Maulana Azad National Urdu University

M.A. Urdu : II Semester Examination May - 2018

Paper : MAUR202CCT : Urdu Ghazal

پرچہ : اردو غزل

Time : 3 hrs　　　　Marks : 70

424

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارۃً ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. **حصہ اول** میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/ خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔ **(10 x 1 = 10 Marks)**
2. **حصہ دوم** میں آٹھ سوالات ہیں۔اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔ **(5 x 6 = 30 Marks)**
3. **حصہ سوم** میں پانچ سوالات ہیں۔اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو(500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔ **(3 x 10 = 30 Marks)**

حصہ اول

سوال نمبر : 1

(i) غزل کے موضوعات کیا ہیں؟

(a) رند　(b) فلسفہ وتصوف　(c) حسن وعشق　(d) ان میں سے سبھی

(ii) ولی دکنی کو یہ کس نے مشورہ دیا تھا ''ان تمام مضامین کو جو فارسی میں بیکار پڑے ہیں ریختہ کی زبان میں کام لانا چاہیے''۔

(a) امیر خسرو　(b) سعداللہ خاں گلشن　(c) سراج الدین علی خان آرزو　(d) شاہ حاتم

(iii) رشید احمد صدیقی نے اپنی کس تصنیف میں کہا ہے کہ غزل اردو شاعری کی آبرو ہے؟

(a) آشفتہ بیانی میری　(b) جدید غزل　(c) گنج ہائے گراں مایہ　(d) مضامین رشید

(iv) جدید غزل کا مسیحا کس کو کہا جاتا ہے؟

(a) جگر مرادآبادی　(b) اصغر گونڈوی　(c) فانی بدایونی　(d) حسرت موہانی

(v) قافیہ کے لغوی معنی ہیں؟

(a) ساتھ چلنے والا　(b) پیچھے چلنے والا　(c) آگے چلنے والا　(d) ان میں سے کوئی نہیں

(vi) بیٹا عشق کرو۔عشق ہی سے دنیا بنی ہے۔عشق کے بغیر زندگی وبال ہے اور عشق میں دل کو ہارنا کمال ہے۔میر تقی میر کو یہ مشورہ کس نے دیا تھا؟

(a) میر علی متقی　(b) سراج الدین علی خان آرزو　(c) حکیم فخر الدین　(d) سید امان اللہ

(vii) ایرانی شاعری کے باوا آدم ....نے قصیدے سے نصیب کے حصے کو الگ کر کے اس کو بذات خود ایک صنف کی حیثیت دی اور اس کا نام غزل رکھا۔

(a) انوری (b) عرفی (c) رودکی (d) خاقانی

(viii) اگر میر کے سوا دوسرے تمام شاعروں کا کلام میرے سامنے رکھا ہو اور مجھے صرف ایک دیوان حاصل کرنے کی اجازت دی جائے تو میں مومن کا انتخاب کروں گا بقیہ چھوڑ دونگا۔ یہ کس کا قول ہے؟

(a) مولوی امداد امام اثر (b) مسعود حسین خان (c) نیاز فتح پوری (d) مولانا الطاف حسین حالی

(ix) غالب شکن کس کو کہا جاتا ہے؟

(a) یاس یگانہ (b) کلیم الدین احمد (c) احتشام حسین (d) مجنوں گورکھپوری

(x) ''غزل اور درس غزل'' کے مصنف کا نام بتایئے۔

(a) اختر انصاری (b) مجروح سلطانپوری (c) ابواللیث صدیقی (d) ابوالکلام قاسمی

حصہ دوم

2۔ اردو غزل کی تعریف کرتے ہوئے اس کی مقبولیت کی وجوہات بیان کیجیے۔

3۔ ''غزل ایک نیم وحشی صنف سخن ہے''، تفصیل سے روشنی ڈالیے۔

4۔ میر تقی میر کی شاعری کی نمایاں خصوصیات تحریر کیجیے۔

5۔ اردو غزل کے ارتقاء کا عہد بہ عہد جائزہ لیجیے۔

6۔ غالب نے آتش کو ناسخ پر کیوں ترجیح دی ہے۔ مثالوں سے سمجھایئے۔

7۔ اردو غزل میں ولی دکنی کے مقام کا تعین کیجیے۔

8 ۔ غزل کی ہیئت پر مع مثالوں کے روشنی ڈالیے۔

9۔ مومن کے رنگ تغزل پر اظہار خیال کیجیے۔

حصہ سوم

10۔ اردو غزل کی رسومیات پر تفصیل سے روشنی ڈالیے۔

11۔ ترقی پسند غزل کی امتیازی خصوصیات واضح کیجیے۔

12۔ دبستان دہلی و لکھنو کے امتیازات کو مثالوں سے واضح کیجیے۔

13۔ فیض کی غزل گوئی کی نمایاں خصوصیات تحریر کیجیے۔

14 ۔ خواجہ میر درد کی صوفیانہ شاعری پر اپنے خیالات قلم بند کیجیے۔

☆☆ب☆