

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

Department of Arabic شعبہ عربی
Semester Examination, October 2020 سمسٹر امتحانات
Programme: M.A. Arabic پروگرام:
Semester: IV سمسٹر

Title & Paper Code: Modern Poetry, MAAR401CCT مضمون مع کوڈ:

Time: 3 Hrs وقت:

Maximum marks: 70 جملہ نشانات:

ہدایات:

- یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے:۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
- حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہوں کو پر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ایک جواب پر 1 نمبر مختص ہے۔
(10x1=10 marks)
 - حصہ دوم میں 08 سوالات ہیں۔ ان میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً (200) لفظوں میں مطلوب ہے۔ ہر جواب پر 6 نمبرات مختص ہیں۔
(5x6=30 marks)
 - حصہ سوم میں 5 سوالات ہیں۔ ان میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً (500) لفظوں پر مشتمل ہو۔ ہر جواب پر 10 نمبرات مختص ہیں۔
(3x10=30 marks)

ملاحظة: تحوي هذه الورقة ثلاث مجموعات من الأسئلة، أجب من مجموعة "الف" عن جميع أسئلة ومن "ب" عن خمسة أسئلة و من "ج" عن ثلاثة أسئلة فقط:

مجموعة "الف"

1.

- i. القصيدة الأولى التي نظمتها نازك الملائكة في الشعر الحر هي.....
- ii. ديوان باسم "أغاني الحياة" للشاعر:
(a) البارودي
(b) أحمد شوقي
(c) أبو القاسم الشابي
(d) خليل مطران
- iii. بدر شاكر السياب ولد في:
(a) مصر
(b) عراق
(c) لبنان
(d) فلسطين
- iv. الكتاب "قضايا الشعر المعاصر" ل:
(a) نزار قباني
(b) نازك الملائكة
(c) عبد الوهاب البياتي
(d) حافظ إبراهيم
- v. "أباريق مهشمة" ديوان للشاعر:
(a) نازك الملائكة
(b) عبد الوهاب البياتي
(c) نزار قباني
(d) جبران خليل جبران

- .vi "الجدول" ديوان شعر للشاعر.....
- .vii أبو القاسم الشابي شاعر:
 (a) عراقي
 (b) تونسي
 (c) مصري
 (d) سعودي
- .viii تم تأسيس العصبة الأندلسية في:
 (a) نيو يورك
 (b) البرازيل
 (c) القاهرة
 (d) توزر
- .ix المحافظة التامة على الوزن و القافية من ملامح:
 (a) المدرسة الاتباعية
 (b) مدرسة الابتداع
 (c) المدرسة الواقعية
 (d) المدرسة الرمزية
- .x ولدت جماعة أبولو على يد:
 (a) أحمد شوقي
 (b) أحمد عبد المعطي الحجازي
 (c) أحمد ذكي أبو شادي
 (d) ميخائيل نعيمة

مجموعة "ب"

5*6= 30

أجب عن خمسة مما يأتي:

- 2 لم يعتبر أحمد شوقي أمير شعراء العصر الحديث؟ اكتب عن حياته وخدماته بالإيجاز.
- 3 متى بدأت النهضة الأدبية في بلاد العرب؟ وماذا كانت تأثيرها في الشعر الحديث؟
- 4 ما ذا كانت أهداف جماعة الديوان؟ ناقش بالإيجاز.
- 5 عرف المدرسة الكلاسيكية والرومانسية.
- 6 ما المراد بأدب المهجر العربي؟ واذكر رواده مع ذكر أعمالهم البارزة.
- 7 عرف الشعر لغة واصطلاحاً مع ذكر أنواعه.
- 8 من أسس الرابطة القلمية؟ وماذا كانت أهداف هذه المدرسة؟
- 9 اكتب عن حياة أبي القاسم الشابي، واذكر سياق قصيدته "أذا الشعب يوماً أراد الحياة".

مجموعة "ج"

3*10=30

أجب عن ثلاثة مما يأتي:

10 اشرح من إحدى القطعات الشعرية الآتية مع ذكر السياق:

(a) اذا داعب الماء ظل الشجر
وغازلت السحب ضوء القمر
ورددت الطير أنفاسها
خوافق بين الندى و الزهر
أطالع وجهك تحت النخيل
و أسمع صوتك عند النهر

(b) ما عمرها؟
لو قلت ، غنى في جيبني العدد
إحدى ثوانيه إذا
أعطت عصورا تلد
وبرهة من عمرها
يكمن فيها الأبد

(c) أعد يا دهر أيام الشباب
و أين من الصبا درك الطلاب
زمان كلما لاحت بفكري
مخايله بكيت لفرط ما بي
مضى عني و غادر بي ولوعا
تولد منه حزني و اكتئابي

11 ما هي خصائص الشعر العربي الحديث؟

12 اكتب مقالة أدبية عن حياة أحد من الشعراء المذكورين أدناه:

a- ابو القاسم الشابي b-محمود سامي البارودي c- حافظ ابراهيم

13 اكتب ملخص القصيدة"اللغة ولد الهدي"لأحمد شوقي.

14 كيف تطورت مدرسة الشعر الحر في الشعر العربي؟ ومن هم أبرز شعراء هذه المدرسة؟
