

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

Department of Arabic شعبہ عربی

Semester Examination, February 2022 سمسٹر امتحانات

Programme: M.A, Arabic پروگرام: M.A, Arabic

Semester: III سمسٹر III

Paper MAAR302DST Arabic Literature in Andulus مضمون مع کوڈ: MAAR302DST Arabic Literature in Andulus

Time: 3 Hrs وقت: 3 Hrs

Maximum marks: 70 جملہ نشانات: 70

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات دو حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول اور حصہ دوم۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

- حصہ اول میں 10 سوالات ہیں۔ ان میں سے طالب علم کو کوئی آٹھ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً (100) لفظوں میں مطلوب ہے۔ ہر جواب پر 5 نمبرات مختص ہیں۔ (8 x 5 = 40 marks)
- حصہ دوم میں 05 سوالات ہیں۔ ان میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً (250) لفظوں پر مشتمل ہو۔ ہر جواب پر 10 نمبرات مختص ہیں۔ (3x10=30 marks)

ملاحظة: هذه الورقة تشتمل على مجموعتين، أجب من كل مجموعة وفق الإرشاد:

مجموعة "الف"

أجب عن ثمانية، وتشتمل الإجابة عن كل سؤال على مائة كلمة تقريبا. (8 × 5 = 40)

1. صوّر دخول المسلمين بالأندلس وأسباب فتحها.
2. اكتب عن جغرافية شبه الجزيرة الإيبيرية مشيرا إلى سبب تسمية الأندلس بهذا الاسم.
3. تناول الإتجاهات الشعرية التي كرس في الأندلس .
4. سلط الضوء على انتشار اللغة العربية وتطورها في الأندلس.
5. ماذا تعرف عن الموشحات، سجّل معلوماتك عنها.
6. ناقش الفنون الشعرية التقليدية، والفنون المتطورة والموسعة.
7. اكتب عن النثر الفني في الأندلس مشيرا إلى فنونه العديدة.
8. اكتب عن الشعر العربي الأندلسي، نشأته وتطوره وميزاته.

9. تناول الحضارة العربية الإسلامية الأندلسية وأثرها على أوروبا.

10. سلط الضوء على حياة ابن عبد ربه مع ذكر قصة "ابن طاووس والمنصور".

### مجموعة "ج"

أجب عن ثلاثة، وتشتمل الإجابة عن كل سؤال على مائتين وخمسين كلمة تقريبا . (30 = 10×3)

11. ناقش حياة ابن دراج القسطلبي مع شرح القصيدة التي درستها.

12. قم بتحليل أجزاء الموشح من الأبيات التالية مع ذكر قائلها:

يا له سكران	ما للمؤله من سكره لا يفيق
يئدب الأوطان	من غير خمير يا للكئيب المشوق
وليالينا	هل تستعاد أيامنا بالخليج
مسك دارينا	إذ يستفاد من النسيم الأريج
أن يُحيينا	وإذ يكاد حسن المكان البهيج
مورق الأفنان	نهر أظله دوح عليه أنيق
من جنى الزبحان	والماء يجري وعائمه وغريق
ما كان أحلى	أو هل أديب يحيي لنا بالغروس
فأسقني وإملا	معي الحبيب وصافيات الكؤوس
عندما تجلى	عيش يطيب ومنزه كالغروس
كالذي قد كان	عيش لعله يعود منه فريق
هذه الألحان	أضغاث فكر تحدو به وتسوق
أفصرا شيئا	يا صاحبيًا إلى متى تعذلاني
ميت حيا	قد ميت حيا والميتلى بالغواني
عاطر ربا	جنى عليا عذب اللمى والمعاني
سائر الغزلان	هلال كله غزال إنس يفوق
أو إلى السلوان	يا ليت شعري هل لي إليه طريق

13. اكتب مقالا عن "وصف مجالس ابن الجوزي" التي درستها مبرزا الميزات الفنية والأدبية.

14. اكتب عن حياة أحد من الكتاب الأندلسيين الذين درستهم.

15. أذكر الفنون المستحدثة الأندلسية نشأتها وتطورها وأسبابها

\*\*\*