیں۔ پس اولیاء اللہ جسقدر اللہ سے محبت کرتے اور غیر اللہ سے کتنے میں ترقی

مقال

جس طرح اس نازار حیات میں رنہ رہنے لئے معلومات میں
رسوت اور افکار و خیالات میں روشنی کی ضرورت ہے، اسی طرح
بلکہ اس تکنی چند زیادہ نظر میں ترقع، حوصلہ میں
بلندی، ارادہ میں جزم، ذینتوں میں اخلاص، عمل میں ایثار،
دل میں شعاعت، اور جسم میں صحت و قوت کی بھی ضرورت
ہے۔ یہ حونظام تربیت ان صفات کے تشخاصل پیدا کرنے میں
کامیاب نہیں وہ صرف ناقص ہے بلکہ ایک داخلی خطہ ہے جو
قومی حیات کے لیے تمام خارجی حضرات و اعداد سے نہیں زیادہ
مہلک و قاتل ہے۔ کیونکہ ناقص تعلیم و تربیت قومی زندگی
کی بنیاد کو کوکھلا کر دیتی ہے اور جب دسی عمارت کی بنیادیں
اندرت خالی ہو جائیں تو پھر اتنا انجام معلم 1
(ہندوستان کی تلی نسل)

اج ہندوستان میں جس قسم دی تعلیم و تربیت دی جا رہی
ہے اسکے نتالص بازار مدبرین تعلیم تک تی زبانی بیان میں آچکے
ہیں۔ اس تعلیم و تربیت سے ایک طرف تو دماغ کا مبالغ علم چند
نتایجن یہ سطح ت آئے نہیں بڑھتا۔ درسری طرف جسمانی قوتیں
اور اخلاقی محسوسات کے نشوونہ نہادہ اسمیں کوئی انتظام نہیں۔
ہم ایک تعلیم یافہ ہندوستانی خصوصاً مسلمان تعلیم یافہ نہیں
جب تصور کرتے ہیں جسے نئے عہد تربیت میں نشور نہیں پائی ہے
تو ایک ضعیف البصر، ضعیف الہذا، کمزور دل، معزور العین۔
اور اپے تمام قومی اور مذہبی شعاع، تسویہات سے منفصل انسان
کی مکروہ تصور اور آنکھوں میں ہے؟ ۲۰ جانی ہے ۱

لیکن جس معلم دی تربیت، نتالاج ہندوستان میں ہے
نظر آئے ہیں، رہی جب اپے نہیں مراض تعلیم و تربیت
انجام دیتا ہے تو اسکے نتائج عموماً تندیرست طاقتور، شجاع، جانقان
ملک، اور سر فرش وطن اشخاص اور بسا اوقات اعظم ابطال
راہبر امجاد کی شکل میں ظاہر ہوتے ہیں! ۱
اس اختلاف حالت سے اسیا کیا ہیں؟ اس سوال کے جواب
کے ایسے اس نظام تربیت و تعلیم کا مطالعہ کرونا چاہیے جو یورپ
اور علی الخصوص انگلستان اپے لئے اختیار کرتا ہے۔
(بواسطہ اسکوت سسٹم)

بواسطہ اسکوت سسٹم جو اس مضمون معرفوں بحث ہے،
انکو تربیت کے ایک نو پیداوار میں، متبلوں عالم اور سرین الانتشار
نظام ہے۔ بواسطہ اسکوت جسٹو بیوونکی فوج نہنا چاہیے، درحقیقت
اخلاقی اور فوجی تعلیم کا ایک بہترین مجموعہ ہے، جسمیں درنوں
قسم کی زندگیوں کی خوبیوں کو ہر طرح کے تقاضوں اور خطروں
تباہ کر کے یکجا کوہدا ہے۔

فی الحقیقت یہی فوجی زندگی ہے جسکے اشغال قومی
تربیت کی اصلی (وح میں، اور یہی روح ہے جس سے ہندوستان کا
کلب بالکل خالی ہے۔

فوجی زندگی پر تمدن کی ترقی کا اثر ہمیشہ برا پڑا ہے۔ جب
کسی قوم میں تمدن آتا ہے تو جس قدر تمدن بڑھتا جاتا ہے اسی قدر
جتنی حرث گھٹتا جاتا ہے، ایسا ہونا ایک قادری امر ہے۔ کیونکہ فوجی

تربیت اطفال کا ایک صفحہ

(۶)

فریجی اور اخلاقی تعلیم کا ایک معن传达 مجموعہ

بواسطہ اسکوت سسٹم

قوموں کی ترقی کے لیے تعلیم سے زیادہ تربیت اہم ہے۔ بلکہ
سچ یہ ہے کہ اسوقت تک تعلیم صفائی نہیں ہو سکتی جب تک
کہ اسکے ساتھ متعین اور با اصول تربیت بھی نہ ہو۔
تربیت کا اصلی رقت بھیں ہے۔ اسی کے اسوقت بھی کا
مزاج ایک غیر متشکل مادہ ہوتا ہے، جس کا اچھے یا بُرے قالب
میں ڈھالنا مزبی کے اختیار میں ہوتا ہے۔ اسلیے جو قومیں
زندہ ہونا چاہتی ہیں یا اسوقت زندہ ہیں اور آئندہ بھی زندہ رہنا
چاہتی ہیں، وہ ان معمول ہستیوں کی تربیت درود اہتمام
اور اعتناء کامل کے ساتھ کرتی ہیں جتنا نام اینہے چلکے قدم ہوگا۔
صعیجم تربیت دیا ہے؟ وہ نظام پرداشت جسمیں اخلاقی،
دماغ، اور جسم، ذینتوں کی پرورش، والیدکی بیش نظر ہو۔ بیرونکے
(بتیہ مضمون صفحہ ۱۳ نا)

”ترے انعام دیا“ یعنی جن ادیاء اللہ اور متقان الاهیہ و مدارل
ریانیہ میں ارتقاء و صعود کی ترقی ترویج دی۔ درسری جکہ ان لوگوں
کی نسبت صاف صاف تصریح کرتی ہے، اور ارتقاء روحانی کے چار
درجہ بقلادی ہیں: و من يطع الله والرسول فما لذت مع الدين انعم
الله عليه ممن من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن
الولالك رفيقا

اس آیۃ کوئی میں صاف صاف بدلہ دیا ہے دہ اس ارتقاء
روحانی کے چار درجہ ہیں جو ارتقاء شروع ہوتے ہیں:
(۱) نبوت -
(۲) صداقت -
(۳) شہادت -
(۴) صالحیہ -

پس یہ ارتقاء عمل صالح کے درج سے شروع ہوتا ہے، اور مقام
نبوت کے نیضان پر ختم ہرجاتا ہے۔ ”ادیاء اللہ“ جس قدر اپنے
اعمال حسنہ اور تزکیہ نفس ر ارتقاء میں ترقی کرے ہیں، اتنا ہی
مقام نبوت کے انوار و تجلیات سے بہرہ اندرز ہوتے جاتے ہیں۔
صعیجم بخاری کی حدیث دی میں اسی طرف اشارہ ہے،
حضرہ فاروق رضی اللہ عنہ کو اس ارتقاء کے مرتبہ ”معدہ“ کی
خبر دیگئی، تصریحات کتاب و سنت اس بارے میں بے شمار ہیں۔
منتظر رہیے تاکہ ایک مستقل مضمون لکھنے کی مہلت ملے۔ اس
بارے میں اس عاجز کے سامنے بعض عجیب و غریب اور نادر و اہم
بیانات فرانیہ و تصریحات نبوتیہ ہیں، جنکا اظہار بغیر مبسوط بحث
و نظر کے ممکن نہیں

لہیتوں میں چلے وقت بڑی علاجی میں نہل میدانوں میں اپنے ہائی
ت اپنا ہوا پانا۔ بغیر دیکھا لئی ت آگ جلانا۔ اپنے ریق نا سراغ
اسکے نقش وہ یا کری بڑی تھے تھے لکانا۔ نمودہ نہ لکانا۔ ایک اچھا
نقشہ دیکھ دادا۔ خوف اسی طرح ان ایک ہزار ایک کاموں کو سیکھنے
کا موقعہ ملنا ہے۔ جو بکری کی کھال کے دستاؤں، اسفلت کی کھکاری،
اور تمدن کے زیجہ خاؤں کے بدیے ہوتے راستوں کی ایجاد سے پہلے ہر
شریف آدمی کی تعلیم میں داخل ہو۔

”چونہ اس خود اپنا بیچپن باد تھا۔ اسلیے اسے یہ معلوم تھا
کہ بچپن مخفی اشارات اور علامات و نشانات [بیچ] جنکی آواز،
اور اس قسم کی دروسی چیزوں کے عاشق ہوئے ہیں۔ اس نے یہ
سب چیزوں اپنے نظام میں رہیں اور انکی مختلف جماعتوں کو
مختلف حیوانات مثلاً بیٹیا، ریچہ، عتاب، ریچہ، ریچہ میں
تقسیم کر کے ہر ایک کے لیے ایک خاص علمامت اور ایک مخصوص
علم مقرر کیا تاکہ ہر بچہ اپنے چرکے کے لڑکوں کو بھانسکے۔“

”آنکھے اور ہاتھ کی مہارت، نجاری کی تعلیم، کاشت
کاروں کا کام، نہر، دریا، اور کمپ کے ہدر یہ چیزوں ہیں جو ان
بیچپوں کی بتائیں میں جو عمر شمار کی جاتی ہیں۔“

”نشان (بیچ) کے ذریعے ایک بیہازی سے دروسی بیہازی
(ایک قسم کا آلهہ) کے ذریعے ایک بیہازی سے دروسی بیہازی
پر اطلاع دیکھتا ہے۔ یا کہوزی کی توقی ہوئی نعل جلد لکا سکتا
ہو، یہ دروسی کی باندھ دیکھتا ہے۔ یا ایک درخت تو جلد بات سنتا
ہے یا ایک خدمت اور بہتر اور جلد نصب در دے سکتا ہے۔“

(احلاقو امیزش)

ایک بسطور جنکی عدم اپنے اندر گونہ گوں فوائد رہتی ہے
اس بسطور اسمین اوضاع میں - صرات ہیں ہیں۔ سب سے بڑا عیب
یہ ہے کہ اس سے انسان میں سندھلی، نند خروٹی، ستمرانی، انتقام
پسندی، اور اسی حالت میں دیکھ اخلاق فاسدہ پیدا ہو جاتے ہیں۔
بیڈین پاریل کا مقصد دردہ نما انسان پیدا کرنا نہ تھا بلکہ وہ
ایسے قریب تدرست، اور شجاع شہری پیدا کرنا چاہتا تھا۔ جو
اینی اور اپنے دلن کی آزادی کے حامی، د محافظ اور اپنی سوالاتی
کیلئے مفید رہا آمد ران ہوں۔

اسلیے اس نے اس بادہ تند و تلم میں اخلاق کے عرق گلاب
کی اس اندماز سے امیزش دی دے اسمین اعتدال تو پیدا ہو گیا مگر
اسکے ایف میں کچھ فرق نہ آیا:

امیدختم بہ بادہ صافی گلاب را!

چنانچہ اس کے قرار دیا کہ ہر بڑا اسکرت کا یہ فرض ہے
کہ دن روز و نوٹی بیک کام ارت۔ اسکو چاہیے کہ اپنے آرام کو قربان
کر کے درسرے کو آرام پہنچائی۔ بلکہ اُرخطرہ نا موقع ہو تو اپنے
کو خطرہ میں ڈال کر درسرے کو بچائے۔ بروہوں، ناتراوون، اور
جانوروں کے ساتھ لطف رہم بانی اسکا اولین فرض ہے۔ اسکو
ہمیشہ ہنسنے اور سینی بھائے رہنا چاہیے۔ خواہ کتنی ہی سختی
آپرست مگر اسی نبھی شکایت نہ کرنی چاہیے۔ اسے اپنے خیالات،
اذمال اور الفاظ میں یا رہماں رہنا چاہیے۔

اس نظام کو زرشنامہ مرد اور بیوی زادا، عرصہ نہیں ہوا، مگر با اس
ہمہ یہ استدرا میبول عام ہوا ہے لہ اسوقت تک در لا کہ، لئے
اسمیں داخل ہرچکے ہیں۔

اس نظام کو وسیع پیدمان اور یادداں بیباہ پر لانے کے لیے حال
میں قوم سے ڈھالی لادہ بوندے لیے اپدیل کئی کئی تھیں، جسکے جواب
میں ہر طرف تھے چندہ ای بارش ہو رہی ہے۔ امید ہے کہ بہت
جلد یہ رقم پوری ہو جائیں۔

زنگی معدن کشی، سندھلی، خونخواری، اور نا عاقبت اندیشی
کی طالب ہے، اور تمدن اپنے ساتھ جو چیزوں لاتا ہے، علم،
راحت طلبی، تن آسانی، عشق پرستی، انجام اندیشی، اور
حب نفس و مال ہے۔

چنانچہ اس وقت یورپ کی مختلف قوموں میں جس نسبت
سے تمدن ترقی کر رہا ہے، اسی نسبت سے انکے جنکی جوش اور فوجی
زمگری میں بھی تنزل ہو رہا ہے، اور اگرچہ یورپ کے ایک
تمدن سپاہی کا جسم پر شوکت پوشک اور قارہ ایجاد اسلحہ
سے اڑاستہ ہوتا ہے، مگر اسکا سینہ اس دل سے خالی ہوتا ہے جو
افریقی سپاہی کا اصلی هتھیار ہے۔ ہر حکومت اسکو محصور کر
رہی ہے اور اسکے تدارک کی مکر میں ہے، مگر عموماً جس قدر
تدبیریں کیے جا رہی ہیں، وہ اسلیے چندان سودمند نہیں ہوتیں
کہ انکا استعمال اسوقت ہوتا ہے جب طبیعت کے صفحہ سادہ پر
تمدن کا نقش بیٹھے جاتا ہے۔

بیہی غلطی ہے جس کا انسداد بواہ گلریت سسٹم کا اصلی
مقصد ہے۔

بچپوں کی تعلیم و تربیت کا اصلی کریہ ہے کہ ان قدرتی قزوں
اور میلان سے کام لیا جائے جو بچے اپنے ساتھ یہیں پیدا ہوتے
ہیں۔ اس امر پر ان سے جو کام لیا جاتا ہے، آئٹھنسی خوشی
بیجالاتے ہیں، اور چونکہ بطبیخ خاطر نہ رہتے ہیں، اسلیے جلد کامیابی
اور ترقی ہوتی ہے۔ اسی نکتہ تو ظاہری کے اپنے شاعرانہ انداز
میں بیان کیا ہے:

