

# الذکر

جلد ۱

نمبر ۱۵

فلسفہ پر کلکتہ

۵ - آنہ

قیمت

# الہلال

ہر جمعہ کو نمبر ۱۱ - ہالی گنج سرکلر روڈ - کلکتہ سے شایع ہوتا ہے

قیمت سالانہ مع محصل - - - بارہ روپیہ  
 ہندوستان سے باہر کیلئے - - - سولہ روپیہ  
 قیمت شش ماہی - - - - - سات روپیہ  
 قیمت فی پرچہ - - - - - پانچ آنہ

- ( ۱ ) تمام خط و کتابت اور ارسال زر ” منیجر الہلال “ کے نام سے کی جائے لیکن جر خطوط مضامین سے تعلق رکھتے ہوں انکے لغاتہ پر ” ایڈیٹر “ کا نام ہونا چاہیے۔
- ( ۲ ) نمونہ مفت ارسال نہ ہوگا۔
- ( ۳ ) براہ عنایت خط و کتابت میں اپنا نام اور پتہ صاف اور خوش خط لکھیے۔
- ( ۴ ) خط و کتابت میں نمبر خریداری لکھیے جسکی اطلاع آپکو وصول قیامت کی رسید میں دیدی گئی ہے۔
- ( ۵ ) اگر کسی صاحب کے پاس کوئی پرچہ نہ پہنچے تو تاریخ اشاعت سے ایک ہفتہ کے اندر اطلاع دیں۔ ورنہ بصورت تاخیر بغیر قیمت کے روانہ نہیں کیا جائیگا۔
- ( ۶ ) اگر آپ در تین ماہ کیلئے ایک جگہ سے دوسری جگہ جارہے ہیں تو اپنا پتہ تبدیل نہ کرائیے، مقامی ڈاکخانہ کو اطلاع دیکر انتظام کر لیجیے۔ اگر اس سے زیادہ عرصہ تک کے لئے تبدیل مقام پیش آجائے تو ایک ہفتہ پیشتر اطلاع دیکر پتہ تبدیل کرائیں۔
- ( ۷ ) منی آرڈر روانہ کرتے وقت نام کے کوپن پر اپنا نام و پتہ ضرور لکھدیں۔
- ( ۸ ) ایسے جواب طلب امور کے لئے جنکا تعلق دفتر کے دفتری نرالہ ( مثلاً رسید زر و اطلاع اجراء اخبار وغیرہ ) سے نہیں ہے گفٹ ضرور بھیجیے ورنہ دفتر پر غیر معمولی خط و کتابت کے مصارف کا بار پڑیگا۔

# الہلال

ایک ہفتہ وار مضمون رسالہ

جلد ۱

کلکتہ : جمعہ ۳ - ربیع الثانی ۱۳۴۶ ہجری

نمبر ۱۵

Calcutta : Friday, 30, September 1927.

## کیا حروف کی طباعت اردو طباعت کیلیں موزون نہیں؟

آج کوئی زبان ترقی نہیں کر سکتی اگر وہ اپنا ترقی یافتہ طریق طباعت نہیں رکھتی۔ طباعت کی ترقی اور تکمیل بغیر اسکی ممکن نہیں کہ حروف کی چھپائی اختیار کی جائے۔ پتھر کی چھپائی میں محدود رہکر اردو کی طباعت کبھی ترقی نہیں کر سکتی۔ اردو کی سب سے بہتر حروف جو اس وقت تک بن سکی ہیں، وہ ہیں جن میں الہلال چھپتا ہے۔ اور عربی کا بہترین خط نسخ وہ ہے جس میں یہ سطرین کمپوز کی گئی ہیں۔ آپ ان دونوں میں سے جسی چاہیں پسند کر لیں۔ لیکن پتھر کی چھپائی سے اپنی زبان کو نجات دلائیں۔ براہ عنایت اپنی اور اپنی دوستوں کی رائے سے ہمیں اطلاع دیجیے۔ یاد رکھیے۔ طباعت کا مسئلہ آج زبان و قوم کیلیں سب سے زیادہ اہم مسئلہ ہے۔ ضروری ہے کہ اسکی تمام تقاضے ایک بار دور کر دی جائیں۔

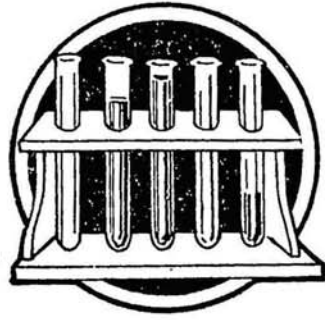
### قاریین الہلال کی آراء

اس باری میں اس وقت تک ۱۲۱۰ مراسلات وصول ہوئی ہیں۔ تقسیم آراء حسب ذیل ہے :

عربی حروف کی حق میں	۱۹۷	اردو حروف کی حق میں	۳۴۹
موجودہ مشترک طباعت کی حق میں	۳۲۴	حروف کی حق میں بشرطیکہ	
پتھر کی چھپائی کی حق میں	۲۲۳	نستعلیق ہوں	۱۱۷

ان میں سے اکثر حضرات نے اپنی رائے سے اپنی احباب کو بھی متفق ظاہر کیا ہے۔

آراء کی دیکھنی سے معلوم ہوا کہ اس باری میں بعض اہم تفصیلات پر لوگوں کی نظر نہیں ہے۔ اور اسلیں شرح و بیان کی ضرورت ہے۔ آئندہ اس باری میں مولانا بہ تفصیل اپنی خیالات ظاہر کریں مگر ضرورت ہے کہ بقیہ حضرات بھی اپنی اور اپنی احباب کی رائے بھیج دیں۔ الہلال



# مذاکرہ علمیہ



اُس کی نسل ابد الابد تک دنیا پر حکومت کرے گی۔ یہ نسل ایک ایسی قہرمان عقل و جسم کی مالک ہوگی کہ تمام مخلوقات اُس کی قوتِ قاہرہ کے سامنے جھک جائیں گی... میں اب تک بڑھوں کر جوان بناتا تھا۔ لیکن یہ کچھ زیادہ نتیجہ خیز عمل نہ تھا۔ اِس سے انسانی عمر میں تھوڑا سا اضافہ ہوتا ہے۔ لیکن اب جن نئے تجربوں کا میں نے عزم کیا ہے، وہ تمام پچھلے تجربوں سے کہیں زیادہ حیرت انگیز اور نتیجہ خیز ہونگے۔ یہ تجربے صرف بڑھوں ہی پر نہیں ہونگے۔ اب میری توجہ کا مرکز کم عمر بچے ہونگے۔ وہ بچے جنکی عمر آٹھ اور دس برس کی ہے۔ بندر کی گلتی ہی یہ حیرت انگیز انقلاب پیدا کرے گی، اور انہیں ایک نیا آدمی بنا دے گی۔ میں ایسے بچوں کو اپنے تجربے کے لیے منتخب کرونگا جو غیر معمولی ذہانت اور جسمانی قوت رکھتے ہیں۔ یہ بچے ازراہ ان کی نسل، مستقبل میں یقیناً نہایت عظیم ہوگی۔ اِس مقصد میں سب سے بڑی مشکل یہ درپیش ہے کہ ترقی یافتہ بندروں (شمیازی اور اورنگ ارٹنگ) کی کافی تعداد موجود نہیں ہے۔ اگر ہر آدمی کے لیے ایک ایک بندر مل جائے تو نہایت قلیل مدت میں نسل انسانی کی کاپیاں پلت جائیں۔ لیکن یہ مشکل نا قابل حل نہیں ہے۔ یورپ اور امریکا کے گرم علاقوں میں بندروں کی افزائش کا انتظام کیا جا سکتا ہے۔

## جراثیم حیات

( ایک اور جدید نظریہ )

ہندوستان میں کم لوگوں نے ڈاکٹر کن آب کا نام سنا ہوگا۔ حالانکہ وہ فرانس کا ایک مشہور ڈاکٹر اور عالم ہے۔ اُس جیسی وسیع معلومات رکھنے والے آدمی دنیا میں بہت کم ہیں۔ وہ ۸۰ - علوم و فنون اور صنعتوں کا ماہر ہے۔ چنانچہ سالنس داں، طبیب، فیلسوف، کیمیائی، مرحد، موسیقی داں، شاعر، ریاضی، فلکی، سب ہی کچھ ہے۔ غیر معمولی ذہنی قابلیت کے علاوہ نہایت عظیم جسمانی قوت بھی رکھتا ہے۔ بڑا بہادران ہے۔

یہ عجیب ڈاکٹر، روز نوبت ازراہ کے تمام ہم مشرب ڈاکٹروں کے بارے میں سخت سروطن رکھتا ہے۔ اُس کے خیال میں وہ دغا باز ہیں۔ جوانی راہس لانے کا جو طریقہ انہوں نے ایجاد کیا ہے، غلط ہے۔ اُس کا اثر، عارضی ہے، اور اُس کا رد فعل نہایت مضر ہوتا ہے۔ لیکن خرد اپنے متعلق اُس کا دعویٰ ہے کہ وہ بڑھوں کو بغیر کسی گلتی کے استعمال کے جوان بنا دیتا ہے اور انسان کی عمر در سربس تک طویل کر دے سکتا ہے۔ اس کے علاج میں سب سے بڑے اُن شرطوں کی پابندی ضروری ہے جو اُس کے خیال میں درازی عمر کی ضروری شرطیں ہیں۔ پھر انجیکشن کے ذریعہ وہ ایک مادہ جسم میں داخل کر دیتا ہے۔ یہ مادہ خرد اُس نے ایجاد کیا ہے۔ دنیا کو اب تک اُس کا کوئی عام و تجربہ حاصل نہیں ہوا۔

## برتر انسان



( Super man )



( ایک جدید علمی تجربہ )



قارئین الہلال ڈاکٹر روزنوبت کے نام سے واقف ہوچکے ہیں۔ اِس ڈاکٹر نے شباب کی راہی کے لیے جو طریقہ ایجاد کیا ہے، اُس کا مفصل بیان کسی پچھلی اشاعت میں درج ہو چکا ہے۔ آج ہم اُس کا ایک اور تجربہ۔ یا زیادہ صحیح لفظوں میں نظریہ۔ پیش کرتے ہیں۔ یہ نظریہ بلاشبہ عجیب ہے۔ اتنا عجیب کہ بمشکل یقین کیا جا سکتا ہے۔ لیکن ڈاکٹر مذکور اُس پر مضبوطی سے مصر ہے، اور ثبوت میں اپنے بعض تجربوں کا حوالہ دیتا ہے۔

جدید نظریہ یہ ہے کہ صرف بڑے ہی جوان نہیں بنا دیے جاسکتے بلکہ ایک نئی انسانی نسل بھی پیدا کی جا سکتی ہے جو موجودہ نسل سے اپنے جسمی و ذہنی قوتوں میں کہیں زیادہ برتر ہوگی۔ ڈاکٹر روزنوبت اِس ایندہ نسل کو "سپر مین" یا برتر انسان کے لفظ سے تعبیر کرتا ہے۔ یہ دراصل مشہور جرمن حکیم نیٹش کی اصطلاح ہے۔ اُس کا دعویٰ ہے کہ اِس نسل کا ہر فرد اپنے جسم و دماغ میں ایک نمرزہ ہوگا، بہت طویل العمر ہوگا، کم سے کم ۱۵۰ برس ضرور زندہ رہے گا۔

اعادہ تہیاب کا معاملہ، اب نظریے کی حد سے نکل کر علمی حقائق کی صف میں جگہ پا چکا ہے۔ علم، اُس کی راہ میں بہت سی مسافتیں طے کرچکا ہے۔ شوک و شبہات کے تقریباً تمام پردے اُس پر سے اٹھ چکے ہیں۔ عنقریب انسانی تاریخ پر اِس کا بہت گہرا اثر پڑنے والا ہے۔

لیکن "برتر نسل" کی تخلیق ابھی تک ایک نظریہ ہی ہے، اگرچہ ڈاکٹر روزنوبت کو اُس پر پورا یقین ہے۔ اپنے اِس نظریہ کی تکمیل میں بھی وہ بندر کی گلتیوں سے کام لینا چاہتا ہے۔

تفصیل یہ ہے کہ ڈاکٹر روزنوبت کا اعتقاد ہے، اگر ممتاز جسمی و عقلی قوتوں کے آدمیوں میں ایک تیسری گلتی کا اضافہ کر دیا جائے، تو اُن کی نسل ضرور برتر ہوگی۔ اب تک وہ مینڈھوں پر متعدد کامیاب تجربے کرچکا ہے۔ لیکن حال میں آٹھ برس کے ایک لڑکے پر تجربہ شروع کیا ہے۔ اُس کا خیال ہے، اِس لڑکے کی اولاد حیرت انگیز عقلی و جسمی قوتوں کی مالک ہوگی۔

اِس موضوع پر ایک اخبار کے نامہ نگار سے گفتگو کرتے ہوئے ڈاکٹر موصوف نے کہا:

"میں مستقبل پر نظر ڈالتا ہوں تو اُس کے دامن میں "سپر مین" (برتر انسان) صاف دکھائی دیتا ہے۔ یہی انسان اور

ہوتا ہے۔ ہر خلیہ اپنے اندر جرثوم حیات پوشیدہ رکھتی ہے۔ اس جرثوم کو ہم زندگی کا میکروب کہہ سکتے ہیں۔ یہی میکروب خلیہ کو حرکت دیتا اور زندہ رکھتا ہے۔ اس میکروب کا قتل خود خلیہ کا قتل ہے۔ اور خلیہ کا قتل زندگی کا ختم کرنا ہے۔ لہذا ان جراثیم حیات کے بقا و دوام کی کوشش کرنی چاہیے۔ اس کوشش کی کامیابی یقیناً زندگی کو دراز کر دے گی۔ میں نے ایک ایسا کیساری: مرکب طیار کر لیا ہے جو ان جراثیم کے لیے افسوسناک حکم رکھتا ہے۔ لیکن اس مرکب کو میں ابھی ظاہر کرنا نہیں چاہتا۔ یہاں تک کہ اس کے مزید تجربے ختم کرلوں۔“

”ہر شخص جانتا ہے کہ چالیس سال کی عمر کے بعد جسم میں جو مادہ کم ہو جاتا ہے، وہ کلورائیڈ کا ایک مرکب ہے۔ یہ مرکب میں نے معلوم کر لیا ہے اور اسے ابھی تک راز بنائے ہوئے ہے۔ اگر یہی مرکب بڑھے جسم میں انجیکشن کے ذریعہ پہنچا دیا جائے تو انسان ضرور جوان ہو جائیگا... اس کی حیرت انگیز تاثیر تم اس وقت بھی میرے جسم میں دیکھ سکتے ہو“

## احساس الم کا ازالہ

تکلیف کے احساس کا سبب کیا ہے ؟

تکلیف کا احساس اس لئے ہوتا ہے کہ جسم میں اعصاب (پتے) موجود ہیں۔ یہ اعصاب اس احساس کو اس کے مرکز۔ دماغ تک پہنچاتے ہیں اور انسان تکلیف محسوس کرتا ہے۔ علم کی ترقی کے بعد بہت سے مخدرات ایجاد ہو گئے ہیں۔ یہ اس احساس کو زایل کر دیتے ہیں مگر ان کا اثر عارضی ہوتا ہے۔ پھر بہت سے بیماریوں پر ان مخدر دواؤں کا استعمال بھی نہیں کیا جاسکتا۔ کیونکہ ان کا دل کمزور ہوتا ہے اور وہ ان کے متحمل نہیں ہوسکتے۔

یہ اور ایسی قسم کی دوسری مشکلات دیکھ کر مذکورہ الصدر ڈاکٹر کن آب نے ایک ایسا طریقہ ایجاد کرنے کی کوشش شروع کر دی ہے جو سر سے تکلیف کا احساس ہی زایل کر دے اور مخدر دواؤں کی ضرورت باقی نہ رہے۔

ڈاکٹر کو یقین ہے کہ اس مقصد میں آسے ضرور کامیابی ہوگی۔ اس کامیابی کا نتیجہ یہ ہوگا کہ انسان ہمیشہ کے لئے تمام آلم و تکالیف سے نجات پا جائیگا۔ اس وقت جراح مخدرات کی مدد کے بغیر عمل جراحی کر سکیں گے۔ مریض مرکز کوئی تکلیف محسوس نہیں کریگا۔ ڈاکٹر کا دعویٰ ہے کہ کترن پر اس کا تجربہ بالکل پورا اترتا ہے۔ لہذا کوئی وجہ نہیں کہ انسان پر بھی کامیاب نہ رہے۔

اس طریق علاج کا خلاصہ یہ ہے کہ ”نخاع مستطیل“ (بصلۃ الملوخ) پر عمل جراحی کیا جائے تاکہ احساس کا مرکز ہمیشہ کے لیے شل اور سن ہو جائے۔ ظاہر ہے، جب اصلی مرکز سن ہو جائیگا تو تکلیف کا احساس بھی قطعاً باقی نہیں رہے گا۔ راقعی اگر یہ تجربہ کامیاب ثابت ہو گیا، تو ہمارے تمام جسمانی آلم ہمیشہ کے لیے ختم ہو جاسکتے ہیں۔

لیکن ابھی کامیابی دوز نظر آتی ہے۔ کیونکہ اس عمل جراحی میں ایک بڑا خطرہ یہ ہے کہ دماغ میں جملہ احساسات کے مرکز ہی کہیں شل نہ ہو جائیں اور انسان میں کوئی جس ہی باقی نہ رہے۔ ہاں اگر وہ خاص عصب (پتہ) دریافت ہو جائے جو تکلیف کا احساس دماغ تک پہنچاتا ہے، تو بلاشبہ یہ اکتشاف، انسانیت کے لیے نعمت عظمیٰ بن جاسکتا ہے۔

ایک اخبار کے نمائندہ سے اس نے گفتگو کرتے ہوئے کہا:

”میری عمر اس وقت ساٹھ برس تھی ہے۔ لیکن میں ایسا محسوس کرتا ہوں، گویا عام شباب میں ہوں۔ دس برس پہلے میں بالکل بڑھا ہو گیا تھا اور یقین کرتا تھا کہ زندگی ختم ہو گئی۔ اس وقت میں پیدل چل نہیں سکتا تھا۔ میری شرائین سوکھ کر سخت ہو گئی تھیں، اور تمام جسم کمزور ہو چکا تھا۔ لیکن اب میں آسانی سے دوڑ سکتا ہوں۔ تمام ورزشی کھیل اس طرح کھیلتا ہوں، گویا تیس برس برس کا جوان ہوں۔ میں رز چڑھ پندرہ گھنٹے کام کرتا ہوں، مگر ذرا نہیں تھکتا۔ مجھے میں اتنی بدنی قوت ہے کہ بڑے بڑے پہلوانوں اور گھومنے بازوں سے مقابلہ کر سکتا ہوں۔ میرے خیال میں دنیا بھر میں کوئی ایک آدمی بھی ایسا موجود نہیں جو مجھے سے زیادہ زندگی کی مسرتوں لرتتا یا ان مسرتوں کا لطف محسوس کر سکتا ہو۔ میری یہ قابل رشک حالت، صرف اس طریق علاج کا نتیجہ ہے جو میں نے ایجاد کیا ہے۔ مجھے از حد خوشی ہے کہ میرا تجربہ پورے طور پر کامیاب ہوا۔ چونکہ اس طریقہ میں تمام عالم انسانیت کے لیے بھلائی ہے، اس لیے میں اس کا ایک حصہ ظاہر کر دیتا ہوں۔ لیکن دوسرا حصہ بدستور مخفی رکھتا ہوں، یہاں تک کہ اس کے ظہور کے لیے مناسب وقت آجائے۔ مجھے دیکھو۔ کیا میری قوت، چمتی، تندرستی، ایسی نہیں ہے جس پر نوجوان رشک کریں؟“

”اسے طریق علاج کا جو حصہ میں دنیا پر ظاہر کر دینا چاہتا ہوں، وہ درحقیقت بالکل صاف، سادہ، اور معمولی ہے۔ اس کا تعلق سراسر غذا ہے۔ چالیس سال کی عمر تک جو چاہو کھاؤ پیر، بلکہ اس سن تک جس طرح چاہو زندگی بسر کرو۔ لیکن جرنبی چالیسویں سالگرہ شروع ہو، گوشت، شراب، اور تمباکو سے قطعی اجتناب کرلو۔ اس عمر والے کے لیے گوشت یقیناً سم قاتل کا حکم رکھتا ہے۔ اس کی جگہ پر ہفتہ میں ایک دو مرتبہ مچھلی استعمال کی جاسکتی ہے۔ مچھلی حقیقی معنی میں گوشت نہیں ہے (اگرچہ علماء تشریح اس کے خلاف کچھ ہی کہیں) مچھلی میں کبریتی مادہ بہت بڑی مقدار میں موجود ہوتا ہے۔ اور معلوم ہے، یہ مادہ دماغ اور اس کی تندرستی کے لیے اصلی جڑ ہے۔ جسم کی خلیا یا تھیلیاں ہمیشہ تبدیل ہوتی رہتی ہیں۔ پرانی خلیا غالب ہوجاتی ہیں، نئی خلیا ان کی جگہ لے لیتی ہیں۔ چالیس سال کی عمر تک یہ عمل جاری رہتا ہے۔ اس کے بعد خلیا کا انحلال تو جاری رہتا ہے، مگر نئی خلیا کی تکرین نہیں ہوتی۔ درحقیقت ہم چالیس برس کی عمر سے مرنا شروع کر دیتے ہیں، کیونکہ اس وقت سے محروم ہو جاتے ہیں جو خلیا کی تکرین کی علت ہے۔ بلاشبہ ہم اس عمر کے بعد بھی زندہ رہتے۔ ہیں، لیکن ہمارے قوی برابر کرتے اور متھے جاتے ہیں۔ یہ بھی ظاہر ہے کہ گوشت، شراب، اور تمباکو جن عناصر سے مرکب ہے، وہ زندہ خلیا کو قتل کرتے اور متھے رہتے ہیں۔ پس اگر ہم زیادہ زندہ رہنے کے متمنی ہیں تو ہمیں اس تدریجی خورد کشی سے اجتناب کرنا چاہیے۔ یعنی ہمیں ان قاتل عناصر کے استعمال سے قطعی پرہیز کرنا چاہیے۔“

”گلتی کے ذریعہ شباب واپس لانے کا طریقہ بے نازدہ ہے۔ اس کا اثر بہت ہی محدود اور عارضی ہوتا ہے۔ کیونکہ بڑھے آدمی میں جوان بندرتی گلتی آسے وقت تک قوت پیدا کر سکتی ہے۔ جب تک صحیح رسام، وجود ہے۔ لیکن جوں ہی اس میں ضعف پیدا ہوگا، بڑھاپا پہلے سے بھی زیادہ شدت سے واپس آجائے اور ڈاکٹر کیہ کوئی کوشش بھی اسے سنبھال نہ سکے گی۔ واقعہ یہ ہے کہ زندگی کا جڑہر، گلتی میں نہیں بلکہ جسم کی خلیا میں

میں بے خوف و خطر گیس جاتا تھا۔ دست بدست لڑائیاں -  
تھا۔ بڑے بڑے شہ زوروں سے نبرد آزما ہوتا اور ہمیشہ غالب رہتا۔  
تھوڑے ہی دنوں میں اُس کا رعب دلوں پر چھا گیا۔ چم کا نام دل  
دہلا دیتا تھا۔ باشندے درے اُس کا نام نہیں لیتے تھے۔ ”رستم  
دورں“ کے لقب سے یاد کرنے لگے تھے!

