

Maulana Azad National Urdu University

M.A. : Urdu, II Semester Examination - May - 2019

Paper - MAUR201CCT : Deccani Adab

پرچہ : دکنی ادب

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات: ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔
(10 x 1 = 10 Marks) ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔
2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔
(5 x 6 = 30 Marks) ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔
3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔
(3 x 10 = 30 Marks) ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

سوال: 1

- (i) بہمنی سلطنت کا قیام کب عمل میں آیا
(a) 1345 (b) 1344 (c) 1346 (d) 1347
- (ii) 'مثنوی کدم راؤ پدم راؤ' کو کس نے مرتب کیا؟
(a) ڈاکٹر زور (b) نصیر الدین ہاشمی (c) ڈاکٹر جمیل جالبی (d) مولوی عبدالحق
- (iii) کلمتہ الحقائق کو کس نے مرتب کیا ہے
(a) ڈاکٹر رفیعہ سلطانیہ (b) نصیر الدین ہاشمی (c) سیدہ جعفر (d) گیان چند جین
- (iv) عادل شاہی سلطنت کا پایہ تخت کہا تھا
(a) گول کنڈہ (b) بیدر (c) بیجاپور (d) اورنگ آباد
- (v) نورس کس کے گیتوں کا مجموعہ ہے
(a) ابراہیم عادل شاہ اول (b) ابراہیم عادل شاہ ثانی (c) علی عادل شاہ (d) یوسف عادل شاہ
- (vi) یہ شعر کس کا ہے
(a) قلی قطب شاہ (b) سراج اورنگ آبادی (c) حسن شوقی (d) ولی

خبر لیا یا ہے ہد ہد مرے تئیں اس یار جانی کا
خوشی کا وقت ہے ظاہر کروں راز نہانی کا

- (a) قلی قطب شاہ (b) سراج اورنگ آبادی (c) حسن شوقی (d) ولی

			(vii) دکنی ادب کی تاریخ، کس کی تصنیف ہے؟
(a) سیدہ جعفر	(b) نصیر الدین ہاشمی	(c) حمیرہ جلیلی	(d) محی الدین قادری زور
(viii) سب رس کا سال تصنیف کیا ہے			
1635(a)	1638 (b)	1735 (c)	1741 (d)
(ix) معانی کس شاعر کا تخلص ہے			
(a) عبداللہ قطب شاہ	(b) محمد قلی قطب شاہ	(c) غواصی	(d) وجہی
(x) شاہ برہان الدین جانم اور امین الدین اعلیٰ کے درمیان کیا رشتہ ہے			
(a) استاد شاگرد	(b) بھائی	(c) باپ بیٹے	(d) چچا بھتیجہ

حصہ دوم

- 2- سلطان محمد قلی قطب شاہ کی شاعری کی امتیازی خصوصیات واضح کیجیے۔
- 3- سب رس کی اہمیت پر روشنی ڈالیے
- 4- کلمتہ الحقائق کے موضوع پر اظہار خیال کیجیے
- 5- سراج اور نگ آبادی کی غزل گوئی پر تبصرہ کیجیے
- 6- خواجہ بندہ نواز گیسو دراز کے بارے میں مختصر نوٹ لکھیں
- 7- میراں جی شمس العشاق اور ان کی ادبی خدمات پر روشنی ڈالیے۔
- 8- دکنی زبان میں مثنوی کی روایت کا تفصیلی جائزہ لیجیے۔
- 9- وجہی کے حالات زندگی بیان کیجیے

حصہ سوم

- 10- دکن میں قصیدہ کے آغاز اور تقاریر پر روشنی ڈالیے
 - 11- درج ذیل اشعار کی تشریح کریں
- دلا منگ خدا کن کہ خدا کام دوے گا
تمن من کے مراداں کے بھرے جام دوے گا
بسکہ مجھ حال سوں ہمسر ہے پریشان میں
درد کہتی ہے مرا زلف ترے کان میں آ
شہ بے خودی نے عطا کیا مجھے اب لباس برہنگی
نہ خرد کی بخیہ گری رہی نہ جنوں کی پردہ رہی
- 12- ادبی تاریخ میں ولی کی اہمیت پر روشنی ڈالیں
 - 13- دکنی زبان کی لسانی خصوصیات تحریر کیجیے
 - 14- دکن میں اردو زبان کے آغاز اور تقاریر تفصیلی اظہار خیال کیجیے۔