درس رفا اگر بود زمزمه محبتیں

جمعہ بمعقب آرہ طفل گریز پا را

(مسئلہ بیجن پاریل)

بڑا اسکرت سسٹم کا سنگ بنیاد یہی اصول ہے سب سے
پہلے مستر بیجن پاریل نے اسکی ضرورت کو محصور سیا اور اس کے
قیام نیلیے ملک کو توجہ دالی۔ مستر فلیپ کیس اس نظام کے
انعام پر بعضاً کرتے ہوئے ”گریٹ“ میں لکھتے ہیں۔

”اسکر (Baden-Powell) بانی نظام کو اپنا عہد طفیلی یاد تھا۔
اور اب وہ بڑا ہو گیا تھا۔ جنگ اور موت کو انکی حقیقی خوفناک
شکلوں میں دیکھے چکا تھا۔ اسے اپنے تدرست بچپن کے وہ شاندار
خیالات یاد آگئے، جیکہ وہ وید اندیں کے نقش قدم پر چلتا تھا،
اور کینسٹنٹن کے مرغزاروں میں شکار ہمیلا درنا تھا۔“

اس نے اپنے ذہن ناقب کی ایک بڑی تابش سے یہ
محصور کیا کہ بچپوں کی زنگی کا آغاز منچلے پن ای درج سے
ہوتا ہے جو تخیل کے حدود کے اندر محدود ہوتی ہے۔ پس اکر
کوئی ایسا نظام تربیت دیا جائے جو بچنکر ادب نفس (Spielv
تسپیلن) عزت، ہمس، اور مطمئن نظر پر اعتماد دے کی تعلیم
دے۔ تربیہ میدان طبیعی فابرو میں آسکتا ہے اور بہر اس سے
نہایت مفید کام لیے جاسکتے ہیں۔“

(نظم کار)

اس نظام کا مایہ خیر بیا ہے؟ کیا مشائق تجویز یہی کئی
ہیں؟ انکی طرف کیونکر رعنائی ہوتی؟ ان تمام سوالوں کے جواب
میں مستر کیس لکھتے ہیں:

”اس نے اپنے کیمپ اور جہازی کی زنگی اور شکاروں اور
معراجہ آرائیوں کے تعارب سے کھیل تھوڑی بیسے جو ایسی عملی
معلومات سے لبریز تھے جنہیں بھے پسند کرتے ہیں اور جن سے انہیں
شب کو ستارے پہچانتا۔ اوقات اور راستہ معلوم کرنا،
اینی آنکھوں کو ان مقابر جائز، نیلیے کھلا رکھنا جو راستوں اور

العدد - ٢٠

بُورپ کی تادیخ حروف ہر ایک نظر!

میرب اور افواہ مد ۴۰

مک پر درام بہاٹ ددیم ہے۔ ستادہ وسائیہ سے تدریز اول
ہوئے تے ابھی زمرہ بیانی مارے۔ ملائچہ من حرب و داد، اعذ
مدد۔ مدد ددیمہ میں زخود ہے اور اهل اُن ان لوگوں کی رعنایہ
مدد سے اسی حقیقی ہاریمیں سے شکریت کے راستے ہے۔ مدد رسانی
توہ پیدا ہوئیں کے وہیں ہردوں نی چھٹی طاقت و سیاسی ڈالنے
ب۔ میں من حمل اسد، میں تے ستمل ہو اے ہاریجنا اور
ازصل سے ہوائیں۔ سپردیاً، امہدہ، اور مدد و مدد من بروی ہموفی اُنی
پہنچ رہیں ہوں۔ اسی مدنی عالم کا دنہ دنہ نہا توڑ من اس سعہ
سازی کی اوپرہ بیسی خط دیں۔ یومن قبریں بسیں میں جس ایسا ہے
سستہ حمل کے لئے ہو یومن حملک دو دعا اپنے اچ سے تے کوئی کوئی اور
مودوں سے ایسا۔ ایسا سعہ میں ۷۰-۷۱ ان اُن دوست ۱۴ جزو، ایسا
کامیاب ہے۔ ایسا حکم صدر ہوئی۔ یہیں پیدا ہوں صدی تین ساریوں کی
لبندی کے سریں میں بلکہ نہ مدد بیدا ہوں ہے۔ یہاں
عنیہا۔ ایسا جوہ، تسلیح حسب میں ۷۰-۷۱ اُنیں مدد

الحادي عشر

میورڈل سسٹم (۲) اور مکتوب ایک حالت مدنہ نہیں۔ اسلیے وہ یہو
اسنست رہا۔ اس نے طاقت پہنچ کر اپنے ایکھاں کا نہیں کہ دھھا کر
جو گھومن سدھی عضوی ملک کا انس اور ہرگز اس کے دشمن کو
اوی رکھنے پذیر نہیں تھا۔ ہر

- اس نے اپنے بہت اونچے سطح خارجی اہمیت دے دی۔ اس نے
دوں دسمی دشمن یا مخالفوں کو ایک اسلیے دوام دیا۔
یہاں ایک دشمن قائم ہوا۔ یہاں جو دشمن اور ایک دشمن ہے۔ وہ اس
ملک ساختہ ہے اور اس کے ساتھ ملک کے دشمن ہے۔ اس کے دشمن ہے
کہ ملک کے فاعلین ہیں۔ اس کے دشمن ہے۔ اس کے دشمن ہے۔

سخنی از حب پیدا شد، ساخته شد و در میان شکوهی داشت که در همه اینها
لوبکه های طبقه چهارم بودند، برگزاری برگزاری برگزاری برگزاری
که بیرون از اینها بود، فوجی از عصمت شن از اینها بودند،
هر چهارمین روز از اینها بودند، هر چهارمین روز از اینها بودند،
همچنان که اینها بودند، هر چهارمین روز از اینها بودند، هر چهارمین روز از اینها بودند،

میک مدنی ... - همچنان که

محل شغل و مکان کاری این سه نوبت به همان شرایط
نیز بودند.

مکانیزم این اتفاق را در مقاله ای که در سال ۱۹۷۰ میلادی منتشر شده است

وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ

مکالمہ نویس

۱۰۰۰ میلیون دلار

۱۰۷۳-۱۰۷۴ میلادی - ۱۴۲۲-۱۴۲۳ هجری قمری

وَالْمُؤْمِنُونَ إِذَا قُتِلُواٰ قُلْ لَا يُحْكَمُ عَلَيْهِمْ شَيْءٌ

وَمُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ بِهِ

وَمِنْ أَعْلَمِ الْأَعْلَمَةِ وَالْأَعْلَمُ مِنْهُ

چھتی لوالی کی اک سنہ ۱۸۷۴ سے لیکر سنہ ۱۸۷۷ تک مشتعل رہی، اور براونیہ کی صلم کے چھپتوں نے اوسکو بھیجا۔ ساتوں جنگ کا آغاز سنہ ۱۸۸۰ میں ہوا۔ یہ بھی مذہبی جنگ تھی لیکن اسکا جلد خاتمہ ہو گیا۔ اس جنگ کو بعض عاشق مزاج لوگوں کی سارش نے قالم کیا تھا، اسلیے وہ حرب عماق کے نام سے بھی مشہور ہے۔ آئویں لوالی سنہ ۱۸۸۵ میں شروع ہوئی اور بہت پھیلی۔ پرس پر حملہ کیا گیا اور ہنری رابع شاہ انگلستان نے مدت تک اسکا محاصرا قالم رکھا۔ سنہ ۱۸۹۶ میں اس جنگ کا انسداد ہوا اور پرس سے محاصرہ اونٹھا لیا گیا۔

اسکے چند سال کے بعد اور بھی مذہبی لوالیاں پھدا ہوئیں جنکی ابتداء سنہ ۱۹۲۱ و سنہ ۱۹۲۵ میں ہوئی، اور سنہ ۱۹۲۹ میں ختم ہو گئیں۔

(حرب هفت سالہ)

بورپ نبی ان لوالیوں کا آغاز سنہ ۱۷۶۴ ع میں اور خاتمه سنہ ۱۷۶۳ ع میں ہوا۔ ان لوالیوں کی سلسلہ جنہانی ایک ثالی سلطنت نے کی جو شمال جرمونی میں استریا کے بالمقابل قائم ہو گئی تھی۔

اسلیے استریا نے رشک و حسد کے جذبات سے بے قابو ہو کر سیلیسیا کو رایس لینا چاہا، حالانکہ سنہ ۱۷۶۰ میں پرشیا اور پر قابض ہو چکا تھا۔

یہ جنگ در قسموں میں منقسم ہو گئی: ایک تراویں معززوں پر مشتمل ہے جو فریدریک ثانی نے پادشاہ پرشیا سے ساتھہ اس بنا پر کیں کہ انگلستان نے اسٹریا، فرانس، اور روس کی حمایت کی تھی جیسا کہ اسوقت مفاہم ثلاثہ کی صورت میں ہو رہا ہے۔ درسری قسم میں وہ جنگ داخل ہے، جسکو انگلستان نے فرانس اور اسپین کے مقابل میں قالم کیا تھا۔

لیکن فریدریک نے بارجود حسن تدبیر اور درر اندیشی کے آخر میں شکست کھائی۔ یہاں تک کہ اسکی دشمن ملکہ الیزابت کی جگہ اکر پیپرس تالٹ، روس کے تخت پر متکن نہ ہو جاتا تو رہ سنہ ۱۷۶۲ میں ہلاکت کے قریب ہونیم جاتا۔ اس جنگ کا خاتمہ زمانہ سنہ ۱۷۶۳ میں معاهده فرانس کے ذریعہ ہوا۔ اس معاهدے کے تحت سیلیسیا پرشیا کے قبضہ، میں رہنے دیا گیا، اور اسپین نے انگلستان کیلیے نلوریدا کا تغایبہ کر دیا۔

لیکن آخر میں یہ جنگ فرانس کیلیے بحال ہو گئی، بیرون کے اس نے فرانس کی تمام بصری قوت کو برباد کر دیا، اور اسکی وجہ سے مقبوضات ہندوستان کے ۲۰ حصوں میں سے اوس نے ۱۹ حصے اپنے ہاتھہ سے ہمیشہ کیلیے کھو دیے۔

(حرب صد سالہ)

اس لوالی نے فرانس اور انگلستان نے درمیان تقیباً ایک صدی تک خون کا دریا جاری رکھا اور طول امتداد پادشاہوں کے درر سلطنت سے، فرانس و انگلستان کے متعدد پادشاہوں کے درر سلطنت کی یاد کاری۔

(بازکشی ماضی)

بورپ اینی قدیم خونین تاریخ نو اب پھر اوسی آب و رنگ کے ساتھہ دنیا کے مامنے پیش کر رہا ہے، اور دنیا اوسکار اسی دلچسپی کے ساتھہ دیکھ رہی ہے، جس انہماک و شعفے سے ساتھہ بورپ نے مقدرتیا میں خون کا فوارا اچھلے ہوئے دیکھا تھا۔ کذشہ بیانات کے پیوند سے واضح ہوا ہو گا، بورپ کا سب سے بڑا ہشت و خون میمعیضہ ای تعریک اصلاح (ریفارم) اکر بیٹھوںک اور پروٹسٹنٹ مذہب کی لشکش کا نتیجہ تھا۔ اب مذہب کا نام بدلت دیا گیا۔ اور اسکی جگہ قومی اور جنسی حرمس سیاست سے بھلی ہے۔

۱۹۲۹ سے ۱۹۴۹ تک قالم رہا بالفرگرستین لے بھی شکست کہا کر کوئی میں صلح کر لی۔ اسکے بعد جنگ کا نیا دور شروع ہوا جو سنہ ۱۹۴۰ سے سنہ ۱۹۴۵ تک کی وسیع مدت کو مھیط ہے۔ اس جنگ میں کشان ارقلاف شاہ اسوج نے شاہ جرمونی کی فوج پر سنہ ۱۹۴۱ میں بمقام لیبزگ اور سنہ ۱۹۴۲ میں بمقام ولنس فتح پالی، لیکن وہ آخری معرکہ میں مقتول ہوا اور پروٹسٹنٹ گروہ نے سنہ ۱۹۴۴ میں فتح رظفرے کے بعد پھر شکست کھائی۔ آجھی زمانہ میں کاربنڈل ریسلیور نے جنک کی سیٹہ سالاری کی، زہ پروٹسٹنٹ مذہب کی حمایت بیلیسے اونٹھا اور اپنے ارادہ میں کامیاب ہوا۔ بالآخر بڑہ، دیمار، عرننسی، اور قیوں کے حملوں کے شاہ کو ایک عہد نامہ لکھنے پر مجذوب ہیا جو سنہ ۱۹۴۸ ع میں لکھا گیا، اور اسی پر جنگ کا خاتمہ ہوا۔ (حرب الخلافہ)

اس کا اطلاق دار لوالیوں پر کیا جاتا ہے۔ بھلی لوالی حرب خلافہ اسپین کے نام کے ساتھہ موسم ہے جو سنہ ۱۷۰۱ ع سے سنہ ۱۷۱۳ ع تک جاری ہے۔

اس جنگ کو تخت اسپین کے دعویدار خاندان استریا سے اس بنا پر قالم کیا تھا کہ چارلس ثانی نے (جر اسپین کا آخری تاجدار تھا) اپنے بعد لوئیس چار دھم کے پوتے فیلیپ کو ولی عہد سلطنت بنایا تھا۔ لیکن چارلس ثانی کے انتقال کے بعد چارلس سادس نے اسکے متعلق جنگ کی چھیڑ چھاڑ شروع کر دی۔ چنانچہ اسٹریا، انگلستان، ہالینڈ، پرشیا، اور بریتانیہ غیرہ کے فرانس کے خلاف باہم اتحاد کر لیا۔ جنگ شروع ہوئی تو پہلے میدان فرانس کے ہاتھہ رہا (سنہ ۱۷۰۲ ع۔ سنہ ۱۷۰۳ تک) لیکن بعد کو اوس کی تکبیت و ادبیار کا زمانہ شروع ہوا۔ یہاں تک کہ اوس نے اٹلی اور جرمونی میں شکست کھائی۔ لیکن اسپین میں گرے وہ پھر اونٹھا۔ آخری نتیجہ یہ ہوا کہ چارلس سادس نے تخت سلطنت پر جلوس لیا، اور سنہ ۱۷۱۳ ع سے جنگ کا خاتمہ کر دیا۔