(۲)

پانچ برس تک نہایت بیدار مغزی سے حکومت کرتا رہا۔  
ھر طرف اس ریمان قائم ہرچکا تھا۔ کوئی پیچیدگی بھی باقی نہیں  
رہی تھی۔ اب اُس نے اپنے تئیں معطل پایا۔ اس تعطل نے اُس  
کے مزاج میں تبدیلی پیدا کی، اور اسی تبدیلی سے اُس کی بد  
نصیبی کا آغاز ہوا۔

حکومت کی ذمہ داریوں سے غافل ہو گیا۔ عیش و عشرت کی  
بساط بچھا دی۔ نفس پرستی کا دروازہ کھول دیا۔ اُس کا محل  
بوالہوسوں کا مرکز اور عیش پرستوں کا کعبہ بن گیا۔

اب تک وہ پرہیزگاری کا محبوب تھا۔ کوئی نہ تھا جو اُسے  
محمد فاتح کا سچا جانشین نہ خیال کرتا ہو۔ ملک بھر کی یہی  
راے تھی کہ آئندہ سلطان رہی ہوگا۔ لیکن اس نئی تبدیلی نے  
اُس کی شہرت و مقبولیت کو سخت نقصان پہنچایا۔ در جماعتیں  
قائم ہو گئیں: ایک اب بھی اُس کی مؤید تھی۔ پررے پررے  
کے مقابلے کی قوت اُس میں دیکھتی تھی۔ یہ جماعت وزیر اعظم  
محمد نشانی باشا کی تھی۔ دوسری جماعت فسق و فحش پر راجہ  
سے اُس کی سخت مخالفت تھی۔ دین و امت کے لیے اُسے  
خطرناک سمجھتی تھی۔ اس جماعت کا سرگروہ شیخ الاسلام  
تھا۔

چم کا حریف، بایزید تھا۔ یہ اُس کا بڑا بھائی اور ترکی دستور  
حکومت کی رز سے اپنے باپ کا وارث تھا۔ سلطان محمد کی زندگی  
میں دونوں حریف در در رہے۔ لیکن اُس کی وفات کے بعد تصادم  
ضروری تھا۔

چم، عقلمند، بہادر، اولوالعزم، مگر عیاشی کی وجہ سے غفلت  
کا شکار ہو گیا تھا۔ بایزید، بے قرب، بزدل، پست ہمت، مگر سلطنت  
حاصل کرنے کے لیے بے قرار تھا۔ بایزید اپنے بھائی کی قابلیتوں سے  
راقتف تھا، اس لیے بہت بیدار رہتا تھا۔

(۳)

اپنے باپ کی وفات کے وقت دونوں بھائی پایہ تخت، تسطنطنیہ  
سے دور تھے۔ چم گلشیا میں تھا اور بایزید آرماسیا کا حاکم تھا۔ رزیر  
اعظم محمد نشانی باشا چونکہ چم کا طرفدار تھا، اس لیے اُس نے  
سلطان کی موت فوج سے مخفی رکھی۔ کیونکہ فوج تمام تر ترکی  
علماء کے زیر اثر تھی۔ اُس نے پہلے ایک خفیہ قاصد چم کے پاس  
بھیجا کہ فوراً پایہ تخت پہنچو اور سلطنت پر قابض ہو جاؤ۔ نیز  
وہ تدبیریں بھی لکھدیں جن سے بایزید زیر کیا جا سکتا تھا۔ کئی  
دن بعد دوسرا قاصد بایزید کے پاس بھیجا اور تخت نشینی کی  
دعوت دی۔

دونوں قاصد روانہ ہو گئے۔ مگر چم بد قسمت تھا۔ اُس کا قاصد  
پہنچ نہ سکا۔ کوتاہیہ کا حاکم سنان باشا، بایزید کا طرفدار تھا۔ وہ  
حقیقت سے راقف ہو گیا اور قاصد کو گرفتار کر کے قتل کر ڈالا۔  
دوسری مصیبت یہ پڑی کہ پایہ تخت کی فوج کو سلطان کی

## افسانہ

### ترکی تاریخ کا ایک مجہول صفحہ

(شاہزادہ چم کا انفرس ناک انجام)

کم لڑکوں نے شاہزادہ ”چم“ کا نام سنا ہوگا۔ عام طور پر مرخوں  
نے بھی اس کا ذکر نہیں کیا ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ یہ نام بالکل  
اجنبی معلوم ہوتا ہے۔ حالانکہ اس کا واقعہ ترکی تاریخ میں ایک  
نہایت ہی غم ناک فاجعہ (تربیدی) ہے۔ اور اس وقت بھی  
مشرقی دنیا کے لیے عبرت و مرعظت کا ایک درس ہے۔ آج ہم  
تاریخ الہلال سے اس تاریخی شخصیت کا تعارف کراتے ہیں۔

(۱)

چم — یا یورپین تلفظ کے مطابق ”زیزم“ — ایک بد نصیب  
مشرقی شاہزادہ ہے۔ مصائب و آلام نے اُس سے محبت کی۔  
زمانے نے بے وفائی کی۔ حسرت و غم نے اُسکا پیچھا کیا۔

سلطان محمد، فاتح تسطنطنیہ کا یہ منجھلا لڑکا تھا۔ اُس میں  
جسمانی قوت، ذہانت، حسن، خوش مزاجی، رقیق احساس،  
شجاعت، جملہ اوصاف جمع ہو گئے تھے۔ پیدائشی شاعر تھا۔  
ترکی شعر و ادب میں ابنگ اُس کے آثار موجود ہیں، اور اُس  
کی ذہنی بلندی اور شاعرانہ تخیل کا بہترین ثبوت ہیں۔

اُس کا آغاز نہایت امید افزا تھا۔ گمان ہوتا تھا کہ قدرت اُس پر  
پرہیزگاری طرح مہربان ہے۔ ابھی اُس کی عمر دس برس ہی کی  
تھی کہ اولوالعزم باپ، محمد فاتح، اُس کی قابلیت کا معترف ہو گیا  
اور صوبہ تسطنونی کا حاکم مقرر کر دیا۔ یہاں شعراء و ادباء کی ایک  
بڑی جماعت موجود تھی۔ کم سن شاہزادے نے انہیں بار بار کیا،  
تعلقات بڑھائے، اور خداداد قابلیت کے ساتھ شعر و ادب کا باقاعدہ  
مطالعہ کیا۔ تہذیبی ہی مدت میں اپنے استادوں سے بھی بازی لے گیا۔  
اسی زمانے میں ایک فارسی قصہ ”خرشید و جمشید“ کا ترکی  
شعر میں ترجمہ کیا اور اپنے والد کے نام ہدیہ کیا۔ محمد فاتح بہت  
خوش ہوا۔ پہلے سے زیادہ مہربان ہو گیا اور صوبہ گلشیا کی حکومت  
سپرد کر دی۔ اُس وقت چم کی عمر صرف آٹھارہ سال کی تھی،  
مگر وہ پختہ کار حکمران بن چکا تھا۔

گلشیا میں اُس نے اپنی انتظامی قابلیت کے بڑے بڑے ثبوت  
پیش کیے۔ یہ صوبہ پہلے سلجوقیوں کی ایک ریاست تھا۔ آل عثمان  
نے اسے فتح کر لیا تھا، مگر پرہیزگاری کا اثر نہیں پاسے تھے۔ ہمیشہ  
بدامنی اور شرور برپا رہتی تھی۔ سابق سلجوقی حکمران بغارتوں  
پر بغارتیں کرتے رہتے تھے۔ مصر کے چرکس بادشاہ اور ایران کے شہنشاہ  
اُن کی امداد کرتے تھے۔ اُس وقت ترکی سلطنت میں اس صوبے  
سے زیادہ مشکل حکومت کسی صوبے کی نہ تھی۔ والیوں پر زالی  
آتے تھے اور ناکام لوت جاتے تھے۔

لیکن چم نے آتے ہی اپنی بے نظیر ہمت و شجاعت سے  
ہم لے کر تمام شرور پسند عناصر کا خاتمہ کر دیا۔ ہولناک معرکوں

دوڑوں فرجیں بیک وقت برسہ کے سامنے پہنچیں۔ شہر والوں نے اپنی برہانہ کے خوف سے دوڑوں پر شہر کے دروازے بند کر دیے۔ باہر ہی باہر فیصلہ کر لینے پر مجبور کیا۔ میدان جنگ گرم ہوا اور پیلے ہی معرکہ میں بائزید کی فوج بھاگ نکلی۔ 'چم' مظفر و منصور شہر میں داخل ہوا اور اپنی سابق عیاشی پھر شروع کر دی۔ اب آسے کامل یقین تھا کہ پایۂ تخت کا مالک ہرجائے گا۔

لیکن یہ آس کی سخت غلط تھی۔ بائزید نے ایک اور فوج گراں سنان پاشا کی سپہ سالاری میں بھیجی۔ مگنیا سے ایک دوسری فوج آس کی کمک پر چل دی۔ اور دوڑوں نے مل کر چم پر حملہ کر دیا۔ عیش پسند شاہزادے کے سپہ سالار، 'نصر' نے دشمن کی قوت دیکھی تو درہ ازراہ کی طرف پسپا ہو گیا۔ خود چم کو بھی برسہ خالی کرنا پڑا۔ صرف سترہ دن کی حکومت آس کی قسمت میں لکھی تھی!

بائزید نے صرف اپنی جنگی قوت ہی پر برسہ نہیں سازش کا جال بھی پھیلا دیا۔ بڑی بڑی رشتہیں دے کر چم کے بہت آسے آدمی ملا لیے۔ حتیٰ کہ آس کا رزیر یعقوب بھی خیانت پر آمادہ ہو گیا۔ یعقوب نے اپنے آقا کو اپنی شہر چلنے کا مشورہ دیا۔ یہاں بائزید کی ایک بڑی فوج موجود تھی۔ فوراً چم پر تڑپ پڑی۔ اب بھی پلہ شاہزادے ہی کا بہاری تھا۔ مگر عین میدان جنگ میں آس کے سپہ سالار 'نصر' نے دغا کی اور فوج کا ایک بڑا حصہ لے کر دشمن سے جا ملا۔ اب چم کے لیے راہ فرار اختیار کرنے کے سرا کوئی چارہ باقی نہیں رہا تھا۔

لیکن ابھی ایک امید باقی تھی۔ سلجوق خاتون، سلطان محمد فاتح کی پھوپھی، دوڑوں بھائیوں میں صلح کی کوشش کر رہی تھی۔ خود چم نے آسے برسہ سے بھیجا تھا۔ تجویز یہ تھی کہ سلطنت تقسیم ہوجائے۔ یورپین علاقوں پر بائزید حکومت کرے اور ایشیاء چم کے حوالے کر دے۔ نیک دل سلجوق خاتون نے سلطان کو بہت کچھ سمجھایا۔ بھائی کے حقوق یاد دلائے، مگر کامیابی نہ ہوئی۔ بائزید نے صاف کہہ دیا: "بادشاہوں میں رشتہ نہیں ہوتا"

چم، شکست کھا کر بھاگا۔ راستہ میں خود آس کے سپاہیوں نے آسے لوٹ لیا اور سخت زخمی کیا۔ محمد فاتح کا اربو العزم فرزند دوسرے دن آق شہر میں اس طرح پہنچا کہ تن پر ایک کیترا بھی نہ تھا اور سردی سے آس کا تمام بدن کانپ رہا تھا۔ اگر ایک شخص رحم کھا کے آسے اپنا گرم کورت نہ دے دیتا تو یقیناً تھہر کر مرجاتا!

شکست کے ایک ہفتہ بعد وہ قریب پہنچا۔ یہاں اپنی ماں اور بیوی سے ملاقات ہوئی۔ انہیں لے کر شام روانہ ہوا، اور شام سے ۲۸ جون سنہ ۱۳۸۲ع کو مصر پہنچا۔ مصر میں آس کا بڑا شاندار استقبال کیا گیا۔ خود سلطان قاہنباہی نے شہر کے باہر آکر خیر مقدم کیا اور معزز مہمان کو اپنے محل میں اتارا۔ چار مہینے آرام

وفات کا پتہ چل گیا۔ وہ شاہی محل میں گھس پڑی اور بائزید کے لڑکے کو بائزید کی آمد تک تخت پر بٹھا دیا۔ سلطان محمد فاتح نے اپنے دوڑوں لڑکوں کے لیے بطور ضمانت کے اپنے پاس رکھ چھوڑے تھے تاکہ وہ وفادار اور اطاعت شعار رہیں۔ معاملہ یہیں پر ختم نہیں ہو گیا بلکہ فوج سازش سے بھی راتف ہو گئی اور رزیر اعظم کو قتل کر ڈالا۔

## (۴)

اب چم کی زندگی کے ہولناک تاریک دن شروع ہوئے ہیں۔ قاصد ہوا کی طرح از کر بائزید کے پاس پہنچا۔ رلی عہد گویا پیلے ہی سے طیار بیٹھا تھا۔ فوراً روانہ ہو گیا اور نہایت سرعت سے پایۂ تخت میں داخل ہوا۔ لیکن قصر شاہی میں فوج نے داخل ہونے نہیں دیا اور اپنا انعام طلب کیا۔ گویا اپنی وفاداری کی قیمت لینی چاہی۔ بائزید، تڑپک تھا۔ فوراً خزانے کا منہ کھول دیا اور سب کو خوش کر دیا۔ بعد میں یہی بخشش فوج کا مطالبہ اور قرضہ بن گئی اور سلطنت کے لیے بہت مضر ثابت ہوئی۔

بائزید تخت نشین ہو گیا اور اپنے بھائی چم پر قابو حاصل کرنے کی تدبیریں سوچنے لگا۔ چم اب تک اس انقلاب سے بے خبر تھا۔ باپ کی وفات آس وقت معلوم ہوئی جب صدر اعظم قتل اور بائزید تخت نشین ہو چکا تھا!

سخت متحیر ہوا کہ کیا کرے؟ یہ ظاہر تھا کہ صدر اعظم کے بعد پایۂ تخت میں آس کے حامیوں کی کوئی جماعت باقی نہیں رہی ہے۔ علماء آس کے سخت خلاف ہیں اور عام راسے انہی کے زیر اثر ہے۔ اب آسے اپنے سامنے دو ہی راہیں نظر آتی تھیں: بھائی کی اطاعت، یا جنگ۔ پہلی صورت کی طرف آس کا رجحان تھا، مگر دو باتوں سے تڑپا تھا: ایک یہ کہ گلیشیا کی حکومت آس کے ہاتھ سے چھین لی جائیگی۔ دوسرے یہ کہ بائزید آسے قتل کی کوشش کرے گا۔ کیونکہ ترک سلاطین کا یہ عام دستور تھا کہ اپنے بھائیوں کو قتل کر ڈالا کرتے تھے۔ اگرچہ وہ کتنے ہی مطیع وفادار ہوں۔

مجبوراً آس نے جنگ کا عزم کیا۔ آسے اپنی کامیابی کی قوی امید تھی۔ گلیشیا کے باشندے جنگجو اور وفادار تھے۔ آس نے خیال کیا، بائزید بزدل اور پست ہمت ہے۔ ہرگز مقابلہ نہ کر سکے گا۔

## (۵)

چنانچہ وہ فوراً کمر بستہ ہو گیا اور ایک جرار فوج لے کر برسہ کی طرف بڑھا۔ برسہ، قسطنطنیہ کی کنچی ہے۔ آسے یقین تھا، بائزید کی طیاری سے پیلے ہی وہ برسہ پر قابض ہوجائے گا۔ مگر بائزید بھی غافل نہ تھا۔ مقابلہ کی طیاری کرچکا تھا۔ چم کے متحرک ہوتے ہی آس نے بھی ایاز پاشا کی قیادت میں ایک فوج روانہ کر دی، اور خود بھی ایشیائی ساحل پر جنگی کارروائی کرنے کیلئے آ کر مرجزہ ہوا۔



سلطان محمد فاتح جبکہ وہ قسطنطنیہ کے سقوط کے بعد شہر میں داخل ہوا

جزیرے کی حکومت نے ایک طرف بائزید سے معاملہ طے کر لیا۔ دوسری طرف جم سے وعدہ لے لیا کہ سلطنت پر قابض ہونے کے بعد اُسے عظیم الشان مراعات دے گا۔ باضابطہ عہد نامہ لکھوا لینے کے بعد شاہزادے سے کہا کہ یہاں اُس کی زندگی خطرے میں ہے۔ بائزید نے اسے زہر دینے کے لیے اپنے جاسوس بھیج دیے ہیں۔ لہذا مصلحت یہی ہے کہ فرانس چلا جائے۔

## ( ۸ )

بد نصیب شاہزادہ راضی ہو گیا۔ اسی اگست سنہ ۱۴۸۲ء میں جزیرے سے روانہ ہوا۔ اُسے یقین تھا کہ فرانس جا رہا ہے۔ وہاں آزاد شاہانہ زندگی بسر کریگا۔ مگر جہاز میں بیٹھتے ہی اُس نے محسوس کیا کہ حکام جزیرہ کی حراست و قید میں ہے اور وہ اُسے آزاد کرنا نہیں چاہتے۔ مگر اب مجبور تھا۔ صبر کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔

شاہزادہ، شہر نیس میں پہنچایا گیا۔ یہ مقام اُسے بہت پسند آیا۔ اُس کی تعریف میں ایک قصیدہ لکھا۔ یہیں اقامت اختیار کرنی چاہتا تھا مگر تخت شاہی کے لیے بے چین تھا۔ چنانچہ یہاں سے شاہ فرانس کے پاس قاصد بھیجا اور امداد کی درخواست کی۔ لیکن حکومت روم نے اُسے قاصد کو راستہ میں روک لیا اور شاہزادے کو فروری سنہ ۱۴۸۳ء میں نیس سے دوسری جگہ لے گئے۔ اب اُسے کہیں جمنے نہیں دیتے تھے۔ شہر شہر لگے پھرتے تھے اور سختی سے نگرانی کرتے تھے۔

جم کو یقین ہو گیا کہ اُسے دھوکا دیا گیا ہے۔ یہ لوگ اُس کے ذریعہ بائزید سے فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ چنانچہ اُس نے پھر در قاصد روانہ کیے۔ ایک فرانس کو، دوسرا ہنگری کو۔ مگر اُس کے میزبان روس کے حاکموں کو خبر مل گئی اور اُسے قلعہ ساسناگ میں تنہا قید کر دیا۔

## ( ۹ )

اب جم کی زندگی میں پھر ایک نیا انقلاب ہوتا ہے۔ قلعہ ساسناگ کا مالک ایک ڈیرک تھا۔ اُس کی لڑکی رلینڈا ہیلانا حسن و جمال میں بیکتا تھی۔ شاہزادے نے اُسے دیکھا تو عاشق ہو گیا۔ دوشیزہ کو بھی اُس سے محبت ہو گئی۔ محبت نے مرد میدان جم کی طبیعت بالکل بدل ڈالی۔ جنگ و جدل سے نفرت ہو گئی۔ حکومت کا شوق زائل ہو گیا۔ خاموش زندگی کی طلب پیدا ہوئی۔ اُس نے بائزید کو پے در پے خطوط بھیجے اور رحم و کرم کی درخواست کی۔ مگر سنگ دل بھائی کو رحم نہ آیا۔ دشمن کو جھکتے دیکھ کر اُس کی ہمت آرزو بھی بڑھ گئی۔ اُس نے شاہ فرانس سے مطالبہ کیا کہ جم کو فوراً اپنی حقدار سے خارج کر دے۔

جزیرہ روس کے حکام نے دیکھا کہ شکار ہاتھ سے جاتا ہے۔ فوراً ایک نئے سردے پر آمادہ ہو گئے۔ پوپ اینٹو سین ہشتم سے ایک بہت بڑی قیمت لے کر، ۱۳ مارچ سنہ ۱۴۸۹ء کو شاہزادہ اُس کے حوالہ کر دیا۔

## ( ۱۰ )

جم، روم کو روانہ کیا گیا۔ پوپ سے ملاقات ہوئی۔ جم نے اپنی مصیبتیں نہایت مؤثر طریقہ میں بیان کیں اور درخواست کی کہ اُسے مصر جانے دیا جائے جہاں اُسکی ماں اور بیوی مدتوں سے جدائی

لینے کے بعد حج کے لیے مکہ معظمہ روانہ ہوا۔ وہاں بہت سے ترک سرداروں سے ملاقات ہوئی۔ یہ لوگ بائزید کے خلاف تھے۔ انہوں نے شاہزادے کو از سر نو قسمت آزمائی کا مشورہ دیا اور اپنی عقیدت و خدمت پیش کی۔ انہی میں قاسم بک حاکم گلیشیا بھی تھا۔

## ( ۶ )

جم نے پھر کمر ہمت چسپا کی۔ صاحب پہنچا۔ وہاں بائزید کے کئی باغی سپہ سالار اُس کے انتظار میں تھے۔ انہیں ساتھ لے کر گلیشیا گیا اور وعدہ کیا کہ سلطان بننے کے بعد گلیشیا کو خود مختاری بخش دے گا۔

جم نے ایک بڑی فوج جمع کر لی اور قزاقوں کے طرف بڑھا۔ بائزید نے سفاقت ایک لشکر کرل کے ساتھ روانہ ہوا۔ اُس کی فوج کا سپہ سالار اپنے زمانے کا سب سے بڑا جنگی آدمی تھا۔ کدیک احمد باشا فاتح اترتو مشرق و مغرب، قزاقوں دنیاؤں میں مشہور تھا۔ اُس نے آئے ہی جم کی فوج تہہ بالا کر ڈالی۔

جم، پھر بھاگا اور گلیشیا کے پہاڑوں میں پناہ گزیں ہو گیا۔ بائزید نے ایک وفد بھیج کر خواہش کی کہ جنگ سے باز آجائے اور پراس زندگی اختیار کرے۔ اُس نے منظور کر لیا مگر اس شرط پر کہ اُسے چند صدوں کی حکومت بخش دی جائے۔ بائزید نے انکار کیا " ایک سلطنت میں دو ساجھی جمع نہیں ہو سکتے " اُس کا صاف جواب تھا۔

بائزید نے صرف انکار ہی نہیں کیا بلکہ حریف کا پہاڑوں میں تعاقب بھی شروع کر دیا۔ جم کے لیے اب وسیع دنیا تنگ ہو گئی۔ اُس نے ارادہ کیا کہ مصر یا ایران میں جا کر پناہ ڈھونڈے، مگر قاسم بک نے مشورہ دیا کہ یورپ جائے اور وہاں کے پادشاہوں کی مدد سے اپنا ملک فتح کرے۔

## ( ۷ )

شاہزادے نے بڑے پس پیش کے بعد یہ تجویز قبول کر لی۔ قسطنطنیہ کی فتح کا واقعہ ابھی تازہ ہی تھا۔ یورپ نے تمام بادشاہ تزاروں کے خوں کے پیاسے ہر رہے تھے۔ قریب امید تھی کہ وہ سلطنت عثمانیہ کی تباہی کے خیال سے اس باہمی خانہ جنگی میں شریک منظور کر لینگے، اور اس طرح مداخلت و استیلاء کا مرقعہ بہم پہنچائینگے۔

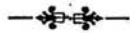
جم نے جزیرہ روس میں اپنا ایک وفد بھیجا۔ اُس وقت یہ جزیرہ مشہور صلیبی مجاہدین " سینٹ جان کے سواروں " کے قبضہ میں تھا۔ جزیرے کے حاکم اعلیٰ نے اپنے ارکان حکومت کے مشورے سے شاہزادے کی حمایت قبول کر لی۔ اُسے کی دعوت دی اور اپنا جنگی بیڑہ اُس کے لیے بھیج دیا۔

۲۳ جولائی سنہ ۱۴۸۲ء کو جم کا روس میں شاہانہ استقبال کیا گیا۔ اور نہایت عزت و احترام سے اُسکی ضیافتیں شروع ہوئیں۔ بائزید کو معلوم ہوا تو اُس نے جزیرہ کی حکومت کو دائمی صلح کے معاہدہ کا پیغام بھیجا۔ ساتھ ہی بہت سے امتیازات بھی پیش کیے۔ ان مراعات کے صلے میں جم کی حوالگی کی درخواست کی۔ جزیرہ کی حکومت بہت خوش ہوئی۔ اُس نے شاہانہ مراعات قبول کر لیں۔ مگر جم کے حوالہ کرنے سے اُس بنا پر انکار کیا کہ وہ مہمان ہے۔ البتہ وعدہ کیا کہ اُسے جزیرے سے نکال دیا جائیگا۔



# مختارات

حب ذات کس میں زیادہ ہے : مرد میں  
یا عورت میں ؟



(ایک مصری خاترنے کا قلم سے)

سب سے پہلے مجھے یہ ظاہر کر دینا چاہیے کہ دنیا کی ترقی کے لیے جس طرح ایثار کرنے والے ضروری ہیں، اسی طرح حب ذات رکھنے والے بھی ضروری ہیں۔ اگر ایک آدمی بھی حب ذات رکھنے والا باقی نہ رہے، تو ایثار کرنے والے لوگ کس کی خدمت کریں گے؟ وہ ضرور دل میں گھٹ گھٹ کر مرجائیں گے۔ کیونکہ ان کے لیے ایثار کی نیکی پر عمل کرنے کا کوئی موقعہ موجود نہ ہوگا۔ لیکن چونکہ یہ دونوں خصلتیں رکھنے والے دنیا میں تقریباً مساوی تعداد میں موجود ہیں، اور ہمیشہ موجود رہیں گے، اس لیے اس صورت حال کے پیش آنے کا کوئی خطرہ نہیں ہے۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ حب ذات کس میں زیادہ ہے : مرد میں یا عورت میں؟ میرے خیال میں جواب صرف ایک ہی ہو سکتا ہے، اور وہ یہ ہے کہ مجموعی طور پر جنس نسوانی میں یہ خصلت زیادہ پائی جاتی ہے۔ عورتیں علی العموم حب ذات کی بیماری میں مبتلا ہیں۔ ہر عورت اپنی طبیعت پر تھوڑا سا غور کرے یہ حقیقت معلوم کر لے سکتی ہے۔ برخلاف اسکے مردوں میں ایثار کا مادہ بہت ہوتا ہے۔ عورتیں خود غور کریں کہ اُنکے آرام و آسائش کے لیے مرد کتنی تکلیفیں اٹھاتے ہیں؟ ہمارے لیے دروازے کھولتے ہیں۔ ہماری گریب ہونے چیزیں اٹھا دیتے ہیں۔ ریل اور ٹریم زنجیرہ سواروں میں ہمارے لیے اپنی جگہ خالی کر دیتے ہیں۔ ہمارے سر پر چھتری لگا کے چلتے ہیں۔ غرضکہ اُنہنے بیٹھنے، کھانے، پینے، ہر چیز میں ہمارے لیے ایثار کرتے ہیں۔ خود تکلیف اٹھاتے ہیں اور ہمیں آرام دیتے ہیں!

حقیقت یہ ہے کہ عورت، مرد کی اس خصلت سے بہت خوش ہوتی ہے۔ اسے اُسکی مردانگی کی علامت سمجھتی ہے۔ اسی طرح مرد بھی عورت کی حب ذات پسند کرتا ہے۔ بلکہ اگر ہم عورتوں میں حب ذات نہ ہوتی، تو مرد ہم سے سخت نفرت کرنے لگتے۔ یہی حب ذات، بناوٹی کمزوری، مصنوعی نزاکت، وہ ادائیں ہیں جو ہمیں مرد کی نظر میں معزز و محبوب بنانے ہوتے ہیں۔

کا غم کہا، رہی ہیں۔ مگر یورپ نے منظور نہیں کیا۔ اس نے کہا "یورپ کے بادشاہ، ترکی پر چڑھائی کرنے کی طیاری کر رہے ہیں تاکہ تمہیں نخت نشین کر دیں" ساتھ ہی اس نے بہت اصرار کیا کہ مسیحی دین اختیار کر لے، تاکہ "دنیا کے ساتھ آخرت کی عزت بھی حاصل ہو جائے"

چم، پکا مسلمان تھا۔ یورپ کی یہ دعوت حقارت سے رد کر دی۔ اس نے سختی سے کہا "اگر تمام دنیا کی بادشاہی مل جائے، تو جہی میں اپنا دین فرخت نہیں کرنا" اتنا ہی نہیں بلکہ غیر شہزادے نے یورپ کے وزیر سر جھکانے یا اس کے ہاتھ کو بوسہ دینے سے بھی انکار کر دیا، جیسا کہ شاہان یورپ کا دستور تھا۔ اس نے کہا "میں مسلمان ہوں۔ یورپ کے سامنے نہ تو جھک سکتا ہوں، نہ اس کا ہاتھ چوم سکتا ہوں!"

