# Maulana Azad National Urdu University

## Ph.D. 1st Semester Course Work Examination, April - 2021

## PHUR101DST : Shayari

## پرچہ : شاعری

**Time : 3 hrs** **Marks : 70**

**ہدایات:**

یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارۃً ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

1. **حصہ اول** میں **10** لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات/ خالی جگہ پُر کرنا/مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 1 نمبر مختص ہے۔ **(10 x 1 = 10 Marks)**
2. **حصہ دوم** میں آٹھ سوالات ہیں۔اس میں سے طالب علم کو کوئی پانچ سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دوسو **(200)** لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے **6** نمبرات مختص ہیں۔ **(5 x 6 = 30 Marks)**
3. **حصہ سوم** میں پانچ سوالات ہیں۔اس میں سے طالب علم کو کوئی تین سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو **(500)** لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے **10** نمبرات مختص ہیں۔ **(3 x 10 = 30 Marks)**

---

## حصہ اول

سوال : 1

(i) اردو کا پہلا صاحب دیوان شاعر کون ہے؟

(a) نظامی (b) سلطان محمد قلی قطب شاہ (c) سلطان عبداللہ قطب شاہ (d) ولؔی دکنی

(ii) ''اردو میں نظم معرا اور آزاد نظم'' کس کی تصنیف ہے؟

(a) ڈاکٹر محمد عقیل صدیقی (b) وزیر آغا (c) خلیل الرحمٰن اعظمی (d) حنیف کیفی

(iii) ترقی پسند تحریک کے دوران کس صنف سخن کو سب سے زیادہ مقبولیت حاصل ہوئی؟

(a) مثنوی (b) غزل (c) آزاد نظم (d) نثری نظم

(iv) فراقؔ نے کس غزل گو شاعر کو تنقید کے حوالے سے دوبارہ دریافت کیا؟

(a) میر تقی میر (b) مصحفیؔ (c) جراتؔ (d) حسرت موہانی

(v) مرثیے کی روایت کا آغاز کہاں سے ہوا؟

(a) دہلی (b) لکھنو (c) رامپور (d) دکن

(vi) کونسی مثنوی نواب مرزا شوق کی تصنیف نہیں ہے۔

(a) غرقاب عشق (b) زہر عشق (c) فریب عشق (d) بہار عشق

(vii) ذیل میں کون غزل مخالف نہیں ہے؟

(a) خندلیب شادانی (b) عظمت اللہ خان (c) جوش ملیح آبادی (d) آل احمد سرور

(viii) جس قصیدے کا آغاز تمہید اور گریز کے بغیر راست مدح سے کیا جائے اسے کیا کہتے ہیں؟

(a) مشبّب (b) خصّی (c) مجردیہ (d) کافیہ

(ix) ترقی پسند تحریک کے دوران لکھی گئی مثنوی ''خانہ جنگی'' کے تخلیق کار کون ہیں؟

(a) کیفی اعظمی (b) سردار جعفری (c) جان نثار اختر (d) ساحرلدھیانوی

(x) اقبال کی نظم ''نیا شوالہ'' ان کے کس مجموعے میں شامل ہے؟

(a) بال جبرئیل (b) ارمغان حجاز (c) ضرب کلیم (d) بانگ درا

## حصہ دوم

2. غزل کی تعریف کیجیے اور اس کی اہمیت و موضوعات پر روشنی ڈالیے۔

3. مثنوی کو بیانیہ شاعری کی معراج کیوں کہا جاتا ہے؟

4. اقبال کی وطنی شاعری پر اظہار خیال کیجیے۔

5. ذوق کی قصیدہ گوئی کے امتیازات واضح کیجیے۔

6. مرثیہ نگاری میں جوش کی انفرادیت واضح کیجیے۔

7. غزل میں غالب کے فکری و فنی اضافوں پر روشنی ڈالیے۔

8. مثنوی ''گلزار نسیم'' کے فنی امتیازات کی وضاحت کیجیے۔

9. قصیدے کے اجزائے ترکیبی کی اجمالی وضاحت کیجیے۔

## حصہ سوم

10. اردو نظم کی تاریخ میں نظیر اکبرآبادی کے مقام کا تعین کیجیے۔

11. میؔر کے تغزل کی امتیازی خصوصیات کا جائزہ لیجیے۔

12. انیس کی مرثیہ نگاری کے ادبی و فنی محاسن کا تجزیہ کیجیے۔

13. دبستان دلی میں قصیدے کی روایت کے ارتقا پر روشنی ڈالیے۔

14. حلقہ ارباب ذوق سے تعلق رکھنے والے نظم گو شعرا کی خدمات کا محاکمہ کیجیے۔

☆☆☆