اس سلسلہ کی درسری لوالی کا نام جنگ ہفت سالہ بھی ہے۔ اسکا ذرا سی عنوان سے تھت میں آکے آئیا۔ تاریخ فرانس میں یہ آن آٹھہ مذہبی لوالیوں کے مجموعہ نام ہے جو سولہویں صدی میں کیتوولک اور پروٹسٹنٹ فرقے نے درمیانی قائم ہوئیں۔

ان میں بھلی لوالی سنہ ۱۵۴۲ میں شروع ہوئی اور سنہ ۱۵۶۳ تک جاری ہے۔ اسکی ابتدا ایک بیٹھوںک عیسیٰ علی کے ظالماںہ خنجرے کی تھی، جو ایک پروٹسٹنٹ کی گرفتاری پر چالایا گیا تھا۔ اس جنگ میں بیٹھوںک فرقہ نے شہر روان پر قبضہ کر لیا۔ شہر درو پر فتح پالی، ایذا فرنسر اور بیزو و کو قتل بردیا۔

درسری لوالی سنہ ۱۵۶۷ سے ۱۵۶۸ تک قالم ہوئی اور سنہ ۱۵۷۰ تک جاری رہی۔ اس جنگ کا سبب یہ تھا کہ ایٹھوںک مذہب کے قالم مقاموں کے مشورہ سے تھریتا دریشی سے جو کافرنیس قالم ای تھی، اوس نے پروٹسٹنٹ فرقے کو طرح طرح کے خطرے پیدا ہو گئی تھی۔ اس جنگ کا مشہور نام معزی سان دینس اور معاهدہ لونٹر ہے۔

تھوسری جنگ کی ابتدا سنہ ۱۵۶۹ سے ہوئی اور سنہ ۱۵۷۰ تک قالم رہی۔ اس کا سبب یہ ہوا ہے، ہاندی اور کوئینی نامی پادشاہوں کے گرفتاری کے کبوتری فرقے کا جو حکم دیا گیا تھا۔ اسیوں کیتوولک اور پروٹسٹنٹ فرقوں میں جنگ ہو گئی۔

چوتھی لوالی سنہ ۱۵۷۲ سے ۱۵۷۳ میں قائم ہوئی اور سنہ ۱۵۷۴ تک قالم رہی، وہ حصار لیورپول کے نام سے مشہور ہے۔ سنہ ۱۵۷۴ میں یانٹھوں جنگ کا آغاز اور سنہ ۱۵۷۶ میں اسکا خاتمہ ہوا۔ اس معرکہ میں ہنری گیزر نے پروٹسٹنٹ اور اونٹکی حامی جرمونی کو فکسٹ فاش کی۔ اسکے بعد صلح بریلو کا الصکانہ کھا گیا۔

منزلِ سَرَّهُ عَلَمَتْهُ

دماغ لے اکلے حصہ میں رہتی ہیں، اور پچھلے حصہ میں جو رو رہیں رہتی ہیں وہ غیر اختیاری حرکات کے لیے ہیں۔ موجودہ تجارت کی روشی میں یہ آخری خیال دلھسپ ثابت ہوا ہے۔

اگرچہ جس طرح بیان کیا گیا ہے، ہم حرف بعرف اسی طرح تسلیم نہیں کر سکتے، تاہم یہ خیال اس حقیقت کو ظاہر کرتا ہے جو اب ایک امر راقعہ ہے، یعنی یہ کہ دماغ کے پچھلے حصہ کی قسم کا رہا۔ شعر (Consciousness) کے دائرہ سے باہر رہتی ہیں۔ یقیناً دل کو یہ خیال جملہ میں ہوا نظر آیا تھا کہ احساسات اور انکی یادگاریں، دماغ کے مایہ خود کے تغیرات ہیں۔ چنانچہ اس نے ان صورتوں کا تذکرہ اسی انداز میں کیا ہے۔

دل کی ایک کتاب جیونٹ نام "حیوانات کی روح کے متعلق" میں اس کا اسم بھی مسمی ہے۔

اس کتاب میں دل نے روح کو دماغ کے نصف دالروں میں رہنے کی اجازت دی ہے۔

لیکن بہر حال وہ بیان بھی ان لوگوں کی پیدائش چین سے رہنے نے ہالی، جنکر یقین ہے کہ اسکے رہنے کے لیے کوئی محض درجہ کی تھی، اور انکی یہ تعلیم تھی کہ "دھانچے" کی جگہ دماغ کے اندر ہے۔ یہ ایک حقیقت ہے جسے علم القيادة والاس نقل کرتے ہیں اور علم

جب ہم علم (سالنس) کے درخشنار نو جوان، ڈین نیکولس سٹیس (متوفی سنہ ۱۷۸۹ع) کے پاس آئے ہیں تو ہم اس (الین کوشش کے پاس آئے ہیں) جو موجودہ راستے اظہار کے ذریعہ گئی ہے۔ یعنی یہ کہ "رظائف" کی جگہ دماغ کے اندر ہے۔ یہ ایک حقیقت ہے جسے علم القيادة والاس نقل کرتے ہیں اور علم رظائف الاعضاء والاس مانتے ہیں۔

اسٹیس نے جہاں عصبی مادہ کے سفید مفرز میں ریشور کے رجہوں پر بحث کی ہے، رہاں اس خیال کو اس طرح ادا کیا ہے: "اگر در حقیقت سفید مادہ بالکل ریشدہ دار ہے تو ہمکو یقیناً یہ تسلیم کر لیتا چاہیے کہ ان ریشور کی قریب کسی خاص ایسی رفع پر رکھی گئی ہے جس کے ساتھ یقیناً حرکات کا اختلاف رابستہ ہے۔"

لیکن اس تجربہ کے ساتھ اتنے مشکلات ہیں کہ نہ معلم لسی خاص طرح کی تیاری کے بعد ہم اس طریقہ امتحان کو عمل میں آئے کبھی دیکھئے بھی سکیں گے یا نہیں؟"

"ہم کو اس خاص طریقہ کی تیاری کے لیے درس بوس تک انتظار کرنا پڑا۔"

یہ خیال علماء کے دل میں عرصہ سے چائیزیں تھا کہ ایک روح قریب کی ہے، اور درسی اعصاب، حواس، اور متعدد اعصاب میں کار فرمائے۔ چنانچہ (Principle) نامی مشہور و مستند کتاب کی آخر میں سراسع نیوٹن جیسے دماغی قوتوں کے دیوارے بھی فرض کیا ہے۔

لیکن مشہور جرس منتر جارج ارنست (Georg Ernst) المتوفی سنہ ۱۷۴۰ع جو احتراق (Phlogiston) کے خیال کا باتی ہے اس نے پورا یہ خیال ظاہر کیا، روح تمام جسم میں ساری و فائدے ہے۔

روح اور اسکا مسکن

اور حکماء مادیوں کے احکام و اڑا

(سلسلے کیلئے ملاحظہ ہو الہل نمبر (۵) جلد (۵))

Touraine کے اس جلیل القبر فلسفی بے روح کے قیام کے لیے بی نی ال گلینڈ کو تجویز کیا۔ مقامی مسکن کے اس انتخاب کی تالید میں دلالت تریا ابتدہ انکی ایک نمایش ضرور تھی۔ اس کے موجودہ خیال کے مطابق روح ایک ایسی شے تھی جو نہ تقسیم ہو سکتی تھی اور نہ جگہ میں پہلی سکنی آئی۔ اس لحاظ سے اسکے روشنی کے لیے جسم کا کوئی حصہ سادہ اور بہبی نی ال گلینڈ کے برابر موزوں نہ تھا۔ دیکارت کہتا تھا کہ بہاں روح ایک حاکم یا نگران کی طرح رہتی ہے، تمام حواس اسے اطلاع دیتے رہتی ہیں۔ اور وہ ان اطلاعات کے مناسب ہر طرف احکام جاری کرتی ہے مگر دیکارت کے خیالات کا ایک پہلو بالکل تاریک تھا۔ کیونکہ اتنے متبعین درادنی درجہ کے حیوانات میں نفس ناطقہ کے وجود سے انکار تھا، اور اس بنا پر انکی یہ تعلیم تھی کہ وحشی مخلوقات کے اعضاء ای حوصلہ نا دانستہ اور بلا ارادہ ہوتی ہے۔ اس فلسفیانہ حوصلہ کا عملی نتیجہ یہ تھا کہ بعض دیکارتیوں نے ادنیٰ درجہ کے حیوانات پر صریح ظلم کیے۔

دیکارت کی بڑی بدقدستی سے جب اس خورد بین کے ذریعہ اس عضو کا امتحان کیا گیا، تو معلوم ہوا کہ اسیں کچھ لاغر خیالی (Cells) "کولیا، چونا" اور بعض اور ارضی مادہ کے بلورات (Cristolo) ہوتے ہیں۔ غرض روح کے لیے یہ ایک نہایت ہی نامرزوں قیام کا تھا کیونکہ انجیل میں "تو خاک ہے اور خاک میں ملکا جائیگا" روم کے متعلق دعا کیا ہے۔

اسکے بعد اب میں اس موضوع پر ایک بیل التدر انگریز اور لیے آغاز عمر میں ہاروے کے شاگرد طامن دل میں ایم۔ ڈی کے خیالات پر ترجمہ کرنا چاہیے۔ دل میں ایک پہنچ اعصاب پر بہت دھمک لکھا ہے مگر عام قاریبین کو دیکارت کی طرح اسکے خیالات بہت کم معلوم ہوئے۔ دیکارت کے خیال کے برجیب تور روح حتی الامکان قریباً ایک نا قابل تقسیم ناطقہ ہے جو ایک ایسی عضو میں رہتا ہے جو بالکل بسیط و وحید ہے۔ مگر دل میں زندگی میں رو رہیں ہیں جنہیں سے ایک خون میں وسیع بیماری پر بھیلی ہوتی ہے اور درسی نظام عصبی میں رہتی ہے دل میں سعلہ اور نظام عصبی میں میں اس طرح رہتی ہے جیسے اگ میں سعلہ اور نظام عصبی میں اس طرح حیسے اگ میں روشی دماغ سے روح کا جس طرح نہ تعلق ہے اسکی تشویح دل میں یہ کی ہے:

"خون کا سب سے زیادہ ہلکا اور روح امیز حصہ شرایبین کے ذریعہ دماغ کی طرف چڑھتا ہے، بہاں پہنچکے اسکی تقطیر ہوتی ہے اور حیوانی رو رہیں نکلتی ہیں۔ یہ رو رہیں دماغ کے اکلی اور پچھلے حصوں پر چڑھتی ہیں اور رہا۔ تمام اعصاب میں اتر جاتی ہیں۔"

* اختیاری احساسات و حرکات کے لیے دھی رو رہیں ہیں جو

علم القيادة کے عمالد یا اسکی هرزہ سرالیاں استقر مشہور اور انکی تغليط اندھے بار ہو جکی ہے وہ اب ہم انکے دام توزیر میں تو نہیں آئکے - البته مدکن ہے کہ ہم میں سے بہت سے لوگ ایسے ہوں جنکر اس جوش رخوش کا علم نہ ہو جو علم القيادة نے کذشتہ صدمی کے ابتدائی سالوں میں پیدا کیا تھا۔

ایڈنبرا میں علم القيادة کی جو سرسالٹی قائم ہوئی تھی، اس میں ۳۰۰ مدبر تھے۔ لندن کی سرسالٹی میں ۳۰۰ مدبر تھے۔ اور گلاسکر کے "اندرس کالم" میں اسکی ایک کرسی (چیر) قائم کی گئی تھی۔

اب یہ سوال نہیں ہے کہ درج کہاں رہتی ہے؟ سوال صرف یہ ہے کہ دماغی نسیع کا کون ساقیر ایسا ہے جسکی وجہ سے عقلی عمل کے لیے جسمانی عمل اور فیق بیدا ہوتا ہے۔ یعنی جب قواہ عقل کام کرتے ہیں تو انکے ساتھ قواہ جسمانی بھی کام کرنے لگتے ہیں۔ رہا یہ کہ ان دونوں عملوں میں نہایت شدید ارتباط راستہ گئی ہے تو یہ ایک ایسا امر ہے جس میں سیکر شک نہیں۔ ابھی تہوڑتے عرصہ قبل تک علماء قیادہ اس پر قائم تھے کہ "احساس کے حالات ان انصبی خلایا (Neave-cell) کے حالت میں" معمول کرنا یا کرنے تیجو ایک کمرکز رنگ کے مادہ میں ہوتے ہیں۔ یہ مادہ ایک غلاف میں لپتا ہوا ان نصف دالروں میں ہوتا ہے جو دماغ کے اندر ہوتے ہیں۔

لیکن آئکفورد کے داکٹر میک ڈرگل۔ (Medaugal) رظائف الاعضانی علم القيادة کے ماہر ہیں۔ انہوں نے بعض ایسی شہادتیں بیش ڈی ہیں جن سے بتہ چلتا ہے کہ بعض ایسے نقطے ہیں جہاں عصبی خلایا کے اعمال آکے مل جائے ہیں۔ اس طرح جیسے احساس کا مرکز یہی خلایا ہیں۔ یہ مسئلہ تمام تھوس میڈیں (اکسپریس) کی دلچسپی کا ہے اور وہی اسکر حل بھی درست کئے ہیں۔

لیکن اگر یہ مسئلہ حل ہو جائے، جب بھی یہ راجحہ تو بدستور باقی رہیا ہے علم طبیعی (Nipperl سالنس)، کو کسی ایسے نفس کا علم نہیں جو مادہ سے علحدہ ہو، بلکہ جو کچھہ اسکے علم تجربہ میں آیا ہے وہ یہ کہ ایک خاص قسم کا مادہ جس سے تعلق اس شے کی بقاء و ترقی ہے، جسکو ہم نفس لہتے ہیں۔

اس نے کہا کہ در حقیقت ایک "حساس ہوا" (Animus sensitiva tissue) پر قابض ہو جاتی ہے۔ اسکے ان خیالات کو ہوایت (Animism) اور ان خیالات کے قائل کو (Animot) ہوای کہتے ہیں۔

اس مسئلہ کے متعلق موجودہ ارباب فکر اس سوال پر بینہتے ہیں کہ "کیا احساس کے لیے صرف دماغی عمل کی ہماری کی ضرورت ہے یا اسکے ساتھ زیرین مکر کز اور یہی نی ایں کلید کی معیت بھی ہوئی چاہیے؟" اس سوال کا جواب اس مسئلہ کا عقیقی حل ہے۔

اسوقت علماء حیات میں ایک شخص بھی نہیں ملندا جو یہ کہتا ہو کہ احساس میں بیداری ہی نی ایں کوارڈ کی نارگزاری سے بیدا ہوتی ہے، کیونکہ نظام عصبی کے متعلق جو تعارب ہوئے ہیں وہ اس نتیجہ کے منافی ہیں۔ رہا ذہن اور ہیجان جذبات کیلیے نسی مقام نی تعین کا مسئلہ، تو اسکی حالت یہ ہے کہ احساس کے مادی تعلقات کے متعلق علمی (سالنٹنکت) طور پر جو کچھہ تحقیق ہو چکا ہے اس سے علماء قیادہ (Phan josephgall) نہ آکے بڑھ ہیں اور نہ پیچھے ہٹے ہیں۔

لیکن اس سے یہ نتیجہ نہ نکالنا چاہیے کہ جال جو زف کال (Jhon Joseph gall) الم توفی سنہ ۱۸۲۸ع (جسکے متعلق مشہور ہے کہ وہ علم القيادة کا بانی ہے) وہ بھی اس کا قائل تھا۔ کیونکہ یہ قر اس پر ایک بہتان ہے۔ وہ بیجا ہوئے تو اس نام کا راضع ہے اور نہ ان خیالات و عقائد کا بانی جنکا نام علم القيادة رہا گیا۔ یہ صحیح ہے کہ کال پر اس خیال کا رنگ چڑھیاتا ہے بعض اعلیٰ اوصاف کا مسکن دماغ ہے مگر کب؟ جب اس نام آکیا تھا۔ اس نے بجا طور پر یہ فرض دیا ہے کہ عقلمندانہ گفتگو اور بیاد داشت کے لیے خاص خاص مراز ہیں۔

بیشک کال نے چرمی کی مختلف یونیورسٹیوں میں مختلف دماغی وظائف پر تقریبیں کیں لیکن جس حیثیت سے آج ہم علم القيادة کو جانتی ہیں، یہ بات اسیں کال نے ایک رفیق (Spurkheim) سے پیدا کی جو لمتر ایک عالم اور زیادہ سے زیادہ ایک ہر دلعزیز خطیب تھا۔

ظلم → الفساد فی البحر و البحر بما كسبت أيدي الناس!

