

मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी – हैदराबाद

हिन्दी विभाग

एम.ए. (हिन्दी), नवंबर/दिसंबर 2015

सत्र-तृतीय, पर्चा-बारहवीं

विषय : भाषा विज्ञान और हिन्दी भाषा का विकास

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 70

सूचना : सभी प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है।

7×10=70

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. छायावाद के मुख्य कवियों का परिचय दीजिए।

अथवा

छायावाद की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

2. प्रगतिवाद की मुख्य प्रवृत्तियों पर चर्चा कीजिए।

अथवा

प्रगतिवाद के मुख्य कवियों का परिचय दीजिए।

3. बिहारी के काव्य-वैभव पर प्रकाश डालिए।

अथवा

अष्टछाप कवियों का परिचय दीजिए।

4. जायसी के काव्य-वैभव पर लेख लिखिए।

अथवा

ज्ञान मार्गीय शास्त्रा का परिचय दीजिए।

5. पृथ्वीराज रासो की प्रामाणिकता पर विचार कीजिए।

अथवा

नाथ और सिद्धों का भक्ति काल पर प्रभाव क्या है?

6. हिन्दी साहित्य के काल विभाजन को समझाइए।

अथवा

भक्ति आंदोलन के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।

7. हिन्दी साहित्य की प्रमुख गद्य विधाओं पर प्रकाश डालिए।

अथवा

भारतेन्दु काल की मुख्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

* * * * *

III Sem

12-P