

मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी – हैदराबाद

एम.ए. (हिन्दी), द्वितीय सत्र परीक्षा – मई 2015

पाठचर्या : 9

विषय :— हिन्दी नाटक, एकांकी और रंगमंच

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 70

सूचना : सभी प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है।
सभी प्रश्नों के अंक समान है।

1. नुकङ्ग नाटक के इतिहास पर प्रकाश डालिए।

अथवा

‘अपहरण भाईचारे का’ के माध्यम से नाटककार क्या कहना चाहते हैं?

2. गाँधी आश्रम के कार्य : चर्चा कीजिए।

अथवा

कांग्रेस के प्रति गाँधी के विचारों पर प्रकाश डालिए।

3. धृतराष्ट्र और विदुर के विचारों की तुलना कीजिए।

अथवा

‘अंधायुग’ में वर्तमान संदर्भ : समीक्षा कीजिए।

4. नाटक के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए।

अथवा

भारतेन्दु काल और प्रसाद युग के नाटक : चर्चा कीजिए।

5. स्कन्दगुप्त के प्रति देवसेना के विचार : चर्चा कीजिए।

अथवा

भेटार्क की कृतघ्नता पर प्रकाश डालिए।

6. रौशन के विचारों पर प्रकाश डालिए।

अथवा

‘लक्ष्मी का स्वागत’ के उद्देश्य को समझाइए।

7. नंद के अंतर्द्वन्द्व को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

नंद और सुन्दरी के विचारों की तुलना कीजिए।