انہی بڑی بڑی رقمیں سنکے آپ تو حیرت ضرر ہو لی ہو گی، مگر جب آپ انگریزی جہازوں اور کشتیوں کی تفصیل بڑھیتے تو اب تو یہ خود معلوم ہو جائیا کہ یہ رقمیں بھی زیادہ نہیں۔ حال میں "بیڑے کے جہازوں کی فہرست" کے عنوان سے انگلستان کے شاہی بیڑے کے جہازوں کی ایک فہرست شامل ہوئی ہے۔ یہ یاد رہنا چاہیے کہ تاریخی کشتیاں، زیر آب کشتیاں، قوب بردار کشتیاں (اگر بوت) چورتے جہاز چنکو انگریزی میں "رلیل" کہتے ہیں، اور بعری سفر کی "تمام سواریاں چنکو انگریزی میں" شپ "نہیں کہتے" اس فہرست میں شامل نہیں ہیں۔

ان کشتیوں اور چورتے جہازوں کے علاوہ وہ جہاز بھی اس تفصیل میں شامل نہیں ہیں جو ہنوز نیک مکمل ہیں۔ اسقدر سیع حذف راخراج کے بعد بھی فہرست میں ۴۱ جنگی جہاز دیہالے کئے ہیں۔ ان جہازوں میں بیتل شپ، کروزر قیپوش، اور قسٹر ایبر (تابا کن) وغیرہ وغیرہ مختلف قسم کے جہاز شامل ہیں۔

ملکہ بلخہ

کوئی اف سی

آپ نے بارہا سنا ہوا کہ انگریزی سلطنتیہ بوسمندر آئی ملکہ (کولن آف سی) کہتے ہیں۔ مگر شاید یہ نہ معلوم ہو کا کہ اس بعری بادشاہی کے لیے دالنے عظیم الشان صارف برداشت کرچکی ہے اور اس وقت لورہی ہے؟

انگلستان نے سنہ ۱۸۹۳ء سے لیٹر اسوسیٹ تک ۶۰ سال میں ۷۰ کروڑ پونڈ جہازوں اور اسٹنڈوں روپیہ کی سلفت اور صرف میں صرف کیسے ہیں، اور اسوسیٹ اسکے صیدہ بصریہ کے مکار میں کی تغواہوں کا درزاہ اوسط ۲۹ ہزار پونڈ ہے۔ یعنی انگلستان ہر روز اپنے بعری صیدہ کے ملازوں کو ۴ لاکھ ۳۵ ہزار روپیہ صرف تغواہ میں دینا ہے!

جومنی کے بھری قوی کا ایک منظور صومی



بہر دل سے فریب جرمیں جہاروں نی تباش

اجٹ در مددہ دبل ان ۴۱۱ جہاروں میں ۱۸ جہاروں سے علاوہ اور دمام جہار، رہہ رجوا تیار نیئے -

- جہاروں سے علاوہ انگلستان سے پاس چھوٹ جہاز (ولیل) بھی میں جملکی عدد سے وہ اپنے کھر اور باہر کے بصری مقامات میں اپنا فومنی اوردار فائز رہتا ہے -

امار جاک سے دبل اسکی ۱۰۳ تاریخیں شکیں اور ۴۶۸ ریز اب اسیدیاں اپنے آنکریزی بصر ایس (میدبیریں) اور مشہر اقصی میں موجود رہتی تھیں اور ۱۴ سلوپ (ایک قسم کا چھوڑا جہار) اور امدادی توپ بردار لشکریاں دنیا کی دریاؤں میں پہنچلی رہیں ہیں جہاں پرے جہاز نہیں جا سکتے ۱۰۰ ہلکی توپ بردار اشکنیاں ان دریاؤں کو پتھروں کرتی رہتی ہیں جو اندر دن چھین میں رہتے ہیں -



قیصر جرمنی

انکے علاوہ اسیقدر اور جہار ہونگے جو دنیا کے دریاؤں اور سددروں میں بیماش ' عام تحقیقات ' اور نقشہ کشی کی خصوصیت میں پہنچتے رہتے ہیں -

اسکی سادھے ان ۱۵ تاریخیں والی توپ بردار لشکریوں کی اضافہ کیجیے جو آپسے انگریزی میں چھوٹی چھوٹی ممالک انعام دیتی رہتی ہیں اور بیزار نو مرمس اورے والی جہازوں کو بھی شامل نہ رہیں جو ہمیشہ انگریزی پرے کے ہمراہ رہتی ہیں

بڑے ای اصلی جنگ اڑا منع میں ذریبدیات کی وضع سے بیس بنول حسب ہیں یہ تمام جہار ۷ سال میں یعنی سد ۱۹۰۶ سے لیکر سد ۱۹۱۲ تک میں ہیں ایک ایجادی مصارف ۲۲ ۳۹۰ ۶۳ ۳ پرند ہیں -



انڈریا

ان کے ذریبدیاں کے ساتھ بینل کروڑ رہیں بیوانس کنسے یو جنہیں سے لا ہو اسوقت بھمہ رجھہ نیار ہیں اور ایک جہاں نام " انڈر-دل " ہے ہڈور ریپر تھیں ایک اور ریپر ۱۳۰۰ ۸۱۰۰ ۱۹۰۰ پرند صرف ہوئے ہیں ایک علاوہ نروزروں کی انک اور تعداد بھی ۷ جو بالل دیا ہے اور ۱۷ لور ریپر تھیں ہے جو بروز اس وقت ہم دیوڑے ہیں ایک مصارف کا اوسط ۱۹ لامہ پرند ہے جو بالعمل ریپر نہ ہیں ایک لامہ ۱۹ جہار ۲ ملین سے سازیں مانس ملین دل ہوکیں (ایک ملین سس لامہ ۱۹ ہونا ہے) -



لوجیم

جو ایک ہر سعمن جاندا ہے " بڑے ذریبدیک " کی قسم اس جہار ایک ملڑاک السعماں ہرگئے ہیں " بالیں ہمہ بیان سلطنت ہیں اس نام کے جہار سے لہے بیوے تو خالی کرے میں کوئے سبقت بیھانا ہیں چھافتی ایکلستان سے سد ۱۸۹۳ ج سے لیکر سد ۱۹۰۶ ج سک ۳۷ بڑے ذریبدیک " بیوائے نیو " جو اسوقت ہمہ رجھہ نیار ہیں -

اے بڑے ہیں ایکسے ہی بیوے نیوہ بوس بیوی سد ۱۸۹۹ م لور جیسے بڑے ہیں ایکسے ہی بیوے نیوہ بوس بیوی سد ۱۸۹۹ م لور



انڈلسن



روس



فرانس

غواہ - جہاز ساری کے مصارف اسقدر بوجتے جائیں ہوں کہ اگر سب سے پرانے چھوٹے جہاز اور سب سے زیادہ نئے چھوٹے جہازوں کی قیمت کا موافنہ کیا جائے تو در چند کا فرق نظر آلیا۔ بالفاظ دیکھ ایک قدیم ترین چھوٹے جہاز کی طیاری میں جو لاگت آتی تھی، آج اسی قسم کے ایک چھوٹے جہاز کے بنائے میں اس سے دو گونہ روپیہ لگتا ہے۔ بلکہ اب تراویک چھوٹے جہاز کی صرف توپوں اور ان توپوں کی بعض اور فرروزی لوازم لے لیے نصف ملین اسٹرلنگ چاہیے ।

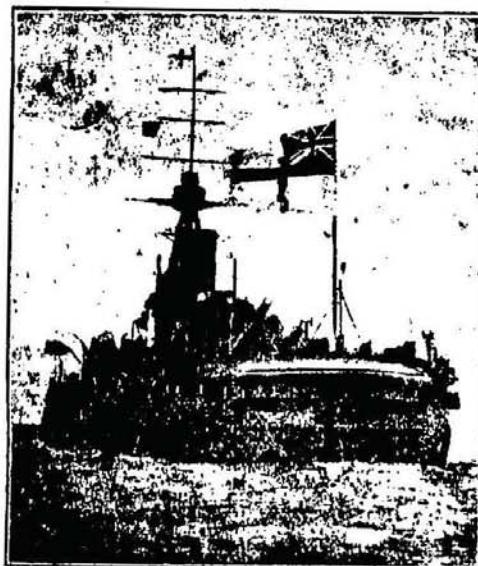
پھر ہر چھوٹا جہاز ۴ ہزار سے ایک ۸ ہزار اک کی آہنی درج میں ملبوس ہوتا ہے جو نہایت بیش بہا ہوتی ہے۔ اس کی قیمت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اگر ایک شخص کی ہفتہ دار آمدنی درکنی ہرجاتے تو اسکی بارہ مہینہ کی آمدنی اس ذرع کے ایک ٹن کی قیمت ہو گی۔

کچھہ رسیل ہی کی قید نہیں، بیتل شپ کی بھی یہ حالت ہے کہ اسکی صرف مشنیوں کی قیمت ایک ربع ملین "اسٹرلنگ ہوتی ہے" اور اگر ایک "لوان" اور "کوان" میڈری "کی رفع کے جہاز ہوئے تو پھر یہ رقم در چند ہو جاتی ہے۔ جب ایک بڑی توپ سر ہوتی ہے، تو کویا ۳۔۶ میونڈ دھوں بننے اجازتا ہے۔ اس قسم کی توپیں صرف اس ایک بیڑے میں ۳۷۲ ہیں جو امیر البصر کیلئے کے زیر قیادت ہے۔ تاریخ پر

کشتیوں کے مصارف اس سے دس گونہ زیادہ ہیں، مگر ان میں خوبی یہ ہے کہ انکے سر ہوتے کے بعد انہیں پھر کام میں لایا جاسکتا ہے۔

ہر جہاز میں تیل ضرور رہتا ہے۔ اگرچہ عام طور پر کولاڈ جلتا ہے، لیکن زیرآب کشتیوں کے علاوہ ۱۲۷ تاریخ پر کشتیاں ہیں جنہیں صرف تیل جلتا ہے۔

ان سب کشتیوں میں ۲۰۳۱۵ ٹن تیل آتا ہے اور ایک ٹن تیل کی قیمت ۵ پونڈ دیجاتی ہے۔ اب غور کیجیے کہ



نیلنگ شپ: آئرن قیوک

انگلستان کا سب سے بڑا آهن پوش جو امیر البصر کا جہاز ہے۔



سابق اُنک قیوک: فرقوی نند ولی عہد آشنا جو سراجیوں میں قتل کیا گیا اور موجودہ جنگ اپنی یادگار چھوڑی مع اسکی مقتول بیوی کے

سنہ ۱۹۰۹ع سے ماہین بنوالے گئے ہیں۔ ان پر ۲۹۱۸۵۵۸۴ پونڈ
لاگت آتی ہے۔

(جہازوں کے اولین مصارف)

ذیل میں ہم جہازوں کے اولین مصارف درج کرتے ہیں۔ یہ اعداد ان اعداد سے مانع ہیں جو سرکاری طور پر شائع کیے گیے ہیں۔

نمبر	جہاز کی قسم	مصارف بعضاب پونڈ
(۱)	ترینڈ ناٹ بیتل شپ	۳۴۳۳۹۰۲۶
(۲)	ترینڈ ناٹ کروزر	۱۳۰۸۱۴۰۵
(۳)	بڑے ترینڈ ناٹ بیتل شپ	۲۴۱۰۳۲۷
(۴)	ذریمہ پرش کروزر	۲۹۱۸۵۵۸۴
میزان		۱۲۰۷۰۹۲۸۹

