

# Maulana Azad National Urdu University

M.A. Urdu : II Semester Examination May - 2018

Paper : MAUR201CCT : Deccani Adab

پرچہ : دکنی ادب

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/ خالی جگہ پر کرنا/ مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔ (10 x 1 = 10 Marks)

2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً 100 (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔ (5 x 6 = 30 Marks)

3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔ (3 x 10 = 30 Marks)

## حصہ اول

سوال نمبر : 1

(i) کس شاعر نے اپنی مشتوی میں 39 صنعتوں کے استعمال کا دعویٰ کرتے ہوئے یہ شعر کہا ہے؟

ہنر کوئی نہ دکھائی صنائع ایک کم چالیس لا یا

(d) ابن نthalی

(c) وجوہی

(b) غواصی

(a) نصرتی

(c) حسن شوقی

(ii) کس دکنی شاعر نے ریختی میں اپنادیوان یادگار چھوڑا ہے۔

(d) ملک خوشنود

(a) ہاشمی بجاپوری

(b) عبدال

(iii) نصرتی کس بادشاہ کے دربار کا ملک اشرعاً تھا؟

(d) علی عادل شاہ ثانی

(c) محمد عادل شاہ

(b) علی عادل شاہ شاہی

(iv) سب رس میں آب حیات کی تلاش میں کون نکلتا ہے؟

(d) غیر

(c) قامت

(b) نظر

(a) عقل

(v) یوسف زیخا کس کی مشتوی ہے؟

(d) ہاشمی

(c) صنعتی

(b) مقیمی

(a) رستمی

(vi) ذیل میں کون سی مشتوی غواصی کی نہیں ہے؟

(d) قطب مشتری

(b) سیف الملوك و بدیع الجمال

(c) طوطی نامہ

(a) میناسوتی

(vii) "کلمۃ الحقائق" کے مصنف کا نام بتائیے۔

- (d) میراں جی شمس العثاق (c) بہان الدین جائز (b) میراں یعقوب (a) امین الدین اعلیٰ

(viii) دکن میں اردو کس کی تصنیف ہے؟

- (a) سیدہ جعفر (b) ناصر الدین ہاشمی (c) محمد علی اثر (d) محی الدین قادری زور

(ix) کس مشنوی میں داستانِ گل و بلبل، قصہ نقل روح کا اور داستانِ سکن بر کے قصے موجود ہیں۔

- (d) چندر بدن و مہیار (c) قطب مشتری (b) پھول بن (a) میزبانی نامہ

(x) نوسراہ کے مصنف کون ہیں؟

- (a) اشرف بیابانی (b) سید شاہ ضیاء الدین (c) میراں جی شمس العثاق (d) فخر الدین نظامی

## حصہ دوم

-2 موسم اور تیواروں پر کھنگئی تالی قطب شاہ کی نظموں پر تبصرہ کیجیے۔

-3 تصدیقہ باغِ محمد شاہی کا خلاصہ بیان کیجیے۔

-4 دکنی ادب کے اہم نشرنگاروں کا تعارف کرائیے۔

-5 سراج کی غزل گوئی پر روشنی ڈالیے۔

-6 ریختی گوئی سے متعلق اپنی معلومات قلم بند کیجیے۔

-7 امین الدین اعلیٰ کی نشری خدمات پر ایک نوٹ لکھیے۔

-8 سب رس کو تمثیلی داستان کیوں کہا جاتا ہے؟

-9 ذیل میں سے کسی ایک پر مختصر نوٹ لکھیے۔

- (i) نوسراہ (ii) کلمۃ الاسرار (iii) کدم راؤ پدم راؤ (iv) پھول بن

## حصہ سوم

-10 دکنی زبان کی لسانی، صوتی، صرفی و نحوی خصوصیات کو مثالوں سے واضح کیجیے۔

-11 نصرتی کی مشنوی "گلشنِ عشق" کی فنی خوبیوں پر روشنی ڈالیے۔

-12 دلی کواردو شاعری کا باوا آدم کیوں کہا جاتا ہے؟

-13 دکنی زبان کی اہم مشنویوں پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے۔

-14 دکنی زبان کے آغاز و ارتقا کا جائزہ لکھیے۔