Maulana Azad National Urdu University

B.A. V Semester Examination - February-March- 2022

UGUR501GET- Intekhaab-e-Zuban-O-Adab Urdu

انتخاب زبان وادب اردو

Time : 3 hrs | **Marks : 70**

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات دو حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول اور حصہ دوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارۃً ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. **حصہ اول** میں 10 لازمی سوالات ہیں اس میں طالب علم کو کوئی آٹھ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً سو (100) لفظوں پر مشتمل ہے ہر سوال کے لیے 5 نمبرات مختص ہیں۔ **(8 x 5 = 40 Marks)**

2. **حصہ دوم** میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً ڈھائی سو (250) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔ **(3 x 10 = 30 Marks)**

حصہ اول

1۔ نظم 'چاند اور تارے' میں اقبال نے عمل و جستجو کو زندگی کی علامت قرار دیا ہے۔ وضاحت کیجیے۔

2۔ نظیرا کبرآبادی نے نظم 'ہولی' کے ذریعے ہندوستانی تہذیب کی رنگارنگی کو کس طرح بیان کیا ہے۔

3۔ امجد حیدرآبادی کی رباعی 'ہر چیز مسبب سبب سے مانگو' کا خلاصہ بیان کیجیے۔

4۔ افسانہ نجات میں پریم چند نے اونچ نیچ اور طبقاتی نظام کے خلاف کس طرح سے طنز کیا ہے۔

5۔ غالبؔ کی غزل گوئی پر اظہار خیال کیجیے۔

6۔ اکبرالہ آبادی نے شامل نصاب رباعی میں انگریزوں کی اندھی تقلید کو مشرقی تہذیب کے لیے خطرہ کیوں قرار دیا ہے۔

7۔ میرؔ کی شاعرانہ عظمت بیان کیجیے۔

8۔ سجاد حیدر یلدرم نے 'مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ' میں دوستوں کی مہربانیوں کے سبب ہونے والے پریشانیوں کو مزاحیہ انداز میں کس طرح پیش کیا ہے۔

9۔ میر حسن کی مثنوی سحرالبیان کا قصہ بیان کیجیے۔

10۔ ذیل میں سے کسی ایک کا تعارف کرائیے۔

(الف) اکبرالہ آبادی (ب) پریم چند (ج) سرسید احمد خاں (د) علامہ اقبال

حصہ دوم

11۔ پریم چند کی افسانہ نگاری کی امتیازی خصوصیات بیان کیجیے۔

12۔ مولوی عبدالحق نے مولانا محمد علی جوہر کی شخصیت کے کن پہلوؤں کو اجاگر کیا ہے۔

13۔ سرسید احمد خاں نے اپنے مضامین کو ہندوستانی مسلمانوں کی اصلاح وتربیت کا ذریعہ بنایا تھا۔ مثالوں سے واضح کیجیے۔

14۔ علامہ اقبال کی نظم نگاری کی خصوصیات پر روشنی ڈالیے۔

15۔ نظیرا کبرآبادی کو عوامی شاعر کیوں کہا جاتا ہے۔

☆☆☆