

(viii) پروین شاکر کس ملک کی رہنے والی تھیں؟

(a) ہندوستان (b) پاکستان (c) بنگلہ دیش (d) کناڈا

(ix) ”علی گڑھ مسلم یونیورسٹی“ کے اصل محرک کون ہیں؟

(a) الطاف حسین حالی (b) مولانا شبلی نعمانی (c) سرسید احمد خاں (d) مولانا محمد حسین آزاد

(x) ”غزل اُردو شاعری کی آبرو ہے۔“ یہ کس ادیب کا قول ہے؟

(a) رشید احمد صدیقی (b) کلیم الدین احمد خاں (c) عظمت اللہ خاں (d) الطاف حسین حالی

حصہ دوم

- (2) فراق کی غزل گوئی کی خصوصیات بیان کیجیے۔
- (3) ”ایسی وانی بولے من کا آپا کھوئے“ دوہا مکمل کرتے ہوئے یہ وضاحت کیجیے کہ کبیر اس دوہے میں کیا پیغام دیتے ہیں۔
- (4) پروین شاکر کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ بیان کیجیے۔
- (5) ”ہیکل اتساہی اور جان غزل“ پر ایک نوٹ لکھیے۔
- (6) اسلم پرویز کے مضمون ”خون بیش قیمت ہے“ کا خلاصہ قلم بند کیجیے۔
- (7) ظہیر غازی پوری یا سیدہ حنا کے ماہیے سے متعلق اپنی معلومات کا اظہار کیجیے۔
- (8) ہرگوپال تفتہ کے نام لکھے گئے غالب کے خطوط پر تبصرہ کیجیے۔
- (9) خواجہ حسن نظامی کی مضمون نگاری کی خصوصیات بیان کیجیے۔

حصہ سوم

- (10) سرسید احمد خاں کے مضمون ”امید کی خوشی“ کی تنقید کیجیے۔
- (11) حفیظ جالندھری کے گیت ”ہمارا وطن“ کا خلاصہ لکھیے۔
- (12) ماہیے کی تعریف کرتے ہوئے اس کی اجزائے ترکیبی کی وضاحت کیجیے۔
- (13) غالب کی مکتوب نگاری کی خصوصیات بیان کیجیے۔
- (14) ذیل میں دیے گئے مصرعوں کی مدد سے شعر مکمل کیجیے اور ان کی تشریح کیجیے:
(i) کسی کا یوں تو ہوا کون عمر بھر پھر بھی
(ii) بچے ہمارے عہد کے چالاک ہو گئے