یورپ نے اسے ریڈیکان میں نظر بند کر دیا اور دل یورپ کو ترکی پر حملہ کی ترغیب دینے لگا۔ مگر اس وقت بھی یورپ میں باہم دگر سخت منافست تھی۔ آپس میں کوئی سمجھوتہ نہ ہو سکا۔ اسی اثنا میں یورپ نے انتقال کیا اور مشہور ظالم کارڈنیل، اسکندر اس کا جانشین ہوا۔ اس نے اس عظیم رقم پر قبضت نہیں کی جو چم کو قید میں رکھنے کے صلہ میں بائزید سے سالانہ وصول کیا کرتا تھا۔ بلکہ ایک جہت بڑی رشوت لے کر اس کے قتل پر آمادہ ہو گیا۔

(۱۱)

اسی زمانہ میں (ستمبر سنہ ۱۳۹۳ھ) چارلس ہشتم شاہ فرانس نے روم کا معاہدہ کر لیا، اور صلح کی ایک شرط یہ بھی قرار دی کہ چم اس کے حوالہ کر دیا جائے۔ یورپ نے دونوں طرف سے فائدہ اٹھانا چاہا۔ اس زمانے میں یورپ کے روحانی رہنما آلت و رسائل قتل کے بھی سب سے بڑے ماہر تھے۔ یورپ کے پاس ایک ایسا زہر موجود تھا جو اگر ایک تندرست آدمی کو کھلا دیا جائے، تو ایک خاص مدت تک اس کی تندرستی پر کوئی اثر نہیں پڑتا تھا۔ لیکن اس مدت کے بعد آہستہ آہستہ اُسکی تاثیر نام کرنے لگتی تھی، اور وہ تدریج مرض کا خاتمہ کر دیتی تھی۔ یورپ نے یہی زہر چم کو کھلا دیا، اور اُسکی اطلاع بائزید کو دیکر اس سے مطلوبہ رقم حاصل کر لی۔ پھر زندہ رسالہ چم، چارلس کے حوالہ کر دیا، اور اس سے بھی صلح کر لی!

چم، شاہ فرانس کے قبضہ میں آ گیا۔ چارلس نے اسے ترکی پر فوج کشی کے لیے آمادہ کرنا شروع کیا۔ مگر اب وہ سمجھ چکا تھا کہ یورپ اس کی طرفداری نہیں کر رہا ہے۔ اس کی آڑ میں سب سے بڑی اسلامی سلطنت تباہ کر دینی چاہتا ہے۔ چنانچہ اس نے قطعی طور پر انکار کر دیا۔ بادشاہ نے ناراض ہو کر قید کر دیا۔ مگر اب اس کی دائمی رہائی کا وقت بھی آ پہنچا تھا۔ پریس رسول کے جانشین یورپ کا زہر اس کے جسم میں سرایت کر چکا تھا۔ وہ ابھی نابولی ہی میں تھا کہ ۲۴ فروری سنہ ۱۳۹۵ھ میں انتہائی حسرت و ریاس کے ساتھ اس دنیا سے ہمیشہ کے لیے رخصت ہو گیا!

اسکے آخری الفاظ یہ تھے:

"خدا! اگر دشمنان دین مجھے مسلمانوں کے خلاف نام لینا چاہتے ہیں، تو مجھے جلد موت دیدے، اور ان کا مقصد پورا نہ ہوئے!"





متعدد اقوام کی تاریخیں بھی اسی علم کے اصول و کلیات کے ماتحت ترتیب دیدیں۔

ذیل میں ہم ایک مختصر مگر قیغ رسالہ کا ترجمہ درج کرتے ہیں جو ترکی میں ڈاکٹر احمد شعیب بک نے سنہ ۱۹۱۰ ع میں انقلاب عثمانی کے بعد لکھا تھا، اور بلاد اسلامیہ کے اہل علم میں نہایت مقبول ہوا تھا۔ ڈاکٹر مرصوف قسطنطنیہ کے مدرسہ حقوق (قانون) میں استاذ تھے، اور ان گنتی کے اصحاب علم و نظر میں سے تھے، جنہیں ترکی کے نئے عہد تعلیم و ترقی کا ماحصل سمجھنا چاہئے۔ سنہ ۱۹۰۸ ع میں جب دستوری انقلاب ہوا، تو انہوں نے مرحوم جاوید بے اور احمد رضا بے کے ساتھ شریک ہو کر ایک نہایت قیغ ماہوار رسالہ ”مجلہ علم اقتصادیہ و اجتماعیہ“ جاری کیا۔ تھا۔ ترکی کے تمام مشاہیر اہل قلم کی رائے تھی کہ اس سے بہتر علمی رسالہ ترکی زبان میں شائع نہیں ہوا۔ یہ رسالہ اسی مجلہ میں بہ دقت شائع ہوا تھا۔ پھر مطبع ثروت فنون نے کتاب کی شکل میں مرتب کر کے چھاپ دیا۔

اس مریض میں یہ مقالہ مختصر ہے، مگر رسیخ نظر و فکر کے ساتھ لکھا گیا ہے۔ ہم اس کا ترجمہ شائع کر دیتے ہیں تاکہ آرڈر میں ایک ترک مفکر کی بہترین کتاب منتقل ہو جائے۔ البتہ یہ ظاہر کر دینا ضروری ہے کہ مصنف نے مقالہ کی تمہید میں فطرت انسانی کے خیز و زریں جو اظہار راسے کیا ہے، اور اسے ررسر کا مذہب قرار دیکر اسکی یک قلم تغلیط کر دی ہے، ہم اسے مصنف کی لعزش نظر سمجھتے ہیں اور اس سے متفق نہیں ہیں۔ مقالہ کا ترجمہ مکمل ہوجائے تو بطور استدراک و تعلیق اس مسئلہ پر مختصراً اپنی رائے ظاہر کر دینگے۔ اس مقام کے علاوہ بعض دیگر مقامات بھی مزید نظر و کاش کے مستحق ہیں، اور انکی طرف بھی خاتمہ میں اشارہ کر دیا جائیگا۔

اس مقالہ کے ساتھ ہم علامہ ابن خلدون کی تصویر بھی شائع کر دیتے ہیں۔ یہ ایک قدیم قلمی مرقع کا عکس ہے جو دمشق کے ایک قدیم کتب خانہ میں محفوظ تھا اور اب رھال کے مجمع علمی (عربی اسلامی) نے اپنے عجائب خانہ کے آثار عتیقہ میں داخل

## علم الاجتماع

(۱)

”علم الاجتماع“ سے مقصود وہ علم ہے جس کا مریض بحث انسان کی اجتماعی زندگی ہے۔ انسان کی اجتماعی زندگی کی پیدائش، اس کی نشوونما، اس کے طبعی احوال و تاثرات، اس کی مزاجی کیفیات، اور اس کے نتائج و ثمرات کا بطریق استقرائے اس طرح استقصا کرنا؛ کہ اس بارے میں اصول و کلیات مرتب ہوجائیں؛ علم الاجتماع کا دائرہ نظر بحث ہے۔ تاریخ علم میں سب سے پہلے جس شخص نے اس علم کے مباحث بطور ایک مدرن علم کے ترتیب دیے، وہ علامہ ابن خلدون ہیں۔ ان کا مقدمہ تاریخ اس علم کی عظیم النظیر کتاب ہے۔

علامہ ابن خلدون کے بعد صدیوں تک اس علم میں کوئی اضافہ نہیں ہوا۔ گذشتہ صدی میں جب موسیور کا ترمیر نے مقدمہ کا فرانسیسی ترجمہ شائع کیا تو علماء مغرب کو اس طرف توجہ ہوئی۔ رفتہ رفتہ یہ محبت وقت کا سب سے زیادہ اہم اور دقیق مریض نظر میں آیا۔ بلاشبہ فرانسیسی ترجمہ ابن خلدون سے پہلے علماء مغرب فلسفہ تاریخ کی طرف مترجم ہو چکے تھے، اور تاریخ کی نئی

فلسفیانہ ترتیب کی بنیادیں پڑ چکی تھیں۔ نیز اصول قوانین و نظامات حکومت پر بھی مورتسکیور اور بنتیہم جیسے مفکروں کی کتابیں شائع ہوجکی تھیں۔ لیکن ان مباحث کو ”علم الاجتماع“ کا کامل مراد نہیں کہا جاسکتا۔ یہ واقعہ ہے کہ ترجمہ ابن خلدون کی اشاعت سے پہلے یہ عام بہ حیثیت ایک مستقل علم کے، یورپ میں زیر بحث نہ تھا۔ جس قدر کتابیں بھی اس علم پر لکھی گئی ہیں، سب کی سب گذشتہ صدی کے اواخر میں مرتب ہوئی ہیں، اور یقیناً ان کا اولین سرچشمہ مقدمہ ابن خلدون ہی ہے۔ موجودہ زمانہ میں ڈاکٹر لیبل کی مصنفات سب سے زیادہ قیغ سمجھی گئی ہیں۔ اس نے نہ صرف اس مریض پر بھی کتابیں لکھی، بلکہ وہ نام بھی انجام دیا جسکا ارادہ ابن خلدون کے کیا تھا مگر پرزرا نہ کرسکا۔ یعنی

عبد الرحمن بن محمد ابن خلدون - المقرفی ۸۰۸ م  
جس نے سب سے پہلے علم الاجتماع مدرن کیا

ذریعہ بدلا جاسکا ہو۔ بلاشبہ یہ ضرورت کہی۔ فترحات اور انقلابات کے بعد پیدا ہو جاتی ہے۔ مگر تبدیلی محض ظاہری اور لفظی ہوتی ہے۔ حقیقت رواقعہ پر اس کا کوئی اثر نہیں پڑتا۔ اس کی بہت سی مثالیں موجود ہیں۔ جزیرہ کارسیکا مدت سے فرانس جیسی متمدن حکومت کے ماتحت ہے، مگر آج تک اس جزیرہ کی رحمت دور نہ کی جاسکی۔ یہی حال آئر لینڈ کا ہے۔ صدیوں تک ساتھ رہنے پر بھی وہ انگلستان سے منظرین دور ہے۔ حقیقت یہی ہے کہ قوموں کی طبیعت و فطرت کو ان کے نظاموں پر پورا اقتدار حاصل ہوتا ہے۔ نظام کی تبدیلی اسی وقت ممکن ہے جب قوم کے دماغ میں یہی تبدیلی پیدا ہو جائے۔

(اچانک ترقی ناممکن ہے)

مقننوں کی قدرت سے باہر ہے کہ اپنے دل سے کوئی ضابطہ قانون ایجاد کر کے قوم کو اس پر چلا دیں۔ بڑی بڑی بغاوتوں اور عظیم فتاحوں نے اگر اس طرح کی جرات کہی کی، تو 'بربر دستہ' زیادہ مدت تک قائم نہ رہ سکی اور قدیم حالت پر لوٹ آئی۔ اس کی مثال یہ ہے کہ اگر حیران کر کسی ایسی بات پر مجبور کیا جائے جو اس کے مزاج کے خلاف ہے، تو وہ اسی وقت تک اُسے کرتا رہیگا، جب تک دباؤ موجود ہے۔ لیکن دباؤ ہٹتے ہی فوراً اُسے چھوڑ دے گا۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ قوموں کے نظام، انکی ضرورت کے ترجمان اور ان کے شعور کا مظاہر ہوتے ہیں۔ اور یہ کہ ان کی تبدیلی، قوم کی ذہنیت کی تبدیلی کے بعد ہی ممکن ہے۔ قوموں کی ذہنیت، فوراً تبدیل نہیں ہو سکتی۔ بہ تدریج اور آہستگی سے بدلتی ہے۔

سیاسی و اجتماعی نظام کے نشوونما و ترقیوں کا باعث بھی ہوتا ہے جو خرد کا نفاذ کی ترقیوں کا باعث ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اچانک تبدیلی محال ہے۔ یہ ایک اقل اجتماعی قانون ہے کہ نمایاں تبدیلی، ان بہت سی مخفی تبدیلیوں کا نتیجہ ہوتی ہے جو صدیوں تک جاری رہتی ہیں۔ ہم تبدیلی کا احساس اُس وقت کرتے ہیں جب وضعی قوانین آکر ہمیں بتائے لگتے ہیں۔ ہم خیال کرتے ہیں تبدیلی انہی قوانین کا نتیجہ ہے۔ حالانکہ یہ تبدیلی ایک طویل و مسلسل حرکت و عمل کا نتیجہ ہوتی ہے۔

حقیقی مقننوں کا فرض صرف یہ ہے کہ قوم کی راسخ عادتوں اور خصلتوں کی تائید کریں، مگر صرف انہی کی جو مفید ہوں۔ مضر کی مضرت کم کرنے اور بتدریج دُفع کرنے کی کوشش کرتے رہیں۔

بسا اوقات قوم کے سمجھنے کے لیے اُسکی تاریخ سے کہیں زیادہ اُس کے ضابطہ قانون کا مطالعہ ضروری ہوتا ہے۔ کیونکہ ضابطہ قانون ہمیں بالکل صحیح طور پر بتا دیتا ہے کہ قوم کی اجتماعی حالت اور ضروریات مختلف زمانوں میں کیا کیا تھیں، اور ان میں بتدریج کیا کیا تبدیلیاں ہوئی ہیں؟

انفراد، اقوام، نظامات، عقائد، کا ارتقاء ہمیشہ تدریجی ہی ہوتا ہے۔ جب تاریخ ہمیں کسی قوم کی بابت بتائے کہ وہ ترقی یافتہ تمدن کی مالک تھی، تو ہمیں فوراً سمجھ لینا چاہیے کہ اُس کا یہ تمدن، ایک طویل ماضی کا نتیجہ ہے۔ اگرچہ یہ ماضی ہمارے لیے کتنا ہی مجہول کیوں نہ ہو۔ کیونکہ یہ بالکل ظاہر ہے کہ زبان اور ادب (لٹریچر) کا وجود اچانک نہیں ہو سکتا۔ خود ان کا وجود ہی اس بات کی قطعی دلیل ہے کہ وہ ایک قدیم ماضی رکھتے ہیں۔ موجودہ مغربی تہذیب کی مثال اس حقیقت کے لیے بالکل کافی ہے۔ یورپ اپنی موجودہ تمدنی سطح تک بے شمار انقلابات سے گزر کر ہی

کر دیا ہے۔ اس تصویر میں علامہ موصوف جس لباس میں دکھائے گئے ہیں، ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری میں مسلمانانِ مغرب (مراکش و تیونس) کا عام لباس تھا۔ اور مصر و شام میں بھی اسی وضع کا عمامہ استعمال کیا جاتا تھا۔ علامہ موصوف کا آخری عہد مصر میں بسر ہوا ہے۔ بہت ممکن ہے، یہ تصویر اصلی اور مستند ہو۔

(علم الا اجتماع)

پلے یہ علم، علماء و مفکرین کے ایک نہایت تنگ دائرے میں محصور تھا، مگر اب وہ ایک ضروری موضوع بن گیا ہے اور سب کے لیے اُس کی تحصیل لازمی ہو گئی ہے۔

(فرد اور جماعت)

فرد اور جماعت میں ایسا مضبوط رشتہ ہے کہ عملاً لازم و ملزوم بن گئے ہیں۔ ناممکن ہے کہ ان میں سے ایک مقنن ہو اور دوسرا موجود ہو سکے۔ رز برز ثابت ہوتا جاتا ہے کہ عام اجتماع اور علم انفراد، دونوں باہم دگر وابستہ ہیں۔ ان میں تفریق ناممکن ہے، اور یہ کہ تمام فلسفی اور اخلاقی مسائل، اجتماعی مسائل میں داخل ہیں۔

فرد اپنی صفیوں اور خصلتوں، اپنی قوم و جنس سے ورثہ میں پاتا ہے۔ یہی معنی ہیں "جماعت" کے۔ عام جماعت (یا اجتماع) مادی اور معنوی خیالات کے علم سنن و نر امیس سے بحث کرتا ہے۔ نیز اُس کا تعلق علم الحیاة سے بھی گہرا ہے۔ کیونکہ کہا جاسکتا ہے کہ جملہ کائنات اپنے آغاز کے وقت ایک ہی عظیم جماعت تھیں۔ یہ اس لیے کہ وہ شرع میں غیر مرئی، جوہر فرد (ایٹم) کے بے حساب ذروں کا مجموعہ تھیں۔ بنا بریں علم اجتماع، جملہ علم کا مجموعہ اور خلاصہ ہے۔

(قوم کا نظام اُسکی استعداد و ضرورت کے مطابق ہوتا ہے)

اس علم کے اساتذہ کی رائے ہے کہ ہر قوم کا سیاسی و اجتماعی نظام دوسری قوموں سے نمایاں طور پر مختلف ہوتا ہے۔ ہر قوم کا نظام، اُس کی ذہنی و تمدنی حالت کا ترجمان ہوتا ہے۔ اس نظام کی اہمیت اور خوبی ہمیشہ اعتباری ہوتی ہے۔ جماعتوں کے نشور و ارتقاء میں سیاسی نظامات، سبب و عامل ہونے سے کہیں زیادہ خرد و مقصد و عمل ہوتے ہیں۔

قوم کی مخصوص سیاسی تنظیم، صرف اُس کی موجودہ زندگی ہی کی میزان نہیں ہوتی، بلکہ اُن تمام انتظامی ذروں کا بھی پتہ دیتی ہے جو اُس پر گزشتہ زمانوں میں گزر چکے ہیں۔ کسی انسان کو بھی یہ قدرت حاصل نہیں کہ ملک میں کوئی ایسا نظام جاری کر دے جو نظری طور پر سب سے بہتر اور ترقی یافتہ معلوم ہو۔ تاریخ بتاتی ہے کہ غیر فانی قوانین قائم کرنے والے مقننوں نے صرف اس لیے کامیابی حاصل کی تھی کہ انہوں نے پلے قوم کی ضروریات معلوم کر لی تھیں، پھر ان ضروریات کے مطابق قانون بنائے تھے۔ سورن نے کیا ہی خوب کہا ہے "میں نے ایٹنز کے باشندوں کے لیے ایسا قانون طیار نہیں کیا ہے جو عقلاً سب سے افضل ہے۔ بلکہ ایسا قانون بنایا ہے جو ان کی استعداد اور ضرورت کے موافق ہے"

تمدن کی تاریخ یہ حقیقت پرری طرح ثابت کر رہی ہے کہ ہر قوم کا نظام، اُس کی ضرورت کا مظاہر ہوتا ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ ان قوموں کے نظام تقریباً یکساں ہوتے ہیں جو ترقی کی مساری سطح پر پہنچ گئی ہیں۔ پرری تاریخ میں کوئی ایک مثال بھی ایسی موجود نہیں کہ کسی قوم کا نظام، قوت اور تشدد کے

آس کی کوئی مثال پیش نہیں کی - بنا بریں آسے بھی ایک خیالی  
رہمی نظریہ ہی کہہ سکتے ہیں -

( فطرۃ انسانی )

پہرہ بھی واقعہ ہے کہ عقل و حکمت انسان کی فطری صفت  
نہیں ہے ، بلکہ سخت جد و جہد کے بعد کسب کی جاتی ہے - یہ  
صفت ، اگر اسے صفت کہنا صحیح ہو ، اب تک غیر دائمی حالت توازن  
میں ہے - علم وظائف الاعضاء ( فیزیولوژی ) اور علم النفس ( سائیکس  
لوژی ) بتاتے ہیں کہ ” انسان فطری طور پر آنا ہی مریض ہے ، جتنا  
مجنون ہے - ہمارے اعضاء کی سلامتی اور عقل کی درستگی ، سراسر  
انتفاضات کا نتیجہ ہے - دماغ کا عمل بھی ہمیشہ مضطرب ہوتا ہے -  
منطقی قیاسات اور اعلیٰ خیالات ، صرف ایک محدود روشن خیال  
جماعت سے مخصوص ہوتے ہیں - انسان کے ارادے پر اصلی  
حکمرانی ، اس کے عقل و دماغ کو نہیں بلکہ جسمانی ترکیب ،  
مادی ضرورت ، حیوانی طبیعت ، قوت خیال ، حرص و طمع ، اور  
شخصی اغراض وغیرہ خصلتوں کو حاصل ہے “

ہمارا یہ خیال ، کہ انسان فطرتاً نیکی ، خیر ، حلم ، اور  
اجتماعی مصلحت کو ، بدی ، شر ، غصہ ، اور شخصی مصلحت پر  
ترجیح دینے کی طبیعت رکھتا ہے ، درحقیقت اپنے آپ کو سخت دھوکا  
دینا ہے - کیونکہ رحمت و ظلم کی جو صفات ہم نے اپنے اجداد سے  
رہہ میں پائی ہیں ، اب تک ہمارے ذہن و دماغ میں پوری طرح  
راسخ ہیں - انسانی دماغ کی ساخت ہی کچھ اس رُح کی ہے کہ  
انسان ہمیشہ اپنے خیالات و ارہام کا بندہ رہے - شدید ہیجان ، شک  
و شبہ ، جذبات ، سادہ لوحی ، خود غرضی ، یہ انسان کی امتیازی  
خصوصیات و صفات ہو گئی ہیں -

یہ حقائق پیش نظر رکھنے کے بعد ، ہم باسانی فیصلہ کر دے  
سکتے ہیں کہ انسانی فطرۃ کے متعلق روس کا نظریہ سراسر  
بہم و خیال ہے - اور آس کے ہم مشربوں کو حقیقت سے کوئی  
تعلق نہیں -

( سلطنت کی تکرین میں اقلیم کا اثر )

سلطنت کی تکرین میں اقلیم کے اثرات کو بہت دخل ہوتا ہے -  
سیاسی و اجتماعی نظامات ، اقلیم کی تبدیلی سے بدل جایا کرتے  
ہیں - اس کی مثال یہ ہے کہ جو قومیں میدانوں اور سبزہ زاروں  
میں بون و ریش رکھتی ہیں ، ان کی اقلیم کا اقتضاء ہی یہ ہوتا ہے  
کہ بددی زندگی بسر کریں - ان کی مرکزی حکومت میں ابھی اقتدار  
کا رنگ غالب ہوتا ہے اور استبداد کمزور ہوتا ہے - یہ قومیں ہمیشہ  
فتوحات و حکمرانی کی دلدادہ ہوتی ہیں - برخلاف ان کے وہ قومیں  
جو جنگوں میں شکار پر زندگی بسر کرتی ہیں ، اپنی مرکزی  
حکومت میں استبداد غالب رکھتی ہیں اور ابھی شفقت کمزور ہوجاتی  
ہے - ان میں جہالت نمایاں ہوتی ہے - رسعت نظر مفقود ہوتی ہے ،  
اقلوالعزمی اور بلند ہمتی ناپید نظر آتی ہے ، قنم و استیلا کا جذبہ  
مردہ ہوجاتا ہے ، ہمیشہ تنگ دائرے ہی میں زندگی بسر کرتی  
رہتی ہیں -

( جماعتوں اور سلطنتوں کے وجود کا سبب )

قدیم ترین حکومتوں کے ظہور کی تاریخ ہمیں بتاتی ہے کہ  
انسانوں کا اجتماع اور باہمی اشتراک عمل ، صرف ضرورت ہی کی وجہ  
سے پیدا ہوا تھا - وہ ابتدائی ضرورت ، دشمنوں کے حملوں سے مدافعت  
تھی - ان مجبور زمانوں میں ہر چیز انسان کے لیے خطرناک تھی ،

پہنچا ہے - یہ سراسر جنرین ہے کہ کوئی قوم ترقی کے بلند درجہ تک  
اچانک پہنچ جانے کا خیال کرے -

( سلطنت کی تکرین اور روس کا نظریہ )

جرزیف دو مستر اور بولڈ نے سلطنت ( اسٹیٹ ) کی تکرین  
کا جو نظریہ قائم کیا تھا ، وہ اب اس حد تک شکست ہرجکا ہے کہ  
اس کے بطلان کے لیے کسی بحث کی ضرورت باقی نہیں رہی -  
اسی طرح ” اصحاب جمہوریتہ “ ( جن کا سرگروہ روس ہے )  
کے نظریے بھی غلط ثابت ہو چکے ہیں -

مذہب جمہوریتہ ، سولہویں صدی کے اواخر میں اپنے پورے  
عروج کو پہنچ گیا تھا - ہنری سرم کے قتل کے بعد پورٹسٹنٹ فرقہ نے  
اس مذہب سے ہٹنا شروع کیا - سترہویں صدی میں ہوس اور  
گورنر نے ظاہر ہو کر اس مذہب کی از سر نو حمایت شروع کی -  
لیکن وہ اس نتیجہ کی کوئی ترجیح نہ کر سکے کہ اس مذہب کے  
تسلیم کر لینے کے بعد یا ترفند کا استبداد لازم آجاتا ہے ، یا  
جماعت کا -

آخر میں روس نے آکر یہ تمام نظریے اپنی کتاب ” عقد  
اجتماعی “ میں جمع کر دیے - روس کی رائے ہے کہ انسانی افراد  
اپنی طبیعی خرد مختاری سے اس بنا پر دست بردار ہوتے ہیں  
کہ انہیں اس کے معارضہ میں امن و اطمینان ملے - چنانچہ انہوں نے  
باہم معاہدہ کر لیا کہ انفرادی زندگی کے بجائے جماعتی زندگی بسر  
کریں گے - اس معاہدے نے ان میں اجتماعی اخلاق کی ایک خاص  
طبیعت پیدا کر دی -

