

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

SEMESTER EXAMINATIONS ,October, 2020

PROGRAMME : M.A. (HINDI)

SEMESTER : IV

Title & paper code: **जनसंचार माध्यम एवं हिन्दी**

PAPER code : MAHN 403 CCT

TIME: 3HOURS

TOTALMARKS:70

सूचनाएँ:-

यह प्रश्न पत्र तीन भागों में विभाजित है। भाग -I, भाग- II, और भाग -III. प्रत्येक प्रश्न के उत्तर, निर्धारित शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं।

भाग -I

1. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक शब्द या एक वाक्य में दीजिए।

10 X 1=10

- I. 'हिन्दी पत्रकारिता दिवस' कब मनाया जाता है?
- II. रेडियो किस तरह का माध्यम है?
- III. प्रिंट मीडिया के प्रमुख माध्यम कौन- कौनसे हैं?
- IV. भारत की पहली मूक फिल्म किसने बनाई?
- V. भारत का पहला साप्ताहिक हिन्दी पत्र कौनसा था?
- VI. आल इंडिया रेडियो की विधिवत स्थापना कब हुई?
- VII. विचारों का आदान-प्रदान क्या कहलाता है?
- VIII. हिन्दी का प्रथम पत्र कौनसा है?
- IX. फीचर का दूसरा नाम का क्या है?
- X. "हिन्दी पत्रकारिता का इतिहास" पुस्तक के लेखक कौन हैं?

भाग -II

II. निम्न लिखित आठ प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्नका उत्तर 200 शब्दों में देना अनिवार्य है।

5 X 6=30

2. पटकथा लेखन किसे कहते हैं- स्पष्ट कीजिए?
3. पत्रकारिता की परिभाषाएँ लिखिए।
4. टेलिविजन में विज्ञापन के महत्व को समझाइए।
5. वृत्त चित्र के महत्व पर प्रकाश डालिए?
6. जन संचार माध्यम के महत्व पर प्रकाश डालिए।
7. समाज में दूरदर्शन के प्रभाव को स्पष्ट कीजिए।
8. रेडियो लेखन में 'वार्ता' के महत्व को समझाइए।
9. सिनेमा के प्रकारों को स्पष्ट कीजिए।

भाग -III

III. निम्न लिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 500 शब्दों में देना अनिवार्य है।

3 X 10=30

10. टेलीविजन का परिचय देते हुए, टेलीविजन के कार्यक्रमों पर प्रकाश डालिए।
11. "रेडियो लेखन" पर एक लेख लिखिए।
12. जन संचार माध्यमों में हिन्दी के महत्व को समझाइए।
13. पत्रकारिता के प्रकारों को स्पष्ट कीजिए।
14. "फीचर लेखन" पर प्रकाश डालिए।

@@@@@