

**Maulana Azad National Urdu University**  
**M.A. MASS COMMUNICATION & JOURNALISM**

II - Semester Examination May - 2015

Paper 204 : Radio Broadcasting

پرچہ 204 : ریڈیو براڈ کاسٹنگ

Total Marks : 70

Time : 3 hours

7 X 10 = 70

نوٹ : درج ذیل میں سے سات (7) سوالات کے جواب دیجیے۔ تمام سوالات کے نشانات مساوی ہیں۔

- 1- بھارت میں ریڈیو کی ابتداء اور ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔
2. ریڈیو کی اسکرپٹ لکھتے وقت کن باتوں کو ملحوظ رکھنا چاہیے۔
3. مختصر نوٹ لکھیے۔  
Distort (i)  
Audio Effects (ii)
4. ایک ریڈیو ڈاکیومنٹری تیار کرنے میں کن مراحل کو طے کرنا پڑتا ہے؟ تفصیل سے بتائیے۔
5. مختصر نوٹ لکھیے۔  
FM (i)  
Web Radio (ii)
6. ریڈیو کا اخبار اور ٹی وی سے تقابلی جائزہ لیجیے۔
7. ریڈیو انٹرویو کے لیے کون سا مائک (Mic) موزوں ہے اور کیوں؟
8. نیپال میں آئے زلزلے کے حوالے سے کسی سماجی کارکن کا فرضی انٹرویو کیجیے۔ ریڈیو پر یہ انٹرویو 10 منٹ کے لیے نشر ہوگا۔
9. مختصر نوٹ لکھیے۔  
Short Wave (i)  
وودھ بھارتی (ii)
10. کسی دلچسپ موضوع پر ریڈیو کے لیے ایک ڈرامے کی اسکرپٹ لکھیے۔ یہ ڈراما 10 منٹ کا ہوگا۔

☆☆☆☆