

54

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

PROGRAMME : B.A. (HINDI)

IV – SEMESTER EXAMINATIONS (MAY-2018)

PAPER NO: BAHN401CCT

PAPER TITLE : ADHUNIUK HINDI KATHA SAHITYA

TIME: 3 HOURS

TOTAL MARKS: 70

सूचनाएँ:-

यह प्रश्न पत्र तीन भागों में विभाजित है। भाग –I, भाग- II, और भाग –III. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर, निर्धारित शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

भाग –I

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में दीजिए।

10 X 1=10

प्रश्न नं. 1

- i. प्रेमचंद के प्रथम उपन्यास का नाम क्या है?
- ii. 'ग्राम' किसकी कहानी है?
- iii. 'ओस की बूंद' उपन्यास का लेखक कौन है?
- iv. हिंदी कहानी का विकास कब से आरंभ हुआ ?
- v. 'रामदयाल मुंडा को पद्म श्री पुरस्कार कब दिया गया था?
- vi. 'वसुधा' पत्रिका कहा से निकलती है?
- vii. 'तलाश' कहानी के रचनाकार कौन है?
- viii. 'बुरुहत्तु' नाम का पात्र किस कहानी में है?
- ix. 'तिरछी रेकाएँ' किस का संस्मरण है?
- x. नासिरा शर्मा का जन्म कब हुआ था?

भाग –II

निम्न लिखित आठ प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 200 शब्दों में देना अनिवार्य है।

5 X 6=30

2. प्रेमचंद की प्रमुख कहानी " कफन" का मुख्य उद्देश्य लिखिए।
3. हिंदी के प्रमुख उपन्यासकारों का परिचय दीजिए।
4. 'भोलाराम का जीव' कहानी का विश्लेषण कीजिए।
5. 'हरिशंकर परसाई' के कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
6. राही मासूम रज़ा का परिचय दीजिए।
7. नासिरा शर्मा के कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
8. 'इन्नेमरियम' कहानी का उद्देश्य लिखिए।
9. रामदयाल मुंडा के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए।

भाग -III

निम्न लिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 500 शब्दों में देना अनिवार्य है।

3 X 10=30

10. नई कहानी की विशेषताएँ बताइए।
11. प्रेमचंद और प्रसाद की कहानी कला की तुलना कीजिए।
12. 'आधा गाँव' उपन्यास का विश्लेषण कीजिए।
13. 'उसदिन रास्ते में' कहानी का सारांश लिखिए।
14. हिंदी उपन्यास की विकास यात्रा पर प्रकाश डालिए।
