المنتخب من معرفة الفروق

تالیف

الشهم الندس اللوذعی الشمس الرئیس الالمعی الخطیب المصقع والادیب المصطع

المحقق السمیدع المدقق الهمیسع مولانا الحافظ الحاج الشیخ

عبد الاول وفقه الله تعالی والزلل والخطل بنبیه

الامثل وآله الکمل

آمین

حفظُ اللغاتِ علینا فرضٌ کفرضِ الصلوٰۃ

ولیس یضبط دین إلّا بحفظِ اللغات

طبعه

العبد الغاصی الاسی محمد عبد العلی المدراسی صین عن النماسی

فی المطبع الصحی المطبع الواقع فی لکنؤ

المنطوق و المعروف و الفروق

تالیف

الشهم الندس اللوذعی الشمس الرأس الالمعی الخطیب المصقع والادیب المصطع

المحقق السمیدع المدقق الهمیسع مولانا الحافظ الحاج الشیخ

عبد الاول وفاه الله المضل والزلل والخطل بنبیه

الامثل واله الکمل

اٰمین

حفظُ اللغاتِ علینا فرضٌ کفرضِ الصلوٰۃ

ولیس یضبط دین اِلّا بحفظِ اللُّغات

طبعه

العبدُ العاصی الاسی - محمد عبد العلی المدراسی صین عن النماسی

فی المطبع الصحیح المطابع الواقع فی لکنؤ

فهرس ما فی المنطوق لمعرفة الفروق

مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ
الحمد والنعت ووجه التاليف	۲	۲۱ الفرق بين القضم والخضم	۱۳
۱ الفرق بين السامع والمستمع	۸	۲۲ الفرق بين الامهات والامات	″
۲ الفرق بين الصمت واللعي	″	۲۳ الفرق بين الشعار والدثار	″
۳ الفرق بين الامر والالتماس والسؤال	″	۲۴ الفرق بين التالد والطريف	″
۴ الفرق بين الصدق والحق	۹	۲۵ الفرق بين التحرير والتقرير	″
۵ الفرق بين الرحمة والمغفرة	″	۲۶ الفرق بين الصادر والوارد	″
۶ الفرق بين الحلم والعفو	″	۲۷ الفرق بين الوعد والوعيد	″
۷ الفرق بين الاثم والتفهم	″	۲۸ الفرق بين الغبن والغبن	۱۴
۸ الفرق بين السداد والسداد	″	۲۹ الفرق بين القد والقط	″
۹ الفرق بين الغسل والغسل	۱۱	۳۰ الفرق بين القرض والمرز	″
۱۰ الفرق بين الكاهن والعراف	″	۳۱ الفرق بين بكة ومكة	″
۱۱ الفرق بين الهالة والطفاوة	″	۳۲ الفرق بين الفقير والمسكين	″
۱۲ الفرق بين الرؤيا والرؤية	″	۳۳ الفرق بين الافراط والتفريط	″
۱۳ الفرق بين العواصف والقواصف	″	۳۴ الفرق بين الانزال والتنزيل	۱۵
۱۴ الفرق بين التحسس والتجسس	″	۳۵ الفرق بين النسيان والسهو	″
۱۵ الفرق بين الفئ والظل	″	۳۶ الفرق بين السهو والخطاء	″
۱۶ الفرق بين السير والسرى	۱۲	۳۷ الفرق بين السبد واللبد	″
۱۷ الفرق بين الرضاب واللعاب	″	۳۸ الفرق بين الحسد والغبطة	″
۱۸ الفرق بين البارحة والقابلة	″	۳۹ الفرق بين الشاكر والشكور	″
۱۹ الفرق بين الضيف والضيفن	″	۴۰ الفرق بين الدين والملة	″
۲۰ الفرق بين الوارش والواغل	″	۴۱ الفرق بين النوم والموت	۱۶

٤٢ الفرق بين التمنى والترجى	١٦	٦٥ الفرق بين الهمّ والغمّ	٢٠
٤٣ الفرق بين الشاذّ والنادر	″	٦٦ الفرق بين اللُّباب واللُّباب	٢١
٤٤ الفرق بين الشاذّ المقبول والمردود	″	٦٧ الفرق بين السدى والندى	″
٤٥ الفرق بين الضدين والنقيضين	″	٦٨ الفرق بين الغطف والوطف	″
٤٦ الفرق بين الجهل المركب والبسيط	″	٦٩ الفرق بين العيمان والغيمان	″
٤٧ الفرق بين الحدوث الذاتى والزمانى	١٧	٧٠ الفرق بين الجاسوس والناموس	″
٤٨ الفرق بين القدم الذاتى والزمانى	″	٧١ الفرق بين الفَرْجة والفُرْجة	″
٤٩ الفرق بين النفس الزاكية والزكية	″	٧٢ الفرق بين اللثام واللفام	″
٥٠ الفرق بين الحديث القدسى والقرآن	″	٧٣ الفرق بين الادلاج والادّلاج	″
٥١ الفرق بين الكرامة والاستدراج	″	٧٤ الفرق بين الشعرانى والاشعرى	″
٥٢ الفرق بين الظرف واللغو والمستقر	″	٧٥ الفرق بين اللَّسْع واللَّدْغ	″
٥٣ الفرق بين النفش والهمل	١٨	٧٦ الفرق بين الغلط والغلت	٢٢
٥٤ الفرق بين السموم والحرور	″	٧٧ الفرق بين الايماء والايباء	″
٥٥ الفرق بين الوفرة واللِمّة	″	٧٨ الفرق بين الذُكر والذِكر	″
٥٦ الفرق بين الشعرة والإسب	″	٧٩ الفرق بين التذكير والمذاكرة	″
٥٧ الفرق بين القمر والبدر	″	٨٠ الفرق بين المبطن والمبطون	″
٥٨ الفرق بين القبول والدبور	١٩	٨١ الفرق بين القعود والجلوس	″
٥٩ الفرق بين الغداء والعشاء	″	٨٢ الفرق بين الحَمْل والحِمْل	″
٦٠ الفرق بين الحسب والمجد	″	٨٣ الفرق بين اللُّجّة واللَّجّة	٢٣
٦١ الفرق بين الهمزة واللمزة	٢٠	٨٤ الفرق بين اللَّبّ واللُّبّ	″
٦٢ الفرق بين اللَّطْم واللَّكْم	″	٨٥ الفرق بين الخَلَف والخُلْف	″
٦٣ الفرق بين اللكز والوكز	″	٨٦ الفرق بين الشجر والنجم	″
٦٤ الفرق بين العيمان والايمان	″	٨٧ الفرق بين الخُلّة والحَمْض	″

۸۸ الفرق بين النقاب واللثام	۲۳	۱۱۱ الفرق بين ابن جمير وابن نمير	۳۱
۸۹ الفرق بين التلفع والاضطباع	۲۴	۱۱۲ الفرق بين الغيبة والبهتان	〃
۹۰ الفرق بين القاسط والمقسط	〃	۱۱۳ الفرق بين النفس الامارة واللوامة والمطمئنة	۳۲
۹۱ الفرق بين السرة والسرر	〃	۱۱۴ الفرق بين الليل والنهار	۳۳
۹۲ الفرق بين الخباء والطراف	〃	۱۱۵ الفرق بين القرب والطلق	〃
۹۳ الفرق بين السراويل والنطاق	〃	۱۱۶ الفرق بين المدني والمدِيني والمدائني	〃
۹۴ الفرق بين الكرع والحسو	۲۵	۱۱۷ الفرق بين اليوم والنهار	〃
۹۵ الفرق بين العقيم والمعصرات	〃	۱۱۸ الفرق بين اليتيم واللطيم والعجي	۳۴
۹۶ الفرق بين الذفر والدفر	〃	۱۱۹ الفرق بين اليد والكف والراحة	〃
۹۷ الفرق بين الاستبراء والاستنقاء والاستنجاء	〃	۱۲۰ الفرق بين الاثم والعدوان	〃
۹۸ الفرق بين النية والقصد والعزم	۲۶	۱۲۱ الفرق بين الاجماع والاتفاق	۳۵
۹۹ الفرق بين الطاعة والقربة والعبادة	〃	۱۲۲ الفرق بين الاحدب والاقعس	〃
۱۰۰ الفرق بين الروز والخنى والبعر والحرء والنجو والعذرة	〃	۱۲۳ الفرق بين الاعرابي والعربي	〃
۱۰۱ الفرق بين فرض العين وفرض الكفاية	〃	۱۲۴ الفرق بين الاعلم والافلح والاجلع	〃
۱۰۲ الفرق بين الغنيمة والفيء	۲۷	۱۲۵ الفرق بين الاسعي واللوذعي	〃
۱۰۳ الفرق بين الزنديق والمنافق والدهري والملحد	〃	۱۲۶ الفرق بين امهق وازهر	〃
۱۰۴ الفرق بين الثمن والقيمة	〃	۱۲۷ الفرق بين الاوان والوقت	۳۶
۱۰۵ الفرق بين الفحش والفحشاء	۲۸	۱۲۸ الفرق بين البث والحزن	〃
۱۰۶ الفرق بين الرحمن والرحيم	〃	۱۲۹ الفرق بين البصيرة والبصر	〃
۱۰۷ الفرق بين الايمان والاسلام	۲۹	۱۳۰ الفرق بين النيف والبضع	〃
۱۰۸ الفرق بين الشفا والشفاء	۳۰	۱۳۱ الفرق بين البكر والباكورة	〃
۱۰۹ الفرق بين الثاغية والراغية	〃	۱۳۲ الفرق بين البيتوتة والنوم	〃
۱۱۰ الفرق بين البحر والنهر	۳۱	۱۳۳ الفرق بين البون والبين	۳۷

١٣٤ الفرق بين التصحيف والتحريف	٣٧	١٥٧ الفرق بين الملك والأمير	٤١
١٣٥ الفرق بين الجواد والكريم	″	١٥٨ الفرق بين الترس والحجف	٤٢
١٣٦ الفرق بين الجوارح والطوارق	″	١٥٩ الفرق بين الغيث والمطر	″
١٣٧ الفرق بين السخاء والجود	″	١٦٠ الفرق بين الاطناب والاسهاب	″
١٣٨ الفرق بين الحسب والنسب	″	١٦١ الفرق بين الاسراف والتبذير	″
١٣٩ الفرق بين الحشر والنشر	٣٨	١٦٢ الفرق بين العين والينبوع	″
١٤٠ الفرق بين الحلم والرؤيا	″	١٦٣ الفرق بين المنقول والمعقول	٤٣
١٤١ الفرق بين السانح والبارح	″	١٦٤ الفرق بين المعنى والمفهوم والمدلول	″
١٤٢ الفرق بين السارق واللص	″	١٦٥ الفرق بين المعنى والفحوى	″
١٤٣ الفرق بين السماء والفلك	٣٩	١٦٦ الفرق بين الاعجمية والعجمة	″
١٤٤ الفرق بين الشارب والمنفقة	″	١٦٧ الفرق بين المظلة والظلة	″
١٤٥ الفرق بين الشيخ والاستاذ	″	١٦٨ الفرق بين القصواء والشرفاء والخرقاء	″
١٤٦ الفرق بين العطاء والتصدق	″	١٦٩ الفرق بين الشخص والذات والروح والهيولى	٤٤
١٤٧ الفرق بين الهدية والهبة	″	١٧٠ الفرق بين التقريظ والتأبين	″
١٤٨ الفرق بين النقص والنقصان	٤٠	١٧١ الفرق بين العدى والعدا	″
١٤٩ الفرق بين الميت والميت والمائت	″	خاتمة الكتاب في ذكر	″
١٥٠ الفرق بين الكتاب والرسالة	″	اسماء الماخذ وفيها خمسة فصول	″
١٥١ الفرق بين الرسالة والمجلة	″	١ فصل في ذكر الشيوخ في المؤلفات	٤٥
١٥٢ الفرق بين المفتي والقاضي	٤١	٢ فصل في عداد شيوخ المؤلف	٤٦
١٥٣ الفرق بين قط وأبدا	″	٣ فصل في وظيفة المؤلف	٤٧
١٥٤ الفرق بين القنات والنمام	″	٤ فصل في ذكر مؤلفات المؤلف المطبوعة الى الان	″
١٥٥ الفرق بين المد والجزر	″	٥ فصل فيما ينبغي لطلبة العلوم	٤٨
١٥٦ الفرق بين البرهة والمدة	″	خاتمة الطبع وتاريخه	٥٠

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدُ لله العالمِ بكلّ منطوقٍ ومفهومٍ * المُعجزِ باسالیب تنزیله
جمع اسلوب ١٢
كلّ ذی منثورٍ ومنظومٍ * ذا النِّعَمِ السوابغ * والحِكَمِ البوالغ *
حال ١٢
والكلمِ النوابغ * الذی مابلغتْ مبالغ بلاغته بلاغةُ
رغب ١٢ ق
البلغاء * وما شعرتْ معشارَ فصاحته فصاحةُ الفصحاء *
والصّلوة والسّلام على مَنْ فلّ بمُرهفاتِ معجزاته هامَ
جمع ہامۃ ١٢
القياصرة والفجرة * و شجّ بعوالی فصاحِ كلماته مفارقَ
جمع قیصر ١٢ — تیز ١٢
الاكاسرة والكفرة * وعلى آله الذين صُدورهم حياضُ
جمع کسری ١٢ — جمع حوض ١٢
المعارف والحقائق * واصحابه الذين هم رياضُ لعوارف
والدقائق * والتابعين المجتهدين * وائمّة الدين *
بالیاء والتحتیۃ لا بالمثناۃ ١٢

