

**Maulana Azad National Urdu University**

**Bachelor of Arts**

II - Semester U.G. Examination, May - 2015

Paper : History تاریخ : پرچہ

Total Marks : 70

Time : 3 hours

**حصہ الف**

5 x 2 = 10

1- ذیل میں دیئے گئے عنوانات میں سے کسی دو پر نوٹ تحریر کیجئے۔

- (a) راجہ رنگنی (Rajatarangini)  
(b) پاٹلی پتر کا شہری انتظام (City Administration of Patliputra)  
(c) سکے بطور ماخذات تاریخ (Coins as Source of History)  
(d) سنگم ادب (Sangam Literature)

**حصہ ب**

1 5 x 4 = 60

نوٹ: تمام سوالات کے جواب مطلوب ہیں۔

2- غیر مذہبی ادبی ماخذات (Non-Religious Literary Sources) پر خصوصی توجہ مرکوز کرتے ہوئے قدیم ہندوستان کے ماخذات پر وضاحتی نوٹ تحریر کریں۔

یا

3- اشوک کے دھما (دھرم) (Ashoka's Dhamma) کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ وضاحت سے بیان کیجئے۔  
ہندوستان میں کشان (Kushan) طاقت کے آغاز اور عروج پر ایک نوٹ تحریر کریں۔ کنشک (Kanishka) اور ہوشک (Huviska) نے اس سلسلے میں کیا رول ادا کیا؟

یا

4- 200 قبل مسیح اور 300 عیسوی کے بیچ میں ہندوستان کے بیرونی تجارتی تعلقات کا ایک وضاحتی جائزہ لیجئے۔  
گپت عہد (Gupta Period) کے انتظامیہ یا نظم و نسق کے اہم خدوخال کیا تھے؟ بیان کیجئے۔

یا

گپت عہد کے ثقافتی پہلوؤں پر ایک نوٹ تحریر کریں۔ کیا اس دور کو ہم قدیم ہندوستان کی تاریخ کا 'سنہری دور' (Golden Age) قرار دے سکتے ہیں؟ بحث کیجئے۔

5- قدیم ہندوستان کی تاریخ میں ہرش وردھن (Harshavardhan) کو کیا مقام حاصل ہے؟ ہرش کے دور میں فروغ پانے والے ثقافتی کارناموں پر نوٹ تحریر کریں۔

یا

جنوبی ہندوستان میں اسلام کی آمد پر ایک وضاحتی نوٹ تحریر کریں۔

☆☆☆

