# Maulana Azad National Urdu University
## Department of Urdu
### I Semester Examination - December - 2018
### Paper : PGUR101GET : Ghalib
### پرچہ: غالب

**Total Marks : 70** | **Time : 3 hours**

713

**ہدایات:**

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارۃً ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/ خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔ **(10 x 1 = 10 Marks)**
2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دوسو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔ **(5 x 6 = 30 Marks)**
3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو(500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے10 نمبرات مختص ہیں۔ **(3 x 10 = 30 Marks)**

---

## حصہ اول

سوال: 1

(i) نجم الدولہ دبیر الملک نظام جنگ کا خطاب غالبؔ کو کس بادشاہ نے دیا تھا؟

(a) اکبر شاہ ثانی (b) عالمگیر ثانی (c) قطب الدین محمد معظم (d) بہادر شاہ ظفر

(ii) غالبؔ کے دادا کس بادشاہ کے عہد میں سمرقند سے ہندوستان آئے۔

(a) احمد شاہ بہادر (b) شاہ عالم ثانی (c) شاہ جہاں ثانی (d) محمد شاہ

(iii) غالب نے ''لازم تھا کہ دیکھو مرا رستہ کوئی دن اور'' میں کس کا مرثیہ غزل کی ہیئت میں لکھا ہے۔

(a) زین العابدین خاں عارف (b) ذوق (c) یوسف مرزا (d) سلمان مرزا

(iv) وہ آخری گھر جس میں غالب کا انتقال ہوا تھا وہ کس کا تھا؟

(a) حکیم اجمل خان (b) حکیم احسن اللہ خان (c) حکیم محمود خان (d) پیارے لال آشوب

(v) دہلی کالج میں معلمی کا عہدہ غالب کی طرف سے ٹھکرائے جانے کے بعد اس عہدے پر منتخب ہوئے؟

(a) شیخ امام بخش ناسخ (b) مولوی امام بخش صہبائی (c) مولوی صدرالدین آزردہ (d) میر مہدی مجروح

(vi) غالب کے سفر کلکتہ کا مقصد کیا تھا؟

(a) بند پنشن جاری کروانا (b) مشاعرے میں شرکت (c) پنشن میں اضافہ (d) سیر و تفریح

(vii) غدر کے بعد غالب کو کس انگریز عہدیدار کے سامنے پیش ہونا پڑا؟

(a) کرنل براؤن (b) کرنل گراونٹ (c) کرنل لارڈ ڈلہوزی (d) کرنل گراہم

(viii) غالبؔ کے خطوط کے دوسرے مجموعے کا نام تھا؟

(a) خطوط غالب (b) اردوئے معلیٰ (c) مکاتیب غالب (d) عود ہندی

(ix) برہان قاطع کی غلطیاں ثابت کرنے کے لئے غالب نے کون سی کتاب لکھی؟

(a) ساطع برہان (b) قاطع برہان (c) دافع برہان (d) موید البرہان

(x) ''مغلوں نے ہندوستان کو تین چیزیں دی ہیں'' تاج محل، اردو اور غالبؔ'' یہ کس کا قول ہے؟

(a) آل احمد سرورؔ (b) نواب مصطفیٰ خان شیفتہ (c) مسعود حسین خان (d) رشید احمد صدیقی

## حصہ دوم

-2 غالب کی مشکل پسندی پر اپنے خیالات قلم بند کیجیے۔

-3 میں نے وہ انداز تحریر ایجاد کیا ہے کہ مراسلہ کو مکالمہ بنا دیا ہے غالب کے اس قول کی روشنی میں ان کی خطوط نگاری کا جائزہ لیجیے۔

-4 غالب کے فلسفہ حیات وموت پر روشنی ڈالیے

-5 اردو نثر کی ترقی میں خطوط غالب کے کردار پر روشنی ڈالیے

-6 غالب کی شاعری میں فلسفیانہ اشعار کی نشاندہی کیجیے۔

-7 خطوط غالب کی روشنی میں غالب کے حالات زندگی تحریر کیجیے۔

-8 غالب کے اخلاق وعادات پر ایک مضمون تحریر کیجیے۔

-9 حالی نے غالب کو حیوان ظریف کیوں کہا ہے؟ وضاحت کیجیے۔

## حصہ سوم

-10 خطوط غالب کو 1857 کے حالات کا مرقع کیوں کہا جاتا ہے۔ وضاحت کیجیے۔

-11 غالب کے انداز بیان پر ایک مضمون تحریر کیجیے۔

-12 غالب کی سوانح حیات تحریر کیجیے۔

-13 غالب کی خطوط نگاری کی اہم خصوصیات تحریر کیجیے۔

-14 غالب کی غزل گوئی کی امتیازی خصوصیات بیان کیجیے۔

☆☆☆