

Maulana Azad National Urdu University
M.A. Urdu : II Semester Examination May - 2019

Paper : MAUR203DST : Iqbal

پرچہ : اقبال

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔
(10 x 1 = 10 Marks)

2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔
(5 x 6 = 30 Marks)

3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔
(3 x 10 = 30 Marks)

حصہ اول

سوال نمبر 1 :

- (i) مغرب میں فوق البشر کا تصور کس نے پیش کیا؟
(a) برگساں (b) نطشے (c) آئن سٹائن (d) کارل مارکس
- (ii) ”اقبال نئی تشکیل“ کس کی کتاب ہے؟
(a) عزیز احمد (b) عابد علی عابد (c) طاہر فاروقی (d) ملک حسن اختر
- (iii) ”ترتیب سے تیری میں انجم کا ہم قسمت ہوا“ کس نظم کا مصرعہ ہے؟
(a) التجائے مسافر (b) مسافر (c) والدہ مرحومہ کی یاد میں (d) نصیحت
- (iv) ”ایسا شاگرد استاد کو محقق اور محقق کو محقق تر بنا دیتا ہے“ اقبال سے متعلق یہ جملہ کس نے کہا ہے؟
(a) نکلسن (b) ساری (c) میک ٹیگر ایٹ (d) ٹامس آرنلڈ
- (v) ”بانگ درا“ کا دیباچہ کس نے لکھا ہے؟
(a) اقبال (b) شیخ عبدالقادر (c) نذیر نیازی (d) یوسف سلیم چشتی
- (vi) اقبال کی پہلی نثری کتاب ”علم الاقتصاد“ کس موضوع پر ہے؟
(a) سیاسیات (b) سماجیات (c) دینیات (d) معاشیات
- (vii) اقبال نے مسلم لیگ کے سالانہ جلسے کی صدارت کس سنہ میں کی؟
(a) 1930 (b) 1931 (c) 1932 (d) 1933
- (viii) نظم ”جبریل والبلینس“ اقبال کے کس شعری مجموعے میں شامل ہے؟
(a) بال جبریل (b) بانگ درا (c) ضرب کلیم (d) ارمغان حجاز

			(ix) ”مسجد قرطبہ“ کا پہلا بند کس فلسفے کے زیر اثر لکھا گیا ہے؟
(d) فلسفہ مہمات	(c) فلسفہ حیات	(b) فلسفہ مکان	(a) فلسفہ زمان
			(x) اقبال کا شعری مجموعہ ”بانگ درا“ کس سنہ میں شائع ہوا؟
1924 (d)	1923 (c)	1922 (b)	1921 (a)

حصہ دوم

- 2- اقبال کی شخصیت کی تعمیر و تشکیل میں معاون داخلی و خارجی عناصر کی نشاندہی کیجیے۔
- 3- کلام اقبال میں ”خون جگر“ کی علامتی حیثیت پر اظہار خیال کیجیے۔
- 4- نظم ”طلوع اسلام“ کے مرکزی خیال سے بحث کیجیے۔
- 5- دور حاضر میں اقبال کی شاعری کی معنویت پر روشنی ڈالیے۔
- 6- اقبال کی شاعری میں عقل اور عشق کے تصادم کا تنقیدی جائزہ پیش کیجیے۔
- 7- مکاتیب اقبال کی ادبی اہمیت پر روشنی ڈالیے۔
- 8- اقبال کے فلسفہ خودی کی وضاحت کیجیے اور مثالیں بھی پیش کیجیے۔
- 9- اقبال کی ابتدائی منظومات میں فطرت نگاری کے موضوع پر اظہار خیال کیجیے۔

حصہ سوم

- 10- اقبال کے شعری لب و لہجہ کی انفرادیت پر روشنی ڈالیے۔
- 11- اقبال کی نظم ”مسجد قرطبہ“ یا ”خضر راہ“ میں سے کسی ایک کا تنقیدی تجزیہ کیجیے۔
- 12- مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی دو پر نوٹ قلمبند کیجیے۔
- (a) مرد مومن (b) فقر و استغنا (c) تصور وقت (d) حرکت و عمل
- 13- اقبال کے خطبات کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔
- 14- اقبال کی غزل گوئی کی نمایاں خصوصیات پر روشنی ڈالئے۔