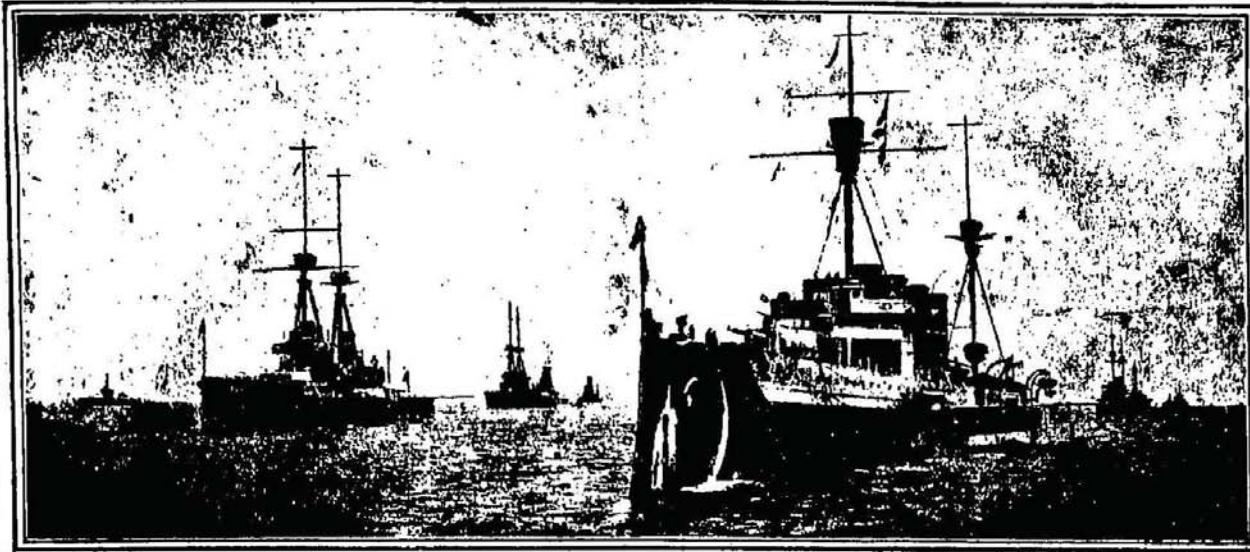
یہ مبلغ خطیر اس عظیم الشان رقم کا در حقیقت ایک حصہ ہے جو بیڑے کے کل ۱۱۵ جہازوں پر صرف کی کنی ہے۔

اسوقت ۴۰ مصروف (پر ریٹینڈ) اور روز کام میں لگے ہوئے ہیں جنکی لاگت ۱۸ ملین ہے۔ انکے علاوہ ۲۱۲ ڈسٹریبر (تباء ان) ہیں، جنکی مصارف ساز ۱۵ ملین ہیں۔ ۶۸ زور آب کشتیاں جن پر ۴ ملین صرف ہوئے ہیں۔ ۱۰۳ تاریخ پر کشتیاں ہیں جن پر ۳ ملین سے زیادہ لاگت آتی ہے۔

جیسا کہ ہم لکھے آئیے ہیں، اس فہرست میں چھوٹے جہاز (رسیل) شامل نہیں ہیں۔ ان جہازوں کی لاگت کا تخمینہ اگر نہایت اعتدال سے ساتھہ کیا جائے، جب بھی ۱۰ ملین سے مم نہ

انگلستان کے قوا بحیریہ

بندراگہ اسپیت مدنے کے ترتیب انگریزی جھی جہازوں کا ایک عام منظر ۱



لنتا صرف ہوا ہوا ۹۰۰۰ اس کا صفحیہ اندازہ تو اسوقت بہت مشکل بلکہ قریباً ناممکن ہے۔ البتہ ایک نوجوان کو معمولی ملاعی لی تعلیم میں ۳ سال لگتے ہیں، یعنی اسے تربیتی کمی یا کسی اور کام میں کوئی خاص ملکہ نہیں پیدا ہوتا۔ اس ایجادی تعلیم کی تنخواہ ۲ شلنگ اور ۳ پنس ہے۔ (ایک شلنگ بارہ آنہ کا اور ایک پنس ایک آنہ کا ہوتا ہے)

ایک شخص کو جہاز را جماعت کا حقیقی رکن بنانے کیلئے پانچ سال کی مدت چاہیے، اور اگر جونپر لشتنٹ بنا نا ہے تو پہلے سال نے کم میں ممکن نہیں۔

”ایلوں ڈیوک“ نامی جہاز جو امیر البصر کا نشان بردار جہاز ہے، اسکے صرف افسروں کی روزانہ تنخواہ ۳۷ پونڈ ۱۹۔ شلنگ دس پنس ہے۔ اس رقم کے ساتھ بہتے دغیرہ کی رقمیں ملکے پوری ۴۰ پونڈ روزانہ ہو جاتی ہے۔

صیغہ بعمریہ کے مرجوہ مالی سال میں تنخواہوں کے لیے ۸۸۰۰۰۰ پونڈ منظور ہوئے ہیں۔ جسکے معنی یہ ہیں کہ روزانہ تنخواہیں ۲۶۰۰۰ پونڈ کی ہیں، لیکن موجودہ حال میں ۱۸ ہزار معرفوظ اشخاص کے اضافے سے فی ۱۰۔ یوم ۵۰ ہزار پونڈ کی رقم اور بھی برہنگی ہے۔ اسلیے اب بیڑتے کے اشخاص کی روزانہ تنخواہیں ۲۹ ہزار پونڈ شمار ہوئی چاہیے۔

اسوقت بیڑتے کے صدھا پرائی ٹیکنالوجی کمپنی کمی ہیں۔ انکی جگہ نئے جہاز اور کشتیاں کشتیاں داخل ہی کمی ہیں۔ ہزار ہا افسروں اور آدمی پیشون پر اپنی خدمات سے کنارہ کش ہو گئے ہیں اور انکی جگہ نئے افسروں اور اشخاص سے لی ہے۔ با ایس ہدہ یہ کہنا بیجا نہیں کہ اسوقت انگریزی بیڑا ۲۰ سال کے وسیع تجربہ اور بے دریغ معارف کا ماحصل اور قیمتی سے قیمتی نتیجہ ہے۔

سنہ ۱۸۹۳ء میں ”میجیسٹک“ اور ”میجیسٹک“ نامی دریائی شہر کا انتظام

صرف تاریخی کشتیوں کے لیندھن کے مصارف لگتے ہیں۔ اگرچہ کوئلا اسقدر قیمت کا نہیں۔ تاہم اس میں بھی کوئی بڑی کفایت نہیں ہوتی۔ اسوقت ۲۷ جہاز بہمہ وجہہ تیار ہیں۔ اگر یہ سب کے سب ۸ کمپنی کی پوری طاقت پر بیسے جائیں تو ۳۳۰۰۰ ٹن کوئلا خرچ ہوا، جسکا بل ۳ ہزار پونڈ کا ہوا۔ ان حالات کو دیکھتے ہوئے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اگر سنہ ۱۸۹۴ء میں صیغہ بعمریہ کا صرف کوئلہ اور تیل کا بل ۳ ملین سے زائد ہوا تو ہے تو وہ کوئی تعجب انگیز نہیں۔

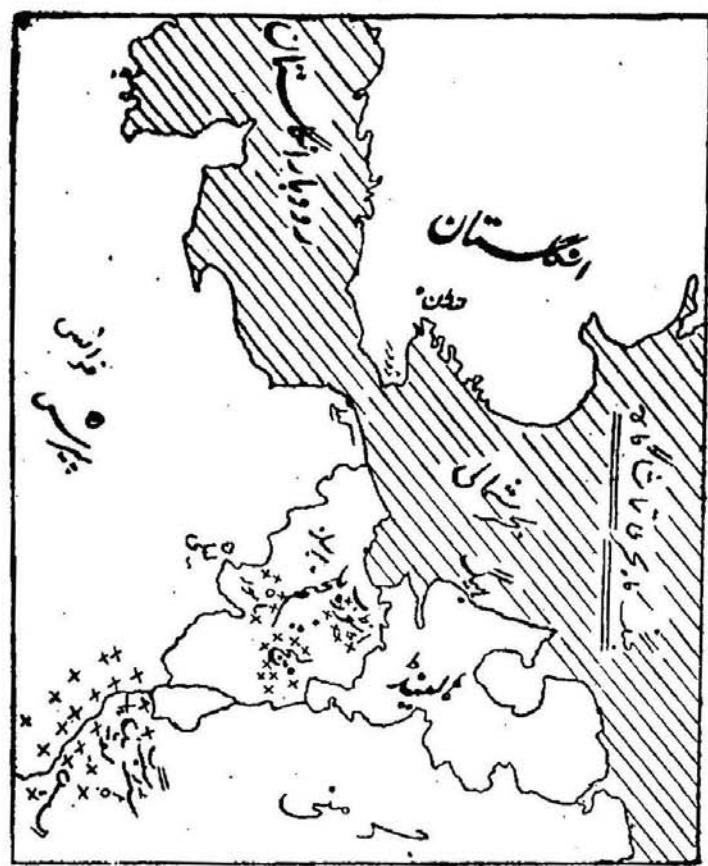
اگر ایک اسکوالر ۸ قریب نات جہازوں سے ترتیب دیا جائے، ۲۴ کمپنی تک پوری سرعت کے ساتھ چلے، اور انکی تمام تربیتی اور تاریخی کشتیاں سر ہوں، تو اس میں کوئی در لاکھ پونڈ صرف ہوئے۔ اسوقت جو بیڑہ بہمہ وجہہ تیار ہے، اس میں صیغہ بعمریہ کے تمام ملازم مع ۱۸ ہزار معرفوظ اشخاص کے مشغول ہیں۔

سنہ ۱۸۹۳ء میں جب ”میجیسٹک“ جہاز کے درجہ کے جہازوں میں اشخاص ماموروں کیسے لگتے ہوئے تو اسوقت بیڑتے کے اشخاص کی تعداد ۷۶۰۰ تھی۔ مگر اتنا فرق ہو گیا ہے کہ اس سال بیڑتے میں ۱۰۱۰۰۰ آدمی ہیں۔ امیر البصر نے اگرچہ انکی تعداد کو پوشیدہ رکھا ہے، تاہم اگر ان لوگوں کو مل عدد، دریا جا سے جو ڈیپر میں کسی کام پر ہیں یا نم عمر یا ناتوان ہیں، تو اس صورت میں بھی ان لوگوں کی تعداد ۱۳۰۰۰۰ ہے۔

کم نہ ہو گئی جو اسوقت پانی میں کام کر رہے ہیں۔ صرف ذرع پوش جہازوں کے لیے ۷۳۰۰۰ آدمی ہیں۔ کوڑزروں میں ۲۱۰۰۰ اشخاص ہوتے ہیں۔ اور تاریخی کشتیوں اور تباہ کی جہازوں کے بکار آمد ہوئے کے لیے ۱۷۵۰۰ ہاتھوں کی ضرورت ہے۔ زیر آب کشتیوں میں سے ہر ایک کے لیے در پرورے عملیں کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس حساب سے ان میں ۲۰ ہزار افسروں اور آدمیوں کی ہوئے ہیں۔ ان افسروں اور آدمیوں کی ٹکلیم، و ترتیب میں



فلیڈ مارشل: سر جان فریم۔ سپہ سالار انوچ جوہ بريطانیہ



(اک اور آج کی تاریخوں کے متعلق)

چرمی برسلے زنک اگوا ہے اور بلحیم انٹرورپ میں چلا گیا ہے۔

انسے کہیں زیادہ ہے کہ ایک ضروری رقص پر نہایت ضروری خیالات قائم تک نہ پہنچاسکا اور اس طرح اپنی افضل ترقی عبادت سے معورہ رہا۔ یوں سمجھنا چاہیے کہ میری صبح کی نماز اس هفتے قضاہ کی ۱ انتہائی کوشش جو بی جاسکتی تھی کی کٹی۔ مجبراً بغیر شذرات، هفتہ جنگ، مضمین عید، و مباحثہ و تصاویر متعلق جنگ کے جتنے فارم چھپ کئے ہیں، صرف رہی شائع اور دیے جاتے ہیں۔ (۶) لیکن انشاء اللہ در چار دن کے اندر ہی اندر اس مشکل کا خاتمہ ہے۔ پورا انتظام ہوکیا ہے اور آئندہ هفتہ کی اشاعت دینکھر امید ہے کہ اس نقصان کو بہلا دیا جائے۔

(آخری خبر اس وقت تھی کہ یہ کہ حکومت بلجیم چرمی کی فوج کی کثرت کا بالآخر مقابلہ نہ کر سکی اور ظاہر کیا گیا ہے، اسے مت نہیں۔ بریلی دار الصکوت بلجیم پر جو منی۔ قابض ہو گئی ہے اور بلجیم انقیورب میں آکیا ہے جسے آپ تقشہ میں دیکھے ہیں۔ بلجیم نے ایک اعلان شائع کیا ہے جسیں تسلیم کیا ہے کہ جرمی فوج دریا سے میور کے درجنوں حصوں پر قابض ہو گئی ہے۔ قائم لہما ہے کہ یہ کوئی افسوس نہیں بات نہیں۔ اسکے اندر جنگی مصلحت پوشیدہ ہے۔

فرانس اور جرمی کا میدان اپنک 'بلر' 'سیس' اور 'لوڑیں' میں ہے اور جرمی شکستوں کی اطلاعیں دی جا رہی ہیں۔

روس افغان کرتا ہے کہ مشترکی پورشیا (جرمی) میں در تک لڑائی ہو رہی ہے اور وہ بیس میل تک پڑھے آیا ہے۔ خبروں سے احتساب نے یقین کے دراثم مسدود کر دیے ہیں اور در اصل میدان جنگ کا نکال تاریکی میں ہے۔ اب تک اصلی معربوں کا انتظار ہے اور مدت کے بعد آج کے اعتراض سے بھی کچھ اصلی مدنکش ہو گئی ہے۔

کیا گھا تھا۔ اس وقت انگریزی بیڑے کی بقاہ و توسعے کے لیے ۷۰۰ ۱۸۰ ۲۹۹ پونڈ کی رقم منظور ہوئی تھی۔ ابتدا میں کیا رہا سالیں میں یعنی سنہ ۱۸۹۳ سے لیے ۱۹۰۳ تک ۱۷۰ ۲۲۰ پونڈ بیڑے پر صرف کیسے کئے گئے اور سالانہ تغییر ۱۳۲۸۰۱۰۰ پونڈ تھا، پھر آخری سال میں ۳۶۵۷۰ پونڈ ہو گیا۔

سنہ ۱۹۱۴ء اور سنہ ۱۹۱۵ء تک بیڑے کے لیے ۱۰۰ ۳۲۸۹۶۰ پونڈ وقف کیے گئے ہیں، سالانہ قسط جو سنہ ۱۹۱۶ء میں ۳۶۸۸۹۵۰۰ پونڈ تھی، اس سال ۱۰۰۰۰۰۰ پونڈ۔

غرض ۲۲ سال میں انگریزی بیڑے کے مصارف ۲۶۰ فیصدی بروکی ہیں، اور اگر وہ جنگ نہ ہوتی جب بھی آئندہ ان عظیم و مہیب مصارف میں ذرا بھی تخفیف کی امید نہ تھی۔ اس زرد افزون ترقی مصارف کی وجہ یہ نہیں کہ فرد آزادا جہازوں کے مصارف بڑھنے ہیں، بلکہ اسکا راز اس راقعہ میں مضمعر ہے کہ انگلستان اپنے بیڑے کو ہر وقت مستعد اور تیار دیکھنا چاہتا ہے۔ چنانچہ اعلان جنگ کے پہلے ہی یہ طہ ہر جگہ تھا کہ ۱۸۰ ہیڈنے کے اندر بھر ایض کے چاروں تاروں پر زبرد ایس بلا لیس جالیکی اور انکی جگہ ۸ بیٹھل شیوں کا ایک بیڑا رہا متعین کیا جالیکا۔ ان میں سے ہر ایک کے پہمہ و جوہ تیار رکھنے کے لیے سالانہ ۱۰۰۰۰۰ پونڈ صرف ہوتے۔

مختصرًا یہ کہ دول بیڑوں میں سے صرف ایک انگلستان کے اپنے بیویس پر ۷ سو ملین پونڈ صرف کیے ہیں جو موجودہ بیڑوں کے جنون سیاسی و حریقی کی ایک درہ انگریز مثال ہے۔

عرفت دبی بفسخ العرائم!