ماشرق شارق * وطرق طارق **ولعل** فانی موفق
(آفتاب ۱۲) (بشب آینده ۱۲)
لاقتناص[1] الشوارد[2] * والتماس الاوابد[3] * ولم الفوائد *
(جمع آوردن ۱۲)
ونظم[4] الفرائد * وتشریح المعضلات * وتنقیح المشکلات *
کم رصّعت السبانی و وشّحتها * وکم ابدعت فی المعانی
ورشحتها[6] * ومولع بتصحیح اللغات * وتوضیح المحاورات *
ومجبول علی تعلّمها وتعلیمها * وتفهّمها وتفهیمها * فکلّما
اهمل یومی وامسی * الا واتصفّح وجوه المقاصد الادبیّة * وکلّما
اصبح واُمسی * امشط ذوائب العربیّة * والمّ ما عینی
تقرّ به * ویسرّ الناظر عند تقرّ به * ومن دأبی الایجاز
غیر المخلّ * والاطناب دون المملّ * ولمّا رأیت
الستادّبین * والطلبة المحبّین * متعامسین[8] عن ترّ[9] ویق
مزبورا تهم * ومتنطّسین[10] بزعمهم کلّ اغالیطهم وخرافاتهم *
یتصلفون[11] بما تشتهیه ضمائرهم فیفتضحون * ویرفلون بمحاسن
ظواهرهم ولا یهلّبون سرائرهم فیزهزقون[12] * غیر دارین
اصول التحاور * مع ذلک یعتنون بالخیلاء والتفاخر *
حتی انهم جهلوا المطلق والمقیّد * والعموم والخصوص والاضداد
والاتباع والشاذّ والنادر * والظلّ والفیء * والافراط والتفریط *

---

[1] اقتناص شکار کردن ۱۲ من [2] الشوارد والنوادر شارده و نفره [3] الاوابد ۱۲ ق الوحوش والقوافی الشرود ۱۲ ق وفی الصراح [4] نظم ۱۲ ق در رشتهای آخرد [5] نظم ۱۲ ق در شعار ۱۲ [6] ترشیح ۱۲ ق وفی الصراح ترشیح عرق کردن و ترشیح چیزی کامل در [7] تنقیح ۱۲ ق الی شی آخر [8] متعامسین ۱۲ ق وحسن القیام علی المال ۱۲ ق التعامس تغافل کردن صلته عن ۱۲ [9] ترّ ۱۲ ق [10] متنطسین ۱۲ ق ودر سخن کتاب ۱۲ من [11] یتصلفون ۱۲ ق در سخن ۱۲ من [12] یزهزقون ۱۲ ق زهزقه سخت خندیدن ۱۲ من

وكثيرًا من الفروق التي لا يستغني عنها الادباء + وطالما يحتاج
اليها الشعراء + ولا بد لهم أن يفرقوا بين القِشر واللباب + واللِّفام
والنِقاب + واللُّباب واللَّباب + والهَمِّ والغَمِّ + واللُّجَّة
واليَمّ + واللَّطْم واللَّكْم + والقَضْم والخَضْم + والكرع والعَبّ +
والأيمان والعَيمان + والريّان والشِّبعان + وغير ذلك + يمّمتُ
جواب لما ١٢
ان أُهدِيَ اليهم ما تشربه قرائح الادباء + وترتاح اليه جوانح
الالباء + فنبقتُ لهم من الفروق ما لم يَرَوه + ولا اساتذتهم
رَوَوه + في جزءٍ سميته **بالمنطوق لمعرفة الفروق** وقاه الله
عن نظر الحاسدين + وايدى العاندين + وارجو من المقتبس
والقابس + والمدرس والدارس + وعظماء المدارس +
ان يتلقاه بالقبول + وهو غاية المأمول + واستمد
اى كل واحد من المذكورين ١٢
من الله تعالى فيما اقول + ومنه الحَوْل والعون في كل مقول +

الفرق بين السامع والمستمع

ان السامع الذى يَطْرَأُ الشيءُ على سمعه فيسمعه من غير قصد
والمستمع المُصْغِي القاصدُ السماعَ المتفرِّغُ بكلّيّته -

الفرق بين الصمت والعيّ

ان الصمتَ امساك اللسان عن القول مع المعرفة - والعِيّ
امساك اللسان عن القول مع الجهل والعى بالكسر بابه سمع

الفرق بين الامر والالتماس والسؤال

ان الامر قول القائل لمن دونه افعل والالتماس وهو الطلب مع التساوي
بين الآمر والمأمور في الرتبة والسؤال طلب الادنى من الاعلى -

الفرق بين الصدق والحق

ان الصدق هو الذى يكون ما فى الذهن مطابقا لما فى الخارج والحق هو الذى يكون ما فى الخارج مطابقا لما فى الذهن

الفرق بين الرحمة والمغفرة

ان الرحمة افاضة الاحسان - والمغفرة محو الذنوب اللهم اغفر لى وارحمنى -

الفرق بين الحلم والعفو

ان الحلم يصدر عن قدرة - والعفو لا يكون الا عن ضعف -

الفرق بين الاف والتف

ان الاف وسخ الاذن - والتف وسخ الظفر نقلا من الظريف للاديب الظريف - فاحفظ -

الفرق بين السداد والسداد

ان السداد بالفتح القصد فى الدين والسبيل - والسداد بالكسر البلغة - وكل ما سددت به شيئا فهو سداد - وفى شرح المقامات للانبارى السداد بالفتح القصد فى الدين والسداد بالكسر ما يتبلغ به الانسان وكل شئ سددت به خللا فهو سداد بالكسر اورده العلامة السيوطى فى المزهر وقصة المامون مع النضر بن شميل فى لفظ السداد مشهورة لا بأس بايرادها فى هذا المقام وهى هذه - ان النضر بن شميل قال كنت ادخل على امير المؤمنين المأمون فى سمره فدخلت ذات ليلة وعلى قميص مرقوع فقال يا نضر ما هذا التقشف حتى تدخل على امير المؤمنين فى هذه الخلقان قلت يا امير المؤمنين انا شيخ ضعيف وحر مروشديد فاتبرد بهذه الخلقان قال لا ولكنك تقشفت ثم اجرينا ذكر الحديث فاجرى هو ذكر النساء فقال حدثنا هشيم عن مجالد

عن الشعبي عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تزوج الرجل
المرأة لدينها وجمالها كان فيها سَدَاد من عوز - فاوردہ بفتح السين فقلت صدق
يا امير المؤمنين هشيم - حدثنا عوف بن ابي جميلة عن الحسن عن علي بن ابي طالب
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها
كان فيها سِدَاد من عوز - (قال) وكان المامون متكئا فاستوى جالسا فقال كيف
قلت سِدَاد - قلت لان السَّدَاد هنا لحن قال وتلحنني قلت انما لحن هشيم وكان
لحانا فتبع امير المؤمنين لفظه (قال) فما الفرق بينهما قلت السَّدَاد بالفتح القصد
في الدين والسبيل والسِّدَاد بالكسر البلغة وكل ما سددت به شيئا فهو سِداد
(قال) او تعرف العرب ذلك قلت نعم هذا العرجي يقول ؎

اضاعوني وأي فتى اضاعوا ليوم كريهة وسداد ثغر

قال المامون قبح الله من لا ادب له واطرق مليا ثم قال ما مالك يا نضر قلت
اريضة لي بمرو انصابها واتمرزها قال افلا نفيدك معها مالا قلت انى الى ذلك
لمحتاج فاخذ القرطاس وانا لا ادري ما يكتب ثم قال كيف تقول اذا امرت
ان تترب الكتاب قلت اتربه قال فهو ماذا قلت مترب قال فمن الطين قلت طِينه
قال فهو ماذا قلت مطين فقال هذه احسن من الاولى ثم قال يا غلام اتربه
وطينه ثم صلى بنا العشاء وقال لخادمه تبلغ معه الى الفضل بن سهل (قال)
فلما قرأ الكتاب قال يا نضر ان امير المؤمنين قد امرلك بخمسين
الف درهم فما كان السبب فيه فاخبرته ولم اكذبه فقال أَلَحَنْتَ
امير المؤمنين فقلت كلا وانما لحن هشيم وكان لحانة فتبع امير المؤمنين
لفظه وقد تتبع الفاظ الفقهاء ورواة الآثار ثم امر لي الفضل
بثلاثين الف درهم فاخذت ثمانين الف درهم بحرفي استفدت منه -

٢ الفرق بين الغَسل والغُسل

ان الغَسلَ مصدر غسلته - والغُسلَ الخطمي وكل ما غسل به الراس والغُسل بالضم الماء الذى يغسل به كالفرق بين الوَضوء والوُضوء

الفرق بين الكاهن والعرّاف

ان الكاهنَ يخبر عن الماضي - والعرّافَ يخبر عن المستقبل

الفرق بين الهالة والطفاوة

ان الهالةَ الدائرة المحيطة بالقمر - والطفاوةَ الدائرة المحيطة بالشمس -

الفرق بين الرؤيا والرؤية

ان الرؤيا ما يراه الانسان فى منامه - والرؤيةَ ما يراه فى اليقظة بعينه

٢ الفرق بين العواصف والقواصف

ان العواصفَ الرياح المهلكة فى البر قال الله تعالى ولسليمن الريح عاصفة تجرى بامره - والقواصفَ الرياح المهلكة فى البحر قال تعالى فيرسل عليكم قاصفا من الريح فيغرقكم بما كفرتم

٢ الفرق بين التحسس والتجسس

ان التحسسَ فى الخير قال الله تعالى يا بنى اذهبوا فتحسسوا من يوسف واخيه - والتجسسَ فى الشر قال الله تعالى ان بعض الظن اثم ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا وكذلك الحاسوس والجاسوس

٢ الفرق بين الفيء والظل

ان الفيءَ ما ينسخ الشمس وهو من الزوال الى الغروب - والظلَّ ما نسخته

---

٢ التجسس تفحص الاخبار ومنه الجاسوس والتحسس لما حسن من الاستماع لخبر القوم ٢ وطلب خبرهم في القاموس ٢ الحاسوس الكاشف عن الشيء ومنه الجاسوس في القاموس ٢ من الرجال ٢

الشمس فهو من الطلوع الی الزوال قاله السید الشریف وقال العلامة السیوطی الظل للشجرة وغیرها بالغداة والفیء بالعشی کما قال الشاعر ؎

فلا الظل من برد الضحی یستطیعه ولا الفیء من برد العشی یذوقه

وقال ابو عبیدة کل ما کانت علیه الشمس فزالت عنه فهو فیء وظل ومالم تکن علیه الشمس فهو ظل وقال المجد الفیروزابادی فی **القاموس** الفیء ما کان شمسا فینسخه الظل ج اَفیاءٌ وفُیُوْءٌ - والظل بالکسر نقیض الضح[1] او هو الفیء او هو بالغداة والفیء بالعشی ج ظِلال وظُلول واظلال -

الفرق بین السیر والسُّرٰی

ان السیر المشی لیلا او نهارا - والسُّرٰی المشی فی اللیل والاول عام والثانی خاص بطریق

الفرق بین الرضاب واللعاب

ان الرضاب ریق الانسان ما دام فی فمه فاذا سال فهو لعاب فاذا رمی به فهو بزاق وبُساق فاحفظ -

الفرق بین البارحة والقابلة

ان البارحة اللیلة الماضیة - والقابلة اللیلة المقبلة الی الاتیة -

الفرق بین الضَّیف والضَّیفن

ان الضیف من دُعی الی طعام فجاء او جاء فدُعی - والضیفن من جاء مع الضیف مُتطفِّلا غیر مدعوٍّ الی طعام وفی کفایة المتحفظ الضیفن الذی یاتی مع الضیف ولم یُدْعَ فاحفظ -

الفرق بین الوارش والواغل

ان الوارشَ الداخل علی القوم ولم یُدْعَ الی طعام وهو الذی

[1] الضح بالکسر وتشدید الحاء الشمس وضوءها وما اصابته الشمس ۱۲ مختار الصحاح وقاموس وفی الصراح ضح بالکسر آفتاب وفی الحدیث لا یقعدن احدکم بین الضح والظل فانه مقعد الشیطان منه ۱۲

یُسَمّٰی الطُّفَیلی - وان کان ذلک فی الشراب فھو واغل -

الفرق بین القَضْم والخَضْم

ان القضم[۱] الاکل باطراف اللسان - والخضم[۲] الاکل بجمیع الفم کذا فی کفایۃ المتحفظ - وفی القاموس الخضم الاکل او باقصی الاضراس او مِلْءُ الفم بالماکول او خاصٌّ بالشیء الرطب کالقِثّاء وقَضِم کسمع اکل باطراف اسنانہ او اکل یابسا -

الفرق بین الامھات والاُمّات

ان الامھات فی الاناسی - والامّات فی البھائم قالہ العلامۃ الزمخشری فی المفصل

الفرق بین الشعار والدثار

ان الشعار ما یلی الجسد من الثیاب - والدثار کل ما کان من الثیاب فوق الشعار

الفرق بین التالد والطریف

ان التالد المال القدیم الاصلی - والطریف المال المستحدث ای الجدید المکسوب -

الفرق بین التحریر والتقریر

ان التحریر بیان المعنی بالکتابۃ - والتقریر بیان المعنی بالعبارۃ -

الفرق بین الصادر والوارد

ان الصادر المنصرف عن الماء ای بعد الشرب - والوارد الذی یاتیہ -

الفرق بین الوعد والوعید

ان الوعد اخبار بایصال الخیر فی المستقبل - والوعید ضد ذلک ای اخبار بایصال الشر فی المستقبل -

