

Maulana Azad National Urdu University

Department of Arabic

M.A (Arabic)

IV Semester Examination-July 2022

Paper XIV: (Modern Poetry) Paper Code: MAAR401CCT

Total Marks: 70

Time: 3 Hours

ملاحظة: تحوي هذه الورقة ثلاث مجموعات من الأسئلة، أجب من مجموعة "الف" عن جميع أسئلة ومن "ب" عن خمسة أسئلة و من "ج" عن ثلاثة أسئلة فقط:

### مجموعة "الف"

- i. القصيدة الأولى التي نظمها نازك الملائكة في الشعر الحر هي قصيدة ".....".
- ii. ديوان باسم "أغاني الحياة" للشاعر:  
a. البارودي b. أحمد شوقي c. أبو القاسم الشابي d. خليل مطران
- iii. من لقب بـ "شاعر القطرين؟"  
a. أحمد شوقي b. حافظ إبراهيم c. جبران خليل جبران d. خليل مطران
- iv. الكتاب "أنشودة المطر" ل:  
a. نزار قباني b. نازك الملائكة c. بدر شاكر السياب d. حافظ إبراهيم
- v. "أباريق مهشمة" ديوان للشاعر:  
a. نازك الملائكة b. عبد الوهاب البياتي c. نزار قباني d. جبران خليل جبران
- vi. "الجدول" ديوان شعر للشاعر.....
- vii. أبو القاسم الشابي شاعر:  
a. عراقي b. تونسي c. مصري d. سعودي
- viii. تم تأسيس العصبة الأندلسية في:  
a. نيو يورك b. البرازيل c. القاهرة d. توزر
- ix. المحافظة التامة على الوزن والقافية من ملامح:  
a. المدرسة الاتباعية b. مدرسة الابتداع c. المدرسة الواقعية d. المدرسة الرمزية

x. ولدت جماعة أبولو على يد:

b. أحمد عبد المعطي الحجازي  
d. ميخائيل نعيمة

a. أحمد شوقي  
c. أحمد ذكي أبو شادي

### مجموعة "ب"

أجب عن خمسة مما يأتي:  $5*6=30$

- 2 ما هي خصائص قصيدة " ولد الهدى " لأحمد شوقي؟ اكتب ملخص القصيدة بالإيجاز.
- 3 متى بدأت النهضة الأدبية في بلاد العرب؟ وماذا كانت تأثيرها في الشعر الحديث؟
- 4 ما ذا كانت أهداف جماعة الديوان ناقش بالإيجاز.
- 5 اكتب ملخص القصيدة "إنا غريبان ههنا" مع ذكر أهمية القصيدة في الأدب العربي.
- 6 ما المراد بأدب المهجر العربي؟ واذكر رواده مع ذكر أعمالهم البارزة.
- 7 عرف الكلاسيكية لغة واصطلاحاً مع ذكر روادها في الأدب العربي.
- 8 من أسس مدرسة الديوان؟ وماذا كانت أهداف هذه المدرسة؟
- 9 اكتب عن حياة خليل مطران، وناقش مساهماته في الأدب العربي.

### مجموعة "ج"

$3*10=30$

أجب عن ثلاثة مما يأتي:

10 اشرح إثنين من الآتية مع ذكر السياق:

a. إذا داعب الماء ظل الشجر  
وغازلت السحب ضوء القمر  
ورددت الطير أنفاسها  
خوافق بين الندى والزهر  
أطالع وجهك تحت النخيل  
وأسمع صوتك عند النهر

b. فخجلت مما رايتني  
منها وعدت إلى الوراء  
وبسمت إذ رجعت فقلت:  
كذا التلطف في العطاء  
فتنصت كذبا ولم  
يسبق لها قول افتراء  
ولربما كذب الجواد  
فكان أصدق في العطاء  
فأجبتها أني رأيت  
ولا تكذب عين راء  
لا تنكري فضلا بدا  
كالصبح نم به الضياء  
يخفي الكريم مكانه  
فتراه أطيّار السماء

أعد يا دهر أيام الشباب  
و أين من الصبا درك الطلاب  
زمان كلما لاحت بفكري  
مخايله بكيت لفرط ما بي  
مضى عني و غادر بي ولوعا  
تولد منه حزني و اكتنابي

11 ما هي خصائص الشعر العربي الحديث؟

12 اكتب مقالة أدبية عن حياة أحد من الشعراء المذكورين أدناه:

i. ابو القاسم الشابي ii. محمود سامي البارودي iii. نازك الملائكة

13 اكتب ملخص القصيدة ”اللغة العربية“ لأحمد شوقي.

14 كيف تطورت مدرسة الشعر الحر في الشعر العربي؟ ومن هم أبرز شعراء هذه المدرسة؟