عید کی وجہ سے ہم کبھی بھی تعطیل نہیں کرتے لیکن چونکہ عملہ دن کی چھٹی لیتے بغیر نہیں رہتا، اسلیے اٹھ ریسا ہوا کہ در نمبر ایک ساتھہ نتال دیے گئے۔

(۱) اس مرتبہ ہم اے ارادہ کیا کہ ۲۶ - رمضان اور ۴ - شوال کا قبل نمبر عید سے پہلے ڈاک میں دالدیں اور عید کے متعلق اسمیں بکثرت مضمین و تصاویر ہوں۔ جنگ کی وجہ سے اگر کوئی اہم راقعہ پیش آگیا تو ۴ - شوال کا روزانہ صیمہ خودداروں کی مدد میں پہنچ دینے۔ عید نمبر کا مدت سے ازادہ بڑھے تھے۔

(۲) لیکن بعیر نسی سبب اور شکایت کے، محض ایک خاص شخص کی شراحت بیوچے سے تمام کام بیوڑوں سے استرالیک کرداری اور کام چھوڑ دیا۔ کئی بار ایسا ہو گتا ہے لیکن جو شکایتیں صعیب تھیں انکو در کیا گیا۔ انسوس کے اس مرتبہ مغض دلخیلی دی پرمنی و سوسہ اندازیوں سے ایسا کیا گیا۔

(۳) تمام ضروری اور اہم مضمین لمحہ یوں ہیں مثمر نہیں۔ علی الخصوص جنگ اور عید کے مضمین و تصاویر جنکی تعداد دس کیا رہے سے اسی طرح کس نہو گی اور جو نہایت ہی اہم اور ضروری تھے۔ سب سے زیادہ یہ کہ هفتہ جنگ کے مکپوز نہ رہا جو جنگ کی وجہ سے اخبار کا بہت ہی ضروری حصہ ہو گیا۔

(۴) احباب یقین کوں کے پرچہ کی بد نظمی کا انہیں جستقدر احساس ہوتا ہے، وہ اس داع اور زخم کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں ہے جو انسے پہلے میرے دل پر لگتا ہے۔ انکو صرف اسی بات کا انسون فرکا کہ بعض معلومات حاصل نہ ہوں، لیکن میرا ماتم

جنگ کے وعد و برق میں حسن و عشق کا ایک نعمہ الٰہ !



موسیٰ بری :
وزیر مال فرانس



موسیٰ بری :
مقنول ایڈیٹر فکار



موسیٰ بری :
مسز کالیو کا بیرسٹر چیف جسٹس عدالت عالیہ پیرس



موسیٰ بری :
مسز کالیو کا بیرسٹر چیف جسٹس عدالت عالیہ پیرس

میں سنہ ۱۹۱۱ع تک سپہ سالاری کا
عہدہ نہ تھا - ایک جنگی مجلس تمی
جو اس خدمت کو انعام دیتی تھی -
لیکن اسی زمانے میں پیلک کے
مجلس وزارت پرسخت اعترافات کیے
ਨہ اس کے سپہ سالاری حصے اہم عہدے
کی جگہ بالکل خالی چھوڑ دیئی ہے -
اس اعتراف میں ایڈیٹر فکار نے سب
سے زیادہ حصہ لیا تھا -

چنانچہ مجلس جنگی نوٹ کلی 'نٹی
مجلس وزارت ترقیت میں کلی ' اور جنرل
جوفر سپہ سالار عام مقرر ہوا -

یہ تمام مرتب: اسی موسیٰ بری کے
ہاتھوں انعام یادے - اور اعتراف کیا کیا ہے
کہ اگر جنرل جوفر کا تقرر اس وقت نہ کیا



خوبیز حسن : مسز کالیو

موجودہ جنگ کی داستان کا
ایک باب تھا -

اگر مسز کالیو چاہے تو
 موجودہ راقعات کو تمام دنیا
 سے بالکل الگ ہو کر دیکھہ
 سکتی ہے - اس حق ہے کہ
 اس دنیا کی سب سے بڑی
 جنگ کو بعض ایک حس
 پرستا نہ شوش سمجھو، جو
 اسلیئے ای کلی قاتل اک
 حسین قاتل عدالت کی سزا
 سے بچالیا جائے -



ستول ایڈیٹر فکار اور اسکا بد نصیب خاندان

دنیا کے مختلف بے تعلق راقعات میں
بعض اوقات عجیب عجیب سلسلے ربط
و تعلیل کے پیدا ہوجاتے ہیں - فرانس کے
ایک مشہور مقدمہ قتل کی سرگذشت
الہلال میں شائع ہو چکی ہے، جسیں موسیٰ
کالیو کی بیوی نے ایڈیٹر فکار کو قتل
کر دیا تھا - اسکے بعد کذشہ هفتے یہ تاریخی
تعجب کے ساتھ پڑھی گئی کہ عدالت
نے مسز کالیو کو بڑی کردیا - اب ایک اور
واقعہ سنیں - موجودہ جنگ بورپ میں
فرانس کی بڑی فوج کا سپہ سالار جنرل جوفر
ہے جسکے بڑی اقدامات پر تمام دنیا کی
نظریں لکی ہوئی ہیں -
لیکن جنرل جوفر کے تقرر کا واقعہ بھی
ایک دلہسپ سرگذشت ہے - فرانس

ہوتا، تو موجودہ جنگ کے
متعدد جنگی اهتمامات ناقص
روہجاتے -

مسز کالیو کے رہا ہو جانے
میں بھی موجودہ جنگ کو
پہت دخل ہے - دہا جاتا ہے
کہ ایسے ناک موقعہ پر اتر اس
مقدمہ او ریادہ سیکیں بنایا
جاتا تو ملک کے اندر مضر اور
خلاف وقت داخلی ایہماں
کے پیدا ہو جاتے کا خوف تھا
اگر تمام الگ الگ راقعات
کو جمع کیا جائے تو معلوم
ہوتا ہے کہ مسز کالیو کا مقدمہ

بنو هاشم و بنو عبد المطلب کو اپنی لڑی ندیکا اپنے لین دین
د خرید ر فروخت نہیں کیا۔ اپنے ہم کلام نہیں کیا۔ رعایہ وغیرہ۔
(۵) اسلام میں جب اسی شخص کے قومی منافع پر شخصی
فراہم کو ترجیح دی، تو ارسک خلاف صاحبہ اور خود آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم نے اس قسم طرز عمل اختیار فرمایا۔ غزوہ
تبونک میں تن آسانی کیوجہ سے شریک نہیں پر آپ نے کعب
ابن مالک، مرادہ بن الریبع، اور ہلال بن امیر پر سخت
ناراضی ظاہر ای اور تمام صاحبہ کو ایک مدد تک ارنگ ساتھ سلم
و کلام اور نشست و بخشاست کی معاذعت رہی۔ آخر کار جب
خدا کے پیمان سے ان تینوں کی معافی کا پرزاں آکیا۔ تب یہ
اسٹرالک ٹوئی۔ (معجم بخاری)

* * *

ابن دلال میں سے پہلی دلیل (یعنی حضرت صدیق البر کا
راصر) تو قطع نظر اس سے کہ قرآن مجید کے ارسک جائز و پسندیدہ
قرار دیا یا نہیں، اسٹرالک کے اصطلاحی مفہوم سے جو متنازع فیہ
ہے (وئی تعلق نہیں رہتا) دیونکہ آپ خود اقرار کرتے ہیں کہ اس
قسم کے تمدنی قطع تعلق یہ ارسیوقس اسٹرالک کا اطلاق کیا جاسکتا
ہے جبکہ ایک گروہ ناکرہ درسرے گروہ یا فرد کو اپنی اعانت سے
محروم کر دیتا ہے اور اسی بنابر جدید عربی زبان میں اسٹرالک کو
اعتصاب سے تعبیر کرتے ہیں جسکے معنی گروہ بندی کے ہیں۔
باتی فرسی دلیل (بعدی دیباتیوں کے کوڑات کریکے طریق) سے بھی آپ خود اندازہ لکھنے ہیں کہ شرعی جواز عدم جواز بر
اعتنک رشی کی سکنی ہے اور ایک مذہبی مسئلہ کے احتجاج
میں دیباتیوں کے اس طرز عمل اور پیش کرنا (اکرچہ تمہیداً ہی
بیوں نہ) اس حد تک درست ہے۔ البته تیسیری اور چوتھی
دلیلیں (یعنی قریش مدد کا عمل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کے مقابلہ میں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صاحبہ کا عمل
کعب ابن مالک وغیرہ کے مقابلہ میں) ایک خاص حد تک اس
قسم کے مباحثت ایوقت ذکر کیسے جائے کاملاً رکھتے ہیں۔
(لیکن میں معاف لیا جاؤں اگر آپ ہی کے الفاظ میں یہ کہوں
ہے) صرف انہیں لوگوں نے نزدیک جو کہم حدیث و سیرے
(بامرقدہ) روايات فراہم ارنیکی اہلیت نہیں رکھتے۔ میرا صد
اس مضمون میں اپنی طرف سے کچھ زیادہ نہیں سننے کا نہیں
ہے بلکہ بعایے اسکے بھی بچر سمجھتا ہوں نہ فی الحال صرف
آپ ہی کے استنباط ایسے ہوئے بعض نتائج کو دربارہ ناظرین کے
مالحظہ میں لا کر فی الجملہ ارنکی رؤاست پر منتبہ کوڑوں۔

آپ نے یہاں فتحیہ یہ نکالا ہے کہ:

"زبردست کروہ اور نہ زرر فرہ کے خلاف اسٹرالک درنا سزاور
نہیں۔ بیساکہ قریش مدد کے دیا ہا۔ اسلیے زمانہ اسٹرالک میں
طلباً اہانا بند اور دینا یا ارنکو درونگک نے نکالدینا جائز نہیں"
لیکن نتائج کے نمبر ۷ میں یوں فرماتے ہیں کہ:

"اسٹرالک بولیسی مسارات لازمی نہیں۔ کعب ابن مالک
آنحضرت اور دیگر صاحبہ کے مساری نہ ہے، جب قریب کروہ ضعیف
کے مقابلہ میں اسٹرالک درست کے تو ضعیف اور فربی کے مقابلہ
میں ارسک حق مترجم حاصل ہے"

پس اب آپ خود ہی انصاف مرمانیں ہے ان درجنوں نتائج
میں سے جو آپ نے بیان دیے ہیں یہاں اس نو معجم سمجھ
یا اس کو اس قاعدہ سے ترجیح دے۔ اکر اسٹرالک کی واسطے
مسارات نو ضروری سمجھا جائے اور زبردست کی اسٹرالک
ضعیف کے مقابلہ میں سزاور نہ ہے، تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
اور تمام صاحبہ کے (معاذ اللہ) اس ناسزاوار فعل کی جو کعب

المَسْكُنُ وَالْمَاضِ



الاعتصاب فی الاسلام

- از جناب مولوی شبیر احمد صاحب عنمانی - از دیوبند -

الہلال مورخہ ۲۹ - جولائی ۱۹۱۴ سنه شعبہ مراہلات
میں ایک مضمون مولانا عبد السلام ندوی کا عنوان بالا کے متعلق
شائع ہوا ہے جو اکرچہ اپنی تک تمام نہیں ہوا، لیکن جتنا حصہ
ارسک چھپ چکا ہے، وہ بھی مذہبی جماعت ای نظر نکو لینی طرف
متوجہ کرنے کیلئے کافی ہے۔

یہ بقلائے کی مجھکو ضرورت نہیں کہ مولانا عبد السلام ندوی
کوں بزرگ ہیں؟ کیرنک، انہیں چند ایام میں یہ عام طور پر معلوم
ہو چکا ہے کہ رہ دار العلوم ندرة العلماء کے درجہ تکمیل میں سند حاصل
کرچکے ہیں، اور آجکل اپنے ارستاد مولوی شبیلی عنمانی درسیہ
کے لکھنے میں مدد دے رہے ہیں، اور رہی بزرگ ہیں جنکی طرف
اوہ خط کی نسبت کیکنی تھی، جسکی بنا پر ندرہ کی اسٹرالک
کا منیر اول مولوی شبیلی عنمانی دو بتلایا جاتا ہے، اور جسکے
اعتماد میں انہوں نے یہ اکھا تھا، میں جو سوت دھ خط لئے رہا
تھا تریسیج یہ ہے کہ اوس وقت غلبہ جوش کیوجہ سے میرے حواس
اور میرا دماغ، میرے قابر میں نہ تھا۔ (او کما قال)

اگر غور نیا جائے تو بلاشبہ اوس خط کیطرح یہ تعریر بھی جو
نافضل مضمون نکار نے اسوقت الہلال میں شائع کرائی ہے اس
اعتماد سے نیاز نظر نہیں آتی، کیونکہ جن روایات حدیث و سیر
سے آپسے اسٹرالک کا شرعی جواز بلکہ استحسان ثابت کرنا چاہا ہے
وہ نہیں ہی مضمونکے انگلیز ہے۔ وہ دلال یا تو آپکے مدعوں سے
معض ہے تعاون ہیں، اور مسئلہ اسٹرالک یا ارسک شرعی
حیثیت سے کاری نکاؤ نہیں، اور یا اپنے جو نتیجہ نکالا گیا ہے وہ
بالکل اولٹا نکالا گیا ہے، یعنی جس اسٹرالک سے آپ رکنیت ہیں
ارسک تراوس ہے جو اس نکالتا ہے اور جس کی اباحت کے آپ درپے
ہیں، ارسکی صاف حوصلہ مشرح ہو رہی ہے۔

