

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

Department of Arabic

Semester Examination, December 2019 سمسٹر امتحانات

Programme: Ph.D.

Semester: 1st

Title & Paper Code: Literary Criticism (PHAR102CCT)

Time: 3 Hrs وقت: 3

پروگرام: پی ایچ ڈی

سمسٹر: اول

مضمون مع کوڈ: ادبی تنقید

جملہ نشانات: 70 Maximum marks:

ہدایات:

- یہ پورے سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم اور حصہ سوم۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہوں کو پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ایک جواب پر 1 نمبر مختص ہے۔ (10x1=10 marks)
- حصہ دوم میں 08 سوالات ہیں۔ ان میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً (200) لفظوں میں مطلوب ہے۔ ہر جواب پر 6 نمبرات مختص ہیں۔ (5x6=30 marks)
- حصہ سوم میں 05 سوالات ہیں۔ ان میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً (500) لفظوں پر مشتمل ہو۔ ہر جواب پر 10 نمبرات مختص ہیں۔ (3x10=30 marks)

جزء " ا ف " (1 × 1 = 10)

1. اکتب اسم صاحب الكتاب في الفراغ.

- i. رجعة أبي العلاء
- ii. الفروق اللغوية
- iii. النقد المنهجي عند العرب
- iv. قيم جديدة للأدب العربي القديم والمعاصر
- v. ديوان الغمام
- vi. مذكرات الأرقش
- vii. أدب الكاتب
- viii. المحاسن والأضداد
- ix. في النقد الأدبي
- x. الجداول

جزء " ب " (5 × 6 = 30)

* أجب عن خمسة مما يأتي.

2. "إن الأنواع الأدبية تتطور وفق قوانين". هل تتفق مع هذا البيان؟ اكتب رأيك في هذا السياق.

3. أذكر أهمية الكتاب "الموازنة" في النقد العربي الحديث.

4. ما هي خصائص النقد العباسي؟ اذكر بالإيجاز.

5. ما هي القضايا المهمة التي تناولها قدامة بن جعفر في كتابه "نقد الشعر".
6. ماذا تعرف عن "قضية اللفظ والمعنى" في النقد العربي؟ ناقش مع ذكر الأمثلة.
7. ما هي مدرسة الديوان ولماذا سميت بهذا الاسم؟ ناقش موقف الديوانيين من الثقافتين العربية والغربية؟

8. ناقش القضايا البارزة المتناولة في الكتاب: طبقات الشعراء.
9. عرف المسرحية لغة واصطلاحاً واذكر تطورها عبر العصور.

جزء " ج " (30 = 3 × 10)

* أجب عن ثلاثة مما يأتي.

10. ناقش قضية الانتحال في النقد الأدبي العربي القديم.
11. بين أهمية الكتاب البيان و التبيين للجاحظ في النقد واذكر القضايا المتناولة فيه.
12. ناقش دور طه حسين في تطوير النقد الأدبي العربي.
13. ما هي مساهمات "الرابطة القلمية" في النقد الأدبي العربي الحديث؟
14. ناقش قضية الطبع و الصنعة في النقد الأدبي العربي.

