

**Maulana Azad National Urdu University**  
**B.A. V Semester Examination, January 2023**  
**UGUR501SET : Urdu Mein Electronic Media**  
 اردو میں الیکٹرانک میڈیا

Time : 3 hrs

Marks : 70

ہدایات:

- یہ پرچہ سوالات تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ ہر جواب کے لئے لفظوں کی تعداد اشارہ ہے۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں 10 لازمی سوالات ہیں جو کہ معروضی سوالات / خالی جگہ پُر کرنا / مختصر جواب والے سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب لازمی ہے۔ ہر سوال کے لیے 01 نمبر مختص ہے۔  
 (10 x 1 = 10 Marks)
  2. حصہ دوم میں آٹھ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی 05 سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً دو سو (200) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 06 نمبرات مختص ہیں۔  
 (5 x 6 = 30 Marks)
  3. حصہ سوم میں پانچ سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی 03 سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کا جواب تقریباً پانچ سو (500) لفظوں پر مشتمل ہے۔ ہر سوال کے لیے 10 نمبرات مختص ہیں۔  
 (3 x 10 = 30 Marks)

**حصہ اول**

**سوال نمبر: 1**

- i - آل انڈیا ریڈیو کا قیام کب عمل میں آیا؟  
 (الف) 1930 (ب) 1932 (ج) 1933 (د) 1934
- ii - ڈی ڈی کس کا مخفف (شارٹ فارم) ہے؟  
 (الف) دور در پن (ب) دور در شن (ج) دور در شک (د) دور در لب
- iii - ہندوستان کا پہلا سوپ اوپیرا سیریل کونسا ہے؟  
 (الف) ہم لوگ (ب) بنیاد (ج) رامائن (د) مہا بھارت
- iv - ٹیلی ویژن سیریل رامائن کے ڈائریکٹر کون تھے؟  
 (الف) ڈاکٹر دو بے (ب) منو ہرشیام جوشی (ج) رامانند ساگر (د) ستیش گرگ
- v - ہندوستان میں ٹیلی ویژن کا آغاز کب ہوا؟  
 (الف) 1957 (ب) 1959 (ج) 1960 (د) 1961
- vi - ریڈیو سیٹ کی ترقی یافتہ شکل جو بالکل چھوٹا ہوتا ہے اور بیٹری سے چلنے کے سبب کہیں بھی لے جایا جاسکتا ہے..... کہلاتا ہے۔  
 (الف) لاپ ٹاپ (ب) گراموفون (ج) ٹرانسٹر (د) کیلکولیٹر
- vii - مشہور ٹیلی ویژن سیریل مہا بھارت کس نے بنایا؟  
 (الف) لیش چو پڑا (ب) ویدو ونو دچو پڑا (ج) آدتیہ چو پڑا (د) بی آر چو پڑا
- viii - 'ابلاغیات' کے مصنف کون ہیں؟  
 (الف) محمد شاہد حسین (ب) شافع قدوائی (ج) اخلاق اثر (د) انجم عثمانی

ix - گوگل (Google) ایک..... ہے۔

(الف) سسٹم سوفٹ ویئر (ب) سوشل نٹ ورکنگ سائٹ (ج) سرچ انجن (د) ہارڈ ویئر

x - 1940 میں اردو کے کون سے معروف ادیب آل انڈیا ریڈیو کے ڈائریکٹر جنرل مقرر ہوئے تھے؟

(الف) کرشن چندر (ب) احمد شاہ بخاری (ج) شوکت تھانوی (د) شفیق الرحمن

### حصہ دوم

2- انٹرویو کسے کہتے ہیں اور اس کی قسمیں کون کونسی ہیں۔

3- سماج پر میڈیا کے اثرات پر اظہار خیال کیجیے۔

4- دور حاضر میں الیکٹرانک میڈیا کی صورت حال کا محاکمہ کیجیے۔

5- اسکرپٹ رائٹنگ کے فنی تقاضوں کا جائزہ لیجیے۔

5- اشتہار (Advertisements) سازی میں کن امور کو پیش نظر رکھنا ضروری ہوتا ہے۔

6- فلم، میڈیا میں اظہار کی آزادی سے متعلق اپنی معلومات قلمبند کیجیے۔

7- انٹرنٹ کسے کہتے ہیں۔ ایک مختصر نوٹ لکھیے۔

8- ذیل میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھیے۔

(الف) سائبر کرائم (ب) ٹرانسٹر (ج) ڈاکومنٹری (د) ریڈیو

### حصہ سوم

11- ”ہندوستان میں ٹیلی ویژن کی ابتدا ناظرین کو انفارمیشن، انٹرٹین منٹ اور ایجوکیشن فراہم کرنے جیسے مقاصد سے ہوئی“ مثالوں سے وضاحت کیجیے۔

12- کھیل کے موضوع پر بنی اپنی کسی پسندیدہ فلم پر تبصرہ کیجیے۔

13- ٹیلی ویژن پر نشر ہونے والے مختلف پروگراموں کے بارے میں ایک تفصیلی نوٹ لکھیے۔

14- انٹرنیٹ کے فائدے اور نقصانات پر مدلل گفتگو تحریر کیجیے۔

15- ہندوستان میں ریڈیو کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔

☆☆☆