نافضل مضمون نکار کا اصلی منشاء یہ ثابت نہیں ہے کہ طلباء
دار العلوم ندرہ نے جو اسٹرالک نظام وعیرے کے مقابلہ میں یہی
وہ شرعاً بالکل حق بعاجناب ہے، اور زمانہ اسٹرالک میں اون طلباء کا
کہاں بند کر دینا یا اونکو بورڈنگ تک نکالدینا جائز نہیں، اسکے اثبات
یا تالیف یا تمہید میں آپسے مجمع عی طور پر چار رعایات اس طرح ذکر
کیے ہیں کہ:

(الف) حضرت صدیق اور نے حضرت عالیہ پر انتہام لکانیکے
حروم مسلم کا نفقہ بند کر دیا، اور قسم دہالی، اور انکو تبیہ کی
قسم کا فالدہ نہ پہنچا ہالینگ، لیکن خدا تعالیٰ اونٹر اخلاقی حیثیت
سے روک دیا۔

(ب) دنیا میں سب سے زیادہ ساد، تمدن دیبات کا ہوتا ہے،
لیکن عموماً تمام دیبات میں کوڈات کریکا طرائقہ جاری ہے، جسکے
روزے ایک شخص کا حقہ پانی، ہوا، پینا باد کر دینا جاتا ہے (کویا
یہ بھی ایک سادہ شکل کی اسٹرالک ہے)

(ج) ابتداء بعثت میں تمام قریش نے اس مضمون کا ایک
عہد نامہ لکھ کر خانہ کعبہ میں لٹکایا تھا کہ قریش میں کوئی شخص

جن لرگون نے آجکل مسئلہ استرالیک پر اخبارات میں بھی تھیں کیں ہیں (مثلاً صاحبزادہ افتخار احمد خاں (غیرہ) انہوں نے بارہا اور استاد رشکرد کے تعلقات کو باب بیٹھے کے تعلقات سے تشہید کی ہے اور یہ تشہید اس اعتبار سے نہایت بلیغ ہے کہ باب کی مادی تربیت سے ارتستاد نبی (روحی) تربیت کسی طرح کم نہیں پس جبکہ اولاد کی استرالیک (والدین کے مقابلہ میں) یہ حال ہے کہ : د ان جاہد اک علی ان اور (اسے مخاطب) اگر تیرے مان تشرک لی ما لیس لک باب تعجب کرو اسپر مجبور کرنیں کہ تو بہ علم فلسطین ہمارے ساتھ کسیکو شریک خدا کی ر صاحبہما فی الدینیا بنائے جسکی تیرے پاس کوئی دلیل معورہ ۔ (مگر) ہال دنیا میں سعادتمندانہ اونکی رفاقت کر۔ ترشاگردنکو بھی ارتستاد کے مقابلہ میں (بالخصوص جبکہ ارتستاد اپنے شاگردنکی اخلاقی اصلاح کا کفیل ہوتا ہے) استرالیک کا اس سے کچھ زیادہ استحقاق نہیں ہو سکتا ۔

* * *

بناء علیہ قریش مکہ اور غزوہ تبوک کے جن در را قعات سے فاضل مضمون تکارے اینا مدعی ثابت کرنا چاہتا ہوا اس سے برخلاف اسکے یہ ثابت ہوا کہ دسی قومی یا مذہبی درسگاہ کے طلباء کی استرالیک جو اپنے اساندہ اور مصلحین د مریین کے مقابلہ میں ہو سراسر نا جائز ہے اور اگر بالفرض اساندہ اپنے بعض تلامذہ کے مقابلہ میں تعزیزاً استرالیک (رددیں تو یہ نہ فقط جائز بلکہ مستحسن ہے ۔ ارجعہا ہے پانوں یار کا رالف دراز میں لو آپ اپنے دام میں صیاد آکیا

میں ان سطور لو اب خدم کرتا ہوں کیونکہ فی الواقع مجھکرو اسوقت ذہ تو ”ندرہ“ کے استرالیک نے خطرا و صراب ہرے سے چندان سرو دار ہے اور ذہ یہ تحقیق مطم نظر ہے کہ استرالیک کا اصلی مفہوم اور اوسکی جامع مانع تعریف یہا ہے ” اور یہ کہ اوسکو شرعاً جائز ہبنا چاہیے یا ناجائز ۔ بلکہ اب ایسی تعریف کے بعض استدللی نہ زور زونکی طرف اشارہ دنا منظور ہے ” جو آجکل بعض بخاری کے درس دے نیوالونکا علی نہونہ ہے اور ایناء زمان کی حدیث دانی اور سیرت فہی کا اک بہترین نہونہ ہے ” تاکہ عالم مسلمان مغض اس قسم کے سطعی مصائبین کے خوشنہ ٹالپ لو دیکھکر جلیسی سے مناثر نہو جایا کریں ۔

آخر میں میں ناظرین کی اور خصوصاً مصصوم مدبیر الہال کی توجہ مضمون نکارے اوس منبیہ کی طرف منعطف کرانا چاہتا ہوں ” جو صاحب مضمون کے بعض (نسخانیت کا ایکنہ اور بدھیبی یا آجکل کی تہذیب) پورا مجسم ہے ” اور جس سے اس مصروف کے لئے اور شائع کریکا اصلی مقصد پوری طرح راشکاف ہو جائے ہیں وہ ۔

” یہ جو بعض مدعیان علم حدیث سکایت کرتے ہیں وہ استرالیک کے در ان میں سلام و کلام بیز کرکو مرر کرنا چاہیے ” حالانکہ ایسا نہیں دیا کیا تو اوسکا مہنی بخاری کا وہ نسخہ ہو کا جسکو مولانا احمد علی مرحوم والد بزرگوار مولوی خلیل الرحمن سہارنڈی وری کے چھپواریا تھا ” ارسیں شاید یہ حدیث نہ کوئی دیونکے اسکا اثر حقرن اولاد پر پڑنے والا تھا ” مگر ہمیں مصر نے نسخہ مطبوعہ سے اس روایت کو لیا ہے ”

میں نہیں سمجھتا کہ اس منبیہ کے لئے کوئی والیسے نے مولانا احمد علی صاحب مرحوم کی چہاری ہوئی متعین بخاری لو مولوی شبیلی ای سیرۃ النعمان سمجھا ہے جسیں حضرت سعد بن ابی وقاص کے وائده کو غلطی سے عمار بن یاسر کی طرف منسوب کر دیا ہے

ابن مالک وغیرہ کے مقابلہ میں اونسے ظاہر پذیر ہوا ” ایا ترجیہ ہو سکتی ہے ” اور اکرم مسارات کا قاعدہ لازمی نہیں تھا ” تو پھر قریش مکہ کی استرالیک کو عدم مسارات کی وجہ سے نازرا کہنے میں آپ جیسے درشن خیال نے کیوں تعصیب اور تنگی سے کام لیا ۔

* * *

حقیقت یہ ہے کہ مسلمانوں کے اعتقاد کے موافق آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم خدا سے تعالیٰ بیطوفی تمام مخلوقات جن ر انس عرب و عجم کیلیے ہادی اور استاد اور معلم بادا کو بھیجے گئے تھے (چنانچہ آپ خود بھی اپنے منصب جلیل نور (نما بعثت معلم کے الشاطر سے ہی ادا فرمایا ہے) اور اس اعتبار سے تمام بھی آدم کو طرعاً رکھ رکھا ایک ساتھ تلمذ کی نسبت اور شاگردی کا تعلق حاصل ہونا چاہیے ۔ پس ہمارے نزدیک یہ کہنا غالباً فاضل مضمون نکار کی ترجیہات سے زیجاد چسیان ہو کا نہ قریش مکہ نے اپنی جہالت اور سفاہت کی وجہ سے جو استرالیک انصھرست صلی اللہ علیہ وسلم کے مقابلہ میں ای ” چونکہ وہ شاگرد کی استرالیک ارتستاد کے اور منعلم کی استرالیک اپنی حقیقی معلم کے مقابلہ میں تھی ” اسلیے وہ بیشک قابل نفریز و ملامت تھی ” اور بخلاف اسکے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی جانب سے جو استرالیک (بشرطیکہ وہ استرالیک ہو) چند شاگردوں ای غفلت اور خطأ کا ری کے مقابلہ پر عمل میں آئی ” وہ استاد کی استرالیک شاگرد کے مقابلہ میں ہوئی وہی وجہ سے قبیل قبیک حق بیجائب رہی ۔

اس آخری استرالیک کے دباؤ کا نتیجہ کعب بن مالک رضی اللہ عنہ رغیرہ کے حق میں یہ برآمد ہوا کہ اونسے مسلمانوں کے تمام وشت ناتے ترددیے گئے ” اور اخوت و ارتقا باہمی کے سب سلس مقطع ہو گئی ” تو رہ اپنے سادے دل سے خدا کی طرف متوجہ ہوئے کرگزالتی ” اور انہوں نے نہایت ہمت و استقلال کے ساتھ ہر طرف کے عارضی سوارے چورٹر فقط ایک رب العزت کی جناب کو جایکرنا ” انجام کاریا تو یہ حالت تذبذب تھی کہ :

وآخرین مرجون لامر الله اور کچھ لرک ہیں کہ حکم خدا نے اما یعذہم و اما یترکب انتظار میں اونکا معاملہ ملتوی ہے وہ علیهم رالله علیم حکیم یا تو ارتکر عذاب دے یا اونکی توبہ قبل کرے اور اللہ جانعہ والا اور حکمت رلا ہے ۔

اور یہ بشارت نازل ہو گئی کہ :

لقد تاب اللہ علی النبي و المهاجرین و الانصار الذين اتی اور (نیز) مهاجرین و انصار پر جہوں نے تنگیستی کیوقت یبغیر کا ساتھ دیا جیکے ان میں سے بعض بعد ما کد یزیغ قلوب فرقہ منہم ” تم تاب علیہم اند یہم رؤف رحیم ” و علی اللہ علیم اند کیا (کہ ان پر (بھی) اپنا فضل کیا (کہ انکو سنبھال لیا) اسیں شک نہیں کہ خدا ان سب پر نہایت درجہ خاقت علیہم الارض بما وحیت و خاقت علیہم مہربان (اور اونکے حال پر اونکی) مہربان (مہربان رظنوا ان لا ملکاء اور (علی ہد القیاس) اون تیس شخصیتی و بھی جو من اللہ لا الیه تم تاب علیہم لیتوبوا - ان اللہ (با نظر حکم خدا) ملتوی رئیم ہو التواب الرحیم ” کئی قیع - بہان تک ” جب زمین بارجود فراخی اونپر تنگی کوئے کی اور رہ اپنی جان سے بھی تک اکٹے اور سمجھے لیے کہ خدا کی (گرفت) سے اسکے سوا اور بڑی بنا نہیں ۔ یہر خدا نے اونکی توبہ قبل کری تا کہ (قبل قبول کے شکریہ میں ایند کیلیے بھی) توہہ کریں بیشک اللہ ہوا ہی توہہ قبل کریو لا مہربان ہے ۔

الاعتصاب في الإسلام

از مولانا عبد السلام ندري

(۳)

(أدب المعلمين وال المتعلمين)

اگرچہ تعریفات سابقہ ہے ثابت ہو گیا ہے کہ قرآن مجید اور احادیث صحیحہ میں اوسناد کا بالتصویر کوئی حق مقتین نہیں دیا گیا، یہاں تک کہ امام غزالی نے اسناد رشکرد کے ادب و حقوق کے متعلق جو بحث کی ہے، اوس میں کسی موقع پر احادیث سے استدلال نہیں کیا ہے حالانکہ وہ ضعیف بالکہ موضوع حدیثوں سے بھی استدلال کرنے میں قابل نہیں کرتے۔ تاہم اس سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ قرآن مجید کے اشارات و نکایات سے اسناد کے ادب و احترام پر استدلال کیا جاسکتا ہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے چونکہ حضرت خضر علیہ السلام عزی شاگردی کی اور وہ حصہ قرآن مجید میں مذکور ہے، اسلیے علماء اوسی فصہ سے اسناد کے ادب و احترام کے متعلق بھی چند احکام مستنبط کیے ہیں جنکی تفصیل یہ ہے:

(۱) موسیٰ علیہ السلام سے اپنے آپ نے اپنا تابع تسلیم کر لیا،

کیونکہ انہوں نے کہا ہل اتبعک ۴ نیا میں آپ کا اتباع دروں ۴

(۲) ارنکے اتباع کی بھی اجازت طلب کی ہل قادر لی ان اجعل نفسی تبعاً لک - کیا آپ مجھے اجازت دیتے ہیں کہ میں اپنے آپ کو آپ کا تابع بناؤں؟ یہ اپنام درجہ کی خارجی ۵

(۳) انہوں نے کہا "علی ان تعلمنی" یعنی اس بنا پر اتباع کرتا ہوں کہ آپ مجھے تعلیم دیجیے، اور یہ اپنے جہل کا اقرار اور اسناد کے علم کا اعتراف ۶

(۴) انہوں نے کہا "مسا علمت" یعنی اون سے علم کا بعض حصہ سیکھنا چاہا، اور اس سے بھی توافق کا اظہار ہوتا ہے۔ یعنی انہوں نے یہ نہیں کہا کہ مجھے علم میں اپنے برابر بنا دیجیے بلکہ اون کے اجزاء علم میں سے بعض اجزاء بھی درخواست کی جس طرح فقیر درلت مندروں سے کہتا ہے نہ کچھ دیجیے۔

(۵) انہوں نے کہا: "شدنا" - یعنی اون سے صرف ارشاد و دردعا کی درخواست کی، اسلیے اسناد مرشد و رہنماء ہوتا ہے۔

(۶) انہوں نے کہا "ہل اتبعک على ان تعلمنی" کیا میں آپ کا اتباع اس شرط پر درستہ ہوں کہ آپ مجھے تعلیم دیں؟ اسلیے انہوں نے پہلے اپنے آپ کو تابع تسلیم کر لیا ہے پور تعلیم کی خواہش کی ہے، یعنی بدلے اونکی خدمت کر کے اقرار کر لیا ہے، پور تعلیم کی درخواست کی ہے۔ (۱) (هم سے بعض احکام تو حذف کر دیا ہے)

