

**Maulana Azad National Urdu University**  
**M.A. Persian IV Semester Examination, October 2020**  
**Paper : MAPR404DST : Special Study Iqbal Lahori**

پرچہ: خصوصی مطالعہ (اقبال لاہوری)

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔  
(10 x 1 = 10 Marks)
2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔  
(5 x 6 = 30 Marks)
3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔  
(3 x 10 = 30 Marks)

### حصہ اول

#### سوال نمبر 1

- (i) علامہ اقبال کے آباء و اجداد کون تھے؟
- (ii) اقبال نے افلاک کی سیر کا بیان کس تصنیف میں پیش کیا ہے؟
- (iii) اقبال نے کس یونیورسٹی سے ڈاکٹریٹ کی ڈگری حاصل کی؟
- (iv) اقبال کس فلسفہ کے نمائندہ تھے؟
- (v) دیوان گویتی کے جواب میں اقبال نے کون سی تصنیف لکھی؟
- (vi) اقبال نے وکالت کی تعلیم کہاں پائی؟
- (vii) ”لالہ طور“ کس صنف میں ہے؟
- (viii) اقبال نے مولانا رومی کی روح سے ملاقات کا ذکر کس تصنیف میں کیا ہے؟
- (ix) اقبال کہاں پیدا ہوئے؟
- (x) نظم ”الملک للہ“ کس فاتح کے بارے میں ہے؟

### حصہ دوم

- (2) اقبال کے فلسفہ خودی پر مثنوی اسرار خودی و رموز بیخودی کے حوالے سے روشنی ڈالیے۔

- (3) اقبال لاہوری کے احوال زندگی بیان کیجیے۔
- (4) مثنوی جاوید نامہ کا مختصر جائزہ پیش کیجیے۔
- (5) اقبال کی فارسی رباعیات کی شعری خصوصیات بیان کیجیے۔
- (6) اقبال کی فارسی تصانیف کا مختصر تعارف کروائیے۔
- (7) زبور عجم کی اہمیت و افادیت کو متعارف کیجیے۔
- (8) اقبال کی فارسی غزل گوئی کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔
- (9) ان اشعار کی تشریح کیجیے۔

جہان راز يك آب و گل آفریدم      تو ایران و تاتار و زنگ آفریدی  
من از خاک پولاد ناب آفریدم      تو شمشیر و تیر و تفنگ آفریدی

### حصہ سوم

- (10) ”پیام مشرق“ میں پیش کردہ اقبال لاہوری کے پیغام قومیت کی بنیادی خصوصیات پر مفصلاً روشنی ڈالیے۔
- (11) ”پیر روی“ اور ”مرید ہندی“ کے حوالے سے مولانا جلال الدین رومی سے متعلق اقبال کے تاثرات کو ”جاوید نامہ“ کی روشنی میں تفصیل کے ساتھ بیان کیجیے۔
- (12) اقبال کے ”عشق“ کے تصور اور اس کی عظمت کے نظریات کو ان کی فارسی شاعری کی روشنی میں مثالوں کے ذریعہ واضح کیجیے۔
- (13) مندرجہ ذیل اشعار کی توضیح و تشریح پیش کیجیے۔

شنیدم کوکبی با کوکبی گفت      کہ در بحریم و پیدا ساحلی نیست  
سفر اندر سرشتِ مانہاند      ولی این کاروان رامزلی نیست  
اگر انجم همانستی کہ بوداست      ازین دیرینہ تابیہا چہ سوداست  
گرفتارِ کمندِ روزگاریم      خوشا آنکس کہ محروم وجود است  
کس این بار گران را برنتاید      ز بود مانبود جاودان بہ  
فضائے نیلگونم خوش نیاید      ز اوجش پستی آن خاکدان بہ

- (14) مندرجہ ذیل اشعار کی وضاحت کے ساتھ تشریح کیجیے۔

نعرہ زد عشق کہ خونین جگری پیدا شد      حسن لرزید کہ صاحب نظری پیدا شد  
فطرت آشفست کہ از خاکِ جہانِ مجبور      خودگری، خودشکنی، خودنگری پیدا شد  
خبری رفت ز گردون بہ شبستان ازل      حذرای پردگیان، پردہ دری پیدا شد  
آرزو بیخبر از خویش باغوشِ حیات      چشم وا کرد و جہانِ دگری پیدا شد  
زندگی گفت کہ در خاکِ تپیدم ہمہ عمر      تا ازین گنبدِ دیرینہ دری پیدا شد

