

**Maulana Azad National Urdu University**  
**BA/BCom III Semester Examination - January - 2021**  
**BILU301CCT- URDU (MIL)**  
**اردو (ایم آئی ایل)**

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات: ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔  
 ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔  
 (10 x 1 = 10 Marks)
2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔  
 ہر سوال کے لیے 6 نمبرات مختص ہیں۔  
 (5 x 6 = 30 Marks)
3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔  
 ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔  
 (3 x 10 = 30 Marks)

**حصہ اول**

سوال: 1

- (i) مصرع مکمل کیجیے  
 دائم پڑا ہوا ترے..... پر نہیں ہوں میں  
 (a) گھر (b) در (c) سر (d) ان میں سے کوئی نہیں
- (ii) ”کون سا گیت سناؤں سچئی“ کس کی تخلیق ہے؟  
 (a) میراجی (b) عظمت اللہ خاں (c) جمیل الدین عالی (d) زیر رضوی
- (iii) سفرنامہ ”روم و مصر و شام“ کس کی تصنیف ہے؟  
 (a) یوسف خاں کمل پوٹ (b) سر سید احمد خاں (c) شبلی (d) مستنصر حسین تارڑ
- (iv) کس خاکہ نگار نے انسانی اقدار کی اہمیت پر سب سے زیادہ زور دیا ہے؟  
 (a) عبدالحق (b) اشرف صبوحی (c) محمد طفیل (d) سید احمد دہلوی
- (v) ”سردی کی گرما گرمی“ کس کا انشائیہ ہے؟  
 (a) یوسف ناظم (b) مجتبیٰ حسین (c) مشتاق احمد یوسفی (d) شفیقہ فرحت
- (vi) ”پھول بن“ کس کی مثنوی ہے؟  
 (a) نصرتی (b) ابن نشاطی (c) امین الدین اعلیٰ (d) غواصی

- (vii) ”سب رس“ کس کا نثری کارنامہ ہے؟  
 (a) بندہ نواز گیسو دراز (b) مقبلی (c) مٹلا وجہی (d) رستی
- (viii) اردو کا پہلا صاحب دیوان شاعر کسے تسلیم کیا جاتا ہے؟  
 (a) ولی دکنی (b) قلی قطب شاہ (c) سراج اورنگ آبادی (d) آبرو
- (ix) علی گڑھ تحریک کس نے شروع کی؟  
 (a) سر سید احمد خاں (b) ڈپٹی نذیر احمد (c) مولانا حالی (d) علامہ شبلی
- (x) ترقی پسند تحریک کا آغاز کب ہوا؟  
 (a) 1936 (b) 1937 (c) 1938 (d) 1939

### حصہ دوم

- 2- غزل کے فن کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- 3- نظم ”شعاع امید“ میں اقبال نے کن خیالات کا اظہار کیا ہے؟
- 4- گیت کے فن سے متعلق اپنی واقفیت ظاہر کیجیے۔
- 5- فن سوانح نگاری کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ اردو کے چند اہم سوانح نگاروں کا نام لکھیے۔
- 6- کبیر داس کی دوہا نگاری کی خصوصیات مختصراً بیان کیجیے۔
- 7- رومانوی تحریک کی نمایاں خصوصیات بیان کیجیے۔
- 8- شبلی کی سفر نامہ نگاری کی اہم خصوصیات کیا ہیں؟
- 9- انشائیہ سے متعلق اپنی واقفیت کا اظہار کیجیے۔

### حصہ سوم

- 10- اردو میں غزل گوئی کے آغاز و ارتقا کا تفصیلی جائزہ لیجیے۔
- 11- اردو میں نظم نگاری کی روایت کا تفصیلی جائزہ لیجیے۔
- 12- ”نام دیو مالی“ کی روشنی میں مولوی عبدالحق کی خاکہ نگاری کا جائزہ لیجیے۔
- 13- مجتبیٰ حسین کی انشائیہ نگاری کی خصوصیات بیان کیجیے۔
- 14- دکنی زبان کے آغاز و ارتقا پر تفصیل سے لکھیے۔