

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

PROGRAMME : M.A,(HINDI),

III – SEMESTER EXAMINATIONS , MAY, 2018)

PAPER CODE : MAHN301DST

PAPER TITLE : HINDI SAHITYA MEIN ADHUNIK VIMARSH KE SWAR

TIME: 3 HOURS

TOTAL MARKS: 70

सूचनाएँ:-

यह प्रश्न पत्र तीन भागों में विभाजित है। भाग - I, भाग- II, और भाग - III. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर, निर्धारित शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

भाग - I

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में दीजिए।

10 X 1 = 10

प्रश्न नं. 1

- i. 'सदियों का संताप' किसकी कविता है?
- ii. 'तलाश' किसकी कहानी संग्रह है?
- iii. 'जंगल जहाँ शुरु होता है' के लेखक कौन हैं?
- iv. 'शिकंजे का दर्द' की लेखिका का नाम लिखिए?
- v. 'आधा गाँव' के लेखक कौन हैं?
- vi. 'हम कौन हैं?' किसका कहानी संग्रह है?
- vii. 'नगाड़े की तरह बजते शब्द' किसकी रचना है?
- viii. 'हादसे' किसकी आत्मकथा है?
- ix. 'झीनी झीनी बीनी चदरिया' के लेखक का नाम बताइए?
- x. 'काला जल' किसकी कृति है?

भाग - II

निम्न लिखित आठ प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 200 शब्दों में देना अनिवार्य है।

5 X 6 = 30

2. दलित साहित्य की पाँच परिभाषाओं को लिखिए।
3. आदिवासी विमर्श से संबन्धित निर्मला पुतुल का परिचय दीजिए।
4. सुशीला टाकभौरे की कृतित्वों का परिचय दीजिए।

- 5 " हमारे हिस्से का सूरज " कविता का मूल प्रतिपाद्य लिखिए।
- 6 नादिरा ज़हीर बब्बर के साहित्यिक योगदान को स्पष्ट कीजिए।
- 7 राही मासूम रजा के व्यक्तित्व का परिचय लिखिए।
- 8 मुस्लिम विमर्श का अर्थ एवं परिभाषाएँ स्पष्ट कीजिए।
9. अब्दुल बिस्मिल्लाह की कृतित्वों का परिचय दीजिए।

भाग - III

निम्न लिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 500 शब्दों में देना अनिवार्य है।

3 X 10 = 30

10. हिन्दी साहित्य में दलित विमर्श के लेखकों का साहित्यिक योगदान स्पष्ट कीजिए।
11. हिन्दी साहित्य में आदिवासी विमर्श की चर्चा कीजिए।
12. " जी जैसी आपकी मर्जी " नाटक की मूल कथा वस्तु क्या है।
13. " टोपी शुक्ला " उपन्यास आज के युग का संदेशात्मक उपन्यास है -- स्पष्ट कीजिए।
14. " गंगा नहीं था मैं " कविता का मूल प्रतिपाद्य क्या है।

@@@@@@