

Maulana Azad National Urdu University

Department of Arabic

M.A. Arabic

Semester - I Examination -Nov/Dec -2015

Paper-I (Classical Prose)

الملحوظة : تلزم الإجابة من كل جزء .

(الف)

$$11 \times 5 = 55$$

أجب عن خمسة مما يأتي :

1. ناقش الآراء المختلفة حول وجود النثر الفني وخصائصه في العصر الجاهلي .
2. ناقش تطور النثر العربي في العصر الأموي وأنواعه وخصائصه مع ذكر بعض النثار المبرزين.
3. ناقش النثر العربي في العصر العباسي وأنواعه وخصائصه مع ذكر بعض النثار الممتازين.
4. سلط الضوء على "المقامة الزبيدية" موضحاً ميزات المقامات في النثر العربي .
5. ناقش تطور الخطابة في العصر الجاهلي وأشهر خطبائه مع ذكر النماذج الواقية .
6. اكتب وصية من وصايا أصحاب الوصايا المذكورين أدناه:
 - ج. أمامة بنت الحارث .
 - ب. أكثم بن صيفي .
7. اكتب خلاصة حول أحد من الترسos المذكورة :
 - ج. كتاب ينوب عن كتاب .
 - د. بخيل حكيم .
 - أ. آراء في التعليم .
 - ب. شقاوة الملوك .

(ب)

$$3 \times 5 = 15$$

أجب عن ثلاثة مما يأتي :

1. اشرح العبارة الآتية شرعاً وافياً مع مشكلتها :

إني أخبر أمير المؤمنين أنا خرجنا إلى الصيد ، بأعدي الجوارح ، وأتفق الضواري ، أكرمها أجنسا ، وأعظمها أجساما ، وأحسنها لوانا ، وأحددها أطرافا ، وأطولوها أعضاء ، قد ثقفت بحسن الأدب ، وعودت شدة الطلب ، وسبرت أعلام الموقف ، وخبرت الجائم ، مجبولة على ما عودت ، ومقصورة على ما أدبت .
2. اشرح العبارة الآتية بشرح الكلمات التي تحتها خط :

لما جبت اليدي إلى زبيد صحبني غلام قد كنت ربتيه إلى أن بلغ أشدته وتقته حتى أكمل رشده ، وكان قد أنس بأخلاقه ، وخبر مجالب وفاقى ، فلم يكن يتخطى مرامي ، ولا يخطئ في المرامي ، لا جرم أن قربه التاط بصفري ، وأخلصته لحضورى وسفرى ، فالوى به الدهر المبيد ، حين ضمتها زبيد . فلما شالت نامته ، وسكنت نامته ، بقيت عاما لا أسينه طعاما ولا أريغ غلاما حتى الجاتنى شوائب الوحدة ، متاعب القرمة والقعدة إلى أن اعتاض عن الدرر الخرز .
3. لخص ما يلى بالعربى :
- فإن الجهلة الجهلاء ، والضلاله العمباء ، والغي الموفي باهله على النار ، ما فيه سفهاؤكم ، ويشتمل عليه حلماؤكم ، من الأمور العظام ، ينبت فيها الصغير ولا يتحاشى عنها الكبير . كانوا لم تقرأوا كتاب الله ، ولم تسمعوا ما أعدد الله من الثواب الكريم لأهل طاعته ، والعقاب الأليم لأهل معصيته ، في الزمن السرمدي الذي لا يزول . ان تكونون كمن طرفت عينيه الدنيا ، وسدت مسامعه الشهوات ، والختار الفانية على الباقية ؟ ولاتذكرون انكم أحذثتم في الإسلام الحديث الذي من تسبقوإليه : من ترككم الضعيف يقهر ، والضعف المسلوبة بالنهار لانتصر ، والعدد غير قليل ، والجمع غير مفترق .
4. اكتب خلاصة درس "أطيب طعام وأشعر بيت" للأصبhani .
5. ماذا تعرف عن عبدالله بن المقفع ومكانته في الأدب العربي .
6. اكتب مقالا حول حياة وأعمال الصاحب بن عباد بالإشارة الخاصة مقاله "البحر" .