

**Maulana Azad National Urdu University**  
**Ph.D I Semester Examination December - 2019**

**نقد ادبی و تصحیح متون : (PHPR102CCT) Paper:**

Total Marks : 70

Time : 3 hours

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔  
(10 x 1 = 10 Marks)
2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔  
(5 x 6 = 30 Marks)
3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔  
(3 x 10 = 30 Marks)

**حصہ اول**

سوال: 1

- (i) پی افکندم از نظم کاخی بلند کہ از بادوباران نیابد گزند  
در این شعر، فردوسی بہ کدام کاخ بلند نشان می دهد؟
- (ii) عطار روح بود و سنائی دو چشم او ما از پیء سنائی و عطار آمدیم  
این شعر مالِ کدام شاعر است؟
- (iii) در صنف غزل، امیر خسرو از کدام شاعر استاد سخن، پیروی کرده است؟
- (iv) مثنوی بوستان، در کدام بحر است؟
- (v) موضوع اساسی اولین مقاله کتاب چہار مقالہ چیست؟
- (vi) پس زبان ہمدلی خود دیگر است ہمدلی از ہم زبانی بہتر است  
از این شعر ردیف را نشان بدھید۔
- (vii) تصحیح متن بنا بر کدام نسخہ خطی انجام می دهند؟
- (viii) ویژگیہای معروف سبک ہندی را نشان بدھید۔
- (ix) ابوالفضل، حکایات پنج تنتر را بار دیگر بہ چہ عنوان ترتیب داد؟
- (x) موضوع ”لباب الالباب“ چیست؟

## حصه دوم

2. ارزش ترقیمه در تعیین نسخهء اساس -
3. خصائص فهرست توضیحی نسخه های خطی و مندرجات آن -
4. خصائص سبک غزلهای سعدی شیرازی -
5. اصناف شعری فارسی و انواع آن -
6. معرفی موضوع های مختلف صنف مثنوی و شاعران معروف آن -
7. فلسفهء زندگی در رباعیات عمر خیام -
8. نقد ادبی چیست؟
9. معرفی تشبیه، ویژگیها و انواع آن -

## حصه سوم

10. صنائع لفظی و معنوی را معرفی کنید و بامثالها افادیت صنعت تضاد، صنعت تلمیح و صنعت تجنیس را بیان کنید -
11. خصائص سبک هندی در شعر فارسی هند را واضح کنید و از شعرای معروف سبک هندی را معرفی کنید -
12. ارزش و افادیت رسم الخط فارسی را در مراحل تصحیح متن از نسخه های خطی توضیح کنید -
13. ارزش نقد ادبی را در تحقیق ادبی معرفی کنید و دربارهء خصائص "مطالعهء انتقادی" اطلاعات خودتان را بنویسید -
14. سبک خراسانی را معرفی کنید و شاعران معروف این سبک مفصلاً معرفی کنید -

