

मौलाना आज़ाद नेशनल उर्दू यूनिवर्सिटी, हैदराबाद  
एम.ए) हिन्दी) चतुर्थ सत्र परीक्ष, मई-2015

पाठ्यक्रम - 15

समय: 3 घंटे

पूर्णांक: 70

विषय: भारतीय साहित्य

सूचना: 1. सभी प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है।  
2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

7×10=70

1. 'वर्षा की सुबह' में चित्रित जीवन के अंतरंग एवं बहिरंग पक्षों का उल्लेख कीजिए।

अथवा

'सीताकांत महापात्र' का व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए।

2. भारतीय साहित्य के अध्ययन की समस्याओं पर एक लेख लिखिए।

अथवा

भारतीय साहित्य में प्रतिबिंबित भारतीय मूल्यों की चर्चा कीजिए।

3. तेलुगु साहित्य के विविध आयामों की चर्चा कीजिए।

अथवा

'आदिवासी अस्मिता की पहचान है कण्डति' सिद्ध कीजिए।

4. 'नाना फडनवीस' का चरित्र चित्रण कीजिए।

अथवा

वर्तमान संदर्भ में 'घासीराम कोतवाल' नाटक की प्रासंगिकता पर एक लेख लिखिए।

5. 'पाश' की कविता में चित्रित जनवादी चेतना पर प्रकाश डालिए।

अथवा

तेलुगु साहित्य का संक्षिप्त इतिहास लिखिए।

6. तेलुगु कवि के. शिवारेड्डी की साहित्य साधना पर एक लेख लिखिए।

अथवा

बंगला साहित्य का संक्षिप्त इतिहास लिखिए।

7. "ब्रह्मणवादी व्यवस्था पर प्रहार है 'संस्कार'" सिद्ध कीजिए।

अथवा

'चंद्री' का चरित्र चित्रण कीजिए।

\*\*\*\*\*

1049

