

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

سمسٹر امتحانات 2021 Semester Examination, February 2021

Program: PhD (Backlog)

Title & Paper Code: RESEARCH METHODOLOGY (PHAR101CCT)

وقت: 3 H Time: 3 H

جملہ نفاذات: 70 Maximum Marks

ہدایات:

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کیلئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. حصہ اول میں دس لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات / خالی جگہ پر کرنا / مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔

(10x1=10-Marks)

ہر سوال کے لئے نمبر مختص ہے۔

2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً 200 لفظوں پر مشتمل ہو۔

(5x6=30 Marks)

ہر سوال کے لئے 6 نمبرات مختص ہیں۔

3. حصہ سوم میں 5 سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی 3 سوالوں کے جواب دینا ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو لفظوں پر مشتمل ہو۔

(3x10=30 Marks)

ہر سوال کے لئے 10 نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

1. أجب علی جميع الأسئلة من هذا الجزء:

I. مَنْ أَلَفَ كِتَابَ الْأَعْلَامِ (قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين)؟

(أ) عمر رضا كحالة (ب) أحمد شاکر (ج) خير الدين الزركلي (د) صديق حسن خان

II. من مؤلفات حاجي خليفة:

(أ) أبجد العلوم (ب) معجم المصنفين (ج) معجم المصنفين (د) كشف الظنون

III. مَنْ أَلَفَ كِتَابَ "كَيْفَ تَكْتَبُ بَحْثًا"؟

(أ) صلاح الدين المنجد (ب) عبد السلام محمد هارون (ج) أحمد شليبي (د) عبد الرحمن البدوي

IV. اشتهر عبد السلام محمد هارون في مجال:

(أ) المسرحية (ب) فن المقالة (ج) تحقيق الكتب (د) النقد

V. ما هو عنوان الكتاب الذي ألفه ياقوت الحموي في باب التراجم:

(أ) معجم المؤلفين (ب) معجم المصنفين (ج) معجم الأدباء (د) معجم الكتاب

VI. يتعلق كتاب "وفيات الأعيان" لابن خلكان بعلم:

(أ) التراجم (ب) الفقه (ج) النحو (د) علم الكلام

VII. ما هو موضوع كتاب "نزهة الخواطر" للشيخ عبد الحي الحسني؟

(أ) النقد الأدبي (ب) الأديان والمذاهب (ج) السير والتراجم (د) علم اللغة

VIII. اختر العلامة الصحيحة للتصنيف والاختصاص من هذه العلامات؟

(أ) - - (ب) * * (ج) III (د) ...

IX. تُستخدَم علامة النقاط الثلاث المتتالية (. . .) لتبنيه القاريء إلى:

- (أ) الخطأ في العبارة (ب) الإشارة إلى الهامش (ج) الانفعال (د) الحذف في العبارة
X. أين تقع "مكتبة رضا" المعروفة لمخطوطاتها النادرة:
(أ) دلهي (ب) لكناو (ج) حيدرآباد (د) رامبور

حصه دوم

2. عرف البحث العلمي لغة واصطلاحاً، واذكر أهميته في تقدم العلوم والفنون.
3. ماذا تفهم من المنهج الوصفي؟ عرفه ووضحه مع إيراد بعض الأمثلة.
4. أكتب مقالا موجزا حول المنهج الاستنباطي.
5. استعرض كتابا من أمهات الكتب العربية في مجال الشعر أو النثر مع الإشارة إلى خصائصه وميزاته وأهميته الأدبية.
6. يُجرى البحث العلمي لأغراض ومقاصد خاصة. فسلط الضوء على تلك الأغراض والمقاصد التي يهدف إليها الباحثون بشكل عام.
7. ما هي أهمية المراجع والمصادر في كتابة البحث العلمي؟ سلط عليها الضوء مع ذكر أسماء بعض المراجع العربية المهمة من باب التراجع.
8. يقوم الباحث بإعداد الفهارس لبحثه، ألق الضوء على أهميتها واذكر أهم أنواع الفهارس التي يمكن للباحث إعدادها وضمها إلى بحثه.
9. إن علامات الترقيم لها أهمية خاصة في كتابة البحوث العلمية، فاشرح العلامات المذكورة أدناه واذكر استعمالها: الفاصلة، الفاصلة المنقوطة، النقطتان، الشرطة، القوسان، النقط الثلاث المتتالية.

حصه سوم

10. ألق الضوء على نشأة البحث العلمي وتطوره قبل العصر الحديث مع الإشارة إلى بعض الباحثين العرب الذين ساهموا في تطوير البحث العلمي.
11. عرف المنهج الاستقرائي ووضح الفرق بينه وبين المنهج الاستنباطي عن طريق بعض الأمثلة.
12. سلط الضوء على أهم الشروط والمواصفات التي يجب توافرها في الباحث لكتابة بحثه بطريقة ناجحة.
13. أكتب مقالا حول تطور البحث العلمي في العصر الحديث في الدول الغربية والبلاد العربية مع الإشارة إلى بعض الباحثين الكبار من الغربيين والعرب.
14. قدم "خطة البحث" حول أحد الموضوعات التالية مع وضع الأبواب والفصول المناسبة له:
 - a. الآثار الشعرية لشاعر من شعراء العصر الحديث (يمكن أن تختار الشاعر بنفسك)
 - b. الآثار النثرية لكاتب من الكتاب القدامى (يمكن أن تختار الكاتب بنفسك)
 - c. دراسة نقدية لكاتب من أمهات الكتب العربية (يمكن أن تختار الكتاب بنفسك)
 - d. دور الجامعات الهندية في نشر اللغة العربية وتطويرها في بلاد الهند