روس کا خیال ہے کہ فرد فطرتاً نیک ہوتا ہے - زنا و رشہ  
جماعت سے پیدا ہوتا ہے - افراد فطری طور پر عدل و انصاف کے  
دلدادہ ، خیر اور نیکی کے پرستار ، اور نظام کی اطاعت کی طرف  
راغب ہوتے ہیں - وہ ہمیشہ نیک اور خوش نصیب ہوتے ، اگر  
جماعت کی برائیاں انہیں لگ نہ جائیں -

حریت ، مساوات ، اور قوم کا اقتدار ؛ یہ ” عقد اجتماعی “ کی  
بنیادی دعوات ہیں - روس نے ان کا ذکر اپنے بیان ” حقوق انسانی “  
میں بھی کیا ہے -

روس کے زمانہ میں یہ نظریہ بہت مقبول تھا ، کہ انسان فطرتاً  
نیک اور عادل ہے - اس کا ہر عمل حتیٰ کہ ہر حرکت کسی نہ  
کسی معقول سبب پر مبنی ہوتی ہے - اس وقت کے اکثر ادباء و فلاسفہ  
بھی خیال رکھتے تھے - حتیٰ کہ ارکان سلطنت کا بھی ایسی ہر ایمان  
تھا - چنانچہ ٹرگرو نے تریٹ پر ایک رسالہ لکھ کر بادشاہ کو دیا اور  
دعویٰ کیا کہ ” اس پر عمل کر کے فرانس کی حالت ایسی ہوجائے گی  
کہ ابھی یقین نہیں کی جا سکتی “ نیز کہا کرتا تھا ” انسانی اخلاق  
کی فضیلت پر ایمان رکھنا فرض ہے “

جرمنی میں بھی کانت اور ریختی نے اس مذہب کا علم بلند  
کیا تھا - لیکن ان کے دن کے لیے بڑے بڑے فلاسفہ اٹھ کھڑے ہوئے -  
ہیگل ، اسٹراوس ، اسٹراٹ مل ، اسپنسر ، آگسٹ کونٹ ، ٹن ،  
رنان وغیرہم نے اپنی اپنی جگہ اس کی دھجیل اڑا دیں -

خرد اشتراکیوں نے بھی یہ مذہب قبول نہیں کیا اور اسے منطقی  
مغالطہ قرار دیا - زومر مانن کہتا ہے ” عقد اجتماعی کا نظریہ “  
محض ایک روم ہے “

اقتدار قومی کا نظریہ بھی اب تک محض ایک دعویٰ ہی دعویٰ  
ہے - عمل میں آج تک اس کا کبھی ظہور نہیں ہوا - تاریخ نے بھی

میں ان معصوم حبشیوں کا بھی تذکرہ ہے، جنکا نام قیمتی چھتریوں لیجانا اور دوسروں کی چھتریں پر ناچنا یا عبادت کرنا ہے۔ اس کے علاوہ یہاں کے مختلف فرقوں میں حق وراثت کے متعلق جو اختلافات ہیں، اور جنگی وجہ سے اکثر خانہ جنگیاں رونما ہوتی رہتی ہیں، نہایت وضاحت سے بیان کیے گئے ہیں۔

”اگرچہ فرقوں کے اعتبار سے مسیحی فرقوں کی تعداد اسلامی فرقوں سے جن میں مسلم ملحد بھی شریک ہیں، کہیں زیادہ ہے، لیکن آبادی کے لحاظ سے مسلمان ایک کے مقابلہ میں تین ہیں۔ اسی طرح تعداد میں وہ یہودیوں سے بھی زیادہ ہیں۔ مصنف نے ان قوموں کے حالات کے ساتھ ترکوں کے اس برتاؤ کی بھی مثالیں دی ہیں، جو وہ اپنے عیسائی اور یہودی رعایا کے ساتھ کرتے تھے۔ چنانچہ اس نے ان احکام کی نقیصہ درج کی ہیں جنکے ذریعہ ارمینوں، یادروں، اور یہودی رہبروں کو اپنے مردے دفن کرنے کی اجازت ملتی تھی۔ حکمناموں کی نقلوں کے بعد مصنف نے موجودہ طریقہ حکومت کا ترکوں کے طرز حکومت سے موازنہ کر کے اہل الذکر کو ترجیح دی ہے۔“

ہم اس پر اتنا اضافہ کرنا چاہتے ہیں کہ مصنف کتاب اور ٹائٹلس کے نقد نگار نے شام کے جس فرقہ کو ”اسماعیلی“ کے لقب سے پکارا ہے، وہ اگرچہ اسماعیلیہ ہی کی ایک شاخ ہے، لیکن ایک مدت سے ”درزز“ کے نام سے موسوم کی جاتی ہے اور اس کے عقائد اصل اسماعیلی فرقہ سے بہت کچھ مختلف ہیں۔

### بیگم فہمی کا عجیب مطالعہ

(قاتلہ کا مقدر شہر کی جائداد پر دعویٰ!)

قاریین الہلال کو یاد ہوگا کہ اب سے تقریباً دو سال پہلے لندن کے ایک ہوٹل میں بیگم فہمی نے (جو ایک فرانسیسی عورت ہے) اپنے شوہر فہمی بے مصری کو گولی کا نشانہ بنایا تھا۔ لندن میں اس پر مقدمہ چلایا گیا، لیکن وہ چھوٹ گئی، اور اب وہی قاتلہ اپنے مقدر شہر کی جائداد پر حق زحیت کا دعویٰ کرنے والی ہے!

کسی مقام پر جمع ہوئے اور بحث و مباحثہ کے بعد باہم عہد و پیمانہ کر لیا، بلکہ صورت یہ ہوئی کہ جماعت کے سب سے زیادہ عقلمند اور طاقتور فرد نے اس ضرورت کا احساس کیا ہوگا اور اپنی زبردست قوت سے تمام افراد کو مغلوب کر کے حاکم بن بیٹھا ہوگا۔ پھر وقتی ضروریات نے حکومت کا نظام قائم کرنے اور وقتی قوانین بنانے میں اس کی رہنمائی کی ہوگی۔

انانیت اور حب ذات انسان کی فطرت میں داخل ہے۔ تو آدمیوں کی مصلحتوں میں انہی تصادم بھی عداوت و نفاق کا موجب بن جاتا ہے۔ مدتوں انسان نے انہی حالات میں انفرادی زندگی بسر کی۔ لیکن بالآخر طویل تجربوں نے اسے بتا دیا کہ قتل، خونریزی، نہب و سلب، جماعت اور افراد؛ دونوں کے لئے مضر ہیں۔ انسان مجبور ہوا کہ اپنے سابق طرز زندگی میں تبدیلی پیدا کرے اور ایک نئی مگر زیادہ پر امن اور آرام دہ زندگی اختیار کرے۔

یہی تجربہ یا ضرورت، حکومت اور تمام قوانین اجتماع کی اصلی اور ابتدائی بنیاد ہے۔

## عالم مطبوعات و صحائف

Sketches of the Sects of Palestine & Syria.

By Harry Charles Luke.

(شام و فلسطین کے فرقے، مصنفہ ہرے چارلس لیوک)

اخبار ٹائٹلس لندن نے اپنے ہفتہ وار ادبی ضمیمہ میں مندرجہ بالا کتاب پر ان الفاظ میں تنقید کی ہے:

”اگرچہ فلسطین کی آبادی ساٹھ لاکھ سے زیادہ ہے، اور ۲۴ مختلف زبانیں بولتے والے، ۶۵ فرقوں کے اشخاص موجود ہیں، پھر بھی مسٹر لیوک مصنف کتاب کو ایک اسماعیلی بھی وہاں نظر نہیں آیا، اور اس کے لیے انہیں شام جانا پڑا۔ یہ بھی فرقہ ہے جو جنگ صلیبی کے زمانہ میں بہت مشہور ہو گیا تھا۔ مصنف نے اس کے بعض اسلاف کے حالات نہایت دلچسپ طریقہ سے بیان کیے ہیں۔ شاید اس حقیقت سے بہت کم لوگ واقف ہونگے کہ یہ زنداں قاتل اپنے آقا کے حکم کی کس طرح اطاعت کرتے تھے، اور کس طرح اس کے کہنے پر ہر قسم کے کام انجام دینے کیلئے آمادہ ہو جاتے تھے۔ حتیٰ کہ دوسروں کا قتل یا خود کشی بھی ان کے لیے کوئی اہمیت نہیں رکھتی تھی۔“

اس اسماعیلی فرقہ نے اگرچہ اپنی تمام رسمیں ترک کر دی ہیں۔ پھر بھی ایک حسین نوجوان خاتون کو سیاہ لباس میں ملبوس کرنے اور سر پر پہلوں کے تاج رکھنے کی رسم اب تک رائج ہے۔ مسٹر لیوک نے اپنی کتاب میں اس فرقہ کے نہایت دلچسپ حالات لکھے ہیں۔ باخبر مصنف ہم کو ایک اور فرقہ کا بھی پتہ دیتا ہے جو سمرتین کہلاتے ہیں۔ ان کا خاندانی مذہبی پیشوا نابلس میں رہتا ہے اور سالانہ کوہ گوزم پر اپنی قدیم ترین قربانی ادا کرتا ہے جو کتاب الخروج میں درج ہے۔ اس کتاب

اور اس کی ہلاکت پر تلی ہوئی تھی۔ یہی سبب ہے کہ ہمارے اجداد کو پہلی فکر یہی ہوئی کہ حیوان و انسان کی دست درازوں سے مدافعت کیونکر کریں۔ چنانچہ وہ اس کا سامان مہیا کرنے میں مشغول ہو گئے۔

ہر اشتراک عمل کا نظام ان ضرورتوں کے مطابق ہوتا ہے جو اسے وجود کا باعث ہوتی ہیں۔ انسانی اجتماع کی ابتدائی ضرورت در قسم کی تھی:

(۱) داخلی خطروں کا سدباب۔

(۲) خارجی حملوں سے مدافعت۔

اسی ضرورت نے انسانی جماعت کو حکومت کی تکریر پر مجبور کیا۔ شروع شروع میں مقصد یہ تھا کہ حکومت، جماعت کے افراد کی قوت اس طرز پر منظم کرے اور اسے اس طرح استعمال میں لائے، کہ جماعت، داخلی و خارجی خطروں سے محفوظ رہ سکے۔ لیکن اس کے معنی یہ نہیں ہیں، جیسا کہ رسوا کہتا ہے، کہ جماعت کے افراد

## ڈاک کی تاریخ

یورپ کے ڈاکخانوں کی بین الاقوامی مجلس کا ایک اجلاس حال میں یہ مقام ہالینڈ منعقد ہوا تھا۔ اس سلسلہ میں ڈاک کے موجودہ طریقہ کی تاریخ بھی بیان کی گئی جس کا خلاصہ حسب ذیل ہے :

”قدیم زمانہ میں خطوط کی آمد و رفت کے مختلف طریقے تھے۔ ڈاک کا محکمہ زیادہ تر بادشاہوں کی خدمت کیلئے تھا۔ بادشاہ اپنے خطوط، فرمان، اور احکام اپنے عہدہ داروں اور دستوں کو بھیجا کرتے تھے۔ محکمہ ڈاک یہ تھا کہ کچھ لوگ خطوط لیکر گھوڑوں اور اونٹوں وغیرہ سواروں پر سفر کیا کرتے تھے۔“

مصر میں نے اپنی ترقی کے زمانہ میں ڈاک کا باقاعدہ انتظام کیا۔ مصریوں نے یہ چیز رومیوں نے لی۔ شہنشاہ اگستس کے زمانہ میں سلطنت روم میں ڈاک کا آغاز ہوا۔

ساتویں صدی عیسوی میں فرانس میں ڈاک کو رواج دیا گیا۔ لیکن چونکہ یہ زمانہ فرانس میں سخت بد امنی کا زمانہ تھا، اس لیے یہ انتظام کامیاب نہ ہوا اور جلد موقوف ہو گیا۔ چارلس اول نے بعد میں ڈاک کا محکمہ از سر نو قائم کیا تاکہ اسکی وسیع سلطنت میں مواصلات کی آسانی ہو۔ مگر زیادہ عرصہ وہ بھی قائم نہ رہ سکا۔

آخر سنہ ۱۴۶۴ء میں لوی چارلم نے آسکا پھر آغاز کیا اور ڈاک کا انتظام پوری ہرشیاہی اور مضبوطی سے قائم کر دیا۔ سولہویں صدی میں فرانس کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک ڈاکخانوں کا جال پھیل گیا تھا، اور ہر شخص کو حق حاصل ہو گیا تھا کہ جب چاہے اپنے خطوط ڈاک کے ذریعہ بھیج دے۔ سنہ ۱۶۲۷ء میں خط نویسی کے قواعد اور شرط مقرر کیے گئے۔ سنہ ۱۶۲۹ء سے منی آرڈر بھی ڈاکخانوں میں لیے جانے لگے۔

ڈاک کے تکت سب سے پہلے سنہ ۱۶۵۳ء میں فرانس میں ایجاہ ہوئے۔ لیکن تھوڑی مدت بعد انکا استعمال ترک کر دیا گیا اور لوگ انہیں بھول گئے۔ سنہ ۱۸۲۳ء میں ڈنمارک کے سرکاری اخبار میں ایک مضمون شائع کر کے حکومت کو توجہ دلائی گئی کہ ڈاک کے تکت استعمال کیے جائیں۔ مگر اس پر توجہ نہیں کی گئی۔ سنہ ۱۸۳۹ء میں انگریزوں نے اسکی ضرورت محسوس کی۔ اس کے بعد باقی سلطنتوں نے بھی اتنی تقلید کی۔ ذیل کے نقشہ سے معلوم ہوگا کہ دنیا کے بڑے بڑے ممالک میں کب سے ڈاک کے تکت جاری ہوئے ہیں :

انگلستان	—	سنہ ۱۸۳۹
بلجیم	۳ نومبر	سنہ ۱۸۴۷
فرانس	۱ جنوری	سنہ ۱۸۴۸
اسپین	۲ مارچ	سنہ ۱۸۴۸
سولڈرز لینڈ	۱۴ اپریل	سنہ ۱۸۴۹
پورشیا	۱ جنوری	سنہ ۱۸۵۰
آسٹریا	۱ ایضاً	ایضاً
ڈنمارک	۱۵ ایضاً	ایضاً
اٹلی	۱ ایضاً	سنہ ۱۸۵۱
ہالینڈ	۱ ایضاً	سنہ ۱۸۵۲
ناروے	۱ ایضاً	سنہ ۱۸۵۵
یونان	—	اکتوبر سنہ ۱۸۶۱
ٹرکی	۳ مئی	سنہ ۱۸۶۶
مصر	۱۵ دسمبر	سنہ ۱۸۶۶

اس سلسلہ میں اخبار پیدل لندن کے نامہ نگار نے اس سے ملاقات کی تھی۔ اس ملاقات کے حالات یہ ہیں۔ نامہ نگار لکھتا ہے :

”یہ کوئی تعجب کی بات نہ تھی کہ وہ مجھے نہ پہچان سکی۔ اور واقعہ تو یہ ہے کہ میں خود بھی مشکل سے اس بات پر یقین کرنے کیلئے تیار تھا کہ حسین لباس میں یہ ملبوس حسینہ وہی پریشان سفید روج ہے، جسے میں نے اب سے دو سال پہلے عدالت میں دیکھا تھا۔ آج اس کے رنگیں، روشن، تروتازہ چہرہ، اور باوقار حرکات میں کہیں بھی اور خطروں اور اندیشوں کا پتہ نہ تھا جنہوں نے اسے اپنے شہزادہ شہر کے قتل پر مجبور کر دیا تھا“

”تمام دنیا کی طرح میں نے بھی سنا تھا کہ مرحوم فہمی بے کی جائداد جو دو سے پانچ ملین فرانک کے درمیان ہے، اسکی دو بہنیں اور چچا کو مل گئی ہے۔ اسکا یہ فیصلہ کہ اب وہ خود قاہرہ جا کر یہ دعویٰ از سر نو پیش کرے گی، میرے لیے ٹینک حیرت انگیز خبر تھی“

”میں نے دریافت کیا ”آخر کس چیز نے اب کو اس بات پر آمادہ کیا ہے؟“

”اس نے جواب دیا۔ ”وہ کہتے ہیں، جب تک میں بذات خود دعویٰ پیش نہ کروں، سماعت نہیں ہو سکتی۔ اسلیے میرے پاس قاہرہ جانے کے سر اور چارہ کار کیا ہے؟“

”لیکن مجھے یاد تھا کہ اس سے پہلے تین مرتبہ بیگم فہمی نے قاہرہ جانے سے انکار کر دیا تھا، اور اُسے رجوع میں ایک وجہ یہ بھی بتلائی گئی تھی کہ وہ خائف ہے۔ میں نے اس کی طرف اشارہ کیا تو وہ ہنسی اور پھر مسکراتے ہوئے جواب دیا ”میں اور خوف! میں مصر میں کسی سے نہیں ترقی۔ مصری میرے دوسرے ہیں۔ شریف ہیں“ اس نے اپنے بازو سے کپڑا ہٹا کر بتایا کہ اُس کا ہاتھ زخمی تھا، اس لیے وہ قاہرہ جانے کے قابل نہ تھی۔ اُس نے یقین دلایا کہ اب وہ پہلے اسپین جالیکھی، رہاں سے سیدھا مصر پہنچے گی۔ یہ کہتے ہوئے اُس نے ایک خاص انداز سے اپنا ہاتھ اٹھایا، اور اس کی آنکھوں میں ایک عجیب روشنی پیدا ہو گئی۔ قاہرہ کا مصری انصاف اُس کے لیے کوئی خوفناک چیز نہیں ہے۔ جو قاضی ان آنکھوں سے متاثر ہوئے بغیر ہیگا، اُس کے متعلق سمجھ لینا چاہئے کہ اُس کے سینہ میں دل کی جگہ یقیناً پتھر کا ٹکڑا ہے۔ اس رعنائی کے باوجود بیگم فہمی تین شادیاں کر چکی ہے، اور اُس کی ایک ہفتہ سالہ لڑکی بھی موجود ہے!“

”بیگم فہمی کو اس بات کا یقین ہے کہ وہ قاہرہ میں اپنا مقدمہ جیت لے گی۔ اُس نے مجھے بتایا کہ حال ہی میں اُس نے ایک مقدمہ جیتا ہے۔ وہ مقدمہ ایک تریس کیس (صندوق ارالش) کے متعلق تھا جس کی قیمت ۴ ہزار پونڈ ہے۔ یہ بکس اُن دو بکسوں میں سے تھا جو شادی سے کچھ دن قبل شہزادہ فہمی بے کے لیے بنائے گئے تھے۔ ایک سیاہ کچھرے کی کھال کا اُس کے لیے، دوسرا زرد رنگ کا اُس کی منسوبہ کے لیے۔ حادثہ قتل کے بعد فہمی بے کی بہن نے اس بکس کے لیے مقدمہ دائر کیا۔ بیگم فہمی اس کے لیے لڑتی اور بالآخر کامیاب ہو گئی۔ اُس نے کہا ”یہ مقدمہ اِس لیے نہ تھا کہ وہ بکس بہت قیمتی تھا، بلکہ یہ اصل کا سوال تھا۔ اُس نے یہ بکس مجھے دیا تھا۔ اور میرے لیے ضروری تھا کہ میں اُسے حاصل کروں“ آپ کو یہ سن کر متعجب نہ ہونا چاہئے کہ بیگم فہمی نے اپنی چوتھی شادی کا خیال ترک نہیں کیا ہے، اگرچہ اس میں عجلت نہیں ہے“

اطاعت کا اظہار کرنا ہوتا ہے تو کہتے ہیں "سم" اگر کسی کو بچاؤ تو فوراً بچاؤ دے گا "سم" یعنی میں نے سنا لیا۔

دارشعی

دارشعی کو نبیوں جو عزت حاصل ہو وہ کسی چیز کو بھی نہیں ہے۔ دارشعی مثلاً نے دل سے کو قریب تریب کا فریختے ہیں۔ یہ عجیب بات ہو کر نظر دارشعی کو ہیودیت کی علات سمجھتے ہیں اور نجدی، اسلام کی، دو عالمی قوموں کا یہ امتلاات ذوق یعنی شایعیت انجیز ہو۔

قیابل بنی نصر

تجد کے نام تباکل، سعودی حکومت سے بیلے مہات وحشیانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ اسلام کی انقلابات سے بالکل ہٹ گئے تھے مابنا دین تک سے جاہل ہو گئے تھے۔ کلہ شہادت کے مہا دین کی کوئی بات بھی نہیں جانتے تھے۔ لیکن سعودی فرارواؤں نے انھیں بن کی تعلیم دی اور شریعت حقہ کے اتباع پر مجبور کیا۔ آج تجد ہی دنیا میں ایسا ملک ہے جہاں اسلامی احکام پر سے زیادہ عمل ہوتا ہے۔ لیکن اس کلیہ سے قیابل بنی نصر مستثنیٰ ہیں۔ یہ قیابل شرقی اردن سے تھی نجدی سرحدوں میں آباد ہیں۔ یہ چونکہ مال ہی میں نجدی حکومت کے مطیع ہوئے ہیں، اس لئے ان کی تعلیم و تربیت ابھی تک کچھ بھی نہیں ہو سکی ہے۔

میں نے ایسی آنکھوں سے دیکھا کہ یہ بالکل وحشی ہیں اور شانہ دار ہے ان کا کوئی ذوق صحیح طور پر بنا کر نہ سکتا ہے۔ ان کی عادتوں میں درداج اور طریق بود باسن بالکل وحشیانہ ہے۔ میں نے ان کی ایک شادی بھی دیکھی۔ نکاح کا طریقہ ان کے یہاں یہ ہے کہ ایک لہجی موٹی لکڑھی لاکر مجلس میں لکھی جاتی ہے۔ اس کا ایک ہرل شہر پر لٹا ہے اور دوسرا ہرل لڑکی کے باپ کے ہاتھ میں ہوتا ہے۔ لڑکی کا باپ جلا کر کتا ہے۔ "دحیاء العود" دار الیاء و حوزت ابھی "اسم" اس لکڑھی کی زندگی اور رب مہدی کی کہیں نے اپنی لنگا بیاہ دی) اس کے جواب میں شہر پر کتا ہے۔ حوزت (۶) اب تک (میں نے تری لڑکی سے شادی کر لی) میں بخل ہو گیا!

سلطان ابن سعود سے آخری گفتگو  
ریاض سے دعا تھی سے بیلے میں نے چاہا کہ سلطان عبدالعزیز سعودی سے بعض اہم معاملات پر گفتگو کروں۔ سلطان نے انتہائی ہوشیاری سے میری درخواست منظور کر لی۔ بے تکلف ہو بیٹھے اور حبل لب لباب دیا:

"شاہ صحرا کے باشندوں کی خشک طبیعت، بددیانتی، اور دینی تعصب سے آپ کو کچھ تکلف ہوئی ہوگی۔ لیکن اس میں ان کا کوئی قصور نہیں ہے۔ صحرا کی زندگی نے انھیں ایسا ہی بنا دیا ہے وہ اپنی فطرت برتتا ہے۔ اور جان بوجھ کر کوئی شرارت نہیں کرتے۔ برطانت ان کے آپ نے مجھے اور میرے ارکان سلطنت کو بھی دیکھ لیا ہے کہ ہم لوگ ہرگز منصب نہیں ہیں۔ مسلمان تو ہمارے بھائی ہیں ہم غیر مسلموں سے بھی ردا داری کا سلوک کرتے ہیں۔ حتیٰ کہ مسافر اولیٰ سے طویل سیاسی گفت و شنید کرتے ہیں۔ لہذا اذقات ان کی بعض باتیں ہمارے خلاف مزاج ہوتی ہیں۔ مگر ہم بھی غصہ کا اظہار نہیں کرتے۔ بلکہ نہایت لمات اور مہمانداری سے گفتگو جاری رکھتے ہیں۔"

"میں اللہ تعالیٰ کا ہزار ہزار شکر ادا کرتا ہوں کہ اس ذات پر نے محض اپنے فضل و کرم سے ایک ایسی قوم کو، جیسا کہ نجدی قوم ہے، اپنے بادشاہ کا صدر سے زیادہ وفادار، جا شاد اور مہربان بنا دیا ہے۔ قوم مصیبت کے وقت اپنے بادشاہ کے روج بوجھتی ہے۔ خطرے میں اس کی حفاظت کرتی ہے۔ اسی پر قرآن ہوتی ہے۔ کم تر قناعت کرتی ہے۔ شریفیوں سے جنگ کے دوران میں ہماری قوم نے اپنے بادشاہ

# سیر فی الارض

اول سیر فی الارض فیظروا کیف کان عاقبۃ الذین من قبلہم

(۸۱:۳۰)

تیا جان عالم کے مشاہدات و آثار

ایک مصری شایع نجدی

(محدثین، مصری اخبار نویس کی سیاحت نجد کی آخری قسط)

دہنا اقد بالکل بے کار ہو گیا تھا۔ شاہی طبیب نے کہا گولی نکلے سے پیلے جہ کے اس حصے کو دو اڈن سے من کر ڈالنا، پھر اسی عمل جراحی کرنا ضروری ہے۔ اس پر بڑے دہشے لگا۔ "والدہ آسنے کہا، بیعت کی ہوا (یعنی بندوق کی گولی) ہی سے مردوں کا۔ طبیب نے شہر پر اپنی جان نہیں دل گا!"

