

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY
PROGRAMME : B.A.,(HINDI),
VI – SEMESTER EXAMINATIONS (MAY-2018)
PAPER NO: 07, PAPER TITLE : HINDI PATRKARITA

TIME: 3HOURS

TOTALMARKS: 70

सूचनाएँ:-

यह प्रश्न पत्र तीन भागों में विभाजित हैं। भाग –I, भाग- II, और भाग –III। प्रत्येक प्रश्न के उत्तर, निर्धारित शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं।

भाग –I

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में दीजिए।

$10 \times 1 = 10$

प्रश्न नं. 1

- i. 'उदन्त मार्टण्ड' का प्रकाशन कब हुआ ?
- ii. 'हिंदी प्रदीप' के संपादक का नाम क्या था?
- iii. कवि वचन सुधा के संपादक का नाम क्या था?
- iv. ब्रह्मण पत्र के संपादक का नाम क्या था ?
- v. समाचार सुधावर्षणका प्रकाशन कब हुआ?
- vi. हरिश्चंद्र पत्रिका का प्रकाशन कब हुआ ?
- vii. हिंदी का दूसरा समाचार पत्र कौन सा था ?
- viii. हिंदी का प्रथम दैनिक समाचार पत्र का नाम बताइए।
- ix. हिंदी पत्रकारिता का प्रारंभ किस स्थान से माना जाता है।
- x. हिंदी भाषा में महिलाओं के लिए पहली पत्रिका कौनसी थी?

भाग –II

निम्न लिखित आठ प्रश्नों में से किन्ही पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्नका

उत्तर 200शब्दों में देना अनिवार्य है।

$5 \times 6 = 30$

2. हिंदी पत्रकारिता का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
3. 'समाचार लेखन एक कला है'स्पष्ट कीजिए।
4. समाचार संपादन के बारे में चर्चा कीजिए।
5. फिल्म पत्रकारिता पर लघु टिप्पणी लिखिए।
6. 'सरस्वती' पत्रिका पर एक लेख लिखिए।
7. इलेक्ट्रॉनिक पत्रकारिता का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
8. साहित्यिक पत्रकारिता का परिचय दीजिए।
9. विज्ञान पत्रकारिता पर लघु टिप्पणी लिखिए।

भाग -III

निम्न लिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 500 शब्दों में देना अनिवार्य है।

$$3 \times 10 = 30$$

10. वाणिज्य पत्रकारिता किस प्रकार उपयोगी है चर्चा कीजिए।
11. हिंदी पत्रकारिता के उद्धव और विकास पर प्रकाश डालिए।
12. हिंदी पत्रकारिता के विविध स्वरूपों की चर्चा कीजिए।
13. पर्यावरणीय पत्रकारिता की उपयोगिता के बारे में चर्चा कीजिए।
14. समाचार लेखन और वाचन कला के आवश्यक तत्त्वों तथा विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

@@@@@@@