

Maulana Azad National Urdu University

I Semester Examination - December - 2019 (Common to all UG)

UGUR101AET : Aamozish-E-Urdu

پرچہ : آموزش اردو

Time : 2 hrs

Marks : 35

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 5 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔
(5 x 1 = 5 Marks)

2. حصہ دوم آٹھ سوالات پر مبنی ہیں، اور اس میں طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً سو (100) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 4 نمبرات مختص ہیں۔
(5 x 4 = 20 Marks)

3. حصہ سوم میں دو سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی ایک سوال کا جواب دینا ہے۔ ہر سوال کا جواب تقریباً ڈھائی سو (250) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔
(1 x 10 = 10 Marks)

حصہ اول

سوال : 1

- i - غزل کے آخری شعر کو کیا کہتے ہیں۔
(a) مقطع (b) مطلع (c) حسن مطلع (d) قطعہ
- ii - شاعر کے ادبی نام کو کیا کہتے ہیں جو وہ مقطع میں استعمال کرتا ہے۔
(a) لقب (b) خطاب (c) عرف (d) تخلص
- iii - 'سردی کی گرما گرمی' کس کا انشائیہ ہے۔
(a) یوسف ناظم (b) شوکت تھانوی (c) مجتبیٰ حسین (d) کنہیا لال کپور
- iv - 'چند ہم عصر' کس کے خاکوں کا مجموعہ ہے۔
(a) سعادت حسن منٹو (b) رشید احمد صدیقی (c) شاہد احمد دہلوی (d) مولوی عبدالحق
- v - ذیل میں کس شاعر کا تعلق ترقی پسند تحریک سے ہے۔
(a) نظیر اکبر آبادی (b) فیض احمد فیض (c) مرزا غالب (d) علامہ اقبال

حصہ دوم

- 2 - مرزا غالب کی غزل گوئی پر ایک نوٹ لکھیے۔
- 3 - انشائیہ 'سردی کی گرما گرمی' پر اظہار خیال کیجیے۔

- 4- مضمون ”پٹرول کے بعد؟“ پر تبصرہ کیجیے۔
- 5- اپنے صدر شعبہ کے نام ایک درخواست لکھیے۔ جس میں آپ کو طبیعت کی ناسازی کے سبب چار دن کی چھٹی چاہیے۔
- 6- افسانہ ’رحمن کے جوتے‘ کا خلاصہ بیان کیجیے
- 7- اپنے دوست کے نام ایک خط لکھ کر انہیں اپنے بھائی کی شادی پر مدعو کیجیے۔
- 8- راجندر سنگھ بیدی کی افسانہ نگاری پر روشنی ڈالیے۔
- 9- ذیل میں کسی ایک کا تعارف کرائیے۔
- (a) مرزا غالب (b) فیض احمد فیض
- (c) راجندر سنگھ بیدی (d) امجد حیدر آبادی

حصہ سوم

- 10- نظیر اکبر آبادی کی نظم نگاری کی امتیازی خصوصیات بیان کیجیے۔
- 11- افسانے کے اجزائے ترکیبی پر تفصیلی گفتگو کیجیے۔