حیرت انگیز حوٹس

یقیناً ناظرین یہ سکتے تعب کریں گے کہ نجدی بددیانتی نہیں کرتا بلکہ کی سنائی میں صحرا کی غلطی مسافت طے کرتے ہیں، بلکہ حیرت کی آیت یہ ہے کہ آدھ دن کی مسافت پر آدھ میل کے اڈن کی آواز بھی سن لیتے ہیں۔ وحقیقت ان کی قوت ساسہ اور قوت باور بہت ہی قوی ہے۔ صحرا کی پاک صاف زندگی نے ان کے قوی کر دیا ہے۔ سننے سے ہنس سکتے ہیں۔ نہایت ہی ذکی اخص ہیں۔ بہت دود کی آواز سننے اور بہت دور کی چیز دیکھ لیتے ہیں۔

تاریخ و سنین کا حساب

تاریخ کا حساب مکاری کا فذات اور تجارت میں سنہ پھری سے ہوتا ہے۔ لیکن لوگ مخصوص صحرا کے باشندے، قادیوں کی طرح مشہور تاریخی واقعات سے حساب کرتے ہیں۔ مثلاً کہتے ہیں طاق واقعات سنہ احسار کے دوسرے بھر یا سنہ حجاز کے ایک برس بعد چلا۔ سنہ احسار یا سنہ حجاز سے مقصود، ان دونوں لوگوں کی فتح کا سال ہے۔ اسی طبع دوسرے اہم واقعات سے تاریخ کا شمار شروع کرتے ہیں۔ مگر یہ عجیب بات ہے کہ حساب ہیشہ صحیح ہوتا ہے، صحیح طور پر گنجا جاتا ہے۔ کبھی غلط فہمی واقع نہیں ہوتی۔ ہر شخص اہم واقعات اور نکلے ڈالو سے واقف ہوتا ہے۔

زبان

تجد کی بولی، مصر و الشام کی بولیوں سے بہت کچھ مختلف ہے۔ ان عربی لہجہ دوسرے ملکوں سے نمایاں امتلاات رکھتا ہے۔ یہ لوگ کانت کو ہیشہ ملتے شد سے بدل لیتے ہیں۔ "س" "م" یہ دونوں ہے ہیں کہ بجز استعمال کے جاتے ہیں اور بہت سے جملوں کے ناکم ہ جاتے ہیں۔ چنانچہ جب ہم اردن کا شہر ہوتا ہے تو کہتے ہیں "سم" ہاں کسی کچھ

تجد کی غذا  
تجدی صحرا صحرا کی اصلی غذا جاول ہے۔ روٹی بہت کم کھاتے ہیں۔ لیکن جاول پیچ سے نہیں کھاتے۔ لگاؤں کا استعمال ہی ناچار کھتے ہیں۔ ان کے پیچے ان کے ہاتھ اور انگلیاں ہیں۔ بے تکلف برتن میں ڈال دیتے ہیں اور لٹے بچھنا شروع کر دیتے ہیں۔ تمام کھاؤں میں ہدی ضرور پالتے ہیں اور بہت زیادہ مقدار میں۔ ہدی کا نام ان کی اصطلاح میں "بزرارہ" ہے۔

دودھ ان کے یہاں بہت افزا طے ہے، مگر اس کا پیننا نہیں جاتے لیکن نکل ڈاکر کھیا جاتے ہیں اور بڑی رغبت سے کھاتے ہیں کچی پیاز قلقلنا نہیں کھاتے۔ اس کا کھا کر ہارم سمجھتے ہیں۔ ڈیل یہ جاتے ہیں کہ اس سے نمازیوں کو تکلیف ہوتی ہے۔ ان کے تمام کھانے دودھ سا ہ ہے۔ اچھے کھاؤں کی طرف رغبت نہیں کھتے کیونکہ ملت مصلح اچھی غذا میں پسند نہیں کرتے تھے۔

تندرستی

پورے تجد میں صحت ایک ڈاکر ہے اور وہ بھی صحت سلطان کا شاہی طبیب۔ یہ عجیب بات ہے کہ راجد و تہا ہونے کے ڈاکٹر کے لئے مشقت بہت ہی کم ہے۔ جب یہ ہر لوگ عام طور پر بیمار ہی نہیں ہوتے۔ ساہ صحت نے بیماروں کا دردانہ منکر کیا ہے۔ یہی سبب ہے کہ تعداد اموات بہت محدود ہے۔ ۱۹۰۰ء میں کی عمر میں شاہ ذوالعہد ہی کوئی مرنے سے۔ نجدی عام طور پر میدان جنگ میں قتل ہو جاتے ہیں، بنا ہر کھڑے ہر مرنے نہیں جانتے۔

ریاض میں میری موجودگی کے دوران میں ایک بڑے شاہی طبیب کے پاس آکر اپنی بیوی کے لئے دوا مانگی۔ عدوت، ریاض میں بہت دور، وسط صحرا میں ہاؤنٹری تھی۔ طبیب نے مرض کے دیکھے بزرگا چیز کر کے لے کر بچا کر دیا۔ بد پیلے تو خفا ہوا۔ یہ طبیب کی تہالت پر ہر مرنے اور کھنے لگا۔ اپنی دوا اپنے ہی پاس ہے۔ وہ یہی دوا ہے اچھا تک وہ ابھی ہر مرنے لگا!

اسی طرح ایک اور بڑے شاہی طبیب نے شہر میں بندوق کی گولی لگی تھی اور جسم میں پیرت ہو کر رہ گیا تھی۔ اس کی وجہ سے اس کا

کا جرحہت و لہالت اور جانازی سے بول بالا کیا، وہ میرے قول کا بالکل تازہ ثبوت ہے۔

”ہماز سے جنگ کا سبب کیا ہوا؟“ میں نے سوال کیا۔  
”ہاں، سلطان نے فوراً جواب دیا۔ ”میں تقسیم کرتا ہوں کہ میں ہماز سے ہرگز جنگ کرنے کا خواہش مند نہ تھا۔ لیکن خود شریف حسین نے مجھے جنگ پر مجبور کر دیا۔ اُسے صرف یہی نہیں کیا کہ نجدی حاجوں کے لئے مصیبت پیدا کر دی، بلکہ دنیائے اسلام کے تمام حاجوں کی زندگی خطرے میں ڈال دی تھی۔ ہم دونوں یہ صورت حال صبر جمیل کے ساتھ برداشت کرتے رہے اور اپنا معاملہ خفا کے سپرد کر دیا۔ مگر شریف حسین کی سرکشی اور جرأت برابر بڑھتی ہی چلی گئی۔ سب سے بار بار تاج بڑے ڈیلا؛ مگر انھیں ذرا بھی نصیحت نہ ہوئی۔ بلکہ اُسے ان کا جبر و کبر پر زیادہ ہی ہوتا چلا گیا۔ نہایت ہی تحقیر اور بے رحمی سے ہمیں ستا شروع کر دیا۔ آخر ہمارا بھی پابند صبر لیز ہو گیا اور ہم نے اپنی فوج حجاز کی طرف بڑھائی۔ آپ جب کبھی میری زبان سے لفظ ”فوج“ میں نہ آس سے یہی بہادر بے وقوف سمجھے جناب اپنے گرد یہاں دیکھ رہے ہیں۔“

# تاریخ و عبر

## تاریخ اسلام کا نفسیاتی مطالعہ

### عہد اُمیہ کا خاتمہ اور عباسیہ کی تاسیس

## تاریخ اسلام کے ابتدائی عہد کے سیاسی و داعی تحریکات

(۲)

اس زمانے میں مبلغ داعی، خراسان کے علاقوں میں سوداگر بن کر دورہ کرتے اور خفیہ دعوت پھیلاتے تھے۔ ان کا مرکز کوثر میں تھا۔ اپنی کارگزاریوں کی روداد وہاں بھیجتے تھے۔ کوثر سے خیر خیرین بھیجتے تھے جہاں سرگودھ دعوت، محمد بن علی بن عبدالبر بن عباس مقیم تھے۔

خراسان میں سب سے پہلے ان کا راز مسلحہ میں کھلا قبائلیہ کا ایک شخص دالی خراسان سعید بن عبدالغزوی کے پاس آیا اور کہا ”یہاں کچھ ایسے لوگ موجود ہیں جو بڑی باتیں کرتے ہیں“

سعید نے انھیں فوراً طلب کیا:  
”تم کون ہے؟“ اُس نے سوال کیا۔  
”سوداگر، انھوں نے جواب دیا۔  
”یہ تمہاری نسبت کسی شکایت ہے؟“ حاکم نے کہا۔  
”ہیں نہیں معلوم، ان کا صاف جواب تھا۔  
”تم کوئی دعوت لے کر آئے ہو؟“ دالی نے پوچھا۔  
”ہیں اپنی تجارت کی نگرانی سے چھٹی نہیں۔ دعوت کیا پھیلائیے؟“ انھوں نے سادہ لوحی سے جواب دیا۔  
حاکم نے ضمانت طلب کی۔ ”رجوع آؤ، میں نے لوگوں کو آگاہ نہ کیا۔“

”ہم انھیں غیب جانتے ہیں، انھوں نے کہا۔ ہم ان کی نیکیاں سنی کے ضامن ہوتے ہیں“  
حاکم نے مطمئن ہو کر انھیں چھوڑ دیا۔

شمالیہ میں اس خفیہ انجمن کو ایک نئی قوت حاصل ہوئی بیکر بن ہاں نامی ایک ایریکر گوس میں شامل ہو گیا اور اپنی تمام دولت اس پر وقف کر دی۔ اسی اثنا میں کوثر کا داعی اول مہر فوف ہو گیا۔ محمد بن علی نے نہایت دور اندیشی سے اس مرکز کے لئے بن ہاں کو منتخب کیا اور اُس کے ذریعہ بہت فائدہ حاصل کیا۔

شیطان بن اشتر پہلی مصیبت، امتع بن عبدالعزیز القسری کے ہاتھوں نازل ہوئی۔ یہی امیہ کا خراسان میں دالی تھا۔ سب سے بڑھ اور سفاک تھا۔ جا سوسوں نے اُسے اس گروہ کی خریدی جند آدمی گرفتار ہوئے اور ہاتھ پاؤں کاٹنے کے بعد انھیں سولی پر چڑھا دیا۔ ابھی میں ایک عمارا لبادی بھی تھا۔ گروہ کسی طرح بچ بچا اور کوثر میں آکر بیکر بن ہاں کو یہ بخوبی خبر پائی۔ بیکر نے محمد بن علی کو

ہاشمی خلافت کی دعوت و ممتاز دوروں پر غم جو:  
ہیلا دور پراسم دعوت کا ہے۔ یہ وہ وقت تھا جب انموذج ذلالت باہم متحد تھا، ابولم خراسانی، ہاشمی دعوت میں شریک نہیں ہو سکا اور خراسانی فوج میں قومی مصیبت نے لہر نہیں کیا تھا۔ یہ خیال تک یہ دور قائم رہا۔ دوسرا دور، قوت و تشدد کے ساتھ دعوت کا دور جو۔ اسے دور عمل کہتے ہیں۔ دونوں کی تفصیل حسبِ جمل ہے:

### دور اول

(مسلحہ سے مسلحہ ہجرت تک)

ہم قائم کرتے ہیں۔ تمام باشندوں نے یہ تبدیلی بڑی ہی سستہ سستی قبول کی ہے، وہی یہ بحث کہ یہ تبدیلی مفید ہوئی یا مضر؟ تو خود اپنی آنکھوں سے آپ حجاز میں اس کا جواب دیکھ لیں گے۔ اس وقت سرزمین حجاز میں پورا پورا امن قائم ہو چکا اور ہر طرح کی بدامنی اور شورش کا قطعی انہاد کر دیا گیا ہے۔

”اعلیٰ حضرت نے بھی فرمایا کہ فتح حجاز سے بعض یورپین سلطنتوں کی مداخلت کا احتمال تھا۔ بعض سلطنتوں سے آپ کی مراد کون سلطنتیں ہیں؟ میں نے سوال کیا۔

سلطان نے جواب دیا:

”آپ جانتے ہیں کہ اکثر دول اورپ خصوصاً انگلستان، اسلام کی قوموں پر حکومت کر رہی ہیں۔ اپنے اپنے حجاج کی حمایت کے ہمارے سے مداخلت کے موطنے نکال سکتی تھیں۔ لیکن میں سرحد کے ساتھ اس واقعہ کا اظہار کرتا ہوں کہ آپ کسی یورپین سلطنت اس طرح کی جرات نہیں کی ہے۔ میں برطانیہ کی خاص طور پر تعریف کروں گا کہ اُسے معاملہ ہمیں سے کام لیا اور اسی قسم کی مداخلت کا ارادہ ظاہر نہیں کیا۔ کیونکہ وہ خوب جانتا ہے دوستانہ تعلقات اسی وقت تک قائم رہ سکتے ہیں جب تک باہمی احترام اور حقوق کی رعایت موجود ہے۔“

”خلافت کے لئے میں علیٰ حضرت کی کیا رائے ہے؟ کیا انھیں سب کے لئے سب مناسب نہیں ہے؟ میں نے سوال کیا۔

”میں اس اہم مسئلہ میں اظہار خیال مناسب نہیں سمجھتا۔ سلطان شکر کر رہا ہے۔ بہت سے اسباب ایسے موجود ہیں کہ میں اس بلے میں گتنگوہتر خیال نہیں کر سکتا۔ میری قوم کے سامنے کچھ شرعی امور و اعتبارات بھی موجود ہیں۔ آداب مجلس کا اقتضائے یہ ہے کہ میں آپ کے سامنے بہت

”ہم نے فوج کشی تو کر دی مگر ہمیں پورا یقین تھا کہ ہماری غرض صرف حجاز کی ظالموں سے تھی اور حجاج کے لئے قیام امن اور سلامتی کے جان دال کی حمایت ہے۔ ہم ہرگز خیال نہ تھا کہ ہم حجاز فتح کر کے اور اپنی سلطنت و قوت بڑھانے جا رہے ہیں۔“

”ہم خراب جانتے تھے کہ اہل حجاز کی روایات اور عقائد ہاڑی روایات اور عقائد سے مختلف ہیں۔ اُس ملک میں قتل و سلب و نپ کے ایسے قومی عہدے موجود ہیں کہ ان کا قلع قمع بہت مشکل ہے۔ ان کے باشندوں میں ایسی تبدیلی ہمیں ہونے چاہیے کہ وہ اپنے ہی ہاتھوں سے اپنی ہی نظروں سے اٹھائیں۔“

”غیر برائے کچھ تھے کہ حجاز کا قبضہ ہمارے لئے بے شمار سلاطین پیدا کرنے سے ہے۔ بعض یورپین سلطنتوں کو ہمارے معاملات میں دخل کا موقع مل سکتا ہے۔ لیکن ان تمام اندیشوں کے باوجود ہم نے حریف کی سازشوں کو ٹھیک کر دیا اور میدان میں کود پڑے۔ چونکہ ہماری غرض اور نیت بالکل نیک تھی، اس لئے ہم نے کسی ہندوئیے کی بھی پروا نہ کی اور وہ کہنے پر آمادہ ہو گئے جسے ہم دانتا اپنا فرض سمجھتے تھے۔“  
”مجھے یقین ہے کہ اسی نیک نیتی سے ہمیں کامیاب کیا۔ یہ جنگ کچھ زیادہ دیر نہیں ہوئی۔ ایک ہی یلغار میں دشمن کا خاتمہ ہو گیا۔ شریف کی حکومت اچھی نہ تھی۔ تمام حجاز اُس سے نالائ تھا۔ یہی سبب ہے کہ باشندوں نے اُس کی ذرا بھی مدد نہیں کی۔ اسی قدر نہیں بلکہ ہر جگہ ہاڑی پرتیا کی فریاد مچ گئی۔ اکثر جنگی نقطے ہیں بغیر جنگ کے بل گئے۔“

”ہم نے ابھی شریف اور شریفوں کو بھنگا یا ہی تھا، اور انہوں کو اپنے مقاصد سے آگاہ ہی کرنے بائے تھے کہ ان کے اہل محل اذیت نے جسے ہو کر ہم سے ان کی سمیت قبول کرنے کا مطالبہ کیا۔ ہم نے بھی دیکھا کہ حجاز اور حرم بیت امد کی مصلحت اس میں ہے کہ ہم سمیت قبول کر لیں اور حجاز پر دین الہی اور دست نبوی کی حکومت قائم کر دیں۔ چنانچہ ہم نے بڑے غور و فکر کے بعد حجاز کی بادشاہت منظور کر لی۔“  
”حماز کے نظام حکومت میں علیٰ حضرت نے کیا تبدیلی کی ہے؟“

”حماز نے دریافت کیا۔  
”حکومت حجاز کا بنیادی نظام علیٰ حالہ قائم ہے۔ سلطان نے جواب دیا۔ ہم نے اُس میں کوئی تبدیلی نہیں کی تھی کہ ہم نے وہ اپنی عمدہ سے داریہ باقی رکھے ہیں جن میں دیانت و اخلاص کی صفات نظر آتیں۔ ہم نے جو کچھ تبدیلی کی ہے وہ صرف یہ ہے کہ شریف حسین کے من گھڑت قوانین اٹھائے گئے ہیں اور ان کی جگہ احکام شریفینہ

کوئی انقلابی خیال نہ کروں۔ تمام معاملات، تمام امور اسلامی کا سلب۔ تمام سلاز اور حق جو کہہ سکتا ہوں۔ حجاز ان سب کی مرکز کوئی نہیں ہے۔“





زید نے کہا: "مخوں نے مجھ سے قسم لے لی کہ ان کی بابت کوئی بات جھوٹ نہیں کہوں گا۔" وادھر سے انھیں اس حال میں دیکھا گیا کہ ان وقت کے ساتھ نماز پڑھتے ہیں۔ اذان بیٹے ہیں۔ اتنا مسکتے ہیں۔ قرآن کی تلاوت کرتے ہیں۔ ذکر الہی میں مصروف رہتے ہیں۔ ان صلح کی محبت کی طوط دعوت دیتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ ضرور کامیاب ہو جائیں گے۔ اگر آپ میرے آقا نہ ہوتے اور آقا نہ کہے پھر پر جان دیکھا ہوتا تو وادھر میں انہی کے ساتھ رہتا اور ہرگز یہاں ٹوٹ کر نہ آتا!

اس واقعہ کے بعد ابوسلمہ کو بہت طاقت حاصل ہو گئی۔ ان کی فوج اتنی زیادہ ہو گئی تھی کہ سفید خیمے میں گجائش بانی مذہبی بچھاؤں سے اخوان میں منتقل ہو گیا۔ اس کی نقلہ بندی کی اور خدشہ نہیں کھو کر چھ گیا۔ اس وقت اس کے پاس ہزار کی محبت تھی۔ ہم اور بیان کرتے ہیں کہ اس زمانے میں خراسان کے عربوں میں تو بعض تھے یا جامعین تاکم ہو گئی تھیں: سینی، مضر، ربیع، اولم۔ اس کا یہاں بھی خط بیٹا۔ خوب نامور اٹھا۔ اس نے ان سب کو لڑا اور ہار گیا۔ آہستہ آہستہ اسے قوت حاصل ہو گئی تھی کہ سترہ سالوں سے زور پڑھتی تھی۔ وہ شہر میں اس وقت داخل ہوا جبکہ علی بن ابی طالب نے شہر میں سیارہ دونوں طرفوں پر لڑتے تھے۔ یہ آیت اس کی بن بیتی: ودخل المدینۃ علی بن غفلة من الہما فوجد فیما علیہا من مشاکم ان شیتہ وہا من عدہ!

تو یہ فوج کرنے کے بعد ابوسلمہ نے خراسان کے تمام علاقوں پر شہر شروع کروا دیا۔ اس کے مشورے سے سالار محمد بن شیب نے شہر چھوڑا۔ اس نے کئی عہد کر لیا، ہند، ہند، ہند، اور مصلح فتح چھوڑے۔ عراق کی باری آئی محمد بن مزرین عراق میں داخل ہو گیا۔ ابن ابی ہریرہ والی عراق نے اس کا مقابلہ کیا۔ مگر شکست کھائی۔ اسے اٹھائیس تھلے، شیبیہ سالار کا انتقال ہو گیا۔ اس کا بیٹا حسن، جاہن شاہ ہوا اور یخاڑا ہوا ہر محرم ۲۰ سالہ میں کوثر پر قابض ہو گیا۔

اسی سے سالار ابن ہبیرہ نے واسط میں پناہ لی جن میں عتبہ اس کے نقاب میں رد نہ ہوا۔ دوسرے شیبیہ سے سالار بھی اپنی اپنی زمینوں کے ایک وقت مختلف علاقوں پر قبضہ چاہتے تھے۔ چنانچہ عدی بن طنبیہ، بلال بن رباح، سبب بن زہیر اور خالد بن ربیع، ویرجی کی طوط رد نہ ہونے پہلی اور شہر اجل نے عین التمر پر حملہ کیا۔ یاسم بن ابراہیم نے اپنا بیڑا پروردش کی اور خود کو ذکے داعی ابوبکر اللہ اللہ نے اپنا لشکر جہام العین کے سامنے آ کر دیا۔

افتشائے راز

خراسان وخرآن میں یہ لڑائی ہی ہوئی تھی۔ مگر بنی امیہ بالکل نابل تھے۔ اپنی فوجی جنگی میں مشغول تھے۔ انھیں ایک یہ بھی معلوم نہیں ہو سکا کہ شیبہ کی طوط دعوت سے یہ ہے ہیں؟

ہم اور بیان کرتے ہیں کہ محمد بن علی نے اپنے دامعویں کو کھینچا تھا کہ وہی خاص آدمی کا نام دعوت میں نہیں، بلکہ تمام اہل بیت نبوی کی حمایت ودفعت کی طرف مخلصوں کو بلائیں۔ چنانچہ بیڑے بیڑے رشتہ دار وقاتلوں کے ساتھ ان کی شخص بھی اصلی راز سے واقف نہ تھا۔

انہی لڑائیوں کے بعد ہر مکران بن محمد اموی خلیفہ کو ابراہیم بن محمد امام شیعہ کا وہ خط حاصل ہو گیا جو اسے ابوسلمہ خراسانی کے کسی خط کے جواب میں لکھا تھا: اب خلیفہ خراب غفلت سے جاگا اور حاکم بقادر کو حکم دیا کہ حیرت پر حکم کرے ابراہیم بن محمد کو گرفتار کرے اور دار الخلافہ تک پہنچے۔ ابراہیم نے گرفتار ہونے وقت اپنے بھائی ابو العباس کے خیمے میں امانت کی وصیت کر دی اور اسے کہہ دے خاندان کے ساتھ کوثر چلے جانے کا حکم دیا۔

ابراہیم، حران کے قید خانہ میں بند کیا گیا۔ اور وہیں فوت ہو گیا۔ مورتین میں اختلاف ہے کہ ابراہیم کو زہر دیا گیا تھا، یا اسے گھر کی چھت گرادی گئی تھی؟ ہر حال یہ یقینی ہے کہ وہ قتل کیا گیا۔ ابراہیم کا خاندان، ماہ صفر ۱۱۲ھ میں کوثر پہنچا۔ اس وقت شیبیہ تحریک کا سرگروہ ابوسلمہ خراسانی تھا اور "ذہرا ل محمد کے لقب سے پکارا جاتا تھا۔ اسے ابراہیم کے خاندان کو کوثر کے ایک محلے میں پھینچا دیا اور وہ دن تک کسی شخص کو بھی ان کی خبر نہ دی۔

بعض مؤرخوں نے لکھا ہے کہ ابوسلمہ نے عیسا بن کوا بھی طوط سمجھ لینے کے بعد ارادہ کر لیا تھا کہ ان سے کٹ کر علیوں سے مل جا۔ چنانچہ آئے خاندان علی کے تین سرداروں: حضرت جعفر صادق بن محمد الباقا، عبدالرحمن بن بن جن، اور عمر الاشرف بن بن العابدین (طیلم السلام) کے پاس خط لکھیجے۔ قاصد سے کہا پہلے حضرت جعفر صادق کے پاس جائے۔ اگر وہ دعوت قبول کر لیں تو باقی دونوں خط صانع کہیں۔ اگر انکار کریں تو عبدالرحمن بن جن کے پاس جائے۔ اگر وہ بھی نہ مائیں تو آخرین عمر الاشرف سے لے۔

جعفر صادق نے قاصد کو دیکھ کر کہا: "مجھے ابوسلمہ سے کیا سرکار؟ وہ تو کسی اور کا حامی ہے؟" "آپ خط تو پڑھیے" قاصد نے کہا۔ "جرم قریب لاؤ" امام جعفر نے اپنے خادم سے کہا۔ چراغ لایا گیا اور حضرت جعفر صادق نے خط اس سے لگا کر جلادیا۔

"آپ کچھ جواب دیں گے؟" قاصد نے کہا۔ "جواب تو تم نے دیکھ لیا" ان کا مکالمہ جواب تھا۔ قاصد ابوسلمہ کے پاس حضرت عبدالرحمن بن جن کے پاس گیا۔ انھوں نے خط لے لیا اور فوراً حضرت جعفر صادق کے پاس دھکے دے دئے۔ دو یہ ابوسلمہ کا خط ہے" عبدالرحمن نے کہا مجھے خلافت قبول کرنے کی دعوت دی ہے۔ ہمارے خراسانی طرفداروں کی یہی خواہش ہے۔

"خراسانی، تمہارے کہاں سے طرفدار بنے ہیں؟" حضرت جعفر صادق نے کہا یہ کیا تم ہی نے ابوسلمہ کو دہاں بھجا تھا؟ ان میں سے کسی ایک آدمی کا نام بھی نہیں معلوم ہے؟ کسی ایک کی بھی صورت دیکھو؟ وہ کیسے تمہارے طرفدار ہو سکتے ہیں، حالانکہ وہ تمہیں جانتے ہیں، تم انھیں جانتے ہو؟" یہ گفتگو شاید کسی خاص وجہ سے آپ کر رہے ہیں؟" عبدالرحمن نے سوال کیا۔

"خدا جانتا ہے کہ میں ہر مسلمان کی خبر خواہی اپنے اوپر فرض سمجھتا ہوں پھر تم سے نصیحت میں کیونکر نکل کر دوں گا؟" حضرت جعفر صادق نے جواب دیا۔ یہ خیال ختم ہو چکا ہے۔ یہ سلطنت کسی اور ہی کو لے گی تم سے پہلے اسی مضمون کا خط لکھیجے کیجیو چکا ہے، اس گفتگو کے بعد عبدالرحمن نے بھی اپنا رخ کر دیا۔ آخرین قاصد عمر بن زین العابدین کے پاس پہنچا۔ انھوں نے سنے ہی جواب دیا

"میں خط دلے کو نہیں جانتا جواب کیسے دوں؟" اس آیتن میں ابوسلمہ کے پر سالاد کو اس کی نسبت پڑھ ہوا ساتھ ہی ابراہیم بن محمد کے خاندان کی کوثر میں موجودگی کا بھی پتہ چل گیا۔ چنانچہ وہ لشکر نکلتے ہوئے چلے گئے۔ ابوالعباس کو ابوسلمہ کی نظر بندی سے بچا لیا اور بہت خلعت اس کے ہاتھ لگا دی۔ جب وہ ابوسلمہ کو بھی بیت کر لی تھی۔ مگر ابوالعباس اس سے کلمہ پڑھتا تھا ابو العباس کا خطیہ

اور خط دیا۔ خط میں حمد و ثناء کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قرابت پر فخر کیا۔ خلفاء راشدین کی تعریف کی۔ جنی عرب اور بنی مروان (بنی امیہ) کے ظلم و جبر کی مذمت کی۔ اور کہا:

"لے اہل کو ذرا ابیں امید کرتا ہوں کہ جس راء سے تمہیں بھلائی پہنچ چکا ہے، اس سے تم پر بھی برائی نہ آئے گی (یعنی اہل بیت نبوی) اور جس ماہ سے برائی آچکی ہے، اس ماہ سے بھی بھلائی نہ آئے گی (یعنی بنی امیہ) ہم اہل بیت کا دالی وصالحی، اندر بزرگ و برتر ہے۔ تم لے اہل کو ذرا ہمارے محبت کے مورہ ہو۔ ہمارے دوستی کے اہل ہو۔ کوثر ہے، جو ہمارے محبت سے کبھی برگشتہ نہیں ہوئے۔ ظالموں کا ظلم کھائے دل ہم سے نہ بدل سکا۔ یہاں تک کہ تم لے ہمارا ناز نہ دیکھ لیا اور خدا ہمارے سلطنت تمہارے لئے لے آئے۔ اس ہمارے حسن ملک کے کرم سے زیادہ مستحق ہو۔ میں نے تمہارے وظیفوں میں سو سو ہزار ہزار اسناد کھری ہیں۔ تم لیا ہوجاؤ، کیونکہ میں مسافح" ہوں...

