Maulana Azad National Urdu University

M.A. Persian II Semester Examination May - 2018

Paper : MAPR201DST : Genre & Figures of Persian Poetry

پرچہ:

Time : 3 hrs | Marks : 70

363

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارۃً ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/ خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔ (10 x 1 = 10 Marks)
2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دوسو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔ (5 x 6 = 30 Marks)
3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو(500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔ (3 x 10 = 30 Marks)

حصہ اول

سوال نمبر 1

(i) غزل کا پہلا شعر کیا کہلاتا ہے؟

(ii) مثنوی ''منطق الطیر'' کا موضوع کیا ہے؟

(iii) نظامی گنجوی کس صنف کے مشہور شاعر تھے؟

(iv) بشنو از نیٔ چون حکایت می کند

وزجد ائیها شکایت می کند

اس شعر میں ''نیٔ'' کس کا استعارہ ہے۔؟

(v) کس ندا ند زشت و خوب کار چیست

جادۂ هموار و ناهموار چیست

خط کشیدہ الفاظ کس صنعت میں ہیں؟

(vi) چشم موسیٰ خواست دیدارِ وجود

این همه از لذتِ تحقیق بود

مندرجہ بالا شعر میں حضرت موسیٰ کے واقعہ کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ یہ کون سی صنعت کہلاتی ہے۔

(vii) مردگی کفر و زندگی دین است

هرچه گفتند مغز آن این است

اس شعر میں دین کو کس چیز سے تشبیہ دی گئی ہے؟

P.T.O

(viii) قصیدہ یا غزل کے آخری شعر کو کیا کہتے ہیں۔

(ix) مدح یا ذم میں بڑھا چڑھا کر بیان کرنا' کونسی صنعت کہلاتی ہے۔

(x) حکیم آنکس که حکمت نیك داند

سخن محکم بحکم خویش داند

اس شعر میں خط کشیدہ الفاظ کس صنعت میں ہیں۔

حصہ دوم

(2) صنعتِ تجنیس

(3) صنف رباعی

(4) صنعت ردالعجز علی الصدر

(5) صنعت مبالغه

(6) کنایه

(7) استعاره

(8) صنعت تضاد

(9) صنف قصیده

حصہ سوم

(10) فارسی ادبیات میں صنف مثنوی کا تعارف کرائیے اور اس کی انواع اور خصوصیات کے ساتھ ہر نوع کے نمائندہ شعرا کی شعری خصوصیات معہ امثال قلم بند کیجیے۔

(11) علم بیان کی اہمیت کو بیان کرتے ہوئے فارسی ادبیات میں تشبیہہ کے قاعدے کی اہمیت اور خصوصیات کو معہ امثال واضح کیجیے۔

(12) صنعت اشتقاق اور صنعت تجع کا تعارف پیش کیجیے اور فارسی مثالوں کے ذریعہ اس کی خصوصیات کو واضح کیجیے۔

(13) صنعت مراعات النظیر اور صنعت تلمیح کا تعارف پیش کیجیے اور فارسی مثالوں کے ذریعہ اس کی خصوصیات کو واضح کیجیے۔

(14) صنف غزل سے متعلق اپنی معلومات قلم بند کیجیے اور فارسی ادبیات کے مختلف ادوار میں صنف غزل کی اہم خصوصیات اور نمائندہ غزل گو شعراء کا تعارف معہ امثال پیش کیجیے۔

☆☆☆