

Maulana Azad National Urdu University

M.A. (Persian)

II - Semester Examination May - 2015

Paper 7 : Persian Prosody & Rhetoric

ساتواں پرچہ : علم عروض و بلاغت

Total Marks : 70

Time : 3 hours

حصہ (الف)

5 X 5 = 25

- مندرجہ ذیل سوالات میں سے صرف (5) کے مختصر جواب لکھیے۔
- | | | | |
|-----------------|----------------|----------|-----------|
| 1- علم بدیع | 2- مطلع و مقطع | 3- کنایہ | 4- اشتقاق |
| 5- علم بیان | 6- بحر متقارب | 7- تلمیح | |
| 8- تقطیع کیجیے: | | | |

من تو شدم تو من شدی، من تن شدم تو جان شدی تا کس نگوید بعد ازین من دیگرم تو دیگری

حصہ (ب)

3 X 15 = 45

مندرجہ ذیل سوالات میں سے کسی تین کے مفصل جواب لکھیے۔

1- (a) علم عروض کی ادبی اہمیت بیان کرتے ہوئے کسی دو بحرؤں کا مثالوں کے ساتھ تعارف کروائیے۔
(یا)

(b) تشبیہ و استعارہ کے اقسام پر سیر حاصل بحث کرتے ہوئے اس کی مثالیں پیش کیجئے۔

2- (a) صنائع لفظی کی ادبی اہمیت بیان کرتے ہوئے صنعت تجنیس پر سیر حاصل تبصرہ کیجئے۔
(یا)

(b) صنائع معنوی کی تعریف کرتے ہوئے حسن تغلیل، البھام اور مبالغہ کا تعارف معہ امثال پیش کیجئے۔

3- (a) بحر مل، بحر جزو، بحر مزج کا تفصیلی تعارف کراتے ہوئے اس کی مثالیں پیش کیجئے۔
(یا)

(b) مندرجہ ذیل اشعار کی تقطیع کیجئے اور بحر اور ارکان بحر کی نشاندہی کیجئے۔

زگریہ شام و سحر دیدہ چند در ماند
دعا کنید کہ نی شام و نی سحر ماند
بغارت چمننت بر بہار منتہاست
کہ گل بدست تو از شاخ تازه تر ماند
کہ روز ما و شب ما بہ یک دگر ماند
نہادہ ام بجگر داغ عشق و می ترسم
جگر نم اند و این داغ بر جگر ماند