

Maulana Azad National Urdu University

M.A. J.M.C : IV Semester Examination, June 2021

Paper : MAJM401CCT : Graphic and Animation

پرچہ : گرافک اینڈ انیمیشن

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات دو حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول اور حصہ دوم۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 سوالات ہیں، اس میں سے طالب علم کو کوئی 08 سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً سو (100) لفظوں پر مشتمل ہے ہر سوال کے لیے 05 نمبرات مختص ہیں۔ (8 x 5 = 40 Marks)
2. حصہ دوم میں 05 سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی 03 سوال کا جواب دینا ہے۔ سوال کا جواب تقریباً ڈھائی سو (250) لفظوں پر مشتمل ہے۔ سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔ (10x3 = 30 Marks)

حصہ اول

1. انیمیشن میں آواز (Sound) کی اہمیت پر روشنی ڈالیے۔
2. کلر تھیوری (Colour Theory) کیا ہے؟
3. کلے انیمیشن (Clay Animation) کیا ہے؟
4. 2D اور 3D انیمیشن میں کیا فرق ہے؟
5. ویژول ایفکٹ (Visual Effect) کیا ہے اور اس کا استعمال کہاں ہوتا ہے؟
6. 3D انیمیشن بہت زیادہ حقیقی یا Realistic ہے؟ بحث کیجیے۔
7. انیمیشن کے پروڈکشن تکنیک کیا کیا ہیں؟
8. ڈزنی اسٹوڈیو (Disney Studio) کا انیمیشن کی ترقی میں کئے گئے شراکت کا خلاصہ کریں۔
9. اسکرپٹ (Script) لکھنے کے مرحلوں کو تفصیل سے بیان کریں۔
10. موشن گرافکس (Motion Graphics) کیا ہے؟ اس کی اہمیت بتائیے۔

حصہ دوم

11. انیمیشن کیا ہے؟ انیمیشن کتنے طرح کے ہوتے ہیں؟ واضح کیجیے۔
12. انیمیشن میں دنیا کے مختلف اسٹوڈیو کی کیا شراکت رہی ہے؟ واضح کیجیے۔
13. ڈیزائن (Design) کے عناصر اور اصول کو تفصیل سے بیان کیجیے۔
14. انیمیشن کے بنیادی اصول کو تفصیل سے بیان کیجیے۔
15. انیمیشن کے بننے کے عمل (Process) کو شروع سے آخر تک تفصیل سے بتائیے۔