

Maulana Azad National Urdu University

M.A. Urdu : IV Semester Examination, June 2021

Paper : MAUR402DST : Urdu Drama

پرچہ : اردو ڈراما

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات دو حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول اور حصہ دوم۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 سوالات ہیں، اس میں سے طالب علم کو کوئی 08 سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً سو (100) لفظوں پر مشتمل ہے ہر سوال کے لیے 05 نمبرات مختص ہیں۔ (8 x 5 = 40 Marks)
2. حصہ دوم میں 05 سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی 03 سوال کا جواب دینا ہے۔ سوال کا جواب تقریباً ڈھائی سو (250) لفظوں پر مشتمل ہے۔ سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔ (10x3 = 30 Marks)

حصہ اول

1. آغا حشر کی ڈراما نگاری کا جائزہ لیجیے۔
2. ”اندرسبھا“ کے چند اہم کرداروں کا تعارف پیش کیجیے۔
3. اردو ڈرامے کی ترقی میں نواب واجد علی شاہ کی کیا خدمات ہیں؟
4. سوانگ، کھٹہ تلی اور رہس کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
5. ڈرامے میں مکالمے کی کیا اہمیت ہے؟
6. اسٹیج، روشنی اور بیک گراؤنڈ موسیقی ڈرامے پر کس طرح اثر انداز ہوتے ہیں؟
7. ریڈیو ڈراما کیا ہے؟ اس کی فنی ضرورتوں کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
8. ریڈیو ڈرامے کی روایت پر مختصر روشنی ڈالیے۔
9. ”یہودی کی لڑکی“ کی روشنی میں راجیل، مارکس اور بروٹس کے کرداروں کا جائزہ لیجیے۔
10. ”آگرہ بازار“ کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔

حصہ دوم

11. ڈرامے کی تعریف بیان کیجیے اور اس کے اجزائے ترکیبی کی وضاحت کیجیے۔
12. ”اندرسبھا“ پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے۔
13. پارسی تھیٹر نے اردو ڈرامے کی ترویج و ترقی میں کیا کردار ادا کیا؟
14. ”یہودی کی لڑکی“ کی تلخیص بیان کیجیے۔
15. ”انارکلی“ کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