

Maulana Azad National Urdu University
M.A. (Urdu) III Semester Examination, February 2022

Paper : MAUR303CCT : Urdu Afsana

پرچہ : اردو افسانہ

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات دو حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول اور حصہ دوم۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 سوالات ہیں، اس میں سے طالب علم کو کوئی 08 سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً سو (100) لفظوں پر مشتمل ہے ہر سوال کے لیے 05 نمبرات مختص ہیں۔ (8 x 5 = 40 Marks)
2. حصہ دوم میں 05 سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی 03 سوال کا جواب دینا ہے۔ سوال کا جواب تقریباً ڈھائی سو (250) لفظوں پر مشتمل ہے۔ سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔ (10x3 = 30 Marks)

حصہ اول

- 1- افسانے کے ارتقا میں عزیز احمد کے مقام و مرتبے کا تعین کیجیے۔
- 2- ”حقیقت نگاری منوں کے افسانوں کا اہم جز ہے۔“ واضح کیجیے۔
- 3- ”شکستہ بتوں کے درمیان“ کے امتیازی اوصاف بیان کیجیے۔
- 4- ”قرۃ العین حیدر کے افسانوں میں اعلیٰ سوسائٹی کی ترجمانی ملتی ہے۔“ نظارہ درمیاں ہے“ کے حوالے سے گفتگو کیجیے۔
- 5- بیدی کے افسانوں میں نفسیات نگاری پر ایک نوٹ قلم بند کیجیے۔
- 6- ”الیاسف“ کے کردار کا تجزیہ کیجیے۔
- 7- جیلانی بانو کی افسانہ نگاری کی امتیازی خوبیوں کا جائزہ لیجیے۔
- 8- افسانہ ”دخمہ“ کا تنقیدی تجزیہ پیش کیجیے۔
- 9- مارکسی حقیقت نگاری سے متعلق اپنی معلومات کا اظہار کیجیے۔
- 10- افسانہ ”آدھا گھنٹے کا خدا“ کے موضوع پر روشنی ڈالیے۔

حصہ سوم

- 10- ”طاؤس چمن کی مینا“ کے تہذیبی پس منظر کی وضاحت کیجیے۔
- 11- اردو افسانے کے عہد بہ عہد ارتقا کا جائزہ لیجیے۔
- 12- مابعد جدید اردو افسانہ سے متعلق اپنی معلومات کا اظہار کیجیے۔
- 13- پریم چند کے نظریہ ادب پر روشنی ڈالیے۔
- 14- ”نشی کی نانی“ کے اسلوب نگارش کا محاکمہ کیجیے۔