

Maulana Azad National Urdu University

M.A. History, II Semester Examination - May 2018

Paper : MAHS204CCT : Modern Historiography

پرچہ : جدید تاریخ نویسی

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔
(10 x 1 = 10 Marks)

2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔
(5 x 6 = 30 Marks)

3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔
(3 x 10 = 30 Marks)

حصہ اول

سوال نمبر : 1

- (i) تاریخی مادیت (Historical Materialism) کا نظریہ _____ نے پیش کیا۔
- (ii) لیوپولڈون رنکے (Leopold Von Ranke) کا تعلق کس ملک سے تھا۔
- (iii) کیونٹ مینی فیسٹو _____ سال میں لکھا گیا تھا۔
- (iv) مشل فوکو (Michel Foucault) _____ ملک کے فلسفی تھا۔
- (v) انالس (Annales) تاریخ نویسی کی شروعات _____ ملک میں ہوئی۔
- (vi) "What is History" کے مصنف کا نام _____ ہے۔
- (vii) مشہور مورخ _____ ہندوستان میں مارکسی تاریخ نویسی کے بانی مانے جاتے ہیں۔
- (viii) اشوک اینڈ دی ڈکلائن آف موریا نامی کتاب _____ نے لکھی۔
- (ix) Total History (مکمل تاریخ) کا نظریہ _____ سے جڑا ہوا ہے۔
- (x) سبالٹرن Subaltern کی اصطلاح سب سے پہلے _____ نے استعمال کی۔

حصہ دوم

2. روشن خیالی کے دور میں تاریخ نویسی کی چند نمایاں خصوصیات کا مختصر تذکرہ کیجیے۔
3. تاریخی مادیت (Historical Materialism) کا نظریہ کیا ہے؟ تشریح کیجیے۔

4. "انالس تاریخ نویسی نے سیاسی تاریخ کے بجائے سماجی اور معاشی تاریخ پر زیادہ توجہ دی" وضاحت کریں۔
5. استعماری تاریخ نویسی (Imperial Historiography) پر ایک مختصر نوٹ لکھیں۔
6. ہیگل اور کارل مارکس کے نظریہ تاریخ میں فرق کو واضح کریں۔
7. اوسوالڈ اسپینگلر (Oswald Spengler) کے نظریہ تاریخ پر ایک مختصر نوٹ لکھیں۔
8. تسلط (Hegemony) کی اصطلاح سے آپ کیا سمجھتے ہیں۔
9. اثباتیت پسند تاریخ نویسی (Positivist Historiography) میں حقائق (Facts) اور بنیادی مآخذ (Primary Sources) کی اہمیت پر روشنی ڈالیے۔

حصہ سوم

10. مارکس کی نظریہ تاریخ پر تفصیل سے بحث کریں۔
11. مابعد جدیدیت کیا ہے؟ تاریخ سے متعلق مابعد جدیدیت کے نظریات کا جائزہ لیں۔
12. قومیت پسند تاریخ نویسی کیا ہے؟ قومیت پسند تاریخ نویسی کی خصوصیات پر روشنی ڈالیں۔
13. 1947 کے بعد ہندوستان میں تاریخ نویسی میں کیا نمایاں تبدیلیاں آئیں؟ تفصیلی بحث کریں۔
14. روشن خیالی کے عہد کی تاریخ نویسی میں (Voltaire) وولتیر کی خدمات پر تبصرہ کریں۔