---

[۱] قال الامام السکونی فی الزوائد فی شرح الفصیح ... لابن دستوری القضم الاکل بمقدم الاضراس کالبعیر والشاۃ والحمار والخضم الاکل بمجموع الفم وبسیر بعض الاضراس والجوز واللوز ونحوھما ... وفی المزھر وفی التھذیب للازھری القضم الاکل بمقدم الفم والخضم الاکل بجمیع الفم ... وفی الصحاح القضم الاکل بالشفتین کما یاکل البعیر والفرس والخضم الاکل بالفم کلہ کما یاکل الانسان ... وفی المحکم القضم الاکل بمقدم الاضراس کما یاکل البعیر والفرس والخضم الاکل بجمیع الفم ... وفی المخصص قال الاصمعی عن ابن ابی طرفۃ قال قدم اعرابی علی ابن عم لہ بالبحرین فقال ان ھھنا لبلادا مخضمۃ ما لیست بلادنا مقضمۃ ۱۲

الفرق بين الغبْن والغبَن

ان الغبْن بسكون الباء فى الشراء والبيع - والغبَن بفتح الباء فى الرای -

الفرق بين القدّ والقطّ

ان القدّ قطع الشئ طولاً - والقطّ قطعه عرضاً - رُوی ان علیاً رضی الله عنه اذا اعتلی قدّ - واذا اعترض قطّ - قال الزمخشری[1] فی مقاماته - اَیَقُدُّك ام يَقُطُّك وفی ایّ الغمرتين يغطّك انتهی فاحفظ

الفرق بين القرص والمرز

ان القرص اخذك لحم الانسان باصبعيك حتی تؤلمه - والمرز القرص باطراف الاصابع رفيقا غير موجع فاذا اوجع فقرص -

الفرق بين بكّة ومكّة[2]

ان بكة اسم للمسجد الحرام - ومكة بالميم اسم لكل البلد -

الفرق بين الفقير والمسكين

ان الفقير من يجد القوت - والمسكين من لا شئ له او الفقير المحتاج والمسكين من اذلّه الفقر او الفقير من له بلغة والمسكين من لا شئ له او احسن حالا من الفقير او هما سواء - او الفقير من لا حرفة له والمسكين من له حرفة ولكن لا تغنيه وعياله فهو سائل -

الفرق بين الافراط والتفريط

ان الافراط يستعمل فی تجاوز الحدّ من جانب الزيادة والكمال والتفريط يستعمل فی تجاوز الحدّ من جانب النقصان والتقصير -

---

[1] وقال الزمخشری فی شرح مقاماته يسمی لباب [illegible] [illegible] القد بالطول [illegible] والقط بالعرض [illegible] [illegible] ۱۲

[2] قال [illegible] [illegible] [illegible] منه

الفرق بين الانزال والتنزيل

ان الانزال يُستعمل في الدفعة - والتنزيل يُستعمل في التدريج

الفرق بين النسيان والسهو

ان النسيان زوال الشيء عن الحافظة والمدركة - والسهو زواله عن الحافظة فقط

الفرق بين السهو والخطاء

ان السهو ما تنبه صاحبه بادنى تنبيه - والخطاء ما لا يتنبه صاحبه به -

الفرق بين السبد واللبد

ان السبد شعر المعز - واللبد وبر الابل يقال السبد من الشعر واللبد من الصوف تقول العرب ماله سبد ولا لبد -

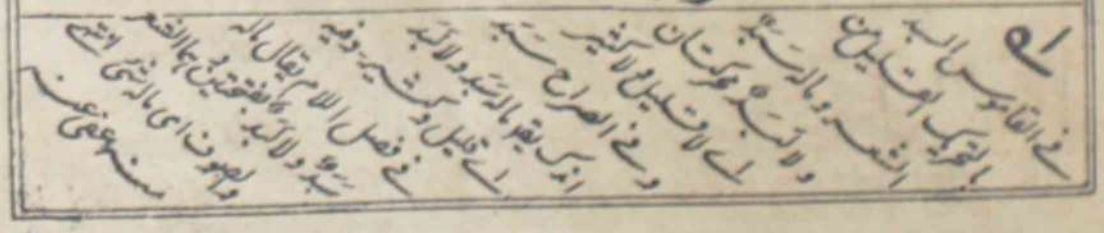
الفرق بين الحسد والغبطة

ان الحسد تمنى زوال نعمة المحسود وابتغاءها لنفسه وهو المذموم - والغبطة تمنى حصول النعمة لنفسه كما كان لغيره من غير تمنى زوالها عنه ولا بأس به - وفي الحديث اللهم اجعلني محسودا -

الفرق بين الشاكر والشكور

ان الشاكر الذى يشكر على الموجود - والشكور الذى يشكر على المفقود قاله العلامة السيوطى فى الكنز المدفون - وقيل الشاكر من يشكر على النفع - والشكور من يشكر على المنع والخسران - وقيل الشاكر من يشكر على العطاء - والشكور من يشكر على البلاء

الفرق بين الدين والملة



ان الدين منسوب الى الله تعالى - والملة منسوبة الى الرسول عليه السلام كما فى التنزيل افغير دين الله - وقيل بسم الله وعلى ملة رسول الله -

الفرق بين النوم والموت

ان الموت انقباض الروح اى انقطاع تعلقه عن ظاهر البدن وباطنه - والنوم انقطاعه عن ظاهر البدن فقط -

الفرق بين التمنى والترجى

ان التمنى طلب ما يمكن وقوعه وما لا يمكن وقوعه - والترجى طلب ما يمكن وقوعه فقط -

الفرق بين الشاذ والنادر

ان الشاذ يكون فى كلام العرب كثيرا لكن بخلاف القياس - والنادر الذى يكون وجوده قليلا لكن يكون على القياس -

الفرق بين الشاذ المقبول والمردود

ان الشاذ المقبول هو الذى يجئ على خلاف القياس ويقبل عند الفصحاء والبلغاء - والشاذ المردود هو الذى يجئ على خلاف القياس ولا يقبل عند الفصحاء والبلغاء -

الفرق بين الضدين والنقيضين

ان النقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان كالعلم والوجود - والضدين لا يجتمعان ولكن يرتفعان كالسواد والبياض قاله السيد الشريف

الفرق بين الجهل المركب والبسيط

ان الجهل المركب اعتقاد جازم غير مطابق للواقع والجهل البسيط هو عدم العلم عما من شانه ان يكون عالما -

الفرق بین الحدوث الذاتی والزمانی

ان الحدوث الذاتی ھو کون الشئ مفتقرا فی وجودہ الی الغیر والحدوث الزمانی ھو کون الشئ مسبوقا بالعدم سبقا زمانیا۔ سید شریف

الفرق بین القدم الذاتی والزمانی

ان القدم الذاتی ھو کون الشئ غیر محتاج الی الغیر۔ والقدم الزمانی ھو کون الشئ غیر مسبوق بالعدم۔ قالہ السید الشریف

الفرق بین النفس الزاکیۃ والزکیۃ

ان النفس الزاکیۃ التی لم تذنب۔ والنفس الزکیۃ التی اذنبت ثم تابت

الفرق بین الحدیث القدسی والقرآن

ان الحدیث القدسی ھو من حیث المعنی من عند اللہ تعالیٰ ومن حیث اللفظ من رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم فھو ما اخبر اللہ تعالیٰ نبیہ بالھام او بالمنام فاخبر علیہ السلام عن ذلک المعنی بعبارۃ نفسہ والقرآن من حیث اللفظ والمعنی منزل من عند اللہ تعالیٰ مفضل علیہ من غیر خلاف وریبۃ۔

الفرق بین الکرامۃ والاستدراج

ان الکرامۃ ظھور امر خارق للعادۃ من قبل شخص غیر مقارن لدعوی النبوۃ مقرونا بالایمان والعمل الصالح۔ والاستدراج ظھور امر خارق للعادۃ من قبل شخص لم یتصف بالایمان والعمل الصالح۔ والمعجزۃ امر خارق للعادۃ من قبل نبی او رسول۔

الفرق بین الظرف اللغو والمستقر

ان الظرف اللغو ما کان العامل فیہ مذکورا نحو زید حصل فی الدار

والظرف المستقر هو ما كان العامل فيه مقدرا نحو زيد في الدار

الفرق بين النفش والهمل

ان النفش الرعي بالليل بلا راع ومنه قوله تعم نفشت فيه غنم القوم وفي القاموس النفش ان ترعى الغنم او الابل ليلا بلا راع والهمل محركة الرعي ليلا ونهارا فالاول خاص والثاني عام وفي القاموس الهمل محركة السدى المتروك ليلا ونهارا - وفي الصراح ولا يكون النفش الا بالليل والهمل يكون ليلا ونهارا يقال نفشها الراعي ونفشت هي كضرب ونصر وسمع ويقال هَمَلَتِ الابل تَهْمِلُ فهي هامل ج هوامل - ق -

الفرق بين السموم والحرور

ان السموم الريح الحارة بالنهار - والحرور الريح الحارة بالليل قال الله تعم فمَنَّ الله علينا ووقانا عذاب السموم وقال تعم وما يستوي الاعمى والبصير ولا الظلمات ولا النور ولا الظل ولا الحرور

الفرق بين الوفرة واللمة

ان الوفرة ما بلغ شحمة الاذن من الشعر - واللمة شعر الرأس بالمنكب اي يمس العاتق -

الفرق بين الشعرة والاسب

ان الشعرة بالكسر شعر العانة كالشعراء - والاسب شعر الفرج او الاست

الفرق بين القمر والبدر

ان القمر بعد ثلث ليال الى اخر الشهر وقبل الثلث يسمى هلالا ويسمى القمر ليلة اربع عشرة بدرا لمبادرته الشمس بالطلوع كانه

يعجلها المغيب ويقال سمي بدرًا لتمامه وفي القاموس القمر يكون في الليلة الثالثة - والبدر القمر المستدير - والهلال غرة القمر او لليلتين او الى ثلاث او الى سبع - ولليلتين من آخر الشهر ستٌ وعشرين وسبع وعشرين وفي غير ذلك قمرٌ فاحفظ -

الفرق بين القبول والدبور

ان القبول ريح الصبا تهب من المشرق وسمي قبولًا لانها تقابل الدبور او لانها تقابل باب الكعبة او لان النفس تقبلها والدبور ريح تقابل الصبا تهب من المغرب - واما الشمال فانه ريح من جهة الشمال وهبوبها من ناحية القطب والجنوب ضده -

الفرق بين الغداء والعشاء

ان الغداء طعام النهار - والعشاء طعام الليل او الغداء ما يوكل قبل الزوال والعشاء ما يوكل بعده وينوب مناب طعام الليل وليعلم ان الغداء يوكل في الحجاز في البكور وفي الهند قبيل الزوال - والعشاء يوكل في الحجاز قبل العصر او بعده وفي الهند بعد العشاء او قبله **تقول** العرب اذا تغدى تمدى واذا تعشى تمشى -

الفرق بين الحسب والمجد

---

١ قال ابن عباس رض خلق الله الريح من روح الجنوب والشمال فالريح الاربع ثم خلق الاربع الاخر من الاربع التي خلقها منها فالصبا والدبور ابنتا الريح وهي التي ذكرت في القرآن وقال ابن مسعود رض ان الرياح ثمانية اربعة منها عذاب واربعة منها رحمة فالعذاب العقيم والصرصر وهي التي ذكرت في القرآن في عاد والريح الاربع والريح الخامسة التي اهلكت عادًا هي الدبور وانما سميت الدبور دبورًا لانها تدبر الصبا وتهب عليها وسميت الصبا صبا لانها تصبو الى كل شيء ويقال ايضًا الصبا الريح التي تهب من مطلع الثريا وقيل الصبا ريح تهب من مطلع الشمس عند اعتدال الليل والنهار وقيل الصبا ريح تهب من مطلع الشمس عند اعتدال الليل والنهار وقيل الصبا ريح تهب من مطلع الشمس عند اعتدال الليل والنهار وقيل الصبا ريح تهب من مطلع الشمس عند اعتدال الليل والنهار

٢ وقيل ايضًا الصبا ريح تهب من مطلع الشمس عند اعتدال الليل والنهار وقيل الصبا ريح تهب من مطلع الشمس عند اعتدال الليل والنهار وقيل الصبا ريح تهب من مطلع الشمس عند اعتدال الليل والنهار

٣ سميت الدبور دبورًا لانها تدبر الصبا وتهب عليها وسميت الصبا صبا لانها تصبو الى كل شيء ويقال ايضًا الصبا الريح التي تهب من مطلع الثريا وقيل الصبا ريح تهب من مطلع الشمس عند اعتدال الليل والنهار وقيل الصبا ريح تهب من مطلع الشمس عند اعتدال الليل والنهار وقيل الصبا ريح تهب من مطلع الشمس عند اعتدال الليل والنهار

ان الحسب والکرم یکونان فی رجل وان لم یکن له اباء اشراف والشرف والمجد لا یکونان الا بالاباء - یقال هو کریم لا شریف

الفرق بین الهمزة واللمزة

انّ الهمزة من یعیبك فی الغیب او المغتاب - واللمزة العیّاب او الهمزة المغتاب فی الوجه واللمزة فی القفا - او الهمزة الطعّان فی النّاس - واللمزة الطعّان فی انسابهم - او الهمزة بالعین - واللمزة باللسان او عکسه - اقوالٌ -