لیکن اعتراض و اختلاف اس ادب و احترام کے مذاق نہیں ہے، جیسا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے طرز عمل سے تابس ہوتا ہے، ان ضمنی احکام کے علاوہ قرآن مجید نی بعض ایشور سے بہ تصویر علماء کی فضیلت پر استدلال کیا جاسکتا ہے۔ بعض لم درج کی احادیث میں بھی علماء کی فضیلہ بیان ای کئی ہے، اور علماء کے اخلاقی حیثیت سے بھی اسناد رشکرد کے حقوق پر بحث کی ہے، ہم ان تمام آیات و احادیث، اور احوال کو ایک ترتیب خاص سے ساتھ درج کرے اوس پر تفصیلی بحث کرے ہیں:

يرفع الله الدين آمنوا منكم جو لرگ ايمان لـ، اور جن لوگون والذين اوتوا العلم درجات کو علم دیا کیا، خدا اونکا درجہ بلند کرتا ہے۔

(۱) لیکن انبیاء سابقین کے اقوال و افعال کا اتباع ہم پر واجب نہیں۔

خدا نے بنسدیں میں صرف علماء ہی خدا سے قرئے ہیں۔

عالیٰ کی فضیلہ عابد پر ارسیطھ جس طرح میں تم میں معمری درجے کے ادمیوں سے انفل ہوں۔

جو شخص بزرگ کی تعظیم نہیں کرتا، چہرتوں پر رحم نہیں کرتا، علماء لی قدردانی نہیں کرتا، وہ میری امت میں نہیں۔

تین ادمی کی توهین بجز منافق کے کوئی نہیں کرتا، مسلمان بزرگ شخص کی، صاحب علم کی، امام عادل کی۔

جب تم نیسی قوم میں ہو اور بغور ہر ایک کا منہہ دیکھو، تو اگر فیهم رجلاً یہاب فی اللہ ماعلم ان الامر قدرق جسکی توقیر ہبیت معرف خدا کیلئے نیجے تو جان لونکہ دین کا حال بتا ہو گیا۔

طلباں اگرچہ بالتحمیص ان روایتوں کے مخاطب نہیں ہیں، بلکہ وہ لرگ بھی اس میں شامل ہیں جنہوں نے علماء کی توهین کر ہیں، وہ بھیشہ اپنا شعار بنایا ہے، تاہم تفاہط عام کے لحاظ سے تمام امت کے ساتھ طلباء بھی اس میں داخل ہیں۔

علماء میں امام غزالی کی کتاب الحیاء العلوم فلسفہ اخلاق کی پہلوں کتاب خیال کی جاتی ہے، امام صاحب نے اس کتاب میں طالب العلم ایلیے دس رظائف مقرر فرمائے ہیں، انہیں صرف ایک رظیفہ کا اثر اسناد کے ادب و احترام اور استراحت پر پڑھنا ہے۔ اسلیے ہم اسکا خلاصہ درج کرے ہیں:

"طالب العلم در چاہیے کہ علم پر غرور اور اسناد سے سرکشی نہ کرے۔ بلکہ اپنی باک اوسکے ہاتھ میں دیدے، اوسکی خیر خواہی کا یقین رکیج، اس سے تواضع کرو: اور اوسکی خدمت کو شرف رتباب سمجھ، شعبی نے کہا ہے کہ زید بن نابس نے نماز جنادہ پڑھی، پھر اونکا خپر اونکے قریب کر دیا کیا: اسے سوار ہر جانیں تراہیں عباس آئے اور رکاب یکٹلیا۔ زید نے کہا: آپ الک رہیے۔ ابن عباس نے تھا ہمکو اسی طرح علماء کی توقیر کا حدم دیا کیا ہے۔ زید ابن ثابت نے اونکا ہاتھ ہوم لہا اور کہا ہے ہمکو اہل بیت کی عزت کا بھی بھی طریقہ بتایا کیا ہے۔

علم کا غرر رہے بھی ہے کہ طالب العلم اسناد سے استفادہ کرے کو عار سمجھیج، مگر اون لوگوں سے نہیں جو شہرت طلب و جاه پرست ہیں، اور جب اسناد طالب العلم لوگوں کی مشعرہ تعلیم میں دے تو اوسکی تقلید درے، اور اپنی رائے کو چھوڑ دے۔ کیونکہ اسناد کی عطا طالب العلم کے حواب سے زیادہ مفید ہے، اسلیے نہ تجربہ سے عجیب و غریب بانیں ظاہر ہوتی ہیں..... حاصل کلام یہ ہے جو طالب العلم اسناد کی رائے سے سوا نولی رائے اور اختیار کرتا ہے تو اوسکی ناکامیابی کا فیصلہ بڑیا چاہیے۔ علی رضی اللہ عنہ نے کہا ہے کہ اسناد سے سوال نہ فردا، اصرار نہ درد، جب وہ سب سے ہرجاۓ

(۲) لیکن ترمذی میں "یعرف العالمنا" کا فرقہ نہیں ہے،

(۳) لیکن احادیث کے تبیع سے معلوم ہوتا ہے کہ ہر شخص جو طلب علم میں مصروف ہو ان احادیث کا مورد ہے اسلیے طلباء بھی اساتذہ کے ساتھ اس فضیلت میں حصہ دار ہیں۔

جو رظائف کیلیے سلطنتیں لی خدمت میں طرح طرح کی ذلتیں
بودا۔ سوت کرے ہیں، اور اگر بادشاہ لرگ رظائف دینا ترک ہوں، تو
وہ اگر دعایم دینا یعنی چھوڑ دیں۔ یہو ایسے معلم طلباء سے آمید
(۴) ہیں کہ مصالح میں اونکی حمایت کروں، اونکی درستون
کی مدد ادا کرے، اور گدھے ای طرح اونکے سامنے فرمادہ رانہ کھڑے
رہیں؟ اگر اس میں «چھوڑ احمدی ای۔۔۔» تو وہ طلباء نے جائی دسمن
ہو جاتے ہیں۔ پس اتنا دعینہ ہے، وہ عالم جو اس نو اپنے لیے پسند
کرنا ہے، اور اس پر خوش ہونا ہے۔ اور اسے یہ لہنے ہوئے شرم نہیں
آتی کہ میں بغرض اشاعت علم تعلیم دینا ہوں۔

(۳) یہ فن تعلیم کا دقیق مسئلہ ہے کہ طالب العلم کو حتی الامکن
صراحتاً جو رتویج نہ کی جائے، بلکہ مہربانی سے تنبیہ کی جائے نہ
بطور ملامت کے۔ یورنکہ تصریح ہے اسٹناد ناقار جاتا رہتا ہے، اور
طالب العلم کو مختلفت کی جو رات ہوتی ہے، اور یہ طرفہ جنم کرے
پر اور ہتھ دھرم بنا دیتا ہے۔ تعریض تنبیہ رہنا ذمیں طلباء کو اوسکے
معاذی کے استنباط دوئے پر مائل ارتا ہے، جب وہ مطالب تعزیض
سمجھے جاتے ہیں تو استنباط نیچہ پر لونہ و علمی مسرت
دوئی ہے۔

اسٹناد و شاگرد کے حقوق، ادب کے متعلق قرآن مجید، احادیث
صحیحہ، اور فلسفہ اخلاق کے تقدیم و استقراء سے جو مواد فراہم
تیکا جاسکت۔ تھا وہ سامنے آکیا۔ اب ہم ان پر تفصیل سے بھت
کوئے ہیں۔

قرآن مجید و احادیث صحیحہ اور فلسفہ اخلاق کے اساندہ طلباء
دراؤں دیلیے خاص خاص پابندیاں «رمی اور دی ہیں۔ لیکن شریعت
کے تمام احکام پکسان حیثیت نہیں رہتے۔ بعض کی تعذیل و جو بیا
و فرض ضروری ہوتی ہے بعض احکام اخلاقی حیثیت سے قابل
عمل ہوتے ہیں، اور خرد اخلاقی احکام میں یہی فرق مدارج
ہوتا ہے اسلیے استحباب و درجہ میں باعتبار جواہ و سزا کے برابر فرق
ہے۔ ایک تاریخ صلاۃ دو دی سزا نہیں دیجاتا۔ سدقی جو اوس شخص
او دیجا سکدی ہے، جس کے ہمراں کافی ضیافت ادا نہیں ہیا،
بلکہ اول الدبر شخص دو سرحدوں کے عذاب شدید کی رویہ سماں
ہے۔ اگر اس اصول دو فیصلہ ناممیاہ فرار دیا جاتے تو صاف نظر
آنکا کہ طالب العلم پر اسناد کی مراء، ادب اخلاقی حیثیت سے فرمان
کے جسکر شارع نے پر خود نظام مدن بیان کرے یہ ظاہر کر دیا ہے،
مدارج اخلاق میں سے یہ ایک اتم درجہ ہے۔ لیکن اگر اسناد کی
حال اس سے مختلف ہے۔ اوس پر جن احکام کی بابنگی لازم
ہے وہ راجب ہیں۔ مثلاً مبلغ شریعت اور امین و دافع مذہب ہے
اور خیانت بد انص صریح قرآنی حرام ہے۔ وہ حامل حدیث سے
اور ادب میں الحدیث کی نسبت خود حدیث میں رعید شدید
مزوجہ ہے۔ تمدنی حیثیت سے وہ اس زمانہ میں ایک اجیر کی
حیثیت رہتا ہے۔ اسی پر اگر وہ اپنے نرافض اور صعیم طور پر ادا نہیں
کردا، تو ناجائز طریقہ سے نسب معاش کرتا ہے۔ اس بنا پر معاملات
اسدائل کی تعمیمات میں صرف یہی نہیں دیکھنا چاہیے کہ
طالباء کے اساندہ سے ادب و احترام کا احاطہ نہیں کیا۔ بلکہ یہ یہی
دیکھنا چاہیے کہ اساندہ سے ایک وہ انسان صحیح طور پر ادا کرے
کہ اس کو اور یہ ثابت ہو جائے۔ وہ یہی طبیعت کی طرح معموم
ہیں، تو جس حیثیت ازون پر بہدیں لازم ہیں، ارسی حیثیت
کے سراء یہی مختلف اور شدید درجی چاہیے۔

تو اسکا دامن پکڑ کے نہ کہیںجو اوسکا راز فاش نہ کر۔ اوسکی غلطیوں
کے پیچے نہ پزو، اور اگر وہ لغتش کرے، تو اسکا غذر قبول کرے،
اوسمی توقیف کرے (جب تک وہ مذہب کی حفاظت کرے)
اوسمی آگے نہ پیٹھو، اور اگر اوسمکو کوئی ضرورت ہو تو سب سے
پہلے تم اوسکی خدمت کے لیے بھو (احیاء العلوم جلد ۱
ص ۳۰)

اسٹناد کے حقوق اور ادب و احترام کے متعلق اب اس سے زیادہ
ایچہہ نہیں دھا جا سکتا، لیکن اسکے ساتھ ہم کو یہی دیکھنا چاہیے
کہ قرآن مجید اور احادیث نے طلباء کے یہی کچھ حقوق متعین کیے
ہیں یا نہیں؟ آیا علماء اخلاق نے اساتذہ کو بالکل مطلق العنان
چھوڑ دیا ہے، یا اس کو بھی کسی چیز کا پابند کیا ہے؟ ہم دوسرے
کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ اس مسئلہ میں اساتذہ کے مقابل میں
طلباء کا پابند بھاری ہے۔ قرآن مجید نے ایک بڑی امانت اساتذہ
کے سبزہ کی ہے:

ابلغہ رسالت ربی میں تمکو خدا کا بیعام پہنچانا ہوں اور
ر انا لم ناصح امین میں تمہارا خیر خواہ اور امین ہوں۔
اس امانت میں جس طرح خیانت دی جا سکتی ہے،
احادیث نے اوسکی تصویح درجی ہے:

قال تناصحوا فی العلم فان علم میں خیر خواہی کر۔ کیونکہ
خیانت احمدکم فی علمہ اشد علم میں کسی ای خیانت اس
میں خوبانہ فی ممالکہ سے زیادہ شدید ہے اور وہ اپنے مال
(نزیفہ) میں خیانت درے۔

اساندہ کے لیے امین ہونا اسلیت ضروری ہے کہ اساتذہ کی
پیغمبر کے، اسی سلطنت کے، کسی قوم کے، یا کم از کم اسی
معصوم بچے کے باب کے خلیفہ ہوتے ہیں، اور خلیفہ کے لیے امین
ہونا لازمی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ائمۃ انصھر حضرت حضرت ابو بکر (رض) و حضرت
عمر (رض) کے بعد حضرت ابو عبیدہ جراح (رض) نے نہایت محبت راہمنے
تھے۔ (۱) یورنکہ اون میں خلافت کا یہ جوہر نہایاں طور پر نظر آتا تھا۔
بھی وجہ ہے کہ اصل یمن نے جب انصھر سے ایک معلم کتاب
و سندھ کی درخواست کی، تو آپ نے ابوبکر جراح (رض) کا ہاتھ
پلٹو در کہا لہ یہ اس امت کے امین ہیں (۲)

امام غزالی نے صرف ایک ایسا رطیفہ بتایا ہے جسکی خلاف
درجی کا اثر اساندہ سے حقوق را دب و احترام پر بڑا ہے۔ لیکن اسکے
مقابلے میں خود اونہوں سے اساندہ دیلیے متعدد طائفہ بذلی ہیں، جن
کے اگر بے پر رائی کی جائے تو طلباء کے تمام حقوق یا مال ہو جائیں
چنانچہ اونکی تفصیل یہ ہے:

(۱) اسٹناد طلباء پر شفقت کرے اور اینکو بیٹھے سے برابر سمجھی
..... اسیلیے اسٹناد کا حق باب مال سے زیادہ ہے۔ کیونکہ باب
دیکھی زندگی کا سبب ہے، اور اسٹناد اخڑی زندگی کا۔ لیکن
صرف دنیا کماںے دیلیے تعلیم دینا تو خود ہلاک ہونا ہے، در
درسے کو ہلاک کرنا ہے۔

(۲) اسٹناد متبوع شریعت ہو، تعلم پر اجرت دے اے، اینا احسان نہ
جائے، اگر وہ احسان لازمی طور پر فرجاتا ہے۔ شکر کذاری اور
معارضہ نہ خزانہ کار نہ ہو، بلکہ خود طلباء کا احسان مانے کہ اونہوں
کے اشاعت علم کا موقع دیکھ اوسکے دل کو صاف کیا ہے۔ اور نکہ معام
نو علیم میں طائب العام سے زندہ تراہ ملنا ہے۔ اون اگر کو دیکھو

(۱) نرمدی ص ۶۲۲ دباب الصابر

(۲) مسلم مذکور بعد مصر ۳۳۰ دباب المعاقب