

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

Bachelor of Arts/Science

Semester-II, Paper-2, U.G. Examination, May-2015

पाठ्यक्रम: आधुनिक हिंदी गद्य (Second Language)

समय: 3घंटे

पूर्णांक:70

भाग-अ (लघु श्रेणी के उत्तर)

1. किन्हीं दो प्रश्नों का संक्षिप्त उत्तर दीजिए।

2x5=10

- अ) चम्पा का चरित्र चित्रण कीजिए।
आ) ममता का चरित्र चित्रण कीजिए।
इ) रमाकांत का चरित्र चित्रण कीजिए।
ई) धक्कु का चरित्र चित्रण कीजिए।

भाग-आ (दीर्घ श्रेणी के उत्तर)

सूचना: सभी प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है

4x15=60

2. अ) "दयाराम कहता था, मुझे क्यों गालियाँ देती हो, दीदी? मैंने तो तुम्हारे स्वामी को गोली नहीं मारी।" इन पंक्तियों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

अथवा

आ) "मैं मुगल हूँ। चौसा युद्ध में शेरशाह से विपन्न होकर रक्षा चाहता हूँ। इस रात अब आगे चलने में असमर्थ हूँ।" इन पंक्तियों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

3. अ) "उन्हे देखते ही बिचारे ने मुँह बना लिया, चादर से शरीर ढँक लिया और कराहने लगे।" इन पंक्तियों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

अथवा

आ) "हाँ सरकार, सिंहासन में है। पिछले माह इस सिंहासन पर रग करने के जिस बिल का भुगतान किया गया है, वह बिल झूठा है। वास्तव में दुगने दाम का है।" इन पंक्तियों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

4. अ) वर्तमान संदर्भ में 'एक बड़े अस्पताल के बारे में' कहानी की प्रासंगिता पर एक लेख लिखिए।

अथवा

आ) 'सुभान खॉ' का सारांश लिखिए।

5. अ) 'खितीन बाबू' कहानी का सारांश लिखिए।

अथवा

आ) 'बेला एक्का लौट रही है' कहानी के मुख्य बिंदुओं पर प्रकाश डालिए।