الفرق بین اللطم واللکم

ان اللطم ضربُ الخدِّ وصفحةِ الجسد بالکفّ مفتوحة - واللکم الضرب بالید مجموعة او اللکزُ والدفعُ -

الفرق بین اللکز والوکز

ان اللکز الضرب بِجُمع الکفِّ فی العنق والصدر - والوهز بالرِجلین - والبهز بالمرفق - واللهز فی العنق کاللکز - واللقز الضرب بالجُمع علی الصدر او فی جمیع الجسد - والوکز الدفعُ والطعنُ والضربُ بجُمع الکفِّ قال الله تعالی فوکزه موسی فقضی علیه

الفرق بین العیمان والایمان

ان العیمان من یشتهی شربَ اللبنِ - والایمان من یشتهی وطیَ النساء کما ان الظمأن یشتهی الماء - والجوعان یبتغی الطعام - والریّان ضد العطشان - والشبعان ضد الغرثان - وفی القاموس الایمان الی النساء وعیمان الی اللبن وفیه العیمة شهوة اللبن -

الفرق بین الهم والغم

ان الهمّ لامرٍ ینتظر وقوعُه وذهابُه - والغم لامرٍ واقعٍ او لخیرٍ فات - سید -

الفرق بين اللُباب واللَباب

ان اللُباب الخالص من كل شئ - واللَباب كسحاب الكلأ القليل فاحفظ

الفرق بين السدى والندى

ان السدى ما كان فى اول الليل - والندى ما كان فى اٰخره - عن ابى عبيدة -

الفرق بين الغطف والوطف

ان الغطف قلة شعر الحاجبين - والوطف كثرته - قاله ابن دريد فى الجمهرة -

الفرق بين العيمان والغيمان

ان العيمان الذى تاخذه عيمة الى اللبن - والغيمان بالغين العطشان عن ابى عمرو -

الفرق بين الجاسوس والناموس

ان الجاسوس صاحب سر الشر - والناموس صاحب سر الخير - سيوطى رح

الفرق بين الفرجة والفرجة

ان الفرجة بالفتح لا تكون الا فى الامر الشديد - والفرجة بالضم فى الصف والحائط -

الفرق بين اللثام واللفام

ان اللثام ما كان على الفم - واللفام ما كان على طرف الانف -

الفرق بين الادلاج والادّلاج

ان الادلاج بالتخفيف سير اول الليل - والادّلاج بالتشديد سير اٰخر الليل -

الفرق بين الشعرانى والاشعر

قال الاصمعى يقال رجل شعرانىٌ اذا كان طويل شعر الرأس - ورجل اشعر اذا كان كثير شعر البدن قاله الامام السيوطى فى المزهر -

الفرق بين اللسع واللدغ

ان كل شئ يضرب بذنبه فهو يلسع مثل العقرب والزنبور -

وما اشبهها وکل شئ یفعل ذلک بفیه فهو یلدغ کالحیة وما اشبهها۔

الفرق بین الغلط والغلت

ان الغلط فی الکلام۔ والغلت فی الحساب قال الامام السیوطی رح وفی الاصلاح لابن السکیت یقال قد غلط فی کلامه وقد غلت فی حسابه۔

الفرق بین الایماء والایباء۔

ان الایماء هی الاشارة علی ای وجهٍ کانت - والایباء یختص بها اذا کانت الی خلف وحکی بعضهم ان اوبأت تختص بالاشارة الی خلف واومأت تختص بالاشارة الی قدّام کذا فی شرح الفصیح للمرزوقی

الفرق بین الذُّکر والذِّکر

ان الذُّکر بالضم یکون بالقلب - والذِّکر بالکسر یکون باللسان فاحفظ۔

الفرق بین التذکیر والمذاکرة

ان التذکیر لا یکون الا بالقلب - والمذاکرة لا تکون الا باللسان -

الفرق بین المبطن والمبطون

قالوا رجلٌ مُبطِن اذا کان خمیص البطن وبَطِین اذا کان عظیم البطن ومَبطُون اذا کان علیل البطن وبَطِنٌ[1] اذا کان منهوماً کذا فی المزهر۔

الفرق بین القعود والجلوس

ان القعود هو الانتقال من علوٍّ الی سفل - والجلوس هو الانتقال من سفل الی علوٍّ وذکر الخلیل انه یقال لمن کان قائماً اقعد ولمن کان قائماً او ساجداً اجلس۔

الفرق بین الحَمل والحِمل

ان الحَمل ما کان فی بطن او علی راس شجرة - والحِمل ما حملت علی ظهرٍ

---

[1] نهمة حرص نمودن یقال نهم کفرح فهو منهوم ای مولع به وفی الحدیث منهومان لا یشبعان منهوم بالمال ومنهوم بالعلم ۱۲ صحاح

اور أس كذا في اصطلاح المنطق لابن السكيت وقال التبريزي في تهذيبه ويضبط هذا بان يقال كل متصل حمل وكل منفصل حمل قاله الامام السيوطي في المزهر۔

الفرق بين اللجة واللجة

ان اللجة بالضم معظم الماء والبراة والفضة ۔ واللجة بالفتح الاصوات۔

الفرق بين اللب واللب

ان اللب بالفتح اللازم المقيم۔ واللب بالضم العقل وخالص كل شئ والسم

الفرق بين الخلف والخلف

ان الخلف بفتح اللام يستعمل في الخير والشر۔ فاما الخلف بتسكين اللام فلا يكون الا في الذم كذا في امالي الزجاجي ۔ مزهر۔

الفرق بين الشجر والنجم

ان الشجر ما كان على ساق من النبات كشجر الرمان والتفاح والتين وغيرها ۔ والنجم ما ليس له ساق كشجر القرع والخيار قال الله تعالى والنجم والشجر يسجدان

الفرق بين الخلة والحمض

ان الخلة ما حلا من النبت ۔ والحمض ما ملح منه تقول العرب الخلة خبز الابل ۔ والحمض فاكهتها۔ هكذا في كفاية المتحفظ

الفرق بين النقاب واللثام

في كفاية المتحفظ ۔ الوصواص البرقع الصغير واذا ادنت المرأة نقابها الى عينيها فتلك الوصوصة ۔ فان انزلت دون ذلك الى المنجر فهو نقاب ۔ فان كان على طرف الانف فهو لثام۔ وان كان على الفم فهو لثام۔

الفرق بين التلفع والاضطباع

ان التلفع الاشتمال بالثوب - والاضطباع[1] ان يدخل الرجل الثوب من تحت يده اليمنى فيُلقيه على منكبه الايسر وفى القاموس للمجد الفيروزابادى واضطباع المحرم ان يدخل الرداء من تحت ابطه الايمن ويرد طرفه على يساره ويبدى منكبه الايمن ويغطى الايسر - واشتمال[2] الصماء عند العرب ان يجلل الرجل نفسه بثوبه ولا يرفع شيئا من جوانبه والاحتباء بالثوب ان يجمع بين ظهره وساقيه بعمامة ونحوها والسدل[3] ان يلقى ثوبه عليه ولا يجمعه تحت يده يقال سدل الشعر ارخاه -

الفرق بين القاسط والمقسط

ان القاسط من القسوط الجائر قال الله تعالى واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا - بيضاوى ۱۲ والمقسط من الاقساط العادل قال الله تعالى ان الله يحب المقسطين - والقسط بالكسر العدل - عدل كردن ۱۲

الفرق بين السرة والسرر

ان السرر الذى تقطعه القابلة - والسرة ما يبقى فى البطن بعد القطع

الفرق بين الخباء والطراف

اذا كان البيت من وبر او صوف فهو خباء - وان كان من شجر فهو خيمة - وان كان من ادم فهو طراف وقبة - كفاية المتحفظ -

الفرق بين السراويل والنطاق

ان السراويل ما كان له مجمرة محيطة وساقان فان لم يكن له ساقان

---

[1] اضطباع ردا از زير بغل راست بدر آوردن و بر دوش چپ انداختن ۱۲ منتخب [2] اشتمال گرد فرو گرفتن و جامه در بر گرفتن ۱۲ م [3] سدل بالفتح فرو هشتن جامه و پرده و موے ۱۲ منتخب منه

وكانت له حُجْزَةٌ فهو نَقْبَةٌ - وان لم تكن له حجزةٌ مُحِيطَةٌ ولا ساقان وانما يُشَدُّ في وسطه ثم يُرسَل اعلاه على اسفله فهو نِطَاق - فاحفظ

الفرق بين الكَرْع والحَسْو .

ان الكرعَ تناول الماء بالفم من موضعه من غير الكفِّ والإناء - والحَسْو شُرْبُ الطائرِ الماءَ ولا يقال شَرِبَ الطائر لان الحسوَ للطائر كالشُّرْبِ للانسان - فاحفظ وتحفَّظ -

٣ الفرق بين العقيم والمعصِرات

ان العقيمَ الريح التي لا تُثير سحاباً ولا تأتي بمَطَرٍ - والمعصراتِ الرياح التي تأتي بالمطر وقيل المعصرات السحائبُ ذواتُ المَطَر - واعلم ان الاعاصير التي ترفع التراب بين السماء والارض لواحدة اعصار وهذه الالفاظ وقعت في التنزيل قال تعالى وفي عاد اذ ارسلنا عليهم الريح العقيم - وقال وانزلنا من المعصرات ماءً وقوله فاصابها اعصار فيه نار فاحترقت -

الفرق بين الذَّفر والدَّفر

ان الذَّفرَ حِدَّة الرائحة تكون في الطِيب والنتن - والدَّفر بالدال لا يكون الا في النتن خاصة - ومنه قيل للدنيا امِ دَفْر بالدال -

الفرق بين الاستبراء والاستنقاء والاستنجاء

ان الاستبراء هو طلب البراءة من الخارج بمشيٍ او تنخنخ او نوم على شقه الايسر حتى يستيقن بزوال الاثر - واما الاستنقاء فهو طلب النقاوة وهو ان يدلك المقعدةَ بالاحجار او بالاصابع حالة الاستنجاء بالماء - واما الاستنجاء فهو استعمال الاحجار او الماء - شامي -

الفرق بين النية والقصد والعزم

ان العزم والقصد والنية اسم للارادة الحادثة لكن العزم المتقدم على الفعل - والقصد المقترن به - والنية المقترن به مع دخوله تحت العلم بالمنوى - ردّ المحتار -

الفرق بين الطاعة والقربة والعبادة

ذكر شيخ الاسلام زكريا ان الطاعة فعل ما يثاب عليه توقف على نية اولا عرف من يفعله لاجله اولا - والقربة فعل ما يثاب عليه بعد معرفة من يتقرب اليه به وان لم يتوقف على نية - والعبادة ما يثاب على فعله ويتوقف على نية فنحو الصلوات الخمس والصوم والزكوة والحج من كل ما يتوقف على النية قربة وطاعة وقراءة القرآن والوقف والعتق والصدقة ونحوها مما لا يتوقف على نية قربة وطاعة لا عبادة والنظر المؤدى الى معرفة الله تعالى طاعة لا قربة ولا عبادة - شامى -

الفرق بين الروث والخثى والبعر والخرء والنجو والعذرة

قال نوح افندى الروث للفرس والبغل والحمار - والخثى بكسر فسكون للبقر والفيل - والبعر للابل والغنم - والخرء للطيور - والنجو للكلب - والعذرة للانسان - شامى - ومن شاء الزيادة على هذا فعليه بالطريف -

الفرق بين فرض العين وفرض الكفاية

ان الثانى متحتم مقصود حصوله من غير نظر بالذات الى فاعله بخلاف الاول فانه منظور بالذات الى فاعله حيث قصد حصوله من عين مخصوصة كالمفروض على النبى صلى الله عليه وسلم دون امته اومن كل عين عين اى واحد واحد من المكلفين - شامى -

الفرق بین الغنیمۃ والفیٔ

قال فی الھدایۃ - الغنیمۃ اسم لما یوخذ من اموال الکفرۃ بقوۃ الغزاۃ وقھر الکفرۃ - والفیٔ ما اخذ منھم من غیر قتال کالخراج والجزیۃ - شامی وقال السید الشریف - الغنیمۃ اسم لما یؤخذ من اموال الکفرۃ بقوۃ الغزاۃ وقھر الکفرۃ علی وجہٍ یکون فیہ اعلاء کلمۃ اللہ تع وحکمہ ان یخمس وسائرہ للغانمین خاصۃ وقال الفیٔ ما ردّہ اللہ تعالی علی اھل دینہ من اموال من خالفھم فی الدین بلا قتالٍ اِمّا بالجلاء او بالمصالحۃ علی جزیۃ اوغیرھا والغنیمۃ اخصّ منہ والنفل اخصّ منھما انتھی قال اللہ تع قل الانفال للہ والرسول

الفرق بین الزندیق والمنافق والدھری والملحد

الفرق بین الزندیق والمنافق والدھری والملحد مع الاشتراک فی ابطان الکفر ان المنافق غیر معترف بنبوۃ نبینا صلے اللہ علیہ وسلم والدھری کذلک مع انکارہ اسناد الحوادث الی الصانع المختار سبحانہ وتعالٰی والملحد وھو من مال عن الشرع القویم الی جھۃٍ من جھات الکفر من الحد فی الدین حاد وعدل لا یشترط فیہ الاعتراف بنبوۃ نبینا صلے اللہ علیہ وسلم ولا بوجود الصانع تعالی وبھذا افارق الدھری ایضا ولا اضمار الکفر وبہ فارق المنافق ولا سبق الاسلام وبہ فارق المرتد فالملحد اوسع فرق الکفر حدا ای ھو اعم من الکل کذا فی رد المحتار نقلا عن رسالۃ العلامۃ ابن کمال باشا -

