

FOR REGULAR MODE STUDENTS

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

SEMESTER EXAMINATIONS (DECEMBER-2019)

Programme : B.A. (Hindi) Core Paper

Semester : I

Title & Paper Code : हिंदी साहित्य का इतिहास

Hindi Sahitya Itihas (BAHN101CCT)

TIME: 3 HOURS

MAXIMUM MARKS: 70

यह प्रश्न पत्र तीन भागों में विभाजित है. भाग-1 भाग-2 और भाग-3 प्रत्येक प्रश्नों के उत्तर निर्धारित शब्दों में दीजिये। सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

भाग-1

1. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में दीजिये।

10X1=10

- i. वीरगाथाकाल नामकरण किसने किया ?
- ii. हिंदी साहित्य की प्रथम रचना का नाम बताइए ?
- iii. नाथों की संख्या कितनी थी ?
- iv. 'पउम चरिउ' के रचनाकार का नाम लिखिए ?
- v. 'पद्मावत' भक्तिकाल की किस शाखा का महाकाव्य है ?
- vi. रामचरितमानस किसकी रचना है ?
- vii. 'रानी केतकी की कहानी' के कहानीकार का नाम लिखिए ?
- viii. 'परीक्षा गुरू' के उपन्यासकार का नाम लिखिए ?
- ix. हिंदी के प्रथम समाचार पत्र का नाम बताइए ?
- x. 'साकेत' किसकी रचना है ?

P.T.O

भाग-2

निम्नलिखित आठ प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये । प्रत्येक प्रश्नों का उत्तर 200 में देना अनिवार्य है ।

5X6=30

2. सिद्ध काव्यधारा का परिचय दीजिये ।
3. निर्गुण शाखा से आप क्या समझते हैं ? लिखिए ।
4. रासो साहित्य के बारे में लिखिए ।
5. कबीर एक समाज सुधारक थे । सिद्ध कीजिये ।
6. बिहारी के दोहों की विशेषताओं के बारे में लिखिए ।
7. हिंदी नवजागरण से आप क्या समझते हैं ?
8. राष्ट्रीय स्वतंत्रता आन्दोलन में हिंदी पत्र-पत्रिकाओं के योगदान पर प्रकाश डालिए ।
9. भारतेन्दु युगीन साहित्य की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

निम्नलिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिये । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 500 शब्दों में देना अनिवार्य है ।

3X10

10. आदिकालीन साहित्य की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
11. भक्तिकालीन काव्य का सामान्य परिचय दीजिये ।
12. रीतिकाल की सामान्य प्रवृत्तियों का परिचय दीजिये ।
13. हिंदी गद्य विधाओं के विकास पर एक लेख लिखिए ।
14. निम्नलिखित कवियों का संक्षिप्तजीवन परिचय दीजिये ।

क. मलिक मोहम्मद जायसी ख. तुलसीदास