ابوالعباس، "مسافح" کے لقب سے اس خط کے بعد مشہور ہوا۔ کیونکہ اس نے خود اپنے منہ سے اپنے کو "مسافح" کہا تھا۔ اس زمانے میں ابوالعباس کو کھانسی کی شکایت تھی، خطیہ ختم ہونے سے پہلے ہی اسے کھانسی آئے گی اور تقریر نہ کر سکا۔ فوراً اس کا چچا داؤد بن علی سنبہر چڑھ گیا۔ وہ عابیلوں میں ب سے زیادہ فصیح تھا۔ اسے کہا:

"و ادھر ہم اس لئے نہیں آئے ہیں کہ مال و دولت جمع کریں، محل بنائیں، عیش عشرت کریں۔ ہم صرف اس وجہ سے آئے ہیں کہ ہر جاہلی سلب ہو گیا تھا۔ ہمارے علم زادوں پر ظلم ہوتا تھا۔ تمہاری حالت جوڑ سترہ زبوں کر دی تھی۔ ہم اپنے سنتوں پر بہتے تھے مگر تمہاری مصیبتیں یاد رکھے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ہمارے پیغمبر کے نیچے اٹھائے بیٹھے ہیں۔ بنی امیہ نے تمہیں ہلاک کر ڈالا۔ غلاموں سے بھی بزرگ کیا۔ تمہارے صدمے، تمہاری خیراتیں، مال و نعمت میں تمہارے صلہ سب ضبط کر لئے۔ ہم نے بہت برداشت کیا۔ مگر بالآخر مجھ کو بھی اور تمہاری حمایت و حفاظت پر اٹھ کھڑے ہوئے۔ ہم تم سے اندر کے نام پڑ رسول کے نام پر، اور عباس کے نام پر عہد کر رہے ہیں کہ کتاب اندر کے بموجب حکومت کرینگے۔ سنت رسول اندر کے مطابق سلوک کرینگے۔ ... لے اہل کو ذرا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد تمہارے اس پر دو ہی ظلیہ کھڑے ہوئے ہیں: ایک امیر المؤمنین علی بن ابی طالب (اللہ درو امر المؤمنین عبدالرحمن محمد) یہ مگر ابوالعباس کی طرف اشارہ کیا، یقین کرو یہ معاملہ (خلعت) برابر ہمارے ہی ہاتھ میں ہے، یہاں تک کہ آسے عیسیٰ بن مریم صلوات اللہ علیہ کے حوالہ کر دیں!"

ماز کے بعد مسافح نے لوگوں سے بیت لی۔ رات تک اہل کا سلسلہ جاری رہا۔ بیت لے کر خود مسافح، لشکر میں چلا گیا اور کوثر کی حکومت لینے چچا داؤد بن علی کے پر لگی۔

آخری مقابلہ

اب فیصلہ کن کارروائی کا وقت آ گیا تھا۔ خود خلیفہ مروان بن محمد کی مرکزی قوت پر غالب آنا تھا۔ اور مروان بھی غافل نہ تھا۔ وہ ایک فوج گرانے کے خزانہ کو مقبول سمجھ گیا۔ ابوالعباس نے اپنی فوج کی قیادت اپنے چچا ابولموس بن علی کے زیر کی۔ دونوں فوجوں میں درمیانے ناپ بہت سخت جنگ ہوئی۔ لیکن مروان کو شکست ہو گئی۔ حالانکہ اس کے ساتھ ایک لاکھ ۲۰ ہزار شام کی فوج بھی تھی۔ عبدالرحمن نے اس کا پورا لشکر تباہ کر ڈالا۔ یہ واقعہ تاریخ الاولیٰ میں لکھا ہے۔ مروان کا بھگ کر جان میں ہوا تھا۔ یہاں اس کا بھتیجا ابان بن زیاد

انگریزی قبضہ کے خلاف آواز بلند کی، اور دھرم کی موجودہ سیاسی بددیاری کا سنگ بنیاد رکھ دیا۔

مجموع نے اپنی اپنی سیاسی تقریریں کہا تھا:

”ہمارا ملک خود مختار جو سنہ ۱۹۴۷ء کے معاہدہ لندن میں اس کا اعتراف کیا جا چکا ہے۔ جنگ کے زمانے میں جو سیاسی تبدیلی کی گئی ہے، اس کا ذکر بالکل بے کار ہے۔ کیونکہ تمام ملار قانون کا منتفعہ فیصلہ ہو کر، ”حالیہ“ دہرہ ٹیکسٹ کے وجود اسی وقت ہو سکتا ہے۔ ایک قوم دوسری قوم سے اس کی حمایت میں نہیں کی خواہش کئے لہذا وہ ایک کھوٹا یا عمدنا ہے جس میں ایک ٹیبل، ٹیبل ای شرط ہے۔ لیکن ستر میں اس طرح کی کوئی بات بھی پیش نہیں آئی، اور نہ قیامت تک بھی پیش آ سکتی ہے۔ سٹالین نے اپنی ”حالیہ“ کا اعلان کر دیا۔ لیکن پھر نے اسے قبول نہیں کیا۔ لہذا یہ حالیہ، سراسر باطل ہے۔ ہرگز برقرار نہیں رہ سکتی۔“

اس تقریر نے ایک طرف برطانوی حلقوں کو سخت برہم کیا۔ دوسری طرف مصری قوم میں حق طلبی کی نئی روح پیدا ہو گئی۔ چنانچہ سیاسی جہد و جد کا آغاز ہوا اور وہ بڑے بڑے ایک عظیم تحریک بن گئی۔

برطانیہ کی تحویل

پہلے تو برطانیہ، تحویل دہندہ کو کافی بھڑاتا رہا۔ لیکن جب اس کو یقین ہو گیا کہ سعد پاشا ڈرنے والے نہیں ہیں، تو اس کے نظموں کی توڑوں میں حرکت ہوئی اور آخری کارروائی کرنے لگی۔ چنانچہ ۲۲ دسمبر ۱۹۶۷ء کو لندن کلائن نے فیڈل آرشل جنرل ایلن بائی، برطانیسی سپر ایئر مارشل کاسٹل کی مک سعد پاشا کو تحریراً پہنچایا:

”جنگی قانون کے بموجب آپ کے ذریعہ سعد پاشا اور خول کو متنبہ کیا جانا ہے کہ وہ عام تقریروں سے پرہیز کریں۔ عام جلسوں میں شریک نہ ہوں۔ صرف خود سے ملاقات نہ کریں۔ اخبارات میں نہ لکھیں۔ کوئی سیاسی کام نہ کریں۔ انھیں کم جانا ہو کہ فوراً قیاد سے چلے جائیں اور اسے دہشت کے مکان میں قیاد کر لیا جائے۔“

سعد پاشا کا جواب

زغاروں پاشا کا جواب قابل دیدہ ہے۔ انھوں نے لکھا: ”فیڈل آرشل ایلن بائی کا حکم مجھے پہنچا۔ گوئی کہ سخت ظالمانہ ہے۔ اس کی کوئی توجیہ نہیں کی جا سکتی۔ میں اپنی توڑی قوت سے اس پر صدمہ سے انتقام لینا نہ ہوں۔“

”چونکہ قوم نے مجھے اپنا کیل بنا لیا ہے اور اس کی خود مختار حکومت کو سرس کر رہا ہے، اس لئے اس کی قوت کے ہموار کسی دوسری قوت کو کوئی حق نہیں کہ اس مقدس فرض سے دست بردار ہونے پر مجھے مجبور کرے۔“

”انڈیز میں بدستور اپنے فرائض کی انجام دہی کے لئے موجود ہوں گا۔ ظالمانہ قوت جو کچھ بھی کر سکتی ہے، کر لے۔ ہم مضبوط اور دھمکتے ہوئے ضمیمے کے ساتھ اس کے مقابلہ کے لئے طیارہ بیٹھے ہیں کیونکہ ہر حالت میں ہیں، ہماری جائز کو مستشہد کے خلاف جتنی طاقت ہو سکتی ہے، اسے لے کر اس کی منزل مقصد سے اور بھی زیادہ قریب کر لیتے گا۔ ملک کی منزل مقصد بجز کارل آبادی کے کچھ نہیں ہے۔“

گجرتاری اور جلا وطنی

اس جہاد کے نتیجے میں برطانوی حکام نے مجموعہ کو ادراک کی بجائے کہ دہرہ آدرہ آدرہ آدرہ کو گجرتاری کر لیا۔ اس تاریخی واقعہ کا ذکر خود مجموعہ نے جلا وطنی سے واپس آ کر ۲۲ دسمبر ۱۹۶۷ء کی تقریر میں کیا ہے۔ پھر وہ آسٹریا کی قیادت سے

برید شرق

مکتوب مصر

(الاعلان کے متعلقہ تقریر قلم سے)

سعد پاشا ز غولوں کی زندگی پر ایک نظر

انہر کی علی الاعلان نعت کی، بلکہ انتہائی شجاعت سے، اس تعلیم کار اور اس کی جڑوں سے لٹھ سے لٹھ ہو گئے۔ انھوں نے انہر کا لباس ترک کر دیا اور جدید وضع کا لباس اختیار کر کے انہر کی جماعت سے پیش قدمی قطع ہو گئے۔ یہ ان کی زندگی کی پہلی ہم آہنگی اور بہت سخت تھی۔

عجیب جرأت

سرکاری ملازمت کے زمانے میں انھوں نے کبھی حکام کی خوشنویسی کی۔ بلکہ ہمیشہ ان کے ایک طرح کی مخالفت جاری رہی۔ وہ اطاعت اور خوشامد چاہتے تھے۔ ان کی غیور طبیعت ان کی جرات نہیں دیتا تھی۔ حتیٰ کہ وزارت کے عہدے پر پہنچنے کے بعد ایک مرتبہ خود عباس علی پاشا، خدیو مصر سے سخت تکرار ہوئی۔ انھوں نے ایک لاکھ مل طیار کیا تھا۔ خدیو نے اسے پڑھ دیا۔ دو دنوں میں بحث شروع ہوئی خدیو نے خفا ہو کر غصے سے مینز پر ہاتھ مارا۔ سٹراک بلائیں دیش جو ہے۔ یہ تھا کہ انھوں نے بھی مینز پر گھونٹ مار دیا، اور اتنی آواز بلند ہوئی کہ مقرر کے فرار واکے گھونٹے سے بھی بلند نہ ہوئی تھی۔

وکالت کا پیشہ

وکالت کا پیشہ بھی انھوں نے اسی طرح اختیار کیا۔ وہ اپنے اہل و عیال کے ساتھ اپنی جرات و شجاعت کے ساتھ اپنی جرات سے کاروبار کرنا شروع کیا۔ ان کی جرات و شجاعت و شجاعت نے حکومت کی گرفت سے سب مخالفین پر غالب آئے اور وہیں بن بیٹھے۔ اس کے بعد ان کی قانونی قابلیت کی وہ دہم ہوئی کہ عدالت عالیہ کے جج مقرر ہوئے پھر محکمہ عدالت کے ذریعے آئے۔

لاڈلہ دوسری پیشین گوئی

ان کی یہی جرات و شجاعت و شجاعت و شجاعت نے پیشین گوئی کی تھی۔ ”آئندہ، سعد زغول، مصر کے کب سے بڑے آدمی اور سیاسی رہنما بن گئے، واقعات نے یہ پیشین گوئی بالکل ثابت کر دی۔“

سیاسی زندگی کا آغاز

سعد پاشا کی زندگی کا سیاسی زندگی، وحیقت، فردی ملحدانہ شروع ہوئی ہے۔ یہ وہ وقت تھا جب جنگ عمومی کی ہولناکیوں نے برطانیہ کو شہر بھر کی گمان آٹھادی تھی۔ وہ بہت دہرہ تھا کہ کسی کو نظر اٹھانے کی بھی جرات نہ رہی تھی۔ خصوصاً مصر میں جہانگیری قانون نافذ تھا اور برطانیہ نے غاصبانہ ملک کا اہتمام کر لیا تھا مگر سعد زغول نے مینز پر کھڑے ہو کر انتہائی شجاعت سے بائیکاٹ

مصر میں اس وقت مردم زغول پاشا کے ذکر کے سوا کوئی ذکر نہیں نہیں رہتا۔ قوم ایک ایک کر رہی ہو اور نہیں معلوم کیا تک کرتی ہے گی۔ پچھلے ہفتہ ایک منسل مکتوب، ان کی وفات پر ارسال ہو گیا ہوں۔ لیکن یہ عظیم شرفی رہنا ایک مکتوب سے زیادہ ہماری قوم کا مستحق ہے۔ میں چاہتا ہوں آج مردم کی سیاسی زندگی پر ایک سرری نظر ڈالوں۔

زندگی کی پہلی ہم

سعد پاشا کی پوری زندگی، غیر معمولی شجاعت و جرات کے گاموں سے لبریز ہے، انھوں نے ابتدائی تعلیم و تربیت، جامع آدر میں بائی۔ آدر ان کے زمانے میں۔ اور ایک۔ مصر کی سب سے بڑی اور مظاہرہ تعلیم کار ہے۔ اس کی حالت اگرچہ بہت سے زبوں ہے، مگر کم از کم پختہ پیشہ کی جرات کر سکتے ہیں۔ سعد نے یہی نہیں کیا کہ آقا و عمری میرا

قدیم معنوں میں

ہر جہاد کا تھا۔ لیکن عہدہ اس کے قیاد میں تھا۔ میں ان کو دیکھا کہ وہاں سے بھی بھاگتا پڑا۔ ان کے عہدہ مصر کی اطاعت قبول کر لی اور لیکچرر جنگ کے عہدہ عہدوں کو لیا۔

دشمن سے مردانہ ملاقات اور دن گیا۔ پچھلے سال میں پناہ ڈھونڈی مگر نہ ملی۔ آخر سٹالین (مصر) کا رخ کیا۔ سٹالین سے ایک دور آنا وہ گاؤں، پوسٹ میں جا کر چھپ گیا۔

عہدہ بعد بھی نقاب پر مگر تھا۔ اگر وہ اتنا سراسر حکم پہنچا کہ اس کے ہاں کو اس ہم پر و داند کرنے اور خود کے نہ بڑھے چنانچہ سٹالین نے بھی، پھر پہنچا اور یہ لیکچرر مصر میں مردانہ کو قتل کر دیا مردانہ کے قتل نے مشرق میں اموی خلافت کا ہمیشہ کے لئے خاتمہ کر دیا اور نئی جماعت کی خلافت قائم ہو گئی۔ تاریخ اسلام کا یہ اہم واقعہ ۲۰ ذی الحجہ ۱۹۶۷ء میں پیش آیا تھا۔

سین۔ اُنھوں نے کہا،

” دو سال پہلے ٹھیک اسی تاریخ میں انڈی توت نے حق پُرس کی جلیے امن میں دست دراز کی۔ میرا گھر مرطوں سے سطح فوج نے گھیر لیا۔ تمام گرد اور درجوں میں بند تھیں اٹھائے سپاہی گھس پھسے۔ کور اڈوں اور کھڑکیوں پر بولی بولے قائم کر کے۔ پھر ہتیار بند فوجی افسر کے خاص کرے میں ڈر گئے۔ میں اپنے بستر پر غافل سو رہا تھا۔ مجھے نہایت دہشت ناک کے ساتھ جگا گیا اور لباس پہننے سے بھی پہلے گرفتار کر لیا گیا۔ میں نے اپنا رکیا اور اٹھنا نہ سے کڑے پئے۔ پھر پیچھے آواز آئے۔ میرے گرد و قریب اور گنگو کا ہجوم تھا۔ میری بیوی میرے پیچھے ڈوڑھی تھی۔ مجھ سے ہلکا جاتی تھی۔ مگر اسے روک دیا گیا۔ ایک ایک بھدی گاڑی پر بچھے بٹھا گیا۔ اور گاڑی روانہ ہوئی۔ ایک بڑا بڑا منظر میرے ساتھ تھا۔ سطح موٹریں آگے تھیں۔ سطح موٹریں پیچھے تھیں۔ ہر طرف سے بند و قریب بھی ہوتی تھیں۔ اُن کے استعمال کے لئے الٹی سی او ٹی آتے کا انتظار تھا۔ یہ تمام کارروائی بالکل چابک ہوئی۔ مجھے پہلے سے کوئی اطلاع نہیں تھی کسی قانون کا حوالہ نہیں گیا۔ کوئی تحریری حکم پیش نہیں کیا گیا۔ توت نے اپنی سرکشی اور جرأت کا پورا پورا مظاہر کرنا چاہا اور دریا“

ہندوستان کو شرم آئی یا کچھا

مرحوم کو گرفتار کر کے کہاں لے گئے؟ یہ اظہار میرے لئے نہایت تکلیف دہ ہو۔ یقیناً آپ کے تمام عقائد تازین اُسے شرمناک خیال رکھنے سے بھرا یہ بھل انقدر رہتا گرفتار کر کے سرکشی کی ہندوستانی چھائی میں بھیجا گیا تھا۔ ہندوستانی خیروں میں رکھا گیا تھا۔ ہندوستانی سپاہیوں کی حرمت میں بند کیا گیا تھا!

لیکن اس کے باوجود مرحوم نے کبھی ہندوستان کو برا نہیں کہا۔ بلکہ ہمیشہ ہندوستان کی تحریک آزادی سے ہمردی ظاہر کی۔ ہندوستانی لشکر میں بیٹھنے کا حال مرحوم نے توں بیان کیا:

” مجھے موٹریں لے گئے۔ مگر ایک ایسے راستے سے جو بالکل غیر اراد تھا۔ سرکشی نہیں پائی تک و ستیاب نہ ہوتا تھا۔ میں بہت بھوکا تھا۔ کھانے کو کوئی سامان ہی نہ تھا۔ لیکن کی اجازت نہ تھی خوش قسمتی سے ایک ہندوستانی انکر سٹروٹ آوا آئے ایک روٹی اور پیر کا ایک پیڑ سا ملکر اچھے دیا۔ دن بھر کی میری غذا بس یہی تھی!

” دن بے شام کو میں ہندوستانی لشکر میں پہنچا گیا۔ یہاں بھی میری نے مجھے اپنی حرمت میں لے لیا اور ایک پیٹے ہوئے شے میں آنا۔ آنا۔ آنا۔ بھر گم ہوا میں شے بے سوراخوں سے اندر پہنچی تھیں اور جھلسا اور طپتی تھیں۔ میں اُس رات مجھ سے جھاڑنے دن ہی کے لباس میں جاؤں کیونکہ کوئی دوسرا کپڑا ساتھ نہ تھا۔

” لیکن الحمد للہ مجھے کوئی تکلیف محسوس نہیں ہوئی۔ میں ہنسا شروع کیا۔ ایک گھنٹہ موٹروں کی میرے تھک جا کر آتا تھا۔ مگر اس وقت میں بالکل نہیں تھکا۔ اندر نے میری مدد کی اور ایک ایسی توت بخشی کہ یہ تمام سختیاں برداشت کر گیا۔

” دوسرے دن میرے ہاتھوں وقتاً وقتاً مصیبت بھی پہنچی۔ مجھ کو بچھو پتا سنت ہوئی اور کچھ دوسرے بظلمت تھے اور بظلمت کی اس ظلمت کو برداشت کرتے تھے۔ ۲۹ دسمبر تک ہم ہندوستانی لشکر میں مقیم تھے۔ یہاں تک کہ اسی دن ہندوستان کے وقت ہمیں حکم دیا کہ ہندوستان کے اندر سفر کے لئے طیارہ جاؤ۔ ہمیں طیارہ کی کیا کرنی تھی؟ ہندوستان کے لئے طیارہ ہمارا طیارہ ہونا، صرف اٹھ گھنٹہ ہونا تھا۔

” ہم قیدیوں کی بندگاری میں سوار کئے گئے۔ ساحل پر پہنچے۔ یہاں ایک کشتی ہمارے انتظار میں تھی۔ اسپر سوار ہوئے اور جہاز میں پہنچ گئے

جہاز ہندوستانی سپاہیوں سے لبر تھا۔ یہاں ہمیں معلوم ہوا کہ عدنان جانے ہیں۔ ۲۹ جنوری کو عدنان پہنچے۔ ۲۸ جنوری کو عدنان پہنچائے گئے۔ پھر مجھے جن طیاروں کی دی گئی جہاں ۲۹ جنوری سے ۳۰ جنوری تک برابر قید رہا۔

” ہم نے یہ تمام مدت، قید خانوں اور تلووں میں گزار دی۔ دینا بھر سے ایک کرفٹے گئے تھے۔ کسی کو بھی ہمارے قریب آنے کی اجازت نہ تھی۔ حتیٰ کہ دروازہ اور چھل توری کے لئے بھی اجازت ہی نہ تھی ہمارے تمام خط و کتابت دیکھی جاتی تھی اور شاید وہاں ہی منزل مقصود تک پہنچائی جاتی تھی۔۔۔۔۔ لیکن یہ تمام بندشیں اور سختیاں بالکل بے کار تھیں۔ کیونکہ ہمارے دلوں میں کوئی کڑوی پیمائش نہیں ہم اپنی ناقابل برداشت مصیبتوں پر خوش ہوتے تھے۔ ہر مصیبت میں یاد دہانی تھی کہ ہمارا مقصد کس شریف اور نایت کسی نیل ہے! ”

سید اشفاق کے خطوط اپنی حرم کے نام  
ذیل میں سبباً تاکہ وہ خط ملاحظہ ہوں۔ یہ خط انھوں نے جھلا وطنی سے اپنی حرم کو بھیجے تھے:

” ہندوستانی لشکر (سرکشی)  
” ۲۸ دسمبر ۱۹۲۷ء  
” غزنی! ”

” تمھارا ۲۸ دسمبر کا خط پہنچا۔ اگر یہ یہ فراق بھر بہت شاق ہو اور ملاقات کی بے حد تنہا ہو۔ لیکن میں نے نہایت تھکے سفر کے التوا کو پسند کیا۔ مجھے اُن ملٹی شور پر بھر جو جسے یہ مصیبت تم پر آسان کر دی، حالانکہ میں جانتا ہوں، تمھارے لئے بالکل ناقابل برداشت تھی۔ میرے آہناے وطن تمھاری اس قربانی کے ہر طبع مستحق تھے۔ ہمارے یہ فراق کہتا بہی المناک ہو مگر ہمیں قوری ثابت قوی اور صبر و شکر کے ساتھ لمبے برداشت کرنا چاہئے۔ نتیجہ اسدی کے کاتہ میں جو۔

” عبدالغفار بھی پہنچ گیا۔ ہندوستان کو جان چھوڑا۔ انگریزی جانتا ہے۔ میرے خوش گئے کی قوری کو شرم نہ کرنا ہو۔ اُس کی بیوی کا ہر طرح خیال رکھنا۔

” میری تندستی انچھی کو خط تمھیں بھیج چکا ہوں۔ لیکن معلوم ہوتا ہے تم تک پہنچے نہیں۔ گئے۔ اگر یہ بات ہو تو اس سے مقصود ظلم میں نہ آنا ہو۔ حالانکہ اس سے کسی کو کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ بہر حال میں تمھاری تندستی اور خوش کامنتی ہوں۔“

دوسترا خط  
” ملتان۔ ۲۵ جنوری ۱۹۲۷ء  
” غزنی! ”

” دعا ہے کہ تم اور ہمارا پورا خاندان بچہ و عافیت ہو۔ الحمد للہ سب کچھ ہیں۔ صرف یہی ایک ہو کہ تمھارے خطوط نہیں پہنچے۔ میں یہ خیال نہیں کر سکتا کہ تم کتنی نہیں۔ تم ضرور دیکھتی ہو، کیونکہ پیر کے ذمہ دین تھیں لیکن یہ توت تمھارے خط روک لیا ہے۔ اس سے تمھیں تکلیف ضرور ہو مگر خود اس توت کو اس سے کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔ یقین کرنا کہ میں بھی ہر روز وہ خط لکھتا ہوں۔ اگر تمہیں کوئی خط نہ پہنچا ہو تو سمجھ لو یہ میری خطا نہیں، یہی توت کی شرارت ہے۔

” ہمیں عربی اخبار میں لکھی تھی کہ تمہیں اندر انگریزی اخبار بھیجے جاتے ہیں، مگر بہت پرانے۔ ایک اخبار میں مصری قوم سے تمھاری یہ درخواست نظر سے گزری کہ میری تندستی کے لئے دکان چلے۔ میں اس پر بہت خوش ہوا کہ تمہیں تمھارے جیسے بلند ہمت لوگ موجود ہیں اور ایسے اعلیٰ اخلاق رکھتے ہیں۔ خدا سے دعا ہے کہ ہماری امیدیں بھلائے اور ہماری حالت درست کر دے اور اسلام

مرحوم کی شخصیت

مرحوم کی شخصیت، نہایت طاقتور تھی۔ سچ کی باتوں میں بھی شجاعت آدی کو سنا کر کے نہیں ہٹتی تھی۔ سمجھوتہ گنگو کے بعد بھی فوراً یقین ہو جاتا تھا کہ شخص، اعلیٰ اخلاق اور اعلیٰ عقل کا مالک ہو۔ ایک عظمت ان پر سارے یگانہ رہتی تھی۔ کوئی شخص بھی مرعوب نہیں ہوا نہ ہنسا تھا۔ ایسی شفقت

قدت نے سعد کو کوئی اولاد نہیں دی۔ مگر ان میں ایسی شفقت اپنی پوری قوت کے ساتھ موجود تھی۔ تمام کم عمروں کے ساتھ ان کا بڑا بالکل ایسا تھا، جیسا باپ کا اپنے بچوں سے ہوتا ہے۔ اُن کا یہ قول بہ مشہور ہے جو انھوں نے اپنی بیوی سے کہا تھا۔ اولاد نہ ہونے پر غم نہ کرو، کیونکہ خدا نے ہمیں ۴۲ اہل عین کے عینات کئے ہیں!