الفرق بین الثمن والقیمۃ

ان الثمن ما تراضٰی علیہ المتعاقدان سواء زاد علی القیمۃ او نقص والقیمۃ ما تقوّم بہ الشئ بمنزلۃ المعیار من غیر زیادۃ ولا نقصان - رد المحتار

الفرق بين الفحش والفحشاء

ان الفحش هو السوء - والفحشاء ما انكره العقل واستقبحه الشرع وقيل إنّ السوء يعم القبائح والفحشاء ما يجاوز الحد فى القبح من الكبائر - وقيل إنّ الاوّل ما فيه حدٌّ والثانى ما شرع فيه الحدّ كذا فى اخبار الأول **قلت** ويطلق الفحشاء على البخل فى اداء الزكوة - والفاحش البخيل جدًّا - والفاحشة الزنا - وما يشتدّ قبحه من الذنوب وكل ما نهى الله عن وجل عنه - قال الله تعالى ان الصلوة تنهى عن الفحشاء والسنكرة والسنكر ضد المعروف **قال** الفرّاء البغوى فى المعالم الفحشاء ما قبح من الاعمال والسنكر ما لا يعرف فى الشرع انتهى

الفرق بين الرحمن والرحيم

عن جماعة من العلماء انّ الرحمن باهل السماء والرحيم باهل الارض قاله الضحاك وقال عكرمة انّ الرحمن برحمة واحدة والرحيم بمائة رحمةٍ وقال عبد الله بن المبارك انّ الرحمن اذا سئل اعطى والرحيم اذا لم يسأل يغضب - وفى تفسير **القرطبى** الرحمن لمن آمن والرحيم لمن تاب اه وفى تفسير **الرازى** الرحمن يخلق ما لا يقدر عليه العبد والرحيم يخلق ما يقدر العبد على جنسه اه وقال **النيسافورى** وغيره فالرحمن خاص اللفظ فلا يسمى به غير الله تع وعام المعنى لانه يعم خلقه برزقه والرحيم عام اللفظ لانه يطلق على غيره كهذه المرأة فانها كانت رحيمة لا رحمانة وخاص المعنى فى الاخرة فلا يرحم الا المؤمن اه وقال الامام **الغزالى** رح فى جواهر القرآن لما ابتدأ الله كتابه بالحمد لله رب العلمين علم سبحانه ان النفوس ترهب من ذلك

فعقبه بقوله الرحمن الرحيم ليجمع فى صفاته بين الرهبة منه والرغبة اليه

قلتُ وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكتب فى عنوان كتبه باسمك اللهم فلما نزل بسم الله مجريها ومرساها كتب بسم الله فلما نزل قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن كتب بسم الله الرحمن فلما نزلت اية النمل انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم كتب البسملة واكد كتابتها فى العنوان كما لا يخفى

الفرق بين الايمان والاسلام

قال بعض العلماء الاسلام ما ظهر والايمان ما بطن فالاسلام هو الاستسلام والانقياد والايمان هو التصديق بالقلب وقال بعضهم الاسلام والايمان هما عمل بالاركان واقرار باللسان و تصديق بالجنان - كذا فى نزهة المجالس **وقال** السيد الشريف الايمان فى اللغة التصديق بالقلب وفى الشرع هو الاعتقاد بالقلب والاقرار باللسان قيل من شهد وعمل ولم يعتقد فهو منافق ومن شهد ولم يعمل واعتقد فهو فاسق ومن اخل بالشهادة فهو كافر (وقال ايضًا) الايمان على خمسة اوجهٍ ايمان مطبوع وايمان مقبول وايمان معصوم وايمان موقوف وايمان مردود فالايمان المطبوع هو ايمان الملائكة والايمان المعصوم ايمان الانبياء والايمان المقبول هو ايمان المؤمنين والايمان الموقوف هو ايمان المبتدعين والايمان المردود هو ايمان المنافقين - وقال الاسلام هو الخضوع والانقياد لما اخبر به الرسول صلى الله عليه وسلم وفى الكشاف ان كل ما يكون الاقرار باللسان من غير مواطاة القلب فهو اسلام وما واطأ فيه القلب اللسان فهو ايمان اقول هذا مذهب الشافعى - واما مذهب ابى حنيفة فلا فرق بينهما اه

قلتُ وههنا اقوال العلماء تقتضي التطويل ومن شاءه فليرجع الى كتب القوم۔

الفرق بين الشَّفا والشِّفاء

ان الشَّفا حَرْفُ كل شيءٍ ومنه قوله تع وَكُنتُمْ عَلٰى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ وبقيّة الهلال والقليل يقال للرجل عند موته وللقمر عند امحاقه وللشمس عند غروبها ما بقي منه الّا شَفًا اى قليل والشِّفاءُ الدواء والصحة قال الله تع وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْاٰنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ ط **قلتُ** تقول العرب اشفى على الشيء۔ اشرف عليه۔ واشفى المريض على الموت اى دنا منه **ولنعم** ما قال الاديب الخيرابادي في مطلع قصيدته ؎

عُودُوا فَعُودُوا مريضًا دايه عادى ۔۔۔ اَشْفٰى على الحَيْنِ حتى عادَه العادى

من العود ۱۲ من العيادة ۱۲ الموت ۱۲ من العياد ۱۲ من العادة ۱۲

وصلة الشفاء بمن يقال شفاه الله من مرضه۔ واستشفى طَلَبَ الشفاء۔ وَاَشْفَيْتُكَ اعطيتك ما تستشفي به۔

الفرق بين الثاغية والراغية

ان الثَّاغِيَةَ الشاة او النعجة والراغية ناقةٌ او بعيرٌ **قلتُ** قال الدميري في حيوة الحيوان الثاغية النعجة قالوا ماله ثَاغِيَةٌ ولا رَاغِيَةٌ اى لا نعجة ولا ناقة اى ماله شيء ومثله ماله دَقِيقَةٌ ولا جَلِيلَةٌ فالدقيقة الشاة والجليلة الناقة اهـ وفي الصراح ثاغية گوسپند ويقال ماله ثَاغِيَةٌ ولا رَاغِيَةٌ وهما الشاة والبعير اهـ **اقول** اى ليس له شاةٌ تَثْغُو ولا ناقةٌ تَرْغو واصل الثُّغاء صوت الغنم والظباء وغيرها عند الولادة واصل الرُّغاء صوت البعير والضَّبُع والنَّعام۔ ومعنى قولهم (ما بالدار ثاغٍ ولا راغ) انّ ما بالدار احدٌ۔ ويقال اتيته فما اثغى ولا ارغى

؎ ۱ وكك يقال ماله حائنةٌ ولا آنَّةٌ لے ناقةٌ ولا شاةٌ۔ اوناقةٌ ولا آنَّةٌ كذا في القاموس وكك يقال ماله عافطة ولا نافطة يعنى نيست اور اميش ومادہ بز ۱۲ منه عفى عنه

ای لم یعط شاۃً ولا ناقۃً - ومعنے قولہم اتیتہ فما الفیتہ ای ما اعطے شیئا فاحفظ

الفرق بین البحر والنہر

فی بدائع الزہور قال الجوہری فی الفرق انما سمی البحر بحرًا لاستبحارہ وانبساطہ وسعتہ لانہ شق فی الارض شقا وفی کلام العرب الشق ہو البحر فکانوا یقولون للناقۃ اذا شقوا اذنہا بحیرۃ وقال الزجاج وکل نہر ذی ماء کثیر راکد بحر لکن اذا جری یقال لہ نہر کدجلۃ والفرات والنیل وما اشبہ ذلک فیکون الماء اذا اتسع ولم یجر بحرًا واذا جری فہو نہر ویقع للبحر الصغیر بحیرۃ - ہذا

الفرق بین ابن حمیر وابن نمیر

قال فی الجمہرۃ قال الاصمعی رح ابن حمیر اللیل المظلم وابن نمیر اللیل المقمر - وانما سمیر اللیل والنہار قال ؎

وانی من عبس وان قال قائل ۔۔۔ علے رغمہم ما اسمر ابن نمیر

ویروی ما اسمر ابن سمیر ای ما امکن فیہ السمر وقال اٰخر ؎

ولا غرو الا فی عجوزٍ طرقتہا ۔۔۔ علے ناقۃٍ فی ظلمۃِ ابن حمیر

وفی نفیسات الایام واللیالی للفرّاء قال المفضّل اٰخر یوم فی الشہر یسمے ابن حمیر - قال کعب بن زہیرٍ رض ؎ (ای اللیلۃ الاخیرۃ)

اذا اغار فلم یحلے بطائلہ ۔۔۔ فی لیلۃِ ابن حمیرٍ ساور العظما

یعنی ذئبا - نقلہ العلامۃ الحافظ السیوطی فی المزہر فی علوم اللغۃ

الفرق بین الغیبۃ والبہتان

ان الغیبۃ ذکرک اخاک بما یکرہہ او ذکر مساوی الانسان فی غیبتہٖ والبہتان ذکرک اخاک بما لیس فیہ او لم یفعل **قال** السید الشریف الغیبۃ بکسر الغین ان تذکر اخاک بما یکرہہ فان کان فیہ فقد اغتبتہ وان لم یکن فیہ فقد بہتّہ

أی قلت علیه ما لم یفعله **قلتُ** قد خرج بقید الاخوة غیبة الکافر (ایراد المؤلف علی السید ۱۲)
وغیره من هذا التعریف فلا یکون جامعًا۔ ولا یصدق هذا التعریف
علی ذکرک مساوی الکافر وغیره فی غیبته ولا مریة فی انه ایضًا غیبة فاعلم
انّه لیس فی هذا اتساع العلامة السید الشریف رحمه الله تعالی بل فی ذکره (ایراد المؤلف علی السید ۱۲)
هذا التعریف اشارة لطیفة الی مذهب من یقول لا غیبة للکافر والفاسق
ویدلّ علی هذا اتیانه بالتعریف الاخر بعده لیکون التعریف جامعا ومانعا علی
اختیاره ویفهم منه مختاره حیث قال **الغیبةُ** ذکر مساوٍ الانسان فی غیبته
وهی فیه۔ وان لم تکن فیه فهی بهتان وان واجهه بها فهو شتم انتهی **قلت**
ان ذکرهما فی القرآن العظیم قال الله تعالی لا یَغْتَبْ بَعْضُکُمْ بعضًا وفی سورة
النور سُبْحَانَکَ هٰذَا بُهْتَانٌ عَظِیْمٌ۔ والمُغْتَابُ کالمُخْتَارِ تصریفًا فافهم

الفرق بین النفس الامّارة واللوّامة والمطمئنة

ان النفسَ الامّارةَ هی التی تمیل الی الطبیعة البدنیة وتأمر
باللذات والشهوات الحسیة وتجذب القلب الی الجهة السفلیة
فهی مأوی الشرور ومنبع الاخلاق الذمیمة۔ والنفس اللوّامةَ
هی التی تنوّرت بنور القلب قدر ما تنبهت به عن سنة الغفلة
کلما صدرت عنها سیئة بحکم جبلّتها الظلمانیة اخذت تلوم
نفسها وتتوب عنها۔ والنفسَ المُطمئنّةَ هی التی تم تنوّرها بنور
القلب حتی انخلعت عن صفاتها الذمیمة وتخلقت بالاخلاق الحمیدة
قاله السید الشریف **قلت** وذکرها فی القرآن العظیم فی قوله تعالی وما اُبرّئ
نفسی ان النفس لامّارة بالسّوء وفی قوله تعالی ولا اقسم بالنفس اللوّامة وفی
قوله تعالی یا ایّتها النفس المطمئنّة ارجعی الی ربّک راضیة مرضیّة فاحفظ

الفرق بين الليل والنهار

انّ اللّيلَ ولد الكَرَوان - قالوا فلانٌ اجبنُ من لَيلٍ وقال ابن فارس في المجمل يقال ان بعض الطير يسمى لَيلًا ولا اعرفه - والنهار فرخ الحُبارى جوہینہ ۱۲ قالت العرب احمق من نَهارٍ - قال البطليوسي في شرح ادب الكاتب قد شوات ۱۲ اختلف اللغويون في النهار فقال قوم هو فرخ القَطاة وقال قوم انه ذكر اليوم والانثى صيف - وقيل انه ذكر الحبارى والانثى ليل وقيل انه فرخ الحبارى لوا ۱۲ قال الشاعر ؎

ونهار رأيت منتصف اللـيـل وليل رأيت وسط النهار

وهذا القول هو الصواب قاله الدميري **قال** ابو عُبَيدَة قدم جعفر ابن سليمان العباسي من عند المهدي الخليفة فبعث الى يونس بن حبيب فقال انا وامير المؤمنين اختلفنا في هذا البيت ؎

والشيب ينهض في السَّوادِ كأنّهُ ليلٌ يصيحُ بجانبَيه نهارُ

فما الليل والنهار فقال يونس الليل الليل الذي تعرف والنهار النهار الذي تعرف فقال زعم المهدي ان الليل فرخ الكَروان والنهار فرخ الحُبارى فقال ابو عُبَيدَة القول في البيت ما قاله يونس والذي قاله المهدي معروف في الغريب من اللغة

