Maulana Azad National Urdu University

M.A. (Persian) III Semester Examination - December - 2018

Paper : MAPR301CCT : Persian Linguistics

پرچہ: زبان شناسی فارسی

Time : 3 hrs **Marks : 70**

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارۃً ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/ خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔ **(10 x 1 = 10 Marks)**
2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دوسو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔ **(5 x 6 = 30 Marks)**
3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو(500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔ **(3 x 10 = 30 Marks)**

حصہ اول

سوال نمبر 1

(i) یہ زبان فارسی کی واک (فونیم) ہے۔

(a) ض (b) ظ (c) ز

(ii) فارسی باستان یا قدیم پارسی خط.................میں لکھی جاتی تھی۔

(a) میخی (b) آرامی (c) اوستای

(iii) مصوت کی ادائیگی کے وقت گذرگاہ ہوا.....................ہوتی ہے۔

(a) آزاد (b) تنگ (c) بند

(iv) مردانہ گلو میں تار آوا کی لمبائی، زنانی گلو کے بہ نسبت.............................ہوتی ہے۔

(a) زیادہ (b) برابر (c) کم

(v) پردۂ کامْ.............................کا حصہ ہے

(a) سختکام (b) میان کام (c) نرم کام

(vi) پیشکامْ ....سے جڑا ہوا ہوتا ہے۔

(a) لثه ها (b) دندانها (c) لبها

(vii) صامتھای انقباضی کی ادائیگی کے وقت گذرگاہ ہوا.....................ہوتی ہے۔

(a) منقبض (b) کشاده (c) مسدود

P.T.O

(viii) ....، یہ صامتھای لب و دندانی ہیں۔

(a) س ، ز (b) ف ، و (c) ش ، ژ

(ix) یہ کتاب اوستا کے ایک حصہ کا نام ہے۔

(a) یسنا (b) قانون (c) مراسم

(x) فارسی زبان کے لفظ ''وزرک'' کی تحول شدہ صورت فارسی جدید میں..................... ہے۔

(a) بزرگ (b) بغه (3) وارث

حصه دوم

(2) فارسیِ باستان

(3) تارِ آوا

(4) صامتهای دندانی

(5) واکهای مصوت

(6) کتابِ اوستا

(7) واکِ خیشیومی

(8) دورۂ فارسیِ درسی

(9) تحول واکها

حصه سوم

(10) دستگاہِ گفتار کا تعارف کروایے اور اصوات کی اختراع میں ان کے رول کی اہمیت نقشوں اور مثالوں کے ذریعہ واضح کیجیے۔

(11) واکھای صامت کی درجہ بندی کی خصوصیات بیان کیجیے اور امثال اور جدول کے ذریعہ فارسی زبان کی واکھای صامت کی درجہ بندی پر مفصل مضمون قلمبند کیجیے۔

(12) قدیم پارسی سے جدید فارسی تک کے لسانی تغیرات کی روشنی میں معہ امثال تحولاتِ زبان کا تطبیقی تجزیہ پیش کیجیے۔

(13) معیاری فارسی کی تشکیل کے سہ گانہ مراحل کا تفصیلی جائزہ لیجیے اور دورۂ تحولِ اخیر کی خصوصیات کو معہ امثال بیان کیجیے۔

(14) زبان فارسی کی واکھای صامت میں رونما ہونے والی تحولات کا مرحلۂ باستان، میانہ اور جدید کی مثالوں کے ذریعہ تقابلی جائزہ پیش کیجیے۔

☆☆☆