روشن خیالی

سعد ہمیشہ روشن خیال ہے۔ مجدد و تقلید کا اُن کو کبھی ہی قبضہ نہیں ہوا۔ وہ اپنے زمانے سے برابر آگے ہے۔ سید جمال الدین افغانی نے مصر میں جو اجتماعی و سیاسی حرکت پیدا کر دی تھی، اُس میں یہ فوراً داخل ہو گئے، حالانکہ کم عمر تھے۔ تاہم ان کے حقوق انہوں کے لئے آواز بلند کی۔ یہ اس جدوجہد میں بھی پیش پیش تھے۔ کدالت سے بکر وزارت تک جلا منصبوں اور عہدوں میں ان کی اصلاح پسندی اور روشن خیالی کی یادگار اس تک موجود ہیں۔

قدرت الہی پریقین

سعد پاشا کی قوری زندگی ایسی مثالوں سے لبرز ہے جن سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ قدرت الہی پر غیر معمولی یقین اور ایمان رکھتے تھے سخت سے سخت مصیبتیں پر، مگر وہ کبھی ناامید نہ ہوتے اور ہمیشہ خدا کی دہا پر بھروسہ کئے تھے۔ اُن کی تقریریں ایسے جملوں سے کبھی خالی نہیں ہوتی تھیں جن میں یہ یقین ایمان ظاہر نہ کیا گیا ہو۔ اُن کی ایک تقریر کے چند جملے یہ ہیں:

” ہمیں بشارت ہو کہ ہم حق پر ہیں، حق کے لئے کوشاں ہیں، حق کی راہ پر چلے ہیں۔ اور معلوم ہو کہ خدا حق پرستوں کا عمل اور نیکان نہیں کرتا۔“

” خدا نے ہمیں یہ دیکھنے کا مادی بنا دیا ہے کہ وہ ہمیشہ ہماری ڈکرا ہے، مصیبتوں میں ہماری دست گیری کرتا ہے۔ یہ مصیبت ہمیں زیادہ سخت ہوتی ہے اُن سے زیادہ زیادہ منزل مقصود سے قرب حاصل ہو جاتا ہے۔ لہذا ہمیں چاہئے کہ اپنے حقوق پر مضبوطی سے دھمے دیں اور ثابت قدمی سے مطالبہ برداشت کرتے رہیں۔ خدا صابروں کے ساتھ ہے۔“

مطالعہ اور گفتگو

مرحوم کو کتابوں کے مطالعہ کا بہت شوق تھا۔ کبھی اُن کا ہاتھ کتاب سے خالی نہیں ہوتا تھا۔ عربی تقریر و تحریر میں وہ اپنی نظر پڑی نہ رکھتے تھے۔ لیکن عربی زبان کا دائرہ، اُن کی وسیع عقل و دماغ کے لئے ناکافی تھا۔ لہذا انھوں نے ۴۰ سال کی عمر میں فرانسیسی زبان سیکھی اور اس طرح پڑھی کہ اس کے ماہر بن گئے۔ پھر ۶۰ برس کی عمر میں جن اور انگریزی زبانیں سیکھیں۔

گنگو کے وہ بڑے دلدادہ تھے۔ بلکہ اُس دن میں عجیب بہت رکھتے تھے۔ ایسی کتب گنگو کو بھی تھی مگر کبھی ان سے نہ لیا تھا۔ ان کا ذہل سچی گرا خبریں، داخل تھی۔ بہت مسات گنگو کرتے تھے۔ ایک ایک لفظ آگ آگ بولتے تھے۔ اس طرح بولنے کے لئے کلام ہوتا تھا زبان سے نہیں دہل سے بولتے ہیں۔

معمولات

اُن کی زندگی بہت منصف تھی۔ ہر کام وقت پر ہوتا تھا۔ صحیح بے بیدار ہوتے تھے غسل کرتے تھے۔ ناشتہ تناول کرتے تھے اور مطالعہ

# بصائر و حکم

## ماہ ربیع الاول کا اختتام

اور واقعہ ولادت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم

ہُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظَاهِرَ عَلَىٰ لَدُنْهِ كَلِمَةَ

تَبَارَكَ لَوْعِ عَالَمِ الْعَالِمِينَ عَزِيمًا أُوذِيَ لَأَلِ اللَّهُ عَزِيزًا

(مقتبس)

دستِ عظمیٰ کی سرکشی کے لئے نہیں کئے گئے اگرچہ ساری دنیائے اُن کی بوجا کی۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے انسانی ساخت کی عظمت کو انسان کے لئے بھی تسلیم نہیں کیا اور نہ اپنی ذات ہی کے لئے لہذا کی حالانکہ وہ اُن کے اختیار میں تھی۔ عظمت اپنی تمام صفاتوں کے ساتھ سرنگوں سامنے آئی۔ اُن کے قدموں پر لوثی، مگر اُنہوں نے اُس سے منہ پھیر لیا، اور اُس میں ذرا بھی رخصت ظاہر نہ کی۔ جہلے اختیار دیا کہ عبادت کے ساتھ نبی ہوں، یا بادشاہی کے ساتھ نبوت لیں۔ زمین کے خزانوں کی کنیاں سامنے ڈال دی گئیں۔ تاج تخت کی ساری شوکتیں جمع کر دی گئیں۔ مگر اُنہوں نے عبادت پسندی غربت اختیار کی۔ اُن کی درج مقدس دستِ عظمیٰ کو خوشی اسی میں سمجھا کہ فقیری میں نذرہ رہیں، فقیری میں دنیائے جاہلیں، فقیرانہ چمکے زہرے میں اٹھائے جائیں!

درد و تاملِ اجمالی اہم ترین سبب عن نفسہ فارا اباہما شہم! جو لوگ بادشاہتِ اعداس کی عظمت کے بجا ہی ہیں انہیں معلوم ہونا چاہئے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم نہ تو بادشاہ تھے، نہ اُنہوں نے بادشاہ ہونا لوہا کیا۔ اگر لاجالہ انہیں صلی اللہ علیہ وسلم بادشاہ ہی قرار دیا جائے تو اُن کی بادشاہت کیا تھی؟ زیادہ سے زیادہ ایک سنگھارِ جزیرہ۔ جزیرہ العرب اقصیٰ کی قیصریت اور کرسی کی کسرت کے مقابلے میں اس جزیرہ کی بادشاہی کوئی بڑی بادشاہی نہیں ہو سکتی۔

جو لوگ مالِ دجاہ و ذہنی کی عظمت کے سامنے سرنگوں ہیں، وہ دیکھ لے سکتے ہیں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم ال و دولت سے بہی دست تھے۔ اُن کی دولتوں کا خزانہ، اُن کا فقر و فنا نہ تھا!

جو لوگ دنیا کے عظیم سرمایہ داروں اور ناقصوں کے بناہ و حلال کے لئے سچا ادب اور دل کی عظمت سراہتے ہیں، انہیں ایسے بڑے چاہئے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی سب سے بڑی چنگی کھجک کی فتح تھی جو اُس عہد میں بھی دنیا کا ایک انعام اور حقیر قریب تھا!

جو لوگ دنیا کے خلفائے مطلقہ اور دوسروں کی عظمتوں کے آشنا اور اُن کی رخصتوں کے پرستار ہیں، اُن کے لئے یہ خبر ہی خبر نہیں ہے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم آئی تھے۔ دنیا کا سماجی کھنڈ پڑنا نہ تو اُنہوں نے دیکھا تھا اور نہ کسی نے انہیں کھلنے کی جرأت کی تھی۔

کیا محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئی بھی ادا یا دیکھا پھر پھر خودی کے اسلام کی کسی عظمت کو بھی بھوکا کوئی شہرنا جس کی عظمتِ مطلقہ کے برابر ہو؟ تو نے اُن کی تعریفیں، منگی لالوں پر کہیں کدہ و کھسکا کوئی ایک شہر بھی اُن کے نام پر آباد کیا گیا؟ کوئی آج تک بھی اُن کے نام پر بنائی گئی؟ اس کے نام پر اسکندریہ اور سلطنتوں کے نام سے تعلق نہ آیا۔ اور لیکن محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نام پر ایک انسانیت بھی بجا رہی نہیں تھی!

ہرگز نہیں۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم، خیالی اور فانی عظمتیں رکھنے والے ہیں سے نہ تھے۔ اُن کی تاریخ کھلے دلوں کو اُن کی عظمت، ان خیر مظاہر عظمت میں تلاش نہیں کرنی چاہئے، اگرچہ دنیا ابھی مظاہر پر غریب تھی۔ جو کوئی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت کا چاہا ہو، اُسے اُن کی عظمت صرف ایک کلمہ میں ہی سمجھنی ہے جو وہ لائے تھے۔ اُس کی طرح اُن کی قوری عظمت قائم ہو۔ اُس کلمہ کے دس بارہ حروفوں کے ساتھ اُن کی عظمت باقی دسر مدامت ادا رہے۔

وہ کلمہ کیا ہے؟  
• لا الہ الا اللہ •

حالتِ جہانی میں بھی عظمت ہے۔ عظیم قدر قامت کے انسانوں کے ساتھ ہمیشہ انسانوں کا سر جھکا گیا ہے! اسی طرح ہرگز اور ہر صفت میں عظمت ہے، اور اپنے مقتدار پرستار رکھتی ہے۔ شایہ کوئی بھی اس ہم اور مضطرب مضمون کی تحدید نہیں کر سکتا جس کا نام لوگوں نے عظمت رکھ دیا ہے۔ لیکن اس پر بھی وہ تعظیم سے دنیا کے لئے ایک پڑاوتہ رہا ہے۔ ہر شخص اُسے فرض و ذات قرار دیتا ہے۔ اُس کے لئے جہد جہد کرنا ہے، اُسے انسانوں کے مراتب توڑنے کی میزان بھجنا ہے۔

اگر عظمت کا تہذیب اور عطا کی عبادت موجود نہ ہوتی تو انبار کرام کے ذکر کسی کے لئے دروازہ ہوتا کہ انہیں عظیم قرار دینے کی بحث کرے اس لئے کہ انبار و درسل طہر الصلوٰۃ والسلام کی شان اس سے بہت ارفع و اعلیٰ ہے کہ انسانی عظمت کی عام معنوں میں ان کی جگہ نہ ہر دہی جائے۔ یہ صفیں جانی کبریا کے دھوکوں اور آدمی بڑائیوں کی سندہ اندیشیوں سے اس درجہ پست ہو چکی ہیں کہ انسانیتِ اعلیٰ کے مظاہر ظور و رخت کے لئے ان کی طرف نظر بھی نہیں اٹھائی جاسکتی۔

محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا مقام رخت اور بھی بلند ہے۔ اس ذاتِ عظیم و اکمل نے اس کے سوا کچھ قبول ہی نہیں کیا کہ تمام انسان، کھجکی کے دامنوں کی طرح اہل برابر ہو جائیں۔ نہ عربی کو بھی برا اور نہ بھی کوربی پر کوئی امتیاز ہو۔ اُسے کہہ دو اب آدمی ہم رتبہ ہیں سب آدم کی اولاد ہیں، اور آدم بھی کا پٹا تھا۔ اُسے قبول نہیں کیا کہ انسان میں ڈھنسیں ہوں، عظیم اور غیر عظیم، اُس کی منزل میں خوش حال اور بد حال، فقیر اور بادشاہ، سب برابر درجہ کے آدمی تھے۔

محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس ارضی عظمت پر ایمان نہیں رکھتے تھے جس کے تہذیب نے دنیا کو منتوں بنا رکھا ہے۔ یہ عظمت، درحقیقت لہذا ہے جس نے ذلت اور رب العالمین کی جناب میں شرک ہے۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم

دنیا، قدیم سے عظیم انسانوں کی عظمت پر ایمان لائے ہوئے ہے۔ اپنے خیال کے مطابق سلطانِ عظمت کی گونا گوں عبادتیں کرتی ہے لیکن نظرِ عظمت کا تجھل مدورہ تباہ ہے۔ ایک تجھل دوسرے تجھل سے شہادت نہیں کھتا۔ ہر فرد اور ہر گروہ اپنا اپنا ذوق اور اپنی اپنی نظر رکھتا ہے۔ دکل حزب بما لایم فرعون! حکمرانی و فرزندانی میں عظمت ہے۔ بادشاہ و حکام امیر ایمان گئے ہیں۔ حریص اور طمع اُس کی عبادت کرتے ہیں! مال و دولت میں عظمت ہے۔ دولت مند امیر ایمان رکھتے ہیں۔ دل و دماغ کے ساتھ اُس کی پرستش کرتے ہیں! اہل علم و حکمت کی بھی ایک عظمت ہے، اور اُس کے بجا ہی بھی جوڑ ہیں!

حسن میں بھی عظمت ہے اور اُس کے پرستاروں کی بھی کمی نہیں!

(بیتین صفحہ ۱۱)

سنگ ہر جاتے تھے۔ دیش جیے دتریں آکر بیٹھے تھے اور طاقتوں کا سلسلہ شروع ہو جاتا تھا۔ ایک یا دو بجے دوپہر کا کھانا کھاتے تھے کبھی تنہا نہیں کھاتے تھے۔ دتر خزان پر ہمیشہ دستوں کا جمع رہتا تھا جہلے کے بعد ایک گھنٹہ اترتے تھے۔ پھر دو بجے شام تک آرام کرتے تھے۔ پھر وتر آتے تھے اور ایک گھنٹہ کام کرتے کھینچتے تھے۔ تفریح میں ایک گھنٹہ سے زیادہ وقت صرف نہیں کرتے تھے۔ واپسی پر پیر مظاہر کرتے تھے۔ ۸-۹ بجے رات کا کھانا کھاتے تھے۔ کھانے کے بعد پیر تیس شروع ہو جاتی تھیں۔ لیکن مجلس ایک گھنٹہ سے زیادہ دراز نہیں ہوتی تھی۔ دس بجے کے قریب چار بائی پر چلے جاتے تھے، اور مظاہر کر کے سو جاتے تھے۔ عموماً گھنٹے سے زیادہ نہیں سوئے تھے۔



# سعدی پاشا زغلول کے اقوال

”حیاتہ“

”انگریز کتے ہیں تم ہماری غلامی میں نہیں، ہماری حمایت پر ڈرنا نہیں  
 میں ہوں۔ یہ الفاظ وہ اس لئے بولتے ہیں کہ ان کے خیال میں مصری انقلاب  
 سے خوش بھتے ہیں اور معافی پر غور نہیں کرتے۔ لیکن یہ ان کا خیال  
 غلط ہے۔ اب ہم معافی دیکھتے ہیں، الفاظ کی پروا نہیں کرتے۔ ہم آزادی  
 اور کمال آزادی چاہتے ہیں، اگر صرف اس کا نام غلامی ہی رکھ دو۔ ہم  
 الفاظ کے بھاری نہیں ہیں۔ ہم معافی کے طلب گار نہیں۔ ہمیں ضرورتاً آزادی  
 کا بل آزادی مطلوب ہے۔“

طاہر اس کا نام بنگار

”حضرات! آپ لندن ٹائر کرنا چاہتے ہیں؟ انگریزی حکومت کی  
 زبان، مگر اسی پھیلنے کا کار۔ لندن ٹائر کا نام بنگار میرے پاس  
 آیا اور کہنے لگا:

”آخر یہ تمام شور و غل کیوں ہو؟ آپ کیا چاہتے ہیں؟“

”کوچھ نہیں صرف آزادی، میرا جواب تھا۔“

”لیکن تیرا آزادی ہو؟“ نام بنگار نے کہا۔

”کیا انگلستان اسے آزادی اپنے لئے پسند کرے گا؟“

”میں نہیں کہتا۔“

”آپ لندن ٹائر کرنے سے کیوں گفٹ و شنید منظور نہیں کرتے؟“

”تو جی۔“

”ہم شیطان سے بھی گفٹ و شنید کئے پر آمادہ ہیں اس لئے کہا،  
 ”بشریکہ کہ ہماری آزادی اسلام کے گنگنا کرے۔“  
 یہ سچ کرنا۔ بنگار نے قسمت کی اجازت چاہی!“

طالب علموں کا خطاب

”غریبوں! میں نے اپنے شروع شروع کے ساتھ ان لوگوں کو  
 کا سلام قبول کرتا ہوں جنہوں نے اپنے خون سے مستقل تحریر کروایا۔  
 میں نے اپنے سرور و رندناہی سے بڑوں کا سلام قبول کرتا ہوں  
 اپنے ان فرزندوں کا جو موجودہ تحریک کا ستون ہیں۔ وہ کون ہیں  
 عزیزو! وہ تم ہو، تم جو نوجوان ہو، ملک کی زندہ نوح ہو، تحریک میں  
 ہو۔“

”میں نے اسے سکون سے یہ عزت قبول کرتا ہوں کہ ایک ایسی قوم  
 کا سردار بنوں جو چیلوں کی زندگی بسر کرنے سے انکار کرتی ہو  
 وبادی پر زندہ ہے۔“

”مجھے فخر ہے کہ ایک ایسی قوم کا سردار ہوں جو زندہ، حساس اور

پرامید ہے جس کی امیدوں کا مرکز، آزادی، کابل آزادی ہے۔“

”میں تم سے امید کرتا ہوں، ایسا عہد جو کبھی ٹوٹ نہیں سکا، کہ  
 اپنی قومی زندگی بھٹانے کے کابل آزادی کی کوشش میں ضرور  
 لگا۔ اگر کامیاب ہو، تو جیسا انہوں نے فرمایا تمام کام پورا کرنا یہ  
 میری دھمیت ہے۔“

”تھاوی جیسی بچ کے سپہ سالار کے لئے دو انہیں لکھ دو،  
 صحبت الارادہ ہے، یہ دیانت ہے۔ ہم پر عزم ہے کہ ایسی بات قبول  
 کریں جس میں تمہاری ذلت ہے۔ ہمارے لئے جتن ہے کہ ایسی بات منظور  
 کریں جو کابل آزادی سے کم نہ ہو۔“

جلال وطنی

”زغلول نے جلا وطن کر دیا گیا، حالانکہ زغلول، مصری قوم کا عقلی  
 ذہن۔ تیسریں لاکھوں زغلول موجود ہیں، اور زغلول کی طرح آزادی

صرف وہی تعلیم انسانیت کے سامنے آنے کی جرأت کر سکے گی جو کابو  
 نظر کی حقیقی اور بے سبب تعلیم ہوگی!

حق و باطل کا فیصلہ نہ مصلیوں کی تلواریں کہیں نہ مجاہدین کی  
 شمشیریں۔ حق و باطل کا فیصلہ نہ باریوں کے کارخانوں سے ہوتا  
 ہے، نہ پیشوا یا بین کے خود ساختہ وعدوں اور مرعوب کن لیلیوں  
 سے۔ نام نہاد علم و دانش کی روشن خیالیاں، اور مقدس وجود  
 تعلیمی کی تاریخ الاعتقاد یا یہ تمام چیزیں۔ لہر کے نمود سے زیادہ  
 ہیں جو علم حق کے نور کے دہکتے ہیں فنا ہو جائے گا۔ محض ایک عوام  
 ہے جو علم حق کا ہیمنہ بول رہے ہیں، سکون موت میں نہیں جڑے  
 گا۔ اس وقت عقل صادق کا سلطان، علم، نورانی تاریخ علم سرگرم  
 حوت کے پیر آنا، جلال ربانی کے ساتھ نمودار ہوگا، اور جو بلط  
 کے تمام بہت سرگرم ہو جائیں گے!

کلہ لالہ الامد کی کال کتنی تھی میں صرف اتنی ہی دیر باقی ہو کر  
 علم عقل حق کے بندن ٹوٹا، اور یہ دونوں جبرقی قوتیں جہل و غرور  
 کی چٹائیں پاش پاش کر کے بھینکے ہیں۔

ہاں، صرف اتنی ہی دیر باقی ہے کیونکہ دنیا کی آنکھوں کی تربیت

سب جہل و دم کے کشف رہنے پر تھی۔

ہاں: وہ مبارک دن سرور آئے والا ہو جب تمنا علم عقل حق

کی فرزندانی ہو جائے گی۔ علم عقل حق کی آواز کے ہوا کوئی آواز

سنا ہی نہ دے گی۔ اس دن، صرف اسی دن، عقل حق و باطل میں

فیصلہ کرے گا۔ غلبہ کو غلبت سے الگ کرے گا۔ سچائی کو باطل سے

ہوگا۔ منکر کو نفاذ سے ہوجائے گا۔ اس دن کلہ لالہ الامد زمین

کی خشکیوں اور تریوں پر سر بلند ہوگا۔ سچ کا نشان اس کے آگے

ہوگا۔ ایک طرف سے اس کا عرض علم کے کاندھے پر ہوگا، دوسری طرف

سے عقل دوش بردار ہوگی۔ اس دن سارا جہان، بائیں دہلیز سے

لے گا۔ لالہ الامد!“

ہر عظمت زائل ہو جائے والی ہو۔ ہر عظیم، ہلاکت کی۔ تارکیوں

میں گم ہو جائے والا ہو۔ مگر کلہ لالہ الامد سر پہناتی رہے والا ہو۔

دہی اس جہان فانی کی تنہا اربیت ہے۔ وہ نہ تو تمہاری زائل ہوگا نہ

کبھی ہلاک ہوگا۔ وہ ایک ایسی عظمت ہے جس کی بنیاد، حق ہے، لہذا اگر

میں حق کی قوت اور ثبات ہے۔ وہ ایک ایسی عظمت ہے جس کا ستون،  
 الوہیت ہے، لہذا اسے الوہیت کا خلود اور ابدیت حاصل ہو نہیں  
 بدل جائے گی۔ آسمان بدل جائے گا۔ نظام کون بدل جائے گا۔  
 تمام ایجادیں فراموش ہو جائیں گی۔ تمام قوتیں نابود ہو جائیں گی۔ تمام  
 فلسفے مٹ جائیں گے۔ تمام دانا یوں غائب ہو جائیں گی۔ صرف  
 ایک رب ذوالجلال والاکرام باقی رہ جائے گا۔ اس کی ابدیت باقی  
 رہ جائے گی۔ اور اس لئے کلہ لالہ الامد بھی باقی رہ جائے گا!  
 اس دن محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا کلہ لالہ ہو جائے گا۔ تمام مخلوق  
 صدق دل سے گواہی دے گی۔ ”اشھد ان محمد رسول اللہ“

ہم کی راہ میں مصائب برداشت کر سکتے ہیں۔ یہ حق کی تحریک آزادی کھیلنے  
 کے ایک نفل کو نہیں، تمام معزین کو بلادین کو دینا چاہیے  
 مصنفی آزادی

ال دولت کی عظمت، جاہ و عزت کی عظمت، حکومت و سلطنت  
 کی عظمت، علم و فنون کی عظمت، ہر طرح اور ہر نوع کی دنیاوی اغراض  
 کی عظمت، ان میں سے کوئی کی عظمت بھی، بلکہ یہ تمام عظمتیں ہی کر بھی،  
 اس عظمت کو نہیں پہنچ سکتیں، جو لالہ الامد میں پنہاں ہے!

دنیا کے تمام قادر، تمام سکندر، تمام ارسل، دنیا کے تمام  
 بادشاہ، تمام فلاسفہ، کیا وقت رکھتے ہیں، جب محمد صلی اللہ علیہ وسلم  
 اور ان کے کلہ لالہ الامد کا ذکر کیا جائے؟

یہ ایک کلہ لالہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر میں، جلال عظمتوں سے بڑھ کر  
 عظیم تھا۔ اس کی عظمت کے آگے دنیا اور دنیا کے تمام مخرقات و  
 تمسقات بچنے تھے!

محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور دنیا میں لے اور یہ کلہ اس کے سامنے

پیش کیا۔ مگر دنیا اس کی قدر جان نہ سکی۔ صرف ایک کلہ تھا۔ یہی حق

ایک ہی کلہ، دنیا سے کھوا، اور اس میں زلزلہ پیدا کر دیا۔ سو قوت کے

انسانی آداب و عادات اس کے تحمل نہ تھیں۔ لہذا آداب عادات کے

پرستار اس سے لڑنے کے لئے کھڑے ہو گئے۔ اداہم و خرافات نے

آسے قبول نہ کیا۔ لہذا اداہم و خرافات کے بچاری اس سے دست

گیریاں ہو گئے۔ جلال استبداد کی طبیعت نے اس سے کراہت کی لہذا

ظلم و استبداد کے طاقتور نے اس سے کراہت کی۔ اس پر ڈر گئے!

صرف یہی ایک کلہ تھا جبر محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے جنگ کی۔ اس

کی قوت سے بادشاہوں کے جہتوں، دو مہندوں کے جہتوں، عوام

خاص کے جہتوں۔ تمام انسانوں کے جہتوں سے جنگ کی!

محمد صلی اللہ علیہ وسلم دنیا سے چلے گئے۔ لیکن ان کا کلہ دنیا میں باقی

رہ گیا اور دنیا میں اپنی ناکمل استخیر قوت قہر سے اپنا راستہ بنا

رہا! وہ اب بھی باقی ہے۔ اب بھی کام نہ ہو۔ اب بھی مستعد مقابلہ

ہو۔ اب بھی جنگ سے مستعد رہنے والا ہے۔ مگر یہی جنگ، اپنی

جنگ، جس میں اسے آج تک کبھی شکست نہیں ہوئی، جسم و آلات کی

جنگ میں حقیقت و حقی کی جنگ! خون کی آرزو منہ جگس نہیں لڑنا

کی کارفرما جنگ!

محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کا کلہ لالہ الامد دو حالتوں میں  
 نہیں: یا تو ان کا یہ کلہ حق ہوگا یا باطل ہوگا۔

اگر کبھی باطل ہے۔ حالانکہ باطل نہیں ہے۔ تو عالم جہتوں سے

اسی طرح جو ہر جہتوں کے جس طرح تمام باطل کلمے اور فطرت سے جو  
 ہونگے۔ علم حق اور عقل صادق کی روشنیوں کے سامنے سے اسی  
 طرح غائب ہو جائے گا، جس طرح طلوع آفتاب کے ساتھ ہی ظلمت  
 کا فوج ہوجاتی ہے۔

## جامع الشواہد

### طبع ثانی

مولانا ابوالکلام صاحب کی یہ تحریر ۱۹۱۹ء میں طبع ہوئی تھی جب وہ لاپچی میں نظر بند تھے۔ موضوع اس تحریر کا یہ تھا کہ اسلامی احکام کی رو سے مسجد کن کن اغراض کے لئے استعمال کی جاسکتی ہے؟ اور اسلام کی نفاذ داری نے کس طرح اپنی عبادت گاہوں کا ڈرواڑہ پلا تیا زیندہ دولت تمام نوع انسانی پر کھول دیا ہے؟

۱۹۱۹ء میں جب قدرت تھے چھپے تھے، مدرسہ اسلامیہ لاپچی کوئے وئے گئے تھے جو بہت جلد ختم ہو گئے۔ اب معنف کی نظر ثانی کے بعد دوبارہ لیتھو میں چھپی ہے۔ ۱۲۰۰ تقریباً لکھتے

## حیرت انگیز رعایت

پستہ دو روپے کی تین گھڑیاں  
صرف دس روپے میں  
محترم لوگو! ادیب کنگ بھی مسرت

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

آپ کے لئے + آپ کے گروہ کے لئے + بیوی کے لئے

## کیا آپ کو معلوم نہیں

کہ

اس وقت

دنیا کا بہترین فائنٹین قلم

امریکن کارخانہ شیفر

کا

”لائف ٹائم“ قلم ہے؟

(۱) آتنا سادہ اور سہل کہ کوئی حصہ نرکت یا پیچیدہ ہونے کی وجہ سے خراب نہیں ہو سکتا

(۲) آتنا مضبوط کہ یقیناً وہ آپ کو آپ کی زندگی بھر کام لے سکتا ہے

(۳) آتنا خوبصورت، سبز، سرخ اور سُہری بیل بوٹوں سے مزین کہ آتنا خوبصورت قلم دنیا میں کوئی نہیں

کم از کم تجھے کچھ یاد رکھئے

جب آپ کسی دوکان سے قلم لیں تو آپ کی ”شیفر“ کا

”لائف ٹائم“ لینا

چاہئے!

چاہئے!

حضرت ہمدرد و داخانہ پیکار

# موسم گرما کا نایاب تحفہ

یاد رکھئے

## شریت روح افزا ۱۹۲۳ (زبرد)

چوتھا ۲۰ سال کے عرصہ میں اپنی بے شمار خوبیوں کی وجہ سے اس نامی ہو کر بلا تفریق مذہب، ملام، ہندو، مغربی و مشرقی مقبولیت حاصل کر کے دھرت ہندوستان بلکہ مالک فرنگ شریعت مہمان کو چکا ہے اور جس کو چشم بزد (عزیز) ہر  
مخفوار کھنے کے لئے تمام ہندوستان کے واسطے مشہور ہو کر آیا گیا ہے۔

مخزن نامہ میں آپ میں جو اصحاب اس کا استعمال کر چکے ہیں، ان سے تو اس کے تعارف کرنے کی ضرورت نہیں کیونکہ آپ کی مسلسل وہیم شانانہ خریداری اس کی پسندیدگی و قدر دانی کی خود دلیل ہے لیکن ہندوستان جیسے بڑے بڑے علم  
میرا بن بگڑ کر اس کے استعمال کا ایک تک اتفاق نہیں ہوا ان سے اس کی بے شمار خوبیوں میں سے چند عرض کی جاتی ہیں۔

اس کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اس شریعت کا استعمال کسی مذہب کے خلاف نہیں۔ دوسری خوبی یہ ہے کہ ہر تندرست انسان بلا قید و مزاج موسم گرما میں خوش ذائقہ و زوت بخش چیز کی حیثیت سے استعمال کر سکتا ہے۔  
- نظریں ایہ شریعت کیا ہے؟ اعلیٰ قسم کے نواکات مثل انگریز، سب، رنگتو و فیرو اور بہت سی اعلیٰ ادویہ کا مرکب جو جو خاص ترکیب اور جانفشانی سے تیار کیا جاتا ہے۔ مفرح قلب ہے۔ خوش ذائقہ ہے۔ نشانی اور گہرا  
کو دور کرتا ہے۔ اختلاج قلب، درمرد و دران سرستی و فیرو کی شہادت کو مٹھ کر آہو۔ سوداوی امراض کے لئے عموماً اور گرم مزاج والے اصحاب کے واسطے خصوصاً بہت مفید ہے۔

معنوی خوبیوں کے علاوہ جو استعمال سے تعلق رکھتی ہیں ظاہر اظہار رنگ و فریب اور پیکنگ کی صفائی دیدہ زیب ہے اس کی اشاعت سے بعض ذاتی نفع مقدم نہیں بلکہ ہر ذمہ دار کو اس کے مصلحت کی خدمت کرنا  
اور ہندوستانی اشیاء کی ترویج کو ترغیب دینا نظر ہے۔ ہمیں امید ہے کہ آپ بڑی دیکھ کر اس کا استعمال کریں گے جو بیدار شدہ نوخیز ہندوستان کی صنعت کا اسیما فراہم ہے اور جس کی ہر چیز دلچسپی ہے۔ خوش ہو گئے اور باوجود اس قدر  
خوبیاں بچنے کے قیمت اس لئے کم رکھی ہے کہ ہر شخص کے لوگ اس سے فائدہ حاصل کر سکیں۔ قیمت فی بوتل ایک روپیہ آٹھ آنے (چھ) ملکیوں اور عطاردوں کے علاوہ، تاجران شریعت کو بشرفیکہ ایک درجن یا اس سے زیادہ خریدیں فی بوتل  
دراجلے گا۔

نوٹ: اس شریعت کی عام مقبولیت کو دیکھ کر بہت سے ہمارے ہم پیشہ حضرات تاجران فائدہ اٹھانے کی مختلف ترکیبیں سمجھاتے ہیں مثلاً کوئی اس شریعت کا نام لے کر جاننا کہہ لیا ہے۔ لہذا

آپ شریعت خرید کر دتے وقت دھوکا نہ کھائیں بلکہ بوتل پر ہمدرد و داخانہ کا خوشنالی اور اس پر لفظ شریعت و ملاحظہ فرمائیں۔

واضح ہے کہ یہ شریعت ہمدرد و داخانہ کی مخصوص چیز ہے اور اصل صرف ہمدرد و داخانہ دہلی سے ہی مل سکتا ہے۔ فرست دو داخانہ مئی ۱۹۲۳ء کا روٹے پر فرست ارسال ہوگی۔

تاراکا کافی پتہ ہمدرد، دہلی

پتہ - ہمدرد و داخانہ دہلی

اگر آپ کو

دماغ  
(ضیق نفس)

کسی طرح کی بھی معمولی کھانسی کی شکایت ہے  
تو تامل نہ کیجئے۔ اپنے سہو سبب ہمدرد و افروش کی دکان  
سے فوراً ایک ٹین

**HIMROD**

مشہور عالم دوا کا منگوا کر  
استعمال کیجئے

اگر آپ انگلستان کی سیات کرنا چاہتے ہیں تو

یاد رکھئے

کہ آپ کو ایک مستند اور آخرین ہنگام گائیڈ کی ضرورت ہے جو انگلستان کے تمام شہروں، سٹیٹوں،  
ہوٹلوں، کلبوں، تھیٹروں، رقص گاہوں، قابل دید مقامات اور آثار قدیمہ وغیرہ سے آپ کو  
مطلع کر دے۔ نیز جس کو وہ تمام ضروری معلومات حاصل کیجا سکیں جنکی ایک

سیاح کو قدم قدم پر ضرورت پیش آتی ہے

ایسی کمال گائیڈ بک صرف

ڈبلا گائیڈ گورنمنٹ برطین

The Dimple guide to great Britain

دو سٹراٹین ہے ہندوستان کے تمام انگریزی کتب خانوں اور بڑے بڑے ٹریول ایجنٹوں کے ہاں مل سکتی ہے



# گراپ

علم و کتب کی وسعت اور دستِ طلب کی کوتاہی کو گھل گئے ہیں تو ہمیں کسی ایسے مقام کی جستجو نہیں کرتے جہاں دنیا کی بہترین اور منتخب کتابیں جمع کر لی گئی ہوں؟

ایسا مقام موجود ہے!

**J. & E. Bumpus Limited,**  
**350, Oxford Street,**  
**LONDON, W. 1.**

جو  
دنیا میں کتبِ فروشی کا عظیم مرکز ہے

اور  
جسے ملکِ عظیمِ برطانیہ اور اُن کے کتبخانہ قصر کے لئے کتابیں ہم پہنچانے کا شرف حاصل ہے!  
انگریزی کا تمام ذخیرہ جو برطانیہ اور برطانی نوآبادیوں اور متحدہ ممالک میں شائع ہو ہے

یورپ کی تمام زبانوں کا ذخیرہ

مشرقی علوم و ادبیات پر انگریزی اور یورپین زبانوں کی تمام کتابیں

نئی اور پرانی دونوں طرح کی کتابیں

تمام دنیا کے ہر قسم اور ہر درجہ کے نقتے

ہر قسم کی تعلیمی کتابوں کے مسلسل سلسلے

بچوں کے لئے ہر قسم اور درجہ کا ذخیرہ

قیمتی سے قیمتی اور سستے سے سستے ایڈیشن

آپ ہمارے عظیم ذخیرے حاصل کر سکتے ہیں

سارے جہان سے

ہر چھلکے بوندے ذخیرہ کی مفصل فہرست شائع ہوا کرتی ہے

# ان تمام اصحاب کے لئے

جو

قدیم تمدن و صنعت کی قیمتی اشیاء کا شوق رکھتے ہیں

دنیا میں عظیم الشان مقام

I. SHENKER,

118, BROMPTON ROAD, KENSINGTON, LONDON, S W. 3.

ہو

مغرب و مشرق کے قدیم آثار، پرانا قلعی اور طبرہ و کتابیں، پرانی تصویروں، پرانے  
سکے اور نقش، پرانے دیور، آرائش و تزئین کا ہر قسم کا سامان، اور ہر طرح کے پرانے  
صنعتی عجائب و نوادیر، اگر آپ کو مطلوب ہیں، تو ہم سے خط و کتابت کیجئے۔ کم از کم ہاری  
نمائش کا پہلا اور ذخائر کی فہرستیں ہی منگوا لیجئے۔ اہل علم اور اہل دولت دونوں  
کے لئے ہمارا ذخیرہ قیمتی ہے۔

## نوادر عالم کا یہ ذخیرہ

دنیا کے تمام جہتوں سے غیر معمولی مساعرت و سعی کے بعد حاصل کیا گیا ہے۔  
دنیا کے تمام قدیم تمدنی مرکزوں مثلاً مصر، شام، فلسطین، ہندستان، ایران  
ترکستان، چین، وغیرہ ممالک میں ہائے اہمیت پیش کردہ شے رکھے ہوئے ہیں۔

بائیں ہمہ

قیمتیں سب انگریزی روپے میں آؤں گی!

براعظم یورپ، امریکہ

اور

مشرق

کے تمام بڑے محل، کتب خانے، اور عجائب خانے، ہم سے نوادر حاصل کرتے  
رہتے ہیں۔ تاہم کے نئے ایوان شاہی کے نوادر بھی محل میں ہم سے فرم کر دیے

اگر آپ کے پاس نوادریں موجود ہیں

تو

آپ فروخت کرنے کے لئے بھی پہلے ہم سے ہی خط و کتابت کیجئے بہت  
مہنگے ہر ہر اسٹوری یا مقامی ایجنٹ آپ کے لئے

اس سلسلہ میں ہم نے امامین کی، ان نادر و اعلیٰ درجہ کی بلند پایہ عربی تصانیف کے اردو تراجم کا سلسلہ شروع کیا ہے، جنکا مطالعہ اصلاح عقائد اسلام اور اشاعت و معارف کتاب و سنت کے لیے نہایت ضروری و ناگزیر ہے۔ امید کہ یہ "سلسلہ تراجم" بد نصیب ہندوستان کی دماغی اصلاح کا کام دے:

اسرا حسنه — امام ابن قیم کی فن سیرت میں شہرہ آفاق کتاب "زاد المعاد" کے خلاصہ کا اردو ترجمہ۔ بلا جلد ۲ روپے مجلد ازھائی رزیہ۔

کتاب الرسیلہ — لفظ "رسیلہ" کی بحث کے علاوہ امام ابن تیمیہ نے اسلام کے اصل الاصول "توحید" کی مبسوط بحث کی ہے۔ بلا جلد ازھائی رزیہ، مجلد سوا تین رزیہ۔

اصحاب صفہ — انکی تعداد، ذریعہ معاش، طریق عبادت اور انکے مفصل حالات بیان کیے ہیں دس آنے۔

تفسیر سورة الكوثر — امام ابن تیمیہ کے مخصوص انداز تفسیر کا اردو ترجمہ۔ چار آنے۔

العزرة الوثقی — خالق و مخلوق کے درمیان واسطہ کا فرقہ بدلانا بیان کیا ہے۔ چھ آنے۔

سیرت امام ابن تیمیہ — حضرت امام کے ضروری حالات زندگی نہایت خوش اسلوبی سے بیان کیے ہیں۔ نو آنے۔

نجد و حجاز — علامہ سید محمد رشید رضا مصری کی تازہ کتاب کا اردو ترجمہ۔ سوا رزیہ۔

ائمہ اسلام — ترجمہ زرع العلم عن ائمة الاعلام۔ بارہ آنے خلاف الامہ — فی العبادات۔ پانچ آنے

صبح سعادت — یہ ایک علمی، اسلامی، سہ ماہی رسالہ ہے جس کے خریدار کو ہم نے کمال کوشش و کوشش سے اردو، عربی، فارسی، انگریزی، اور دوسری زبانوں کی تمام اہم اور اعلیٰ مطبوعات کے متعلق بہترین تازہ معلومات بہم پہنچانے کا اہتمام کیا ہے۔ اس کے علاوہ ائمہ و بزرگان دین کے حالات، لطائف انسانہ، نظمیں اور ممالک اسلامیہ کے معتبر ذرائع سے حاصل کیے ہوئے حالات درج کیے جاتے ہیں۔ فی پرچہ ۸ آنہ سالانہ ۲ رزیہ پیشگی۔

## منیجر الهلال بك ایجنسی

( حلقہ نمبر ۲۴ شیرانوالہ دروازہ لاہور پنجاب )

"Al-Hilal Book Agency,"

24, LAHORE, PANJAB.

خط و کتابت کی وقت اپنا نام اور پتہ صاف لکھیں

اور نمبر خریداری ضرور تحریر فرمائیں۔

## التحریر فی الهلال مجلات الهلال

گاہ گاہ بے بازخوان این دفتر پاریس۔

آمنہ خواہی داشتن گروانہائے ہمتیہ ما

اردو صحافت کی تاریخ میں الهلال ہی وہ رسالہ ہے جو اپنی تمام ظاہری اور باطنی خصوصیات میں ایک انقلاب آفرین دعوت تھی۔

الهلال اگرچہ ایک ہفتہ وار مصور رسالہ تھا، لیکن چونکہ وہ اردو صحافت کی مختلف شاخوں میں اجتہاد نظر و فکر کی نئی روح پیدا کرنی چاہتا تھا، اس لئے اس کا ہر نمبر مختلف اتسام اور مختلف اذواق کا مجموعہ تھا۔ اس کے ہر نمبر میں مختلف ابواب، مذہب، سیاست، ادبیات، علوم و فنون اور معارف عامہ کے ہر شعبے اور آسکا ہر باب اپنی مجتہدانہ خصوصیات کے لحاظ سے اپنی نظیر آپ ہرتا تھا۔ پھر اس کی ظاہری خوبیاں اردو صحافت میں اعلیٰ طباعت و ترتیب کا پہلا نمونہ تھیں۔ اردو کا وہ پہلا ہفتہ وار رسالہ تھا، جس میں ہاف ٹن تمبار کے اندراج کا انتظام کیا گیا، اور ٹائپ میں چھپنے کی وجہ سے بہت سی ایسی خوبیاں پیدا ہوئیں جو پتھر کی چھپائی میں ممکن نہیں۔ اس کی جلدیں جدید اردو علم ادب کے علمی، مذہبی، سیاسی اور اجتماعی مواد و مباحث کا بہترین مجموعہ ہیں۔ ان کی مقبولیت، وقدر کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ سنہ ۱۹۱۸ میں بعض شایقین علم و ادب نے اس کی تمام جلدوں کا مکمل ست سات سو رزیہ میں خرید کیا۔ اور حال میں ایک صاحب نے اس کی پہلی جلد مکمل (جو دفتر میں بھی موجود نہیں) ساڑھے چار سو رزیہ میں حیدرآباد سے خریدی ہے۔ جن لوگوں نے اس کے پرچے بحفاظت جمع کئے ہیں وہ بڑی سے بڑی قیمت پر بھی علحدہ کرنے کیلئے تیار نہیں۔ پچھلے دنوں "البلاغ پریس" کا جب تمام اسٹاک نئے مکان میں منتقل کیا گیا تو ایک ذخیرہ الهلال کے پرچوں کا بھی محفوظ ملا، ہمارے کوشش کی کہ شایقین علم و ادب کے لئے جس قدر مکمل جلدیں مرتب کی جاسکتی ہیں مرتب کر لی جائیں اور جن جلدوں کی تکمیل میں ایک دو پرچوں کی کمی ہو انہیں دوبارہ چھپوا لیا جائے۔

چنانچہ الحمد للہ یہ کوشش ایک حد تک مشور ہوئی اور اب علاوہ متفرق پرچوں کے چند سالوں کی جلدیں پوری مکمل ہو چکی ہیں۔ ہم اس اعلان کے ذریعہ شایقین علم و ادب کو آخری مرقعہ دینے ہیں کہ اس قیمتی ذخیرہ کے حاصل کرنے میں جلدی کریں، چونکہ جلدوں کی ایک بہت ہی محدود تعداد مرتب ہو سکی ہے اس لئے صرف انہیں درخواستوں کی تعمیل ہوسکے گی جو سب سے پہلے پہنچیں گی۔ ہر جلد مجلد اور ابتدا میں تمام مضامین کی انڈکس بہ ترتیب حرف تہجی لگادی گئی ہے۔

الهلال مکمل جلد دوم ۱۰ رزیہ  
الهلال مکمل جلد سوم ۱۰ رزیہ  
" " " " چہارم ۱۰ رزیہ  
" " " " پنجم ۱۰ رزیہ  
جلد "البلاغ" (جب دوسری مرتبہ الهلال اس نام سے شائع ہوا) قیمت ۸ رزیہ

علاوہ جلد اول کے ہر جلد کے متفرق پرچے بھی موجود ہیں جن میں سے ہر پرچہ اپنے مضامین کے لحاظ سے ایک مستقل مجموعہ علم و ادب ہے۔ قیمت فی پرچہ ۸ آنہ۔ معصوکل ڈاک و پیننگ اس کے علاوہ ہے۔

منیجر "البلاغ پریس"

## دنیا کے ہر معلم اور ماہر فن تعلیم کیلئے

ضروری ہے کہ

ٹائمز آف لندن کا تعلیمی ضمیمہ مطالعہ کرے

اگر آپ چاہتے ہیں کہ فن تعلیم کے تمام نظری اور عملی تغیرات و ترقیات سے بے خبر نہ رہیں، تو آپ کو یہ ضمیمہ بلا ناغہ مطالعہ میں رکھنا چاہیے۔

یہ ہر ہفتہ اس مرضعہ پر تمام اہم خبریں اور مباحث جمع کر دیتا ہے۔ ماہرین فن اور مشاہیر تعلیم کے قلم سے اسکے صفحات مرتب ہوتے ہیں۔

اپنے یہاں کے ایجنٹ سے طلب کیجئے۔

رہنہ

The Publisher,

Printing House Square

London, E. C. 4.

سے طلب کرسکتے ہیں۔

## دنیا کی بہترین کتابوں کیلئے بہترین دھنما:

ٹائمز آف لندن کا ادبی ضمیمہ

یہ ضمیمہ دنیا کی تمام کتابوں پر ہفتہ وار دلچسپ اور وسیع تبصرہ کرتا ہے۔

اسکا معتدل نقد علمی حلقوں میں مسلم ہے۔

اس میں چند صفحات وقت کے جاری اور زور بحث ادبی نوالد پر بھی ہوتے ہیں جنکی اہمیت کا عام طور پر اعتراف کیا گیا ہے۔

اپنے یہاں کے ایجنٹ سے تقاضہ کیجئے کہ وہ ٹائمز لندن کا ہفتہ وار ادبی ضمیمہ آپ کے لئے مہیا کرے۔ لیکن اگر آپ چاہیں تو

The Publisher :

Printing House Square

London, E. C. 4.

سے براہ راست طلب کر سکتے ہیں

## برونو مولر اینڈ کو - برلن

پوسٹ بکس نمبر: ۲۴

BRUNO MULLER & CO. M. & H.

Berlin-W 35

Post No. 24.

ہر طرح کی مشینیں جرگن ملکر کے میوز کو خشک کرنے اور پھلےں کو مصفوظ رکھنے کیلئے ضروری ہیں، اس کارخانے میں طیار کی جاتی ہیں جو تمام دنیا میں اس قسم کی مشینوں کا یہ بہترین کارخانہ ہے۔ مندرجہ بالا پتہ سے خط و کتابت کیجئے۔

یاد رکھیے

میوزوں، ترکانوں اور ہر طرح کے زرعی مواد کو خشک کرنے کا بہترین طریقہ وہ ہے جو "ٹے سٹم" کے نام سے متمدن ممالک میں مشہور ہے۔ اس "ٹے سٹم" کے مطابق نام کرنے والی مشینیں صرف اسی کارخانہ سے مل سکتی ہیں۔

## کیا آپ تجارت کرنی چاہتے ہیں؟

اگر آپ چاہتے ہیں کہ یورپ اور امریکہ کے تمام برے برے کارخانوں سے تجارتی تعلقات قائم کریں، نفع بخش ایجنسیاں لیں، ہندوستان سے خام پیداوار بھیجیں، نئی نئی ایجادات سے اپنے ملک کو آشنا کریں، تھری سی صنعت اور تھریزا سا سرمایہ لیکر ایک وسیع کاروبار شروع کر دیں، تو آپ کو اقتدا میں بہت سی باتیں معلوم کرنی چاہئیں۔ اس طرح کی تجارت کے گر اور بیڈہ سینہ چاہئیں۔ ہندوستان کے تمام حلقوں اور یورپ و امریکہ کے تمام کارخانوں اور کوٹھیں کے حالات اور اصول معاملات معلوم کرنے چاہئیں۔ بغیر اس کے آپ کامیاب نہیں ہو سکتے۔

اگر آپ چاہتے ہیں کہ بہت تھریزا سا وقت خرچ نہ کرے یہ ساری باتیں باقاعدہ علمی اصول پر معلوم کر لیں، تو آپ کو چاہیے کہ ہم سے خط و کتابت کریں۔ ہم یہ کام بہ حیثیت ایک ماہر فن کے کر رہے ہیں۔ خط و کتابت کے بعد ہی آپ کو معلوم ہرچالیکا کہ آپ کے مقصد کیلئے ہم کس درجہ مفید ہیں؟

ہمارے تعلقات دنیا کے تمام تجارتی حلقوں سے ہیں۔

M. R. MARSDEN & CO.

Post Box 708.

Olive Street, Calcutta.

Printed and Published by

MASUD HASAN ZUBERI AT THE AL-BALAGH PRESS, 11, BALLYGUNGE CIRCULAR ROAD, CALCUTTA

EDITOR : MAULANA ABU-AL-KALAM AZAD.