الفرق بين القَرَب والطَلَق

انّ القَرَبَ سير الليل لورد الغدِ - والطَّلَق سير الليل لوِرد الغِبِّ -

الفرق بين المدَني والمدينيّ والمدائني

ان المدَنيّ نسبة الى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم - والمدينيّ نسبة الى مدينة المنصور - والمدائني نسبة الى مدينة كسرى - مزهر -

الفرق بين اليوم والنهار

ان اليومَ لغةً موضوع للوقت ليلًا او غيره قليلًا او عنده

ويراد به مطلق الوقت والحين كيوم الدين ومثل ذخرتك لهذا اليوم اى الى هذا الوقت وعرفاً مدة كون الشمس فوق الارض - وشرعاً زمان ممتد من طلوع الفجر الثانى الى غروب الشمس والنهار زمان ممتد من طلوع الشمس الى غروبها - وشرعاً من الصبح الى المغرب - ولذلك يقع صمت اليوم - ولا يقال صمت النهار - واذا فعل احد شيئاً بالنهار واخبر به بعد غروب الشمس يقول - فعلته امس - لانه فعله فى النهار الماضى - واما العيام فمرادف النهار - يقال - سرنا العيام كله اى النهار كله - فاحفظ

الفرق بين اليتيم واللطيم والعجى

ان اليتيم من الناس من فقد اباه ولم يبلغ الحلم - واللطيم من مات ابواه - والعجى من ماتت امه - واليتيم من البهائم الذى فقد امه - وفى التعريفات اليتيم هو المنفرد عن الاب لان نفقته عليه لا على الام وفى البهائم اليتيم هو المنفرد عن الام لان اللبن والاطعمة منها أم وكل منفرد عند العرب يتيم والمرأة تدعى يتيمة مالم تتزوج - والدرة اليتيمة الفريدة فى صدفها فافهم -

الفرق بين اليد والكف والراحة

ان اليد من اطراف الاصابع الى الكتف - والكف اليد الى الكوع - يقال مد اليه كفه لينا له - والراحة الكف مع الاصابع - وقيل هما بمعنى وليس كذلك

الفرق بين الاثم والعدوان

ان الاثم الجرم كائناً ما كان - والعدوان الظلم والتجاوز عن الحد الشرعى بخلاف المامور به - وعلى هذا قول الله تعالى فى التنزيل ولا تعاونوا على الاثم والعدوان وقوله يسارعون فى الاثم والعدوان - والعطف عطف الخاص على العام

الفرق بين الاجماع والاتفاق

ان الاجماع اتفاق جميع العلماء رح - والاتفاق اتفاق معظمهم واكثرهم على امر واحد

الفرق بين الاحدب والاقعس

ان الاحدب الذى خرج ظهره ودخل صدره - والاقعس الذى خرج صدره ودخل ظهره -

الفرق بين الاعرابى والعربى

ان الاعرابى البدوى (ساكن البادية) وان كان بالحضر - والعربى منسوب الى العرب وان لم يكن بدويًا - وقيل الاعرابى من نزل البادية وجاور البادين وظعن بظعنهم - والعربى من نزل الريف واستوطن المدن والقرى ممن ينتمى الى العرب العرباء وان لم يكونوا فصحاء - (زين باكشت ١٢)

الفرق بين الاعلم والافلح والاجلع

ان الاعلم المشقوق الشفة العليا - والافلح المشقوق الشفة السفلى والاجلع الذى لا تنضم شفتاه على اسنانه - فاحفظه

الفرق بين الالمعى واللوذعى

ان الالمعى الذكى المتوقد مصيب الراى - واللوذعى صادق الظن جيد الحدس - قال ابن الرومى **نظم**

المعى رأى باول رأيه ... اخر الامر من وراء المغيب

لوذعى له فؤاد ذكى ... من له فى ذكائه من ضريب

الفرق بين امهق وازهر

عن الثعالبى - اذا كان الرجل ابيض لا يخالطه شئ من الحمرة وليس بنير ولكنه كلون الجص فهو امهق - فان كان ابيض بياضا محمودا

يخالطه ادنى صفرة كلون القمر واللازّ فهو أزهر -

الفرق بين الآوان والوقت

انّ الوقت مقدار من الزمان مفروض لامر ما - والآوان الحين وهو الزمان قلّ او كثر وسواء كان مفروضا ام لا فكل وقت آوانٌ دون العكس

الفرق بين البثّ والحزن

انّ البثّ اشدّ الحزن الذى لا يصبر عليه صاحبه حتى يشكوه - والحزن اشدّ الهمّ - وقيل البثّ ما أبداه الانسان - والحزن ما اخفاه - وعلى هذا جاء فى التنزيل فى سورة يوسف قال انما اشكو بثّى وحزنى الى الله -

الفرق بين البصيرة والبصر

ان البصيرة نور فى القلب يبصر به - والبصر نورٌ فى العين يرى به والبصيرة تدرك المعقولات كما انّ البصر تحسّ المحسوسات -

الفرق بين النيّف والبضع

انّ النيّف من واحدٍ الى ثلاثة - والبضع من اربع الى تسعة يقال وله نيف واربعون فالمراد به ٤١-١ و ٤٢-١ و ٤٣-١ - واذا قيل بضع واربعون فالمراد به من ٤٤-١ الى ٤٩ - فاحفظ -

الفرق بين البكر والباكورة

انّ البكر اول الولد - والباكورة اول الفاكهة - وقد يطلق البكر على مرأة لم تفتض بكارتها وبقيت عذرتها وضدّه الثيّب ويطلق على المذكر والمؤنث - فافهم

الفرق بين البيتوتة والنوم

فى درة الغواص للحريرى ومن ذلك توهّمهم ان معنى (بات فلان اى نام) وليس كذلك - بل معنى باتَ - اظلّه البيتُ واجنّه الليلُ سواء نام او لم ينم

ويدل على ذلك ما فى القرآن والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما وقول الرنسيد

باتوا نياما وابن هند لم ينم بات يقاسيها غلام كالزلم

الفرق بين البون والبين

ان البون يقال فى البعد الجسمانى - والبين فى البعد الشرفى - وكلاهما بمعنى البعد والمسافة - يقال بينهما بون بعيد وبين بعيد -

الفرق بين التصحيف والتحريف

ان التصحيف تغيير المعنى واللفظ معا - والتحريف تغيير اللفظ دون المعنى - وقد فعلها اليهود والنصارى فى التوراة والانجيل وقال الله تعالى يحرفون الكلم عن مواضعه ونسوا حظا مما ذكروا به

الفرق بين الجواد والكريم

ان الجواد الذى يعطى مع السؤال - والكريم الذى يعطى من غير سؤال

الفرق بين الجوارح والطوارق

ان الجوارح كناية عن المصائب الواقعة نهارا - والطوارق كناية عن المصائب الواقعة ليلا - نعوذ بالله من طوارق الليل وجوارح النهار

الفرق بين السخاء والجود

ان السخاء اعطاء بعض المال وادخار بعضه لنفسه او عياله - والجود بذل الاكثر وذخر يسير منه لنفسه او عياله وبذل كله هو الكرم والايثار وقال الله تعالى فى سورة الحشر ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة -

الفرق بين الحسب والنسب

ان الحسب هو ما تعده من مفاخر ابائك او المال او الدين او الكرم او الشرف فى الفعل ويقال ان الحسب نجابة الذات من طرف الام - والنسب نجابة الذات

وشرافة النسبة من طرف الاب يقال هو حسيب لا نسيب وقيل نسيب لا حسيب وقيل نجيب الطرفين -
اى الابوة ١٢

الفرق بين الحشر والنشر

ان الحشر اخراج الجماعة عن مقرّهم وسوقهم الى الحرب ونحوه ثم خصّ باخراج الموتى عن قبورهم وسوقهم الى الموقف للحساب والجزاء - والنشر احياء الموتى بعد موتهم **قلتُ** قال الله تع فى سورة يونس ويوم يحشرهم كأن لّم يلبثوا - ويوم نسير الجبال و
فى سورة الكهف ١٢ ١١ سورة التكوير ١٢
ترى الارض بارزة وحشرناهم وفارسل فرعون فى المدائن حٰشرين - هذه ثلثة معان

الفرق بين الحلم والرؤيا

كلاهما ما يراه الانسان فى المنام لكن (الحلم) خصّ بما يراه من الشر والشئ القبيح وما يكرهه الطبع وينفرّ عنه (والرؤيا) خصّ بما يراه من الخير والشئ الحسن مما يحبه القلب ويرغب فيه **قلتُ** قال الله تع فى سورة الفتح لقد صدق الله رسوله الرويا بالحق وفى سورة يوسف اضغاث احلام وما نحن بتاويل الاحلام بعالمين

الفرق بين السانح والبارح

ان السانح ما اجتاز من ميامنك الى ميا سرك - والبارح ما اجتاز من ميا سرك الى ميا منك **قلتُ** العرب تتيمّن بالسانح وتتشاءم بالبارح وفى المثل - مَن لى بالسانح بعد البارح - قال ابو عُبيدة سأل يونس عن روبة عن السانح والبارح وانا شاهد فقال السانح ما ولّاك ميامنة والبارح ما ولاك مياسرة - واكثر استعمالهما فى الصيد قال الشيخ جمال القرشى العين تتطيّر بالبارح وتتفأّل بالسانح لانه لا يمكنك ان ترميه حتى تنحرف

الفرق بين السارق واللصّ

ان السّارق الذى يسرق المتاع من المكان المحصّن او المقفل - واللصّ الذى يقطع القوافل وينهب اموالهم - ويقال للصوص قطّاع الطريق

قال الله تع السارق والسارقة فاقطعوا ايديهما جزاء بما كسبا -

الفرق بين السماء والفلك

ان السماء كل ما علاك فاظلك ومنه قيل لسقف البيت سماء - والفلك مدار النجوم الذى يضمها - قاله ابن قتيبة **قلت** قال الله تع وانزلنا من السماء ماء - وقال كل فى فلك يسبحون -

الفرق بين الشارب والعنفقة

ان الشارب شعر الشفة العليا - والعنفقة شعيرات بين الشفة السفلى والذقن - بفتحتين

الفرق بين الشيخ والاستاذ

ان الشيخ عند المحدثين يطلق على من يروى الحديث عنه او هو بمعنى معلم مطلقا - والاستاذ معلم الصبيان ومقرئهم ومدبرهم او العالم بكثير من العلوم المتعارفة - ويطلق على استاذ الصناعة ورئيسها - قيل فارسى معرب ولم يوجد فى اشعار الجاهلية ولا فى كلام جاهلى - فاحفظ

الفرق بين العطاء والتصدق

ان العطاء يكون للغنى والفقير - والتصدق يختص بالفقراء خاصة - **قلت** قال الله تع فى سورة الهود عطاء غير مجذوذ وفى سورة يوسف فاوف لنا الكيل وتصدق علينا ان الله يجزى المتصدقين -

الفرق بين الهدية والهبة

ان الهدية ضرب من الهبة الا انها مقرونة بما يشعر به اعظام المهدى اليه وتوقيره - وهو المقصود منها - والهبة تمليك العين بلا عوض - قال الله تع بل انتم بهديتكم تفرحون وفى الحديث الراجع فى هبته كالراجع فى قيئه او كما قال -

الفرق بين النقص والنقصان

ان النقص يستعمل فى ذهاب الاعيان كالمال و المنافع وفى المعانى كالعيب و النقيصة وتقول فلان دخل عليه نقص فى عقله اوفى دينه والنقصان لايستعمل الّا فى ذهاب الاعيان فلا يقال فلان فى عقله نقصان اوفى دِينه بل يقال نقص - وتقول فى هذا الامر نقص اى باس عيب ولا تقول - فيه نقصان الا اذا استلزم ذهاب مال وانتفاع فالنقص اعم استعمالًا من النقصان - والنُقص بالضم غلط فاحشٌ قال الله تع و نَقصٍ مِّنَ الاَموَالِ وَالاَنفُسِ وَالثَّمَرَاتِ فاحفظ

الفرق بين الميّتِ والميتِ والمائِتِ

ان الميّت بالتشديد يطلق على الحى الذى لم يمُت بعد بل سوف يموت قال الله تع انك مَيِّتٌ وَّاِنَّهُم مَيِّتُوْن - والميت بالتخفيف لايطلق الّا على مَن قد مات - وقد جمعهما الشاعر حيث قال ؎

لَيسَ مَن مَاتَ فاستراح بمَيتٍ انما الميتُ مَيِّتُ الاحياءِ

والمائِتَ الذى لم يمت بعد - قال الفرّاء - يقال لمن لم يمت انه مائِتٌ عن قليل ولا يقولون لمن مات هذا مائتٌ - فاحفظ -

الفرق بين الكتاب والرِّسالة

انّ الكتاب هو الكامل فى فن او فنون - والرِّسالة الكلام المشتمل على قواعدَ علميةٍ وفوائدَ دينيةٍ فى فنٍّ واحدٍ - واعتبار الكبر والصِغَر ليس بشئ

الفرق بين الرِسالة والمجلّة

انّ الرِسالةَ هى المجلّة المشتملة على قليل من المسائل التى تكون من نوعٍ واحدٍ - والمجلّة هى الصحيفة التى تكون فيها الحِكَم قال النابغة ؎

