

# Maulana Azad National Urdu University

M.A. Urdu : II Semester Examination, August 2021

Paper : MAUR203CCT : Urdu Novel

پرچہ : اردو ناول

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات دو حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول اور حصہ دوم۔ ہر جواب کے لیے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں 10 سوالات ہیں، اس میں سے طالب علم کو کوئی 08 سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً سو (100) لفظوں پر مشتمل ہے ہر سوال کے لیے 05 نمبرات مختص ہیں۔  
(8 x 5 = 40 Marks)
2. حصہ دوم میں 05 سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی 03 سوال کا جواب دینا ہے۔ سوال کا جواب تقریباً ڈھائی سو (250) لفظوں پر مشتمل ہے۔ سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔  
(10x3 = 30 Marks)

## حصہ اول

1. اردو میں ناول نگاری کے محرکات کا جائزہ لیجیے۔
2. ”توبتہ النصح“ کے چند اہم کرداروں کا تعارف پیش کیجیے۔
3. اردو ناول کی تاریخ میں ڈپٹی نذیر احمد کے ناولوں کی اہمیت بیان کیجیے؟
4. اردو میں تاریخی ناول نگاری کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ لکھیے۔
5. ناول میں اسلوب کی کیا اہمیت ہے؟
6. ناول کے لیے کردار کیوں ضروری ہیں؟ کردار نگاری کے ضمن میں ناول نگار کو کن باتوں کا خیال رکھنا چاہیے؟
7. ”فردوس بریں“ کے پلاٹ پر مختصر روشنی ڈالیے۔
8. ”ناول امر اور جان ادا“ انیسویں صدی کے اودھ کی تہذیبی دستاویز ہے۔ اس خیال کی روشنی میں اس ناول کا مختصر جائزہ لیجیے۔
9. ناول ”گنودان“ کا سیاسی، سماجی اور معاشی پس منظر بیان کیجیے۔
10. ”آگ کا دریا“ کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔

## حصہ دوم

11. ناول کی تعریف کیجیے اور اس کے اجزائے ترکیبی کی وضاحت کیجیے۔
12. ابتدا سے 1947 تک اردو ناول کی روایت پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے۔
13. 1980 کے بعد لکھے گئے اہم اردو ناولوں کا تعارف پیش کیجیے۔
14. ناول ”ٹیرھی لکیر“ کی روشنی میں عصمت چغتائی کی ناول نگاری کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔
15. پریم چند کی ناول نگاری کے نمایاں اوصاف بیان کیجیے۔