مجلتهم ذات الإله ودينهم قديما فما يرجون غير العواقب

الفرق بين المفتي والقاضي

انّ المُفتِيَ الذى يقرّر القوانين الشرعية او الذى يجيب عن المسائل والنوازل والقاضِيَ يستفحص تلك القوانين فى المواد الجزئية مثل ان يقول للمشار اليه - عليك البيّنة وعلى خصمك اليقين - او الذى هو قائم مقام السلطان او الذى يعدل بين الخصمين - ويصير القاضي قاضيًا بتراضي المسلمين فى بلادنا -

الفرق بين قطُّ وابدًا

انّ قطّ للماضي - وابدًا للمستقبل ولذا تقول ما كلمته قطُّ ولا اكلّمه ابدًا

الفرق بين القتّات والنمام

انّ القتّات الذى يتسمّع احاديث الناس من حيث لا يعلمون سواء نمّ بها ام لم ينمّ - والنمّام الذى يتحدّث مع القوم فينمّ عليهم فيكشف ما يكره كشفه - سواءٌ كان الكشف بالعبارة او بالاشارة او بغيرهما - فالنمّام اذًا من يتجسّس الاسرار ويفشيها بين الناس بقصد خبيث - ونحوه القتّاتُ -

الفرق بين المدّ والجزر

ان المدّ ارتفاعُ ماء البحر وامتداده الى البرّ - والجزر رجوع الماء بعد المدّ الى حيث جاء منه وانفراجه عن الارض - وله اجل معلوم فى اوائل الشهور العربية او قبيل الغرّة بيومين كما اشاهده اكثر من عشرين سنة فى البلاد الشرقية اى البنغالة ١٢

الفرق بين البرهة والمدّة

انّ البرهة الزمان الطويل - والمدّة البرهة من الدهر - وتقع على القليل والكثير منه

الفرق بين الملك والامير

انّ المَلِكَ هو الذى له الامر والنهى وصاحب السلطنة المطلقة لا يرجع الى غيره

فی اجراء القوانین والاحکام فی دولته - والامیر هو صاحب الولایة والحکومة لکنه لا یثبت امرًا ولا یصدر حکمًا الا بمشورة غیره -

الفرق بین التُّرس والحَجَف

انّ التُّرس جُنّةٌ من الفولاذ مُستديرةٌ تُحمل فی الید عند الحرب للوقایة من السیف وغیره - والحَجَف التروس من جلود بلا خشب ولا عقب - وما احسن قول ابی النصر الفراهی فی النصاب ؎

جُراز و سیف حسام ست عضب صارم تیغ — مجنّ جُنّه سپر سهم تیر قوس کمان

(یعنی کہ ازوی زرہ و پیکان سازند ۱۲)

الفرق بین الغَیث والمَطَر

اِنّ الغَیث المَطَر الذی یغیث من الجَدب وکان نافعًا فی وقته او ما جاء عقیب المحل او عند الحاجة الیه - والمطر قد یکون نافعًا وقد یکون ضارًا فی وقته وفی غیر وقته - قال الله تع اِنّ الله عنده علم الساعة ویُنزل الغَیث - وقال تع وامطرنا علیهم مطرًا -

الفرق بین الاِطناب والاِسهاب

انّ الاطناب هو اداء المقصود باکثر من العبارة الکافیة المتعارفة والاِسهاب تطویل العبارة لفائدة او لا لفائدة - والاطناب یکون فی اللفظ والمعنی -

الفرق بین الاِسراف والتَّبذیر

انّ الاِسراف تجاوز الحدّ فی صرف المال - والتبذیر اِتلافه فیما لا ینبغی وفی غیر موضعه فهو اعظم من الاسراف اثمًا - قال الله تع کلوا واشربوا ولا تُسرفوا انّه لا یُحبّ المُسرفین وقال تع اِنّ المُبذّرین کانوا اِخوان الشیاطین ط -

الفرق بین العَین والینبوع

ان العَین مَصبّ ماء القناة ومَفجر ماء الرکیّة وینبوع الماء قال الشاعر ؎

(کاریز ۱۲ چاہ ۱۲)

و رُبَّ نهرٍ لهٗ عُيُوْنٌ تُحَارُ فی وَصْفِهِ الْعُيُوْنُ

وَالْيَنْبُوْعُ عين الماء۔ او الجدول الكثير الماء سواء كان فی الطرق
چشمہ
او فی الزروع قال الله تعالیٰ فی سورۃ الشعراء فَاَخْرَجْنٰهُمْ مِّنْ جَنّٰتٍ وَّعُيُوْنٍ وَّكُنُوْزٍ
ومَقَامٍ كَرِيْمٍ وقال فی سورۃ بنی اسرائیل حتّٰی تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْاَرْضِ يَنْبُوْعًا۔

الفرق بين المنقول والمعقول

انّ المنقول يطلق علی قول الغير۔ والمعقول ما يُدْرَكُ بالعقل ويُستند الی براهين عقلية دون مراعاة قائله

الفرق بين المعنٰی والمفهوم والمدلول

انّ المعانی هی الصور الذهنيّة من حيث انها تقصد باللفظ سُمّيت **معنًی** ومن حيث انها
تحصل من اللفظ فی العقل سُمّيت **مفهومًا** ومن حيث ان اللفظ دال عليها سمّيت **مدلولًا**

الفرق بين المعنٰی والفحوٰی

انّ المعنٰی مطلقا هو ما يُقصد بالشیء او ما يُفهم من اللفظ ۔ والفحوٰی مطلق المفهوم۔ وقيل
الفحوی الكلام ما فهم منه خارجا عن اصل معناه۔ وقد يخصّ بما يعلم من الكلام بطريق القطع

الفرق بين الاعجميّ والعجميّ

ان الاعجميّ الذی يمنع لسانه من العربية ولا يفصح وان كان نازلًا بالبادية والعجميّ
منسوب الی العجم وان كان فصيحًا۔ قال تم ولو نزّلناه علی بعض الاعجمين ای مَنْ لا يفصح القراءۃ
وفی سورۃ حم السجدۃ ولو جعلناه قرانا اَعْجَمِيًّا لقالوا لولا فصّلت اٰياته ءاعجمی وعربیّ ط

الفرق بين المظلّة والظُّلّة

انّ المظلّة الكبير من الاخبية۔ والظُّلّة شیء كالصُّفّة يستتر به من البرد والحرّ
جمع خباء ۱۲
قال الله تعالیٰ واذ نتقنا الجبل فوقهم كانه ظُلّةٌ وظنّوا انه واقع بهم

الفرق بين القصواء والشرفاء والخرقاء

انّ القصواء الشاة المقطوعة طرف الاذن۔ والشرفاء التی انشقّت

أُذُنًا هاطولًا - والخرقاء التي انشقت أذنها عرضًا - فاحفظ

الفرق بين الشخص والذات والروح والهيولى

ان الشخص هو الجسم - وقد يراد به الذات المخصوصة التي يمتاز بها الانسان عن غيره والذات نفس الشيء - والروح هي النفس العالمة المدركة في الانسان أو ما به حيوة الانفس قال الله تع قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي - والقرآن قال تع أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا وجبريل قال تع نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ وعيسى والنفخ وامر النبوة وحكم الله تعالى وامره وقوله القاها الى مريم ورُوحٌ منه يحتمل المعاني المذكورة - والهيولى عند الحكماء - شيء قابل للصور مطلقا من غير تخصيص بصورة مُعَيَّنَةٍ ويسمى بالمادة - قال السيد الشريف الهيولى في الاصطلاح جوهر في الجسم قابل لما يعرض لذلك الجسم من الاتصال والانفصال محل للصورتين الجسمية والنوعية اه -

الفرق بين التقريظ والتابين

ان التقريظ مدح الرجل في حياته - والتابين مدح الميت وعد حسناته وهو المرثية والآن يستعمل التقريظ فيما يكتب في مدح الكتاب وكاتبه حيًا كان او ميتًا -

الفرق بين العدى والعداى

ان العِدى بالكسر الاعداء الذين تقاتلهم - والعداى بالضم الاعداء الذين لا تقاتلهم فاحفظ

خاتمة الكتاب

يقول الفقير الى الله القدير ذو العجز والتقصير قصير النسب قليل الادب وفقه الله تعالى لما يُحِبُّ ويرضاه واصبغ اديم باطنه بصبغ حُبِّه ورضاه ومنحه مناه وافاد كتابه بيمناه انى بحمد الله تع جمعت في هذا الكتاب ما يحتاج الى علمه الاديب والشاعر وكل كاتب من ناظم وناثر مكتفيًا على الايجاز دون الاطناب والاستيعاب ظانا انه يسهل حفظه

للطلاب ولذلك تراني في اثناء ذكر الفروق لا اعتنى بعزوها الى قائلها ورومًا للاختصار
ولا يخفى عليك انها مستخرجة من الكتب المعولة عليها كالصحاح والقاموس والصراح
وفقه اللغة وكفاية المتحفظ والمزهر في علوم اللغة والكنز المدفون والتعريفات
للسيد الشريف والمستطرف والنزهة والكشكول وغيرها من كتب الاعلام
من العلماء الكرام مع ذلك قد طويت كشحًا عن ذكر كثير من الفروق كمثل الفرق
بين المقدم والمقدم والمؤخر والمؤخر والحث والحض والرحلة والرحلة
والطفلة والطفلة والعوج والعوج وما اشبه ذلك مما يطول علاه هنا وكاغرو ان
وقع هذا موقع القبول وتتلقاه الادباء الفحول فان كان كما هو ظني ارجو من مواهب
التوفيق والعطية ان يوفقني على تذييلها على وجه الاستيعاب واظن ان
لا اضل ولا اخطأ طريق الصواب ولا شك انها كثيرة واستقصاؤها امر عسير
لكن اذا اراد الله شيئًا هيأ اسبابه وسهل اكتسابه واذا توكل العبد على الله
اعانه وكفاه وقد شوهد ذلك مرارًا وسرًا وجهارًا فلله الحمد **فصل**
ومن بركة العلم ذكر الشيوخ في المؤلفات والدعاء لهم في الخلوات والجلوات والترحم
عليهم ليبقى ذكرهم واثارهم بين العلماء الاعلام على مر الدهور والاعوام
ورواق الليالي وصحائف الايام والناس في هذا العصر عنه غافلون وبهم
لا يبالون وحقوقهم لا يراعون ويزعمون ان في اخفاء اسماء اساتذتهم الذين
علومهم ومراتبهم دون علوم تلامذتهم زيادة عزة وشرف وما هذا الا
من شيم الارذل والاسافل والهراءلة والحاكة والاساكفة وعاداتهم ورُبَّما يكون
لے اللئام ۱۲ جمع حائك يعني بافنده ۱۲
التلميذ فوق رتبة الشيخ على مراتب ودرجات بشدة الاجتهاد والمدارسة
وتتبع كتب القوم والمطالعة فيها ولا يشك في انها من بركة الشيوخ والاساتذة
ودعائهم فاسرار اسمائهم وعدم المبالاة بذكرهم ودعائهم كفران النعمة وعلامة الطرد

والحرمان ووسوسة المردود المطرود الشيطان يخاف عليهم سوء الخاتمة اعاذنا الله منه
وها انا اذكر اسامی اشیاخی علی الترتیب من لدن زمن الصبا الی یوم الفراغ من العلم علی وجه
الاختصار **فصل** وقد کثر الطعن علیّ فی کثرة الشیوخ والبحث بین ایدیهم وهذا
جهل جاهل وغفلة غافل وشنشنة اراذل فان نظروا الی اساتذة الایمة المشهورین
عذرونی بل مدحونی وبالغوا فی اکرامی وان منهم اولیاء الله وخاصته ولیسوا اعلاء الله
حتی وجب التعرض عنهم وان لم یکونوا اولیاء الله تم فمن یکون فافهم فلینتهوا
عن ذمّی والطعن علیّ - اما الذین قرأت علیهم فی صبای مما قادنی الی قراءته فهم
الاساتذة رفع الله درجاتهم - وثبتهم علی نزلاتهم - فمنهم والدی والمولی
الحافظ محمد احسن واخوه المولی العلامة مصلح الدین واخوه المولی الفهامة
محمد محسن وخالی الذکی المولوی محمد عثمان الوکیل والمولوی عبد الرحمن والمولوی
محمد یوسف والمولوی محمد مهدی والفقیه النبیه المولی محمد حامد وهو الذی
بذر بذار الطلب فی روعی ونبّت شجر الادب فی روحی والبحر الکامل والحبر الفاضل
اخی الکبیر مولانا الحافظ الحاج احمد فقد قرأت علیه شرح الکافیة المسمی بالفوائد الضیائیة
الی مبحث المرفوعات واما الذین تلمذت لدیهم وقرأت علیهم فی ریعان الشباب فهم
اشیاخی الجهابذة عظم الله شانهم وانار برهانهم وصانهم عما ساءهم وشانهم فمنهم
المولوی عثمان والفاضل المتوقد الاذکی الملا شاه زمان والمولوی نظام الدین اللکنوی
وشیخ المدرسین وسند المعلمین مولانا ابو الحسنات الحافظ الحاج الشیخ عبد الحی اعلی الله
زلفاه فی علی علیین والشیخ الکبیر مولانا الحافظ الحاج محمد نعیم اللکنوی کان الله له قرأت
علیه التلویح علی التوضیح والمنطق الادیب المولوی لطف الرحمن عفا الله عنه واحاط به
لطف الرحمن ورئیس الاذکیاء والدهاة اللوذعی الالمعی المنطقی العلامة الفهامة
ذو الفهم السلیم والطبع المستقیم المولوی السید شیر علی فتح الله علیه سره الجلی والخفی

ذکر اساتذة المؤلف

ذکر شیوخ المؤلف

وجعله من اولیائه واغرقه فی بحار نعمائه والائه فقد قرأت علیه علة
کتب من فنون شتی بغایة التحقیق والتدقیق ثم بعد ذلك سافرت الی الحرمین
الشریفین ولقیت هناك الشیوخ الکبار فقرأت علیهم وسمعت منهم العلوم النقلیة
والفنون الادبیة منهم العلامة الفهامة الشیخ رحمة الله الهندی والذکی المحدث
الحافظ عبد الله بن السید حسین رحمهما الله تع والشیخ الثقة العلامة حضرت نور
والشیخ العارف بالله الجامع بین علوم الشریعة والطریقة الکیس الناسك الشغن الله هی
بعابد الزاهد بقیة السلف وسند الخلف القطب الفرد محی السنن وماحی البدع
المرتاض الکامل الحبر البحر النحریر البر التقی السر سور الشهم الزریز النقی مولانا الحافظ
الحاج الشیخ محمد عبد الحق یاله من ماهر فی نفس ذاته وایاته فی خدمة الله ومعرفة
صفاته وایاته وهو الذی هدانی وحبانی وعلمنی وفهمنی واغنانی واقتانی واوانی
وحمانی وکفانی وسلانی ذا الزمان شبحانی وهو اخر من جثوت بین یدیه وروایت عنه
وقرأت علیه واخذت منه ما لا یحصی وحصلت منه ما لا یستقصی وغایة المدح
فیه ان عینی ما رات والله مثله قط وظنی فیه ان اولیاء الله تع لا یکونون الا کمثله
ادام الله تع برکاته وافاض علی من فضلاته وسقانی من حمیا کاسانه واما الذین
استفدت منهم واخذت عنهم اسنادا الحدیث وغیره تیمنا وتبرکا من اهل الحرمین
فکثیرون لیس هذا موضع ذکرهم هذا **فصل** وانی متی اذکر قال الشیخ او
مولانا او شیخی واستاذی فی خلال التالیف واثناء الذکر فالمراد منه هذا الشیخ مولانا
عبد الحق واذا الجم قال الادیب الخیر ابادی فالمراد منه مولانا محمد فضل حق المرحوم
واذا انطق قال حسان الهند فالمراد منه مولانا غلام علی ازاد البلجرامی فاحفظ
فصل اما تصانیفی فلا شك انها من برکة هؤلاء المشایخ الاکابر والا فلست من
فرسان هذا المیدان والطریق مخوف والتصنیف مستهدف کما لا یخفی واسماء

ذکر مؤلفات المؤلف

مؤلفاتی المطبوعة الی الآن - [1]النفحة العنبریة لاثبات القیام فی مولد خیر البریة
لانه المبنی علی الفتح ۱۲
[2]النوادر المنیفة - فی مناقب الامام ابی حنیفة [3]احسن الوسائل الی حفظ الاوائل فصل الخطاب
فی بیان ان اباشحمة هو ابن عمر بن الخطاب و[5]الحاکمة بین فضیلة عائشة و فاطمة
و[6]خیر الخُطَب والطریف للادیب الظریف وهذا الکتاب المنطوق لمعرفة الفروق
و[9]اصح الکلام فی تخریج احادیث خیر الانام و[10]العجالة المرتجلة و[11]اللطافة فی جواز اضافة کافة
و شکد[12] المعطی الحافل بمؤلفات الامام السیوطی [13]السنک الاذفر فی بیان الحج الاکبر والاصغر
[14]البسُّط فی بیان الصلوة الوسطی [15]الازهر فی تساع شارح المختصر المواهب [16]العلیة فی
المحامد الالهیة خیر [17]الزبور فی بیان زیارة القبور هذه کلها عربیة ومنطبعة واما
اللاوتی بلسانی فهی [18]اظهار الحق و[19]لب التواریخ و[20]تاریخ الاولیاء والطریق السهل الی
حال ابی جهل و[22]هدایة النسوان و[23]نافع المسلمین والزلازل وکلها مطبوعات
والتی لم تنطبع الی الآن لا اذکرها هُنا **فصل** ینبغی لطلبة العلوم وذوی الفهوم ان
یرحلوا الاکتساب الکمال - واصلاح الحال - الی مساکن العلماء کما رحل الایمة
الثقات - والبررة المهرة الاثبات - وان لا یضجروا من مشقة الاجتهاد - ولا یملوا
من قلة ذات ایدیهم ویسیر الزاد - فالله تعالی رازق العباد - ولا یحصل لعلم - براحة
الجسم - ولا یستانس بمن اعتاد لذائذ الاغذیة - واختار حب الدنیا الدنیة -
والعبرة - بالکثرة - والنادر الشاذ کالمعدوم فافهم بالفکرة - ولا ریب فی ان
علم اللغة العربیة مما تعرف به معانی القرآن والحدیث قال الامام السیوطی فی المزهر
ولا شک ان علم اللغة من الدین لانه من فروض الکفایات وبه تعرف معانی
الفاظ القرآن والسنة **اخرج** ابوبکر الانباری فی کتاب الوقف والابتداء بسنده
عن عمر بن الخطاب انه قال لا یقرئ القرآن الا عالم باللغة **واخرج** ایضا
من طریق عکرمة عن ابن عباس قال اذا سألتم عن شیء من غریب القرآن

ذکر ما ینبغی لطلبة العلوم

ذکر الاصل الثالث والاربعین

فالتمسوه فی الشعر فان الشعر دیوان العرب وقال ثعلب فی امالیه الفقیه یحتاج الی اللغة حاجة شدیدة وقال قیل للاصمعی کیف حفظت ونسی اصحابك قال درست وترکوا وقال حدثنی الفضل بن سعید کان رجل یطلب العلم فلا یقدر علیه فعزم علی ترکه فمر بماء ینحدر من راس جبل علی صخرة قد اثر فیها فقال الماء علی لطافته قد اثر فی صخرة علی کثافتها واللہ لاطلبن فطلب فادرك والی هذا اشار من قال ؎

اطلب ولا تضجر من مطلب	فآفة الطالب ان یضجرا
اما تری الماء بتکراره	فی الصخرة الصماء قد اثرا

ولیکتب کل ما یراه ویسمعه فذلك اضبط له وفی الحدیث قیدوا العلم بالکتابة اھ

قلت وھذا الحدیث رواه الحکیم الترمذی فی نوادر الاصول قال ابن قتیبة رح لم یقصر اللہ الشعر والعلم والبلاغة علی زمن دون زمن ولا خص قوما دون قوم بل جعل ذلك مشترکا مقسوما بین عباده فی کل دهر وجعل کل قدیم حدیثا فی عصره

فائدة قال السیوطی قال المطرزی فی شرح المقامات کان یقال اختص اللہ العرب باربع العمائم[1] والحبی[2] حیطانها - والسیوف[3] سیجانها - والشعر دیوانها - قال وانما قیل الشعر دیوان العرب لانهم کانوا یرجعون الیه عند اختلافهم فی الانساب والحروب ولانه مستودع علومهم وحافظ ادابهم ومعدن اخبارهم ولهذا قیل ؎

الشعر یحفظ ما اودی الزمان به	والشعر فخر ما ینبی عن الکرم
لولا مقال زهیر فی قصائده	ما کنت تعرف وجودا کان فی هرم

[1] العمائم جمع العامة ای العصابة وهی ما یلف به الراس والتیجان جمع التاج الاکلیل ۱۲ [2] الحبی کهدی جمع حبة کقبة حب العنب والمراد به جنس العنب والحیطان جمع الحائط علی خلاف القیاس والقیاس الحوطان ومعنی الحائط الجدار والبستان والمراد ههنا المعنی الثانی ۱۲ [3] السیجان جمع الساج بمعنی الطیلسان الاخضر او الاسود او مطلقا - والمعنی ان الطیلسان کما یتزین به الانسان کذلك العرب یزینهم السیوف وهی لهم سیجان فلا حاجة لهم الی الملابس الفاخرة وسیجان الشجعان سیوف ۱۲ [4] الدیوان مجتمع الصحف والکتاب یکتب فیه اهل الجیش واهل العطیة - فاشعار العرب فیها ما تحتاج الیه العرب من اخلاق الرجال وایام الحرب وقتل الاشراف ومناقبهم وقبائلهم وانسابهم واحسابهم ومدائحهم وهجائهم ومحاورانهم وذکر ضغائنهم ومشائنهم ومحاسنهم وغیرها کما ان الدیوان یکتب فیه کل ما یلیق بکتابته کذلك شعارهم کل ما یقیض ضبطه وحفظه مودع فیها ویحفظها الشیب والشبان والاماء والحرائر من النسوان - وکما ان الملوك ترجع الی الدواوین حین الضرورة کذلك العرب تعود حین الاختلاف والمشاجرة والحروب الی الاشعار وهی دیوانها ۱۲ منه

وقال ایضاً ولیعتن بحفظ اشعار العرب فان فیہ حکماً ومواعظ وآداباً وبہ یستعان علی تفسیر القرآن والحدیث ولا یقتصر علی روایۃ الاشعار من غیر تفہم ما فیہا من المعانی واللطائف اھ **ولنعم ما قالہ** العلامۃ الشیخ السعدی الشیرازی ؎ ہر خدائی از پرسیدنش ننگ مدار ای لا تستح عن سؤال ما لا تعلم۔ ھذا۔ قد استراح الیراع من تالیف ھذا الکتاب سنۃ ۱۳۱۵ ہجریۃ علی صاحبہا الف الف صلوۃ وتحیۃ۔ وعلی آلہ المیامین وصحبہ الاکرمین

وَاَقُوْلُ کَمَا قَالَ شَاعِرٌ

لقد غرسوا حتی اکلنا وانّنا	لنغرس حتی تاکل الناس بعدنا

وقد حبرت ما یلیق بالجمع۔ وسودت ما یروق بالسمع۔ من فروق باھرۃ۔ بعبارات واضحۃ ظاھرۃ۔ فجاء کتاباً حسناً فی بابہ۔ مفیداً لمن تعلق باسبابہ۔ سلم اللہ زھوہ باقتدارہ۔ عن الاسواء والمکارہ۔ وحیدۃ کل حاسد وکارہ۔ بمنہ وکرمہ۔

خاتمۃ الطبع

الحمد للہ الملک الوھاب ٭ والصلوۃ علی صاحب فصل الخطاب ٭ وعلی آلہ ذوی الآداب ٭ وصحبہ اولی الالباب ٭ الی یوم الحساب ٭ قد استتب طبع ھذا الکتاب المستطاب ٭ کاشفاً عن فروق خرائد الکلمات ومعانیہا الجلباب ٭ ورافعاً عن وجوہ فرائد الجملات ومبانیہا النقاب ٭ کیف لا ومؤلفہ علامۃ النبغاء ونبذۃ النبھاء۔ الشیخ الاجل مولانا عبدالاول وآنا الاسی المدلاسی ارخت تاریخ طبعہ لتفریح طبع الاناسی

وھو ھذا

فروقٌ ھذہ قد تمّت الآن	ھو المنطوق مطبوعٌ لشوق
سوادُ الحرفِ سوداءُ السوادِ	بیاضُ الصفحِ بیضاءُ الشھوقِ
ضیاءُ النقشِ من نقسِ انطباعٍ	بریقُ البرقِ اوخفوُ البروقِ
من انوارِ المعانی فی السبانی	علا نورٌ علی نورِ الشروقِ
فارّخ مصرعَ التاریخ اسی	کتابٌ نورُ عینٍ فی الفروقِ

۱۳۱۶ھ

اعلان

للہ الحمد ہر آنچیز کہ خاطر می خواست
آخر آمد ز پس پردۂ تقدیر پدید

اکثر طلبۂ علم ادب کو عموماً اور شعرائے عربی کو خصوصاً ایسی کتاب کی عرصے سے ضرورت تھی جسکے مطالعے اور حفظ سے علم فروق لغات مین ملکہ کامل ہو اور بامحاورہ عربی لکھنے اور بولنے کی مہارت حاصل ہو سو الحمد للہ کہ اندنون ایک مختصر و جامع کتاب مسمی المنطوق لمعرفۃ الفروق جسمین یک سو اکہتر (۱۷۱) فروق کا بڑی خوبی اور اختصار کے ساتھ ذکر ہی فقیر کے مطالعے سے گذرا اور اسی مضمون کی کتاب کی شائقین علم ادب کو ضرورت بھی تھی اور ہندوستان مین آجتک ایسی نادر الوجود کتاب کبھی طبع نہین ہوئی حالانکہ ایسے گوہر گرانمایہ کا طبع ہونا نہایت ضروریات سے تھا لہذا خاکسار نے اس کتاب کے مؤلف علامۂ اجل ادیب اکمل مولانا حافظ حاجی عبدالاول صاحب جونپوری عم فیضہم سے بعد اخذ حق تالیف کے اجازت لیکر بصرف زر کثیر یہ کتاب اپنے مطبع صحیح المطابع واقع لکھنؤ محلہ محمود نگر مین نہایت واضح اور خوشخط بطرز جدید اپنے خاص اہتمام سے چھپوادی اور حسب منشائے دفعہ ۱۸ و ۱۹ - ایکٹ ۲۵ سنہ ۱۸۶۷ء رجسٹری کرادی کہ حق تالیف محفوظ رہے اور کوئی اسکو بلا حصول اجازت خاکسار کے نہ چھاپے ہان جس قدر اسکے نسخے چاہین بارسال قیمت ۴ ر راقم سے منگوالین

راقم
آسی محمد